



Областная Газета

пятница,
20 февраля / 2026

№ 34 (10434)

ОБЩЕСТВО

Как не стать жертвой вербовщиков в соцсетях
«ОГ» продолжает совместный проект с УФСБ России по Свердловской области

стр. III–V →

Урал формирует промышленный вектор

В Свердловской области прошел первый окружной отчетный форум «Единой России» по реализации народной программы партии «Есть результат!»

В уральской столице состоялся первый из серии окружных отчетно-программных форумов «Единая Россия. Есть результат!». Его основной темой стало развитие промышленности. В форуме приняли участие председатель партии Дмитрий МЕДВЕДЕВ, секретарь Генсовета Владимир ЯКУШЕВ, первый вице-премьер России Денис МАНТУРОВ, секретарь регионального отделения «Единой России», губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР, ветераны СВО, депутаты Госдумы, сенаторы, координаторы партийных проектов и активисты «Единой России». На мероприятии были подведены итоги реализации народной программы, с которой «Единая Россия» победила на выборах в Госдуму в 2021 году, и собраны предложения для новой народной программы на следующую пятилетку.

— Я неоднократно за период СВО был на уральских предприятиях, постоянно встречаюсь с представителями трудовых коллективов. То, что было сделано за последние годы, — это по-настоящему поражает. Задачи развития промышленности, обеспечения промышленного суверенитета всегда были в центре внимания нашего государства. Сейчас этим занимается и «Единая Россия» как правящая партия. Я напомню, что в нашей народной программе, с которой мы шли на выборы в 2021 году, эта тема нашла достойное отражение. Мы были у истоков принятия основных законов, касающихся промышленности. Они направлены на поддержку производства, внедрение новых технологий, подготовку кадров, — отметил на пленарном заседании форума Дмитрий Медведев.

Губернатор Свердловской области Денис Паслер подчеркнул, что форум не случайно проходит на Среднем Урале — промышленном сердце России.

— Промышленные победы Свердловской области и всех регионов подтверждают правильность взятого «Единой Россией» курса на поэтапное достижение технологического суверенитета страны. Для этой же цели, кроме поддержки существующих проектов, возможен переход к созданию крупных межрегиональных промышленных кластеров в каждом федеральном округе. Для чего этот форум? Для того, чтобы актуализировать народную партийную программу. Она, как живой и гибкий механизм, должна в полной мере отвечать задачам настоящего и будущего. [...] При этом смысловой каркас народной программы должен оставаться прежним — благополучие и достойная жизнь людей, сильная и успешная Россия. Сделаем всё, чтобы и через 5 лет по итогам реализации новой народной программы все жители страны могли твердо сказать: есть результат, — обратился к участникам форума Денис Паслер.

Продолжение на стр. II →



СВЕРФ

Урал формирует промышленный вектор

← Начало на стр. I

На площадке форума были представлены результаты по реализации народной программы партии в части развития отечественного производства и формирования технологического суверенитета России. Члены партии обсудили текущее состояние ключевых отраслей промышленности, результаты государственной поддержки, вопросы кадрового обеспечения, внедрения новых технологий, влияние промышленных проектов на развитие регионов и качество жизни людей.

Одной из площадок форума стало предприятие «Уральские локомотивы». В преддверии пленарного заседания Дмитрий Медведев, Владимир Якушев, Денис Мантуров и Денис Паслер посетили завод, где пообщались с рабочими и оценили первые результаты по созданию российского высокоскоростного электропоезда – кузов головного моторного и второго немоторного вагонов, а также компоненты, часть из которых уже прошла сертификацию. На территории возводятся несколько производственных корпусов, которые необходимы для организации серийного выпуска высокоскоростных поездов. Предприятие активно участвует в реализации целей, заложенных в народной программе «Единой России» – завод обеспечивает технологический суверенитет, выпуская электропоезда и грузовые электровозы, способствуя развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест. Завод выпустил на железнодорожные магистрали страны более 4 000 секций грузовых магистральных электровозов и 277 скоростных пассажирских электропоездов разных модификаций.

– Вы занимаетесь великим делом, и это изменит транспортный ландшафт нашей страны, – сказал во время общения с сотрудниками «Уральских локомотивов» Дмитрий Медведев.

Свои инициативы и предложения участники форума выработали и в ходе обсуждения на



лодежной политике, развитию физической культуры, спорта и туризма **Елена Чечунова**.

Повысить гражданскую активность молодежи, по ее мнению, можно в рамках работы Молодежного парламента, Молодежного правительства, молодежных советов при главах муниципалитетов.

Директор Департамента молодежной политики **Денис Протасов** рассказал об успешной реализации федерального проекта «Профессионалитет» в Свердловской области. Сейчас по нему обучаются более 24 тыс. студентов. Сразу после выпуска их ждут на промышленных предприятиях. В этом году продолжается техническое оснащение колледжей и техникумов для реализации проекта, на эти цели направлено более 1,6 млрд рублей.

Напомним, «Единая Россия» проводит по всей стране форумы под общим названием «Есть результат!» с участием жителей регионов, общественников, экспертов в различных отраслях. Первый окружной стартовал в Екатеринбурге с темой промышленности, еще семь тематических форумов пройдут во всех федеральных округах. На них партия представит ключевые результаты своей работы по народной программе, с которой победила на выборах в Госдуму в 2021 году. Помимо этого, участники мероприятий сформируют предложения в новый программный документ – народную программу, с которой «Единая Россия» пойдет на выборы–2026.

Народная программа «Единой России», с которой партия победила на выборах в Госдуму, включает почти 400 положений и синхронизирована с основными показателями национальных проектов и государственных программ развития страны. Участие в формировании документа приняли более 2,5 миллиона человек. Они давали свои предложения в режиме онлайн, через анкеты, которые можно было заполнить в социальных учреждениях и на встречах.

Максим НАЧИНОВ

шести тематических круглых столах. Отдельное внимание было уделено теме поддержки участников СВО на круглом столе «Фронт и тыл». На нем обсудили интеграцию ветеранов СВО в промышленность, создание рабочих мест, выстраивание системы переобучения и найма тысяч бойцов в профильной отрасли. Модератором круглого стола выступил координатор направления «Поддержка участников СВО и членов их семей» народной программы «Единой России» Герой России **Владимир Сайбель**.

На круглом столе «Молодежь как драйвер промышленного роста» обсуждались вопросы профориентации и привлечения молодежи на пред-

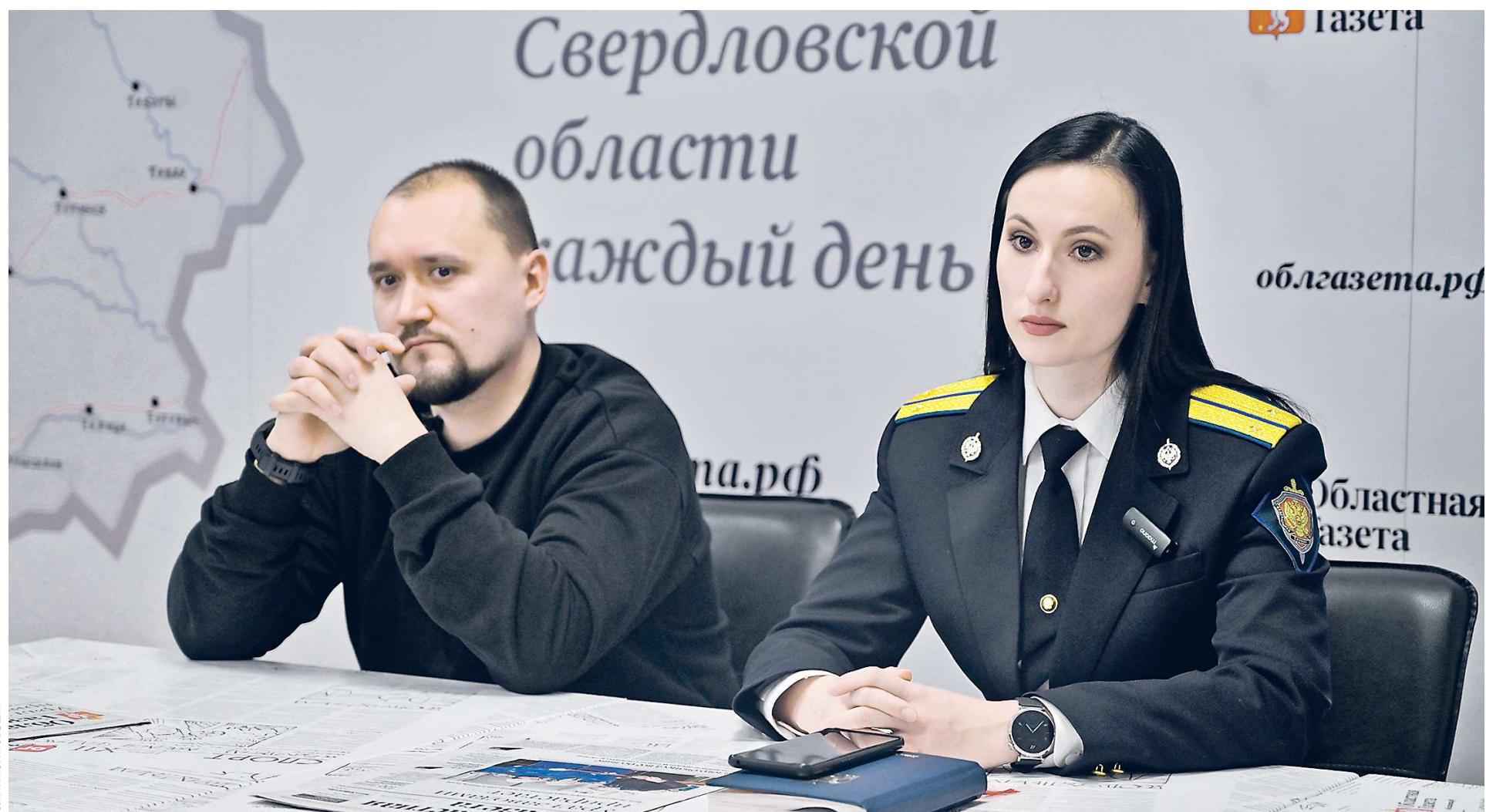
приятия. Дискуссию посвятили инициативам рабочей молодежи Уральского федерального округа, которые рассмотрят для включения в новую народную программу партии. В их обсуждении приняли участие представители ключевых промышленных отраслей, молодые специалисты ведущих предприятий Урала. Участники представили решения, которые помогут укрепить технологический потенциал страны и сделать рабочие профессии более престижными. Своими идеями поделились и спикеры из Свердловской области.

– Почему молодежь уходит с предприятий? Первая причина очень простая: «не мое...» И специалист это понял, только

когда пришел на предприятие. Здесь уже говорили о ранней профориентации. Она действительно нужна, но чтобы человек приходил на предприятие уже с уверенностью, что «это мое», наши промышленные предприятия начинают профориентацию даже не со школы, а с детского сада. И вторая причина – невозможность себя реализовать, причем не только в своей специальности, но и себя как личность. Молодежь имеет запрос на то, чтобы участвовать в принятии управленческих решений. Они хотят, чтобы их голос был услышен, хотят знать, как будет развиваться их город или предприятие, – считает председатель комитета Законодательного Собрания по мо-



Сила нравственных ориентиров



ПОЛИНА ЗИННОВЬЕВА

В редакции «Областной газеты» представители УФСБ России по Свердловской области и Центра профилактики терроризма УрФУ рассказали юным журналистам региона, как не стать жертвой вербовщиков в мессенджерах и соцсетях

«Областная газета» продолжает информационно-просветительский проект для молодых журналистов совместно с УФСБ России по Свердловской области. В гостях у редакции побывали официальный представитель ведомства Елена ДОКУЧАЕВА и специалист Координационного центра профилактики терроризма УрФУ Егор ГОРБУНОВ. Они рассказали школьникам и студентам о современных схемах вербовки в мессенджерах и соцсетях, как вовремя распознать угрозу и противостоять психологическому воздействию и почему цифровая грамотность сегодня становится вопросом общественной безопасности.

«ОГ»:

Существуют ли надежные способы обеспечения персональной безопасности в киберпространстве? Как обычному человеку не стать жертвой шантажа или психологического воздействия и в итоге не совершить противоправные поступки?

Елена ДОКУЧАЕВА:

– От преступлений граждан призван охранять закон. Но многое зависит и от нас самих. Сегодня люди постоянно находятся в информационном пространстве и зачастую, сами того не понимая, рассказывают о себе слишком много. Уже давно не надо покупать персональные данные на запрещенных ресурсах. Достаточно зайти в социальные сети – там можно прочитать и узнать о человеке практически всё что угодно. Это наш цифровой след в Интернете. Любая персональная информация может быть использована против нас, в том числе для вовлечения в преступления террористической направленности.

Обезопасить себя можно разными способами, например, установить самозапрет на выдачу кредитов, сим-карт, игровую деятельность. И в итоге оградить себя от телефонных мошенников, а в перспективе и от ситуации, когда человека шантажируют потерей денег, подталкивая к совершению преступления. Но это, так сказать, внешние рамки. Останавливать человека в первую очередь должны нравственные ориентиры, а не только страх наказания.

Егор ГОРБУНОВ:

– Хочу добавить. Какая одна из самых частых мотиваций у тех, кто идет на террористические преступления, если говорить о подростках, молодых людях? Внутренний конфликт, желание обратить на себя внимание, чтобы о тебе все узнали. Кто-то ошибочно полагает, что достигнет своей цели через негатив, получив минутную узнаваемость. При этом в порядка 90% случаев, когда школьники или студенты совершили нападение, они так или иначе предварительно это обозначали. Даже делали опросы в школьных чатах и публиковали, мягко говоря, спорного содержания картинки. Но, видимо, это оставалось без должного внимания.

Максим Русаков, медиа студия «Спектр», г. Ревда:

? А как правильно реагировать, если ты увидел нечто подобное в соцсетях? Понятно, что не надо делать этих людей героями, восхищаться, следовать их примеру. Но этого же недостаточно.

Елена ДОКУЧАЕВА:

– В первую очередь должны срабатывать гражданская сознательность, ответственность. На такие случаи надо реагировать. Не так давно мы проводили социальный эксперимент: размещали в Интернете объявление якобы от вербовщика. Текст примерно такой: «Хотите легко и просто заработать? Переходите в анонимный телеграм-канал, там продолжим». Объявления были размещены буквально по часу несколько дней в пабликах «Интересный Екатеринбург». И очень многие пользователи, увидев этот контент, обращались к администраторам с просьбой удалить. Это я к тому, что людей с высоким уровнем гражданской ответственности у нас более чем достаточно.

Но были и такие, кто переходил по ссылке в чат, который

увидевших объявление, 176 перешли в бот и начали общаться. Поняв, что предлагаемая деятельность незаконна, 40 из них отказались продолжать диалог. Остальным на выбор были предложены варианты: «курьерская доставка, оплата около 50 тыс. рублей» и «совершение диверсии, вывод из строя объектов инфраструктуры, оплата до 3 млн рублей». На этом этапе еще 56 человек нажали «нет». А в финале был вопрос: «Если готовы идти до конца, нажмите «да» и ждите инструкций. Если не готовы – «нет». До конца дождались десять человек. То есть десять потенциальных террористов, которых могли бы найти реальные вербовщики за три часа с помощью современных технологий. В данном случае это был эксперимент, в нем участвовали мы».

А иностранные спецслужбы занимаются этим на ежедневной основе. И им попадаются и подростки, и взрослые, которые не всегда критически воспринимают информацию. Поэтому большая благодарность тем, кто замечает подобные объявления и сигнализирует о них.

У человека всегда был выбор: согласиться и нажать кнопку «да» или не согласиться, нажав «нет». Из 28 тыс. человек,

Продолжение на стр. IV-V →



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

Сила нравственных ориентиров

← Начало на стр. III

Анастасия Подковыркина, куратор газеты «ЗавтраЯК», гимназия №210 «Корифей», г. Екатеринбург:

Если подумать логически, то это были очень явные, провокационные вопросы. Используют ли их интернет-вербовщики в реальной жизни?

Елена ДОКУЧАЕВА:

— На самом деле, все так и есть. Пишут объявления типа: «Требуются люди без опыта, пишите». И когда им отвечают, практически в лоб сразу говорят, что необходимо подожечь, например, военкомат. Или совершить другое преступление. В открытую. Кто готов — тот готов. Работают именно с теми, кто среагировал. Мы уже упоминали о том, что очень часто играют, в том числе на желании популярности. Говорят подростку: «Ага, ты хочешь популярности? Мы тебе поможем. Сделай, как мы подскажем».

Егор ГОРБУНОВ:

— Важно понимать: вербовщики не сидят в подполье. Это люди, которые находятся за границей, и ответственности не опаиваются. У них десятки сим-карт, десятки аккаунтов, с них пишут non-stop разные люди, которые меняются. Работает простой принцип отбора: написали тысячам — из них пятеро согласились. Всё отлично, план выполнен.

«ОГ»:

Как понять, что именно сейчас тобой манипулируют в сети и продолжать общение потенциально опасно?

Елена ДОКУЧАЕВА:

— Самой жертве это сделать практически невозможно. Манипуляторы всегда ищут слабые точки. Мы выделили основные крючки и назвали эту концепцию ФИШ. Почему ФИШ? Это аббревиатура из начальных букв трех главных «наживок» — финанссы, идея, шантаж, на которые рыбка («фиш») чаще всего попадается.

Первый крючок — «Ф», финансовый. Когда предлагают деньги, это должно сразу настороживать. Да, бывают легальные истории, но относиться к этому нужно предельно внимательно. Наш эксперимент показал: люди очень активно ведутся на такие манипуляции.

Второй крючок — «И», идея или игра на чувстве собственной важности. Человеку говорят: «ты уникальный», «только с тобой мы сможем изменить ход истории», «у тебя особая миссия, об этом напишут в учебниках». На этом крючке в первую очередь могут оказаться те, кто ведет замкнутую жизнь в онлайне, кому не хватает живого общения или отношений. Такие люди рады обманываться. У нас даже были случаи, когда жертвы влюблялись в своих кураторов, делая всё, чтобы оценили «любимый».

И третий крючок — «Ш», шантаж. Это прямой сигнал немедленно прекращать общение. Шантажировать могут чем угодно: от денег до личных данных, переписок и фотографий. Здесь важно понять: шантаж никогда не заканчивается. Если ты уступил один раз, на этом всё не остановится. Изменить ситуацию можно только одним способом — обратиться к тому, кто поможет. К родителям, наставникам, педагогам. И, конечно, надо идти за помощью в правоохранительные органы.

Мария Калистратова, ученица 8 класса, гимназия «Корифей»:

Сейчас блокируют разные социальные сети и приложения, объясняя это тем, что там много мошенников. Как вы считаете, откуда ждать следующей опасности после очередной блокировки?

Елена ДОКУЧАЕВА:

— Везде, где мы появляемся, за нами следуют мошенники. Мы были у домашнего телефона — мошенники были в домашнем телефоне. Мы вышли на улицу — мошенники появились на улице. Мы сейчас в Интернете, во «ВКонтакте» — значит, мошенники будут во «ВКонтакте».

Мы в Telegram — они там же. Мы в Max — и они там тоже. Всё сетевое медиапространство может быть небезопасным. Нужно просто принять это. И быть начеку.

Егор ГОРБУНОВ:

— Онлайн-среда и офлайн-среда одинаково опасны с точки зрения преступности. Просто, возможно, еще не для всех это очевидно. В реальной жизни, если вас позовет какой-нибудь подозрительный дядя из подворотни, вряд ли вы подойдете. А в Интернете почему-то идут. А ведь это ровно то же самое. В сети есть всё то же самое, что и в реальности, — преступники и мошенники в том числе. Не надо думать, что это абсолютное пространство безопасности, которое вы под себя настроили, и там всё будет только так, как вам надо.

«ОГ»:

Если человек увидел противоправный контент, что ему делать? Обращаться в полицию?

Елена ДОКУЧАЕВА:

— Если вы видите какие-то радикальные видео, что-то экстремистское, что-то, что вас смущает, и вы понимаете, что это не должно находиться в общем доступе, — на всех платформах есть кнопка «пожаловаться». Если мы говорим про подозрения в вербовке — надо обращаться в ФСБ, МВД, прокуратуру через форму обратной связи на официальных сайтах этих ведомств. Обращение обязательно будет рассмотрено. Лучше не пытаться выяснить самому, стоит ли за объявлением террористы или нет, — по ту сторону работают люди со спецподготовкой. Есть прекрасный фильм, где по сюжету журналистка вела расследование, общалась с вербовщиком, а потом радикализовалась. В нашем эксперименте, о котором я рассказывала, напомню, десять человек дошли до конца. Никто не говорит, что это точно террористы. Но для нас это показательная цифра. Люди могут начать общаться с вербовщиками по разным причи-

нам. Начинают в шутку, а в итоге могут потерять финансы, жилье, свободу. Просто открыв какую-нибудь ссылку или вкладку на телефоне.

Алиса Климовских, ученица 9 класса, медиа студия «Спектр», г. Ревда:

Существуют ли стопроцентно защищенные приложения? Такие, где можно общаться, не боясь взлома, и где твоя личность и данные будут абсолютно защищены?

Елена ДОКУЧАЕВА:

— Любое приложение, увы, можно взломать. Не важно, чем вы пользуетесь. Важно, соблюдаете ли вы правила цифровой гигиены. У кого из вас стоит двухфакторная аутентификация в мессенджерах и соцсетях? Вот видите, не у всех. А она должна стоять везде. Потому что если у вас ее нет, если вы не используете облачный пароль или ставите пароли из даты рождения, которую легко найти, — о какой защищенности приложения мы тогда говорим? Даете ли вы мессенджерам все разрешения, не задумываясь, для чего они нужны? Случается, да? А так быть не должно. Это касается вообще всех приложений.

Егор ГОРБУНОВ:

— Мы с вами уже давно заплатили за цифровое удобство своей приватностью. Так или иначе, о нас очень много чего известно: история поиска, запросы, подписки, социальные сети, интересы. И часто вы сами даете разрешения приложениям на сбор информации. Кто и когда в последний раз читал любое пользовательское соглашение? В Лондоне проводили исследование: чтобы подключиться к бесплатному Wi-Fi в метро, нужно было пройти стандартную процедуру: ввести номер телефона и верифицироваться. Когда человек вводил номер, ему приходило пользовательское соглашение, в котором, в качестве эксперимента, было прописано, что человек обязуется несколько месяцев мыть в этом метро туалеты. Лю-

ди не читали — и соглашались. Не надо бояться какой-то глобальной слежки, но важно быть осознанным. У кого бывает такое: зашел в мессенджер посмотреть конкретную переписку — а потом ловишь себя через полчаса и понимаешь, что просто залип в телефон? Что происходит в этот момент? Вы становитесь жертвой манипуляции. Соцсети так работают, они заточены на то, чтобы привлечь ваше внимание. Эти технологии используют как для ведения бизнеса, так и для идеологической войны.

«ОГ»:

Есть ли статистика, в каком психоэмоциональном состоянии люди, в том числе и подростки, наиболее подвержены влиянию киберпреступников?

Елена ДОКУЧАЕВА:

— К сожалению, подростков вовлекают в самые разные преступления. Начиная от лжемиморования, попыток поджога релейных шкафов и до более серьезных. К каждому человеку вербовщик и мошенник ищут индивидуальный подход. Сейчас появились новые технологии — те же самые фейки, кружочки, генерированные голоса близких, аудиообщения. И человек — оп! И попадается. Часто ведутся на деньги. Но обозначить какие-то конкретные, единные крючки не получится — для каждого все-таки находится свой. А вот эмоциональное состояние жертв бывает похожим. Они ищут поддержки, у них снижен порог критического восприятия информации. Но важно понимать и другое: детей, особенно подростков, порой начинают шантажировать не только личными данными. Играют на страха за близких. Дети идут на преступление, потому что им объясняют: «Родителей лишат прав, тебя отправят в детский дом, всё будет плохо. Но мы тебе поможем, если ты будешь делать то, что мы скажем». Были случаи, когда шантажировали перепиской, в которой речь шла о деньгах. Сначала объясняли, что надо

сделать. Потом подросток отказался – понимал, что это противозаконно. И начинался шантаж: «Мы отдадим эту переписку в правоохранительные органы. Тебя всё равно посадят по статье о госизмене, потому что ты уже предатель Родины».

И подросток, да и взрослый зачастую, не понимает, что его обманывают. Что в этот момент еще не было совершено даже приготовления к террористическому акту. Человек просто уточнил, что необходимо сделать. Но вербовщики – очень опытные психологи. Они действительно запутывают и вынуждают продолжать. И здесь очень важно остановиться. Если человек, не дай Бог, совершает террористический акт – вытащить его будет крайне проблематично. И тут уже будут подключены не только психологи, но и, к сожалению, правоохранительные органы.

Ольга Шапкина, Екатеринбургская детская школа искусств №2:

Если человек попался на крючок, в определенный момент остановился, ничего не произошло, но у него уже надорвана психика – есть ли система вывода, снятия посттравматического синдрома?

Егор ГОРБУНОВ:

– Да, в Екатеринбурге есть два центра психологической помощи – «Форпост» и «Ладо». Они бесплатные, туда можно обратиться. И у них есть горячая линия поддержки, круглосуточная. Можно позвонить и просто поговорить. Они работают в основном с подростками в трудной ситуации, но взрослым тоже помогают в разных нестандартных ситуациях.

Алина Хабибулина, студентка журфака УрФУ:

Как правильно прекратить деструктивный контакт в соцсети? Заблокировать? Но ведь могут снова выйти с другого аккаунта.

Елена ДОКУЧАЕВА:

– Чтобы уйти, достаточно открыть дверь и выйти. Не надо думать, «как я это буду делать». Если хотите прервать контакт, сразу заканчивайте, кладите трубку, блокируйте аккаунт, чтобы вам больше не могли писать. На всякий случай, для собственного спокойствия, нужно сохранить все скриншоты переписки. Злоумышленники будут пытаться вывести на эмоции, не надо бояться. И еще – не надо продолжать с ними общаться, думая, что

могно их переиграть. Десяти секунд аудиоданных хватит, чтобы генерировать качественное аудиосообщение от вашего имени. Поэтому не надо с ними разговаривать вообще. Просто заблокировать – и всё.

Иван Коврижных, медиа студия «Спектр», г. Ревда:

А если человек ведет свой блог, постоянно что-то наговаривает на видео, находится в открытом доступе в Интернете, есть какие-то советы, как защититься? Или это пока невозможно?

Елена ДОКУЧАЕВА:

– Если бы кто-то захотел, генерации аудиосообщений от любого из нас были бы уже сотни. Это сейчас реальность. Кто аудиосообщения в мессенджерах отправлял? Если вы медиаигроки, вы просто принимаете условия игры. И бояться этого не надо. Технологии есть, они развиваются, они могут быть использованы против нас, но бояться не надо. Даже близким мы говорим: от всего обезопаситься нельзя. Но есть информация, которую не нужно выкладывать в блог. Где вы живете, адреса, какие-то совсем личные данные, паспорт.

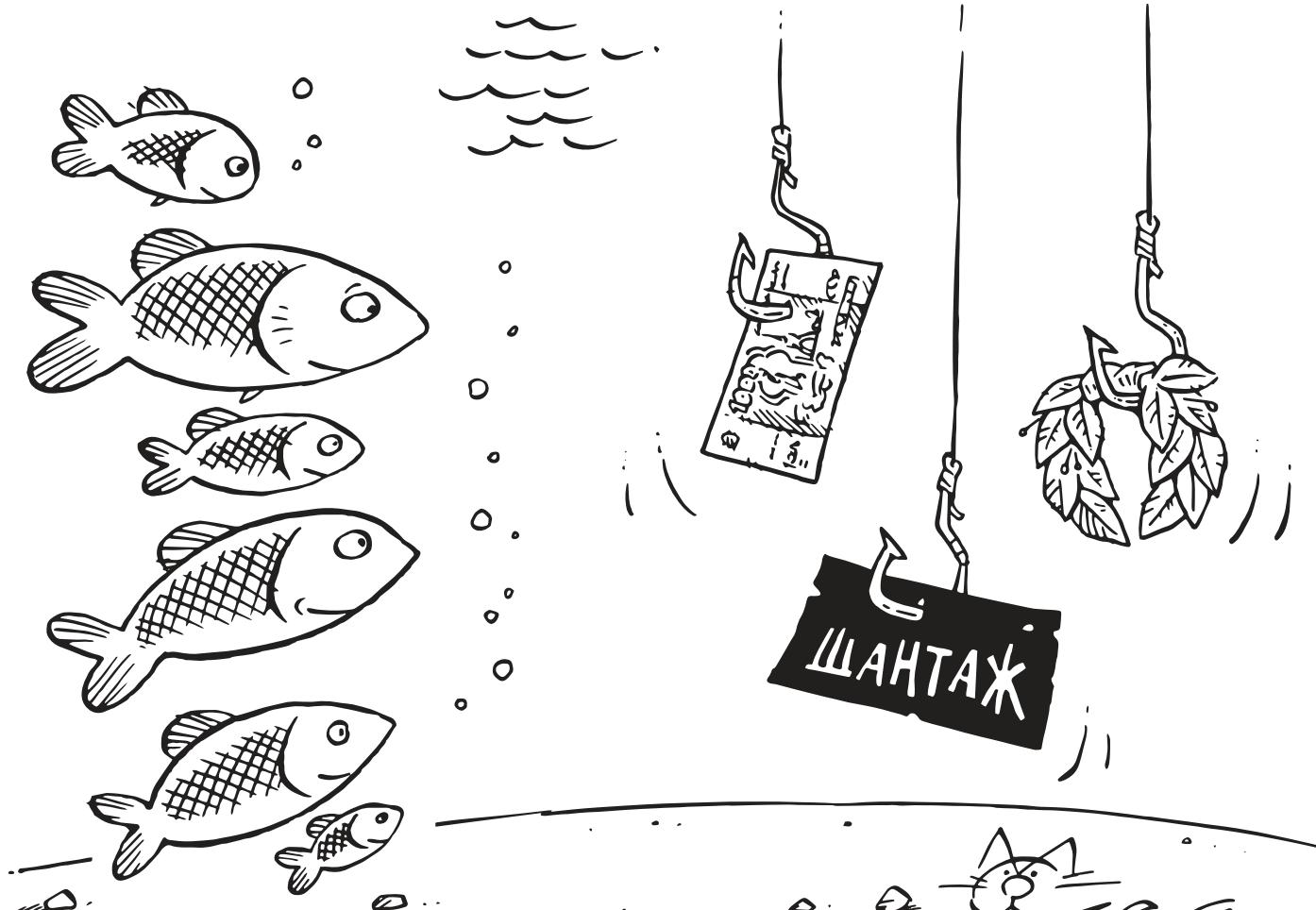
Полина Зиновьевна, студентка журфака УрФУ:

Нужно ли активно освещать тему терроризма и кибербезопасности в медиа? Когда читаешь такие новости, остается неприятный осадок, но и говорить об этом тоже нельзя.

Елена ДОКУЧАЕВА:

– Важно предлагать пути решения, а не просто говорить о проблеме. Одно дело, когда мы говорим: «Всё плохо, кто-то попался злоумышленникам в сети». И другое – разобраться почему, дать советы, как вовремя остановиться. Еще очень важны хорошие новости. Если почитать некоторые СМИ, кажется, что мы живем в черно-белом мире, и это даже не про теракты и преступления. Просто плохое начинает восприниматься как норма. А ведь происходит и много хорошего. Наши школьники выигрывают международные олимпиады, об этом кто-то читает? До сих пор не все знают, что в Свердловской области, например, подростки могут легально работать и учиться. Важно рассказывать людям о том, чем можно гордиться.

Подготовила
Алена ПЕРФИЛЬЕВА



Хотите легко и просто заработать?



ПРИМЕР СОЦИАЛЬНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА В ЦИФРАХ

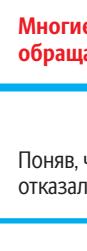


Объявление
в Интернете



28 000

человек
увидели объявление



Многие пользователи, увидев этот контент,
обращались к администрации с просьбой удалить

от фиктивных
курьерских доставок
до предложений
вывести из строя
объекты
инфраструктуры



176

перешли по ссылке
и начали общаться



Поняв, что предлагаемая деятельность незаконна,
отказались продолжать диалог



10

человек
дошли до конца

То есть десять потенциальных террористов,
которых могли бы найти реальные вербовщики
за три часа с помощью современных технологий

Источник:
УФСБ России
по Свердловской
области

“ КОММЕНТАРИИ

Алиса
КЛИМОВСКИХ,

9 класс, выпускавший
редактор газеты «Кактус»
медиа студии «Спектр» Центра
дополнительного образования,
г. Ревда:

– Самая большая польза состоит в том, что мы разбираем примеры реальных случаев, когда люди сталкиваются с мошенниками. Нам дают инструкции, как правильно поступать в таких случаях и как не попасть под влияние плохих людей. А террористическая угроза в Интернете – распространенное явление, и она может коснуться каждого. На встречах нам рассказывают, как распознать подозрительный контент в различных пабликах и что делать, если ты столкнулся с этим.

Максим
РУСАКОВ,

11 класс, оператор
и монтажер «ТВ-Спектр»
медиа студии «Спектр» Центра
дополнительного образования,
г. Ревда:

– 12 февраля я сам впервые побывал на встрече по кибербезопасности с сотрудниками ФСБ. Ожидал, что будет интересно, но всё оказалось еще интереснее! Встреча прошла в формате беседы и помогла мне понять, чем хочу заниматься, когда сдам ЕГЭ.

Анастасия
ПОДКОВЫРКИНА,

куратор газеты «Завтрак»,
гимназия №210 «Корифей»,
г. Екатеринбург:

– Неожиданно и приятно раскрылись спикеры. Не было назидательности и категоричности, что убийственно для подростков, был честный разговор с конкретными примерами о сегодняшних проблемах.

После лекции мои ученики еще долго обсуждали лекцию: спорили и соглашались. А это главный признак, что дети начали думать, рассуждать, анализировать. В современном мире, я считаю, это самый важный навык.

Мария
КАЛИСТРОВА,

8 класс, гимназия №210
«Корифей», г. Екатеринбург:

– Получился интересный формат лекции-интервью, мне понравилось, вдохновило на изучение темы безопасности в Интернете и на написание материала.

Поборемся за «Браво!»

Объявлены номинанты на главную областную театральную премию

Наталья ШАДРИНА

Свердловский областной конкурс театральных работ «Браво!» объявил участников нового сезона. В список номинантов вошли 33 региональных театра с 56 спектаклями, поставленными в 2025 году. На протяжении полутора месяцев эксперты будут оценивать заявленные работы, церемония награждения лауреатов состоится весной в Доме актера Свердловского регионального отделения Союза театральных деятелей РФ. Рассказываем, какие постановки вошли в премиальный фонд «Браво!».

От «Каменного цветка» до «Колдуны»

В категории «Музыкальный театр» в конкурсе принимают участие 10 коллективов. «Урал Опера Балет» представлен с оперой «Севильский цирюльник» от дирижера Константина Чудовского и режиссера-постановщика Надежды Столбовой и балетом «Каменный цветок» от хореографа-постановщика Антона Пимонова. Напомним, что постановка на музыку Сергея Прокофьева нашего театра также номинирована на премию «Золотая маска» в номинации «Современный балет».

Свердловский театр музыкальной комедии номинирован на «Браво!» сразу с тремя спектаклями: с мюзиклом «Колдуны» по мотивам повести Александра Куприна «Олеся» в постановке Нины Чусовой, с музыкальной комедией «Женитьба гусара» от Игоря Ладейщиков и с детским мюзиклом «Переполох в курятнике» режиссера-постановщика Дарьи Потатурко.

Театр мюзикла Свердловской детской филармонии заявил со сказкой с оркестром под названием «Странствия Буканушки» на музыку уральских композиторов и мюзиклом «Царевна-Лягушка». Екатеринбургский театр юного зрителя претендует на награды с пластическим спектаклем «Муха-Цокотуха».

Театр балета «Щелкунчик» представлен на «Браво!» с одноименным спектаклем в постановке Петра Базарона. Балет презентовали, как и полагается, к новогодним праздникам, но при этом известный всем сюжет театр интерпретировал по-своему, акцентировав внимание на теме взросления. Также этот коллектив номинирован на премию с балетным спектаклем «Дюймовочка». Еще одна работа для детской аудитории на «Браво!» – это «Чудо-снегопад» от Живого театра.

Как всегда, очень заметно на «Браво!» представительство наших танцевальных коллективов. Так, «Провинциальные танцы» заявлены со спектаклями



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

«Улей» и «Времена года», компания «Окоём» с необычной постановкой «Курица или рыба», танцевальный театр «Фора» с работой «Слава».

Что касается театров, базирующихся не в столице Урала, то на «Браво!» в музыкальной категории номинирован Ирбитский драматический театр им. А.Н. Островского, который только что отметил свое 180-летие, за семейный спектакль «Робинзон», который поставил казанский режиссер Алмаз Садриев – победитель конкурса творческих проектов «Горе уму».

Новоуральский Театр музыки, драмы и комедии представлен в конкурсе с джукбокс-мюзиклом «Скованные одной цепью», посвященным 40-летию Свердловского рок-клуба.

На сцене – Любовь Орлова и Сергей Есенин

В драматическом театре за статуэтки «Браво!» поспорят 16 коллективов. Начнем как раз с театров не из Екатеринбурга, так как их представительство на нынешнем конкурсе масштабно. Нижний Тагил на конкурс в драме заявлен сразу тремя театрами. Новый молодежный театр претендует на награды со спектаклями «Обломов» и «Володя», «Маленький театр» Нижнего Тагила предложил постановку «Осиrotевшие», а Нижнетагильский театр драмы им. Д.Н. Мамина-Сибиряка на «Браво!» – с тремя работами: фэнтези по мотивам Шекспира «Лир», трагифарсом с элементами комедии дель арте «Леди Макбет Мценского уезда» и сказкой «Конек-Горбунок».

Каменск-Уральский театр «Драма номер три» представил на суд экспертов две постановки – «Пигмалион» и «Ариадна». Новоуральский Театр музыки, драмы и комедии в драматической категории выдвинут с работой «Есенин. Возвращение», Ирбитская драма – со «Старшим сыном» и сказкой «для детей изрядного возраста» под оригинальным названием «Зажабы», а Серовский театр драмы им. А.П. Чехова с работой для детской аудитории «Буратино» и трагикомедией «Одни». В этом году среди номинантов на «Браво!» и Универсальный гастрольный театр Верхней Пышмы со спектаклем, который сами создатели определяют как антиутопию книжного горения «451 градус по Фаренгейту».

Столица Урала в этом году представлена «Коляда-театром» и комедией «Женитьба Бальзаминова», Малым драматическим театром «Театрон» с постановкой «Головлевы. Иудушка» и пластическим спектаклем «Эти люди...», Центром современной драматургии, который предложил две свои премьеры – «Лолита» и «Салют динозаврам!», «Волхонкой» («С неба упали три яблока», «Заложники») и Театром-студией «Колесо» («Машенька», «Письмо»). Также в драме за статуэтки «Браво!» поспорят Камерный театр с мелодрамой «Стёпки на любовь» и Екатеринбургский ТЮЗ с комедией «Горе от ума» в постановке Анатолия Праудина. От Свердловского отделения СТД РФ на конкурс заявлен мюзикл Кристины Русановой «Теплоход «Любовь Орлова» с участием джазового пианиста Платона Газелерида.

Найти «Шинель» и вернуться к «Забытой мечте»

В категории «Театр кукол» на «Браво!»-2026 заявлены семь коллективов. Екатеринбургский театр кукол претендует на награды с двумя работами – спектаклем с фокусами и превращениями «Забытая мечта» и постановкой на тему героя четвероногих в годы Великой Отечественной войны «Повесть о собаке». Представлен на конкурс и еще один «Каменный цветок» – на сей раз в интерпретации Нижнетагильского театра кукол, также коллектив выдвинут со спектаклем «Каштанка».

Краснотурьинский театр кукол предлагает экспертам присоединиться к расследованию в постановке «Шинель», Новоуральский театр кукол «Сказ» – к земноводной эпопее (именно так авторы презентовали жанр спектакля) в сказке «Лягушка-путешественница». Театр «Открытая сцена» заявлен с работой для самых маленьких «За чудом по тропинке», а Театр кукол и актера «Пиноккио» со спектаклем «Новогодние приключения Таси и Вени».

На самом деле кого бы ни выбрали в итоге эксперты, громких аплодисментов и криков «браво!» достойны все названные постановки. Надеемся, что наш материал станет для зрителей навигатором на ближайший сезон, ведь перечисленные спектакли являются лучшими театральными проектами, представленными труппами свердловских театров.

В Музее уральского искусства в Ирбите восстановили зал художника Миши Брусиловского

В обновленную экспозицию Миши БРУСИЛОВСКОГО вошло более 40 произведений: от карандашных портретов и рисунков тушью до цветных линогравюр и больших живописных полотен. Кроме того, в зале находится масштабное полотно «Несение креста», написанное мастером в 2012 году специально для Ирбитского музея изобразительных искусств.

Миша Брусиловский – художник, живописец, монументалист, график, заслуженный художник Российской Федерации, почетный член Российской академии художеств. Также Миша Шаевич стал первым свердловским художником, удостоенным звания Почетного гражданина Свердловской области, становился лауреатом премии губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области литературы и искусства».

В Музее уральского искусства теперь можно увидеть как известные работы Миши Брусиловского, так и редкие листы из запасников. Среди них, например, ранний автопортрет 1951 года, сделанный во время обучения в Киевской художественной школе, иллюстрации для журнала «Уральский следопыт» 1960-х с редакторскими пометками на оборотах. Также в открытом зале представлены работы ленинградского периода – акварели и офорты, созданные Мишой Шаевичем в середине 1950-х годов во время его учебы в Институте живописи, скульптуры и архитектуры имени Репина.

Что касается полотна «Несение креста», то речь идет об интерпретации более раннего, 1991 года, одноименного живописного произведения, написанного специально для Ирбитского музея изобразительных искусств. В стенах учреждения также был собран подрамник, натянут холст, который покрыли изготовленным по собственному рецепту художника грунтом.

В 2012 году Миша Шаевич написал новую живописную вариацию собственной картины. После создания работы художник передал ее в дар музею.

Наталья ШАДРИНА

«Кузбасс» или «Водник»? Вот в чем вопрос

«СКА-Уральский Трубник» сыграет в плей-офф Суперлиги с чемпионом или вице-чемпионом страны

Данил ПАЛИВОДА

Свердловский клуб по хоккею с мячом «СКА-Уральский Трубник» в предпоследнем матче регулярного чемпионата Суперлиги уступил в Первоуральске красноярскому «Енисею» (2:3). «Трубник» уже давно обеспечил себе место в плей-офф и точно завершит «регулярку» на пятой строчке турнирной таблицы, но соперник по четвертьфиналу определится только в последнем туре: им станет либо действующий чемпион страны кемеровский «Кузбасс», либо действующий обладатель серебряных медалей архангельский «Водник».

Перед нынешним сезоном «Трубник» серьезно обновил состав, сменил главного тренера и серьезно заявил о медальных амбициях. Уже по Кубку России, который состоялся в преддверии старта чемпионата страны, было понятно, что свердловский коллектив настроен вполне серьезно: клуб впервые в истории за- воевал серебряные медали Кубка России.

В первой части сезона у «Трубника» были большие победы, например, над тем же архангельским «Водником» (5:2), да и в целом свердловский коллектив на равных играл со всеми грандами отечественного хоккея, в матчах, в которых был фаворитом, побеждал. Это позволило команде идти в четверке сильнейших в турнирной таблице.

Однако старт 2026 года получился не самым удачным: «Труб-



В последнем туре чемпионата России «Трубник» в Первоуральске в упорной борьбе уступил «Енисею»

МОЛОДЕЖЬ НА КУБКЕ ПАТРИАРХА

Пока основная команда «Трубника» завершает регулярный чемпионат, команда первоуральской Академии (2014–2015 годы рождения) отправилась в Москву на традиционный турнир Кубок Патриарха. Кубок Патриарха – один из главных турниров сезона для юных хоккеистов с мячом. Соревнования проходят уже в 16-й раз, решающие матчи традиционно играют на Красной площади.

Академия «СКА-Уральский Трубник» уверенно отобралась в финальную часть соревнований, выиграв региональный этап турнира. На групповом этапе в Москве юные первоуральцы уже провели две встречи: обыграли сверстников из «Родины» (3:1) и уступили казахстанскому клубу «Аюкайык» (1:2). Теперь Академии «СКА-Уральский Трубник» предстоит стыковой матч за 5–6-е места против новокуйбышевского «Нефтяника».

ник» крупно уступил дома «Кузбассу» (1:5), с натягом в Первоуральске обыграл аутсайдеров чемпионата – «Сибсельмаш» (7:4) и «Ак Барс-Динамо» (6:3), а затем и вовсе проиграл «Волге» (3:5), что стало последней каплей для руководства клуба. Было принято решение расстаться с главным тренером Дмитрием Щетини-

ным, на его место пришел опытный Михаил Юрьев.

С новым тренером «Трубник» одержал три победы подряд, но концовку регулярного чемпионата все же смазал: уступил на выезде «Воднику» (2:6) и московскому «Динамо» (4:5), а в последнем туре дома проиграл красноярскому «Енисею» (2:3).

Из-за этого «Трубник» потерял преимущество своей площадки в плей-офф: первоуральцы уже точно займут пятое место по итогам регулярного чемпионата и начнут матчи на выезде. Соперник свердловского коллектива определится в последнем туре, причем «Трубник» на это

никак влиять не будет: домашний матч против «СКА-Нефтяника» 21 февраля не будет носить спортивной интриги. Хабаровчане с большим отрывом финишируют в регулярке первыми, первоуральцы так и останутся пятыми. Самым вероятным соперником «Трубника» по плей-офф является архангельский «Водник», который идет на четвертой позиции и сыграет в последнем туре с «Ак Барсом-Динамо». Даже победа в этой встрече вряд ли повлияет на турнирное положение «Водника». Существует теоретический шанс, при котором «Кузбасс» проиграет «Сибсельмашу», тогда хоккеисты из Архангельска в случае победы над «Ак Барсом-Динамо» сравняются с коллективом из Кемерово по очкам и обойдут его по дополнительным показателям: команды сыграли между собой дважды вничью, но более результативная ничья в Кемерово (3:3 против 2:2 в Архангельске) выведет «Водника» на третью позицию, а в соперники к «Трубнику» опустится «Кузбасс». Но шанс этот чисто теоретический: вряд ли стоит ждать осечки кемеровчан в матче с аутсайдером чемпионата.

Последний тур регулярного чемпионата состоится 21 февраля, а плей-офф стартует уже 25 февраля. «Трубник» сыграет первые две встречи четвертьфинальной серии на выезде 25 и 26 февраля, а первый домашний матч серии до трех побед проведет 1 марта в Первоуральске.

«Темп» в погоне за лидером

Ревдинский баскетбольный клуб занимает второе место в Суперлиге за пять матчей до плей-офф

Данил БОЯРСКИЙ

Баскетбольный клуб «Темп-СУМЗ» из Ревды обыграл петербургский «Зенит-2» в выездном матче регулярного чемпионата Суперлиги (84:82). Благодаря этой победе ревдинцы занимают вторую строчку в турнирной таблице и сохраняют шансы на первое место по итогам регулярного чемпионата.

После исторического золота в прошлом сезоне ревдинский «Темп-СУМЗ» продолжает идти в числе лидеров чемпионата и в нынешнем сезоне. Стать единоличным лидером регулярки, как прошлой весной, у «барсов» пока не получается: конкурентов в борьбе за титул в новом сезоне стало больше. Если го-

дом ранее, помимо ревдинцев, на трофи всерьез претендовали только «Химки», «ЦСКА-2» и приморское «Динамо», то сейчас к этому списку добавилось уфимское «Динамо», ЧБК (Челябинск) и «Югра» (Сургут).

Противостояние свердловчан с дублерами «Зенита» в последние годы стало одним из самых интересных в лиге. Команды неоднократно встречались друг с другом на поздних стадиях плей-офф, где выдавали напряженные серии. Например, в прошлогоднем полуфинале для выявления победителя командам даже потребовался дополнительный пятый матч (3:2 в пользу «Темпа» по итогам серии). Напряженной вышла и встреча команд в первом круге, в которой молодые петербуржцы переигра-

ли подопечных Алексея Лобанова со счетом 85:81.

В Санкт-Петербург ревдинцы приехали за реваншем, однако в начале игры убедительнее смотрелись хозяева, выигравшие стартовую десятиминутку со счетом 24:20. Изменить ситуацию к большому перерыву гости не смогли, «Зенит-2» увеличил свой отрыв до семи очков – 46:39. В третьем игровом отрезке разница осталась той же – 65:58 в пользу «сине-белых». За несколько минут до финальной сирены хозяева увеличили преимущество до 10 очков, на что гости ответили мощным рывком 10:0 и вернулись в игру. Драматичная развязка случилась на последней минуте: за 2,4 секунды до конца матча хозяева вели со счетом 82:81, но в последней атаке форвард ревдинцев Егор Сыч-

ков точным трехочковым броском вывел свою команду вперед и установил окончательный счет в матче – 84:82, победа «Темпа».

За пять игр до старта плей-офф «барсы» занимают второе место в турнирной таблице. В 21 матче команда Алексея Лобанова одержала 14 побед – на одну меньше, чем лидирующее «Динамо» (Приморский край). Чтобы обойти «бело-голубых» ревдинцам нужны победы в своих матчах и осечки конкурентов. При этом календарь у «Темпа» легче чем у «динамовцев». В концовке чемпионата уральцы сыграют с грозненским «Динамо», «Химками» и «ЦСКА-2», а также проведут два матча против аутсайдеров – «Тамбова» и ижевского «Купола». Нынешнего лидера регулярки ждет сразу две игры с командами из топ-5 (против уфим-

ского «Динамо» и «Югры»), а также матчи против «Химок», «Новосибирска» и «Барнаула». Помимо этого, в середине марта приморцы впервые в истории сыграют в «Финале четырех» Кубка страны, где проведут еще два матча (в полуфинале «Динамо» сыграет с «Парой Нижним Новгородом» из Единой Лиги ВТБ).

Победа в регулярном чемпионате может гарантировать свердловчанам преимущество домашней площадки в плей-офф вплоть до финала (первые две игры трехматчевой серии лидеры всегда будут проводить при родных трибунах). Если за оставшиеся пять игр положение команд не изменится, то в четвертьфинале клуб из Ревды встретится с подмосковными «Химками».



КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

С НУЛЯ ИЛИ РЕМОНТ
РАБОТАЕМ КАЧЕСТВЕННО И В СРОКИ!

- Работаем **ПО ВСЕЙ** Свердловской области
- Выезд на объект и замеры – **БЕСПЛАТНО**
- Нашим заказчикам **ПОДАРКИ***
(*подарок зависит от объема работ)
- Работаем **БЕЗ ВЫХОДНЫХ**
- Все виды работ – с материалом заказчика или **НАШИМ**
- Внутренняя отделка (обои, ламинат, плинтуса, выравнивание стен и пола, внутренние перегородки, установка дверей, укладка плитки/керамогранита)
- Заборы, замена кровли в доме
- Дома, бани, печи с нуля (чистка печей)
- Сайдинг, хозблоки, веранды
- Замена венцов дома, поднятие на домкраты

ЛЮБАЯ СЛОЖНОСТЬ РАБОТ

+7 (922) 608-00-20, Андрей Владимирович

ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

5 860 000 ₽

РАЗОВАЯ ВЫПЛАТА

от 3 100 000 ₽

СПИСАНИЕ ПРОСРОЧЕННОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТИ

до 10 000 000 ₽

Кредитные и налоговые каникулы

Бесплатные путевки в детские лагеря

Бюджетные места для детей в вузах

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ +7 343 229 05 11



Реклама

Областная
Газета

По вопросам подписки и доставки звоните на горячую линию

8-800-30-20-455

звонок по России бесплатный.

Общественно-политическое издание. Издатель: Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты «Областная газета»».

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор
Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области.
(Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована
в Уральском региональном
управлении регистрации
и контроля за соблюдением
законодательства РФ в области
печати и массовой информации
Комитета Российской Федерации
по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор
А.А. ЛАКЕДОМЕНСКИЙ

Адрес редакции и издателя:
ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620000, Екатеринбург, ул. Московская, 11 (2-й этаж).
ИНН 6658023946.

Адреса электронной почты:
Общая почта: og@oblgazeta.ru

Телефоны:
Приемная – 8 (343) 355-26-67

по вопросам рекламы:
8 (343) 227-51-10

электронная почта: reklama@oblgazeta.ru



VK.com/
oblgazeta



OK.ru/
oblgazeta



T.me/
oblgazeta

ПОДПИСКА
индексы:
• ежедневное издание
на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
• ежедневное издание (с вкладкой «Документы»)
на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П13110)

для предприятий Екатеринбурга:
• uralpress.ur.ru – интернет-магазин
• podpiska.pochta.ru –
подписное агентство Почты России

Адрес электронной почты:
Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru

По вопросам подписки и распространения:
8 800 30-20-455
звонок бесплатный по России

В соответствии со статьей 42 Закона
Российской Федерации от 27.12.1991
№ 2124-1 «О средствах массовой
информации» редакция имеет право
не отвечать на письма и не пересыпать
их в инстанции.

За содержание и достоверность
рекламных материалов ответственность
некст рекламирует. Все товары и услуги,
рекламируемые в номере, подлежат
обязательной сертификации,
цена действительна на момент публикации.
Материалы с пометкой «реклама» или
«популяризовано на правах рекламы»
выходят на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка
на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан
в типографии ГБУ СО «Редакция
газеты «Областная газета»:
623700, Свердловская область,
г. Берёзовский,
ул. Красных героев, стр. 10

Заказ: № 380.

Сдача номера в печать:
по графику – 20.00,
фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 9 000

ISSN 2225-1529

