

Областная Газета

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ОБЗОР

ТВ
ПРОГРАММА

14-20
— СЕНТЯБРЯ —

Еженедельное издание (индекс Б9856)

Издается с 8 марта 1990 года.
Выходит еженедельно

**пятница,
11 сентября / 2026**

№ 201 (10601)

обла газета.рф

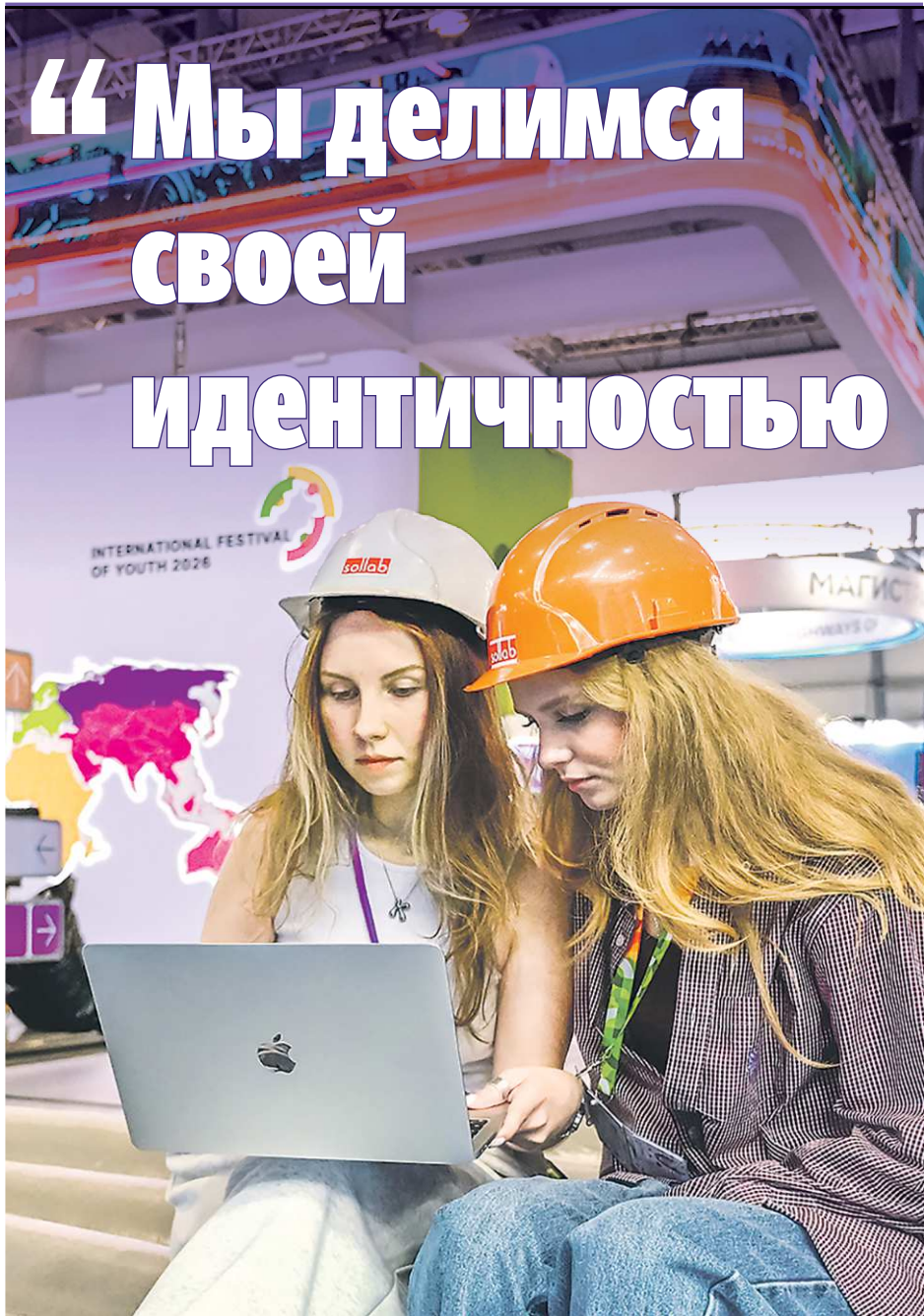
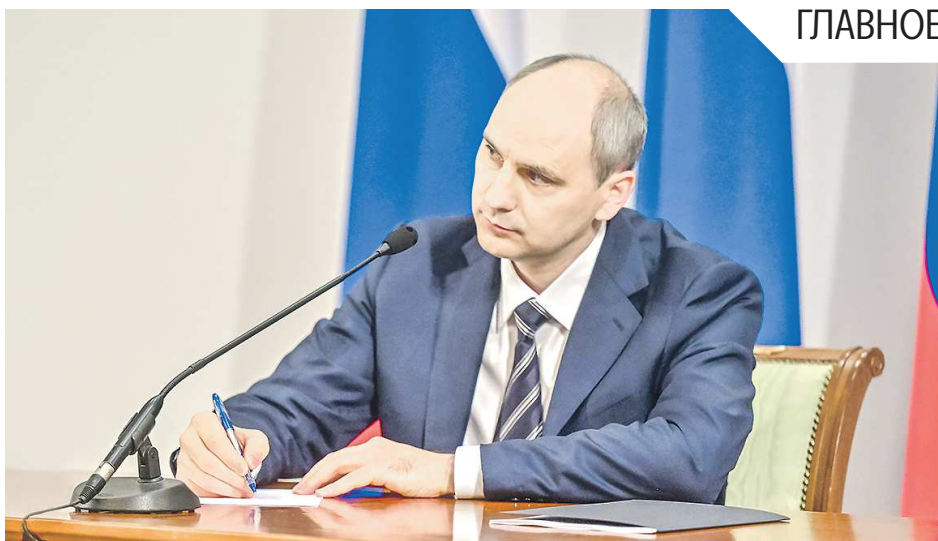


ФОТО: ПОПИНА ЗИНОВЬЕВА

Репортаж с главной площадки Международного фестиваля молодежи в «Екатеринбург Экспо»

стр. IV →

ГЛАВНОЕ



ПОПИНА ЗИНОВЬЕВА

«Лето было особенным»

Губернатор Денис Паслер рассказал о восстановлении региона после паводков и ситуации с топливом

стр. II →

КУЛЬТУРА



БОРИС ЯРКОВ

«Кукольники всех стран, объединяйтесь!»

В Екатеринбурге открылся XIII Международный фестиваль театров кукол

стр. VIII →

«Лето было особенным»

Губернатор Денис Паслер рассказал о восстановлении региона после паводков и ситуации с топливом

8 сентября губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР дал большую пресс-конференцию. За два с половиной часа глава региона ответил на несколько десятков вопросов. Он рассказал, что ситуация с бензином в области стабилизируется, сообщил о полном восстановлении городов и сел региона после паводков и заявил о полной обеспеченности жителей Среднего Урала картофелем и овощами. Публикуем ответы на самые актуальные вопросы по версии «ОГ».

Ситуация с бензином

Поставки топлива в регион увеличены, ситуация стабилизируется. Дополнительные партии бензина уже поступают на заправки, в первую очередь на станции сети «ЛУКОЙЛ».

По данным губернатора, суточные объемы отгрузок бензина в Свердловскую область только по сети «ЛУКОЙЛ» выросли со 138 до 400 тонн. Сеть «Газпромнефть» увеличила реализацию на 40–50% по сравнению с прошлым годом и замещает инфраструктуру закрытых заправок других сетей.

«Ситуация следующая: по дизельному топливу у нас никогда не было проблем, его доля в балансе традиционно 35–40%. По бензину информация есть ежедневно, я каждый день общаюсь с нефтеперерабатывающими компаниями. Топливо поступает ритмично», – отметил глава региона.

Денис Паслер рассказал, что сам дважды стоял в очереди, тоже ждал заправку. По его словам, часть дефицита вызвана сезонной активностью и закупками впрок.

Власти региона ежедневно контролируют ситуацию с поставками топлива и продолжают взаимодействие с федеральным штабом, Минэнерго России и нефтяными компаниями.

Восстановление после паводков

Отвечая на вопрос о последствиях паводков и дождливого лета 2026 года, губернатор Свердловской области Денис Паслер подчеркнул, что все последствия стихии будут ликвидированы до начала холодов.

«Лето было особенным, в большинстве районов Свердловской области выпадение осадков составило до 300% от месячной нормы. Ущерб, нанесенный непогодой региону, будет ликвидирован. В рекордные сроки мы восстановили Кушву после единственного за всю историю региона смерча. Восстановлены все дома, которые подлежали ремонту, люди получили сертификаты на жилье, если его нельзя было отремонтировать. Всё что мы обеща-



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

ли людям, мы сделали. Все необходимые работы выполним в полном объеме», – подчеркнул Денис Паслер.

Всего из резервного фонда регионального Правительства на компенсационные выплаты пострадавшим от паводка выделено 306,4 млн рублей – средства предназначены для выплат жителям 18 муниципальных образований, где введен режим чрезвычайной ситуации.

Демография

Денис Паслер отметил, что снижение рождаемости в Свердловской области является серьезным вызовом для региона. Новая Уральская демографическая доктрина и предусмотренные в ней меры поддержки должны создать дополнительные условия для семей, которые принимают решение о рождении детей.

«Несмотря на все сложности, которые есть в экономике, бюджете и во всем остальном, мы понимаем, что семьи и дети – это будущее и одна из главных задач, которой мы должны заниматься. Не только говорить, но и семьям помогать», – отметил губернатор.

Новые меры поддержки станут доступны с января 2027 года. Демографическая доктрина предполагает увеличение регионального материнского капитала. Его размер составит 500 тыс. рублей за третьего ребенка, 600 тыс. – за четвертого, 700 тыс. – за пятого, 800 тыс. ру-

блей – за шестого и каждого последующего ребенка. Также с 2027 года для студенток, родивших ребенка во время очного обучения, вводится ежемесячная выплата в 30 тыс. рублей, а молодые мамы до 23 лет смогут направлять выплату в 500 тыс. рублей на первоначальный взнос и погашение основного долга по ипотеке.

Денис Паслер также рассказал, что в Екатеринбурге на территории Центральной городской больницы №7 в микрорайоне Пионерском построят новый перинатальный центр.

«Там несколько помещений, которые уже устарели, которые надо поменять. У нас есть решения, мы в преддверии и в предвкушении изменений. Перинатальный центр будет решать и решит эту задачу в соответствии с потребностью», – рассказал Денис Паслер.

Объединение перинатальных мощностей с базой Центральной городской больницы №7 позволит отказаться от межбольничной маршрутизации: беременные и родильницы с тяжелыми сопутствующими патологиями смогут на месте получать экстренную помощь мультидисциплинарных бригад.

Проект задействует уже готовую лабораторную, диагностическую и инженерную базу ЦГБ №7, а также сохранит статус ключевой научно-практической площадки для кафедр Уральского государственного медицинского университета.

Виды на урожай

«Уборка урожая идет активно, обработано около 48% площадей. Аграрии собирают зерновые, картофель и овощи, люди работают без выходных. Пока погода дает возможность, они приложат все усилия, чтобы собрать всё, что было посеяно. Из-за дождей урожай овощей будет чуть хуже, но жители Свердловской области будут обеспечены ими в полном объеме. Мы можем завезти и из других регионов страны. Для этого у нас есть инфраструктура, логистические центры», – сказал Денис Паслер.

Ситуация с холодной водой в Екатеринбурге

Денис Паслер, отвечая на вопрос о модернизации «Водоканала» Екатеринбурга, отметил, что вопрос привлечения ресурсов на обновление системы предстоит отдельно проработать. По его словам, этим летом на фоне аномальных осадков значительно ухудшились показатели исходной воды, что создало дополнительную нагрузку на систему водоподготовки.

«Мы с вами не могли не заметить, что качество воды, поступающей в регион, значительно ухудшилось по показателям из-за обильных дождей. Вода, приходящая на забор «Водоканала», была по показателям в несколько раз хуже, чем среднесезонные значения», – сказал Денис Паслер.

Глава региона отметил, что перед регионом фактически стоял выбор: либо подавать воду в полном объеме, но с худшими показателями качества, либо увеличить время и качество очистки, что неизбежно привело к снижению объемов подачи. По мнению губернатора, специалисты «Водоканала» выбрали правильный вариант, сделав приоритетом качество воды.

Усадьба Харитоновых-Расторгуевых

Отвечая на вопрос генерального директора «Областной газеты» Мариш Базуновой, Денис Паслер рассказал о будущем усадьбы Харитоновых-Расторгуевых в центре Екатеринбурга. Объект долгое время находился в удручающем состоянии, а из-за того, что уникальный дворцово-парковый ансамбль не принадлежал ни городу, ни региону, вопрос с ремонтом не решался. На сегодняшний день усадьба перешла в собственность Свердловской области.

Губернатор отметил, что после получения необходимых документов регион как собственник сможет поэтапно реставрировать здания комплекса. Область будет направлять ресурсы, чтобы отремонтировать комплекс и вернуть туда воспитанников, которые в данный момент занимаются на 11 площадках по всему Екатеринбургу.

Новые школы и детские сады

Крупные строящиеся микрорайоны – такие как Академический и Солнечный в Екатеринбурге – нуждаются в больших дошкольных учреждениях, сравнимых по размеру со школами. Об этом рассказал Денис Паслер, отвечая на вопрос о том, может ли решить проблему нехватки мест в детсадах в Академическом районе обустройство таких учреждений на первых этажах жилых домов.

«Встроенные садики – это хорошо, есть соответствующая доступность, да, это тоже одна из задач, которая перед нами стоит. Но в активно строящихся микрорайонах, таких как Академический, Солнечный и другие, бессмысленно делать маленькие объекты. Там нужны огромные объекты, как школы», – сказал глава региона.

В Академическом районе новый детский сад на 250 мест, включая 50 мест для ясельных групп, будет построен в квартале №16. Срок реализации проекта – 2026–2028 годы. Второй детский сад на 300 мест также с ясельными группами запланирован к строительству в квартале улицы Академика Ландау – Амундсена – Академика Курчатова – Новой. Срок реализации проекта – 2027–2029 годы.

Алексей СОБОЛЕВ

«Святогор» — сила и мощь Урала

Денис Паслер принял участие в запуске обогатительной фабрики Волковского ГОКа



Губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР дал старт пусконаладочным работам на обогатительной фабрике филиала Волковский ГОК АО «Святогор». Символический пуск одной из восьми шаровых мельниц в измельчительном отделении главного корпуса АО «Святогор» произвел вместе с полномочным представителем Президента России в УрФО Артёмом ЖОГОЙ и генеральным директором УГМК Андреем КОЗИЦЫНЫМ. Событие состоялось в день празднования 95-летия АО «Святогор».

«Это ключевой этап важнейшего инвестиционного проекта, который реализуется в Свердловской области. Большая часть оборудования обогатительной фабрики – российского производства. Выход фабрики АО «Святогор» на рабочую мощность позволит значительно нарастить объемы переработки руды, укрепить сырьевую базу для устойчивого развития металлургической отрасли региона. Развитие Волковского ГОКа – мощный импульс для Кушвы, Верхней Туры и Красноуральска. Это новые рабочие места и рост экономики, новые возможности для модернизации социальной и жилищно-коммуналь-

ной инфраструктуры, благоустройства общественных пространств и повышения качества жизни уральцев», – сказал Денис Паслер.

Глава региона также ознакомился с работой энергоцентра предприятия – ключевого объекта собственной генерации филиала Волковский ГОК. Энергоцентр может производить не только электрическую энергию, но и является источником выработки тепловой энергии для потребителей горно-обогатительного комбината.

«За этим событием – большой и непростой путь. Но главное, что сегодня здесь собрались люди, благодаря которым все это стало возможным. Проектировщики, строители, наладчики – вы смогли, сделали, и никто в этом не сомневался! Всем большое человеческое спасибо за то, что мы сегодня здесь можем дать новый старт. Вперед!» – сказал Андрей Козицын.

Для обеспечения кадрами предприятие привлекает жителей Кушвы, поселка Баранчинского и других близлежащих территорий, организует профессиональное обучение и подготовку персонала для нового производства.

«Радует, что на Волковском ГОКе используется российское оборудование. Комбинат на долгие годы обеспечит работой более 1,5 тыс. человек, а так-

же придаст импульс для развития ближайших муниципалитетов. Разработка собственной сырьевой базы – это важный шаг для предприятия «Святогор», – сказал Артём Жога.

Строительство промышленного объекта началось в 2022 году в рамках проекта «Месторождение Волковское. Третья очередь». Новый промышленный комплекс объединяет карьер, обогатительную фабрику, энергоцентр, хвостовое хозяйство, объекты энергоснабжения, склады, ремонтную и транспортную инфраструктуру, очистные сооружения, а также административно-бытовые и социальные объекты.

Волковское месторождение медно-железо-ванадиевых руд было открыто в 1812 году и расположено в 26 км к северо-западу от Нижнего Тагила и в 14 км к юго-востоку от Кушвы. Его промышленное освоение велось поэтапно: в 1982 году руда с первой очереди – Лаврово-Николаевского карьера – начала поступать на Красноуральскую обогатительную фабрику. В 2010 году были запущены горные работы на второй очереди – Северо-Западном участке, завершённые в 2024 году. В 2020 году АО «Святогор» получило лицензию на пользование недрами третьей очереди месторождения.

Алексей СОБОЛЕВ

Денис Паслер поблагодарил участников проекта благоустройства центра Богдановича

Губернатор Свердловской области 5 сентября работал в Богдановиче. Он оценил обновленную центральную площадь города и новую спортивную инфраструктуру – ФОК «Родина» и рейс-трек для ВМХ-гонок. Останавливаться на достигнутом администрация не планирует, при поддержке жителей и главы региона благоустройство продолжится.

Работы на центральной площади выполнялись в четыре этапа начиная с 2023 года. Для комфортного отдыха горожан создана современная инфраструктура: обустроена детская площадка, оборудована спортивная зона с уличными тренажерами и баскетбольной стойкой.

«Результат еще раз подтверждает – всё возможно, если есть желание жителей, качественно работает муниципальная команда, а федеральный центр поддерживает различными ресурсами. Спасибо всем, кто участвовал в реализации этого масштабного проекта. Мы продолжим обновлять городскую инфраструктуру. Вокруг площади много социально значимых объектов, которые требуют внимания», – написал Денис Паслер в своих соцсетях.

На площади созданы разнообразные зоны отдыха – как для спокойного времяпрепровождения, так и для проведения массовых мероприятий. Здесь появился фонтан с подсветкой, проложены прогулочные дорожки, выполнено озеленение.

«В благоустройство площади было вложено много сил, времени и средств, общая стоимость проекта составила более 200 млн рублей. Теперь центр города практически приведен в надлежащее состояние. Как люди восприняли, вы, я думаю, сами видите по фотографиям: все очень рады», – рассказал «ОГ» глава Богдановича Олег Нейфельд.

С открытием объекта жителей поздравила председатель Законодательного Собрания Свердловской области Людмила Бабушкина.

«Мы видим, насколько изменился Богданович. Обновляются учреждения культуры, развивается парк культуры и отдыха, появляются новые возможности для детей и взрослых. Уверена, что обновленная Площадь Мира также станет настоящим местом притяжения для жителей Богдановича и гостей города», – сказала председатель регионального парламента.

Сейчас в городе идет благоустройство еще двух объектов – сквера «Спутник» и сквера Маргелова. На первом работы завершат до конца следующего года. В сквере обновят мемориал, посвященный героям Великой Отечественной войны, сделают два амфитеатра для уличных концертов. Между ними расположится цветочный павильон, где летом можно будет насладиться чашечкой кофе или освежающим мороженым. Будет высажено несколько новых кленов и яблонь взамен больных деревьев, рассказали «ОГ» в пресс-службе администрации Богдановича.

В сквере Маргелова появятся современная детская площадка, сцена для патриотических мероприятий и новая мебель – скамейки и урны. В сквере также высадят 15 новых яблонь и обновят памятники Герою Советского Союза Василию Маргелову и его сыну Александру Маргелову.

В выходные в Богдановиче также открыли рейс-трек для гонок на велосипедах ВМХ. На трассе прошли соревнования Спартакиады народов России.

«С этим проектом мы, можно сказать, попали на спортивную карту России. Такой инфраструктуры, именно для ВМХ-соревнований, в стране больше нет», – рассказал «ОГ» Олег Нейфельд.

Площадь рейс-трека вместе с элементами благоустройства – свыше 10 тыс. квадратных метров, дистанция трека – 320 метров. Трасса соответствует мировым стандартам и включает две разгонные горки разной высоты: 9 метров для ВМХ-суперкросса и 5 метров для классических ВМХ-гонок.

Максим НАЧИНОВ

Серов и Первоуральск – города трудовой доблести

Серов и Первоуральск отмечены званием «Город трудовой доблести». Такое решение принял Российский оргкомитет «Победа» под председательством Президента России Владимира ПУТИНА. Теперь уже шесть городов Свердловской области обладают этим почетным статусом.

«Урал – столица тыла. Трудовой подвиг наших предков мы помним, чтим и равняемся на их самоотдачу, сплоченность и готовность служить Родине», – отметил губернатор Свердловской области Денис Паслер.

Глава региона напомнил, что в Серове в годы Великой Отечественной войны металлурги выполняли выплавку и прокатку 125 сложнейших марок легированной стали. Одними из первых в мировой практике они освоили выплавку феррохрома в доменных печах, были единственными в стране поставщиками ковко-валкового чугуна. И, конечно, производили боеприпасы для фронта.

Первоуральск в годы войны был крупнейшим центром трубной, огнеупорной и химической промышленности. «За самоотверженную работу практически каждый третий житель города награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Более 13 тыс. первоуральцев удостоены этой почетной награды», – написал Денис Паслер в своих соцсетях.

В Свердловской области звание «Город трудовой доблести» теперь носят Екатеринбург, Нижний Тагил, Каменск-Уральский, Верхняя Пышма, Первоуральск и Серов.

«Города трудовой доблести – это тоже места памяти. И крайне важно, чтобы жители, гости этих населенных пунктов, этих городов знали, почитали их колоссальный вклад в Великую Победу, роль в истории России», – подчеркнул в ходе заседания Российского организационного комитета «Победа» Владимир Путин.

Алексей СОБОЛЕВ

«Мы делимся своей идентичностью»



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
МОЛОДЁЖИ
2026

Репортаж с главной площадки Международного фестиваля молодежи в «Екатеринбург Экспо»

Елена ВОЛКОВА

В самом большом выставочном пространстве Екатеринбурга ждут гостей МФМ-2026. Здесь, в «Екатеринбург Экспо», пройдут главные события фестиваля. Уже оборудовано три лектория, где выступят именитые спикеры со всего мира, гостей ждет масштабный гастрофестиваль, а главное – уникальные выставочные площадки, которые познакомят участников с культурным кодом России. Корреспонденты «Областной газеты» прошли путь гостя МФМ и делятся главными находками.

В выставочном пространстве можно найти трехметровую матрешку, Фёдора Достоевского, Александра Пушкина в солнцезащитных очках, походить интерактивных коров и многое другое. Каждый стенд привлекает внимание и знакомит гостей фестиваля с одним из треков – культурой, медициной, спортом, технологиями, образованием, промышленностью и сельским хозяйством. Эти темы будут близки каждому участнику.

Выставка расположилась в трех павильонах, маршрут через которые построен по принципу круга, каждая новая сфера вытекает из предыдущей.

«Мы не просто собрали компании и раскидали их по павильонам, а придумали концепцию, которая будет интуитивно понятна каждому гостю. На фестивале мы демонстрируем объективный образ страны, который создан на данный момент. И все начинается с культурного кода, потому что культура и самобытность – первое, с чем мы сталкиваемся, приезжая в новую страну. Здесь мы говорим о нашей многослойности – поэтому в самом начале выставки гостей встречает большая матрешка», – рассказал заместитель генерального директора по внешним коммуникациям АНО «Дирекция всемирного фестиваля молодежи» **Виктор Хикландзе**.

В «Екатеринбург Экспо» расположилась библиотека с уютными зонами для чтения, каждую книгу можно купить и увезти с фестиваля домой. Рядом – стенд, посвященный российскому кинематографу, на больших экранах каждый день фестиваля будут показывать культовые фильмы со всей страны, для удобства участников – на английском и русском языках. К вопросам коммуникации в выставочных павильонах подошли ответственно. Чтобы никому не мешал языковой ба-



рьер, каждая надпись, будь то небольшой буклетик или надпись на всю стену одного из павильонов, написана сразу на двух языках.

На площадке еще продолжают строительные работы, между стендами прокладывают дорожки, занимаются внутренней логистикой – каждая зона выставки будет подписана, а маршрут размечен на специальных указателях. Работа кипит в полную силу, поэтому к открытию участников будет ждать выверенное, продуманное до мелочей пространство, в котором хочется задержаться как можно дольше. Но даже при удобной навигации между стендами легко заплутать, отвлекшись на интерактивную «Монополию», каждая из фигурок в ней больше взрослого челове-

ка, или битвы роботов, расписание которых объявят заранее, и каждый желающий сможет собрать и выставить собственного бойца.

Следующий павильон посвящен технологическому лидерству. Здесь и передовая космическая связь, и реальная газовая турбина, с которой можно экспериментировать благодаря специальной программе, и мирные технологии дронов, с помощью которых можно перевозить крупные грузы, тушить пожары и связываться с труднодоступными территориями. В этом же пространстве можно познакомиться с выдающимися научными достижениями России и посмотреть программы основных и самых крупных университетов. На стенде «Роскосмоса» участники соберут мини-ракету, а в зоне

испытаний – сконструируют маленький дрон.

Последнее пространство посвящено тому, как мы ощущаем себя в этом мире. Транспортная связь, современные технологии, удивительные для иностранцев сервисы – так привычные россиянам «Госуслуги» за рубежом воспринимаются как спасение от очередей и десятков бумажных заявлений.

В дирекции фестиваля отмечают, что представленные стенды будут интересны не только гостям из других стран, но и нашим соотечественникам, которые смогут посмотреть на привычные вещи под новым углом и заново ощутить весь масштаб технологий и удобства, которые обеспечивают современные экосистемы. Всего в трех павильонах собран 121 стенд.

«Нашу историю и ту концепцию, которую мы бы хотели донести до гостей и участников фестиваля, мы разделили на семь тематических направлений, которые будут понятны каждому человеку из любой точки мира. Главной целью было рассказать всем, что любая страна живет по этим основополагающим темам, они есть везде. Но поскольку фестиваль в этом году проходит в России, мы делимся своей идентичностью и тем, как мы видим себя. В организации выставки принимали участие различные министерства, поэтому это огромная совместная работа, которая велась на протяжении полутора», – отметила директор Департамента выставочной деятельности дирекции фестиваля молодежи **Анастасия Ключ**.

ФОТО: ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

От монастырского хора до Вани Дмитриенко

МФМ-2026 представил музыкальную программу с участием российских и зарубежных артистов

Музыкальная программа Международного фестиваля молодежи объединит в Екатеринбурге российских и зарубежных артистов, академические коллективы, молодых исполнителей и представителей электронной музыки. Всего на Среднем Урале соберутся 10 тысяч молодых лидеров из 191 страны. Оператором культурной программы выступает «Таврида.Арт». На главных сценах фестиваля выступят певец Дима БИЛАН, группа «Звери», «Моя Мишель», Zivert, NILETTO, рэпер ST, Ваня ДМИТРИЕНКО и Татьяна КУРТУКОВА. Рок-направление представят The Hatters, «Uma2rman», LAV и Сергей БОБУНЕЦ.

Современное звучание народной и этнической музыки представят AY YOLA, BEARWOLF и ПЛУТТО. Русскую духовную певческую культуру покажет Хор Сретенского монастыря. На сцену также выйдут легендарные коллективы «Песняры» и ВИА «Поющие гитары». Они выступали на VI Всемирном фестивале молодежи и студентов 1957 года в Москве. В современной музыкальной программе примут участие певец Akmal', группа Beautiful Boys, Антоха MC, NANSI & SIDOROV, Дмитрий Колдун, Юлия Пересильд и группа «MaHдрагора». А Международную часть музыкальной программы представят южнокорейская К-поп груп-



па W24, итальянская певица WIWO и южноафриканская исполнительница LIZWI. На электронной сцене выступят Alex Gaudino, дуэт POLICE IN PARIS и диджей Burak Yeter, вошедший в Книгу рекордов Гиннесса за выступление в стратосфере. Также выступит секретный гость, имя которого объявят накануне фестиваля.

Кроме того, в программу войдет мультимедийный кон-

церт-спектакль «Симфония инноваций». В основе постановки – диалог музыки Сергея Рахманинова, Александра Скрябина и Сергея Прокофьева с технологиями XXI века: генеративной графикой, голограммами, робототехникой и искусственным интеллектом. В концерте примет участие Московский государственный симфонический оркестр под управлением художественного руководителя

и дирижера, заслуженного артиста России Ивана Рудина.

Шоу популярной классики «От наследия к будущему» представят народная артистка России и Абхазии Хибла Герзмава, заслуженный артист России Василий Ладюк, премьер балетной труппы Большого театра Игорь Цирко и прима-балерина Большого театра Кристина Кротова. К ним присоединятся артисты Екатеринбургского государ-

ственного академического театра оперы и балета. В программе также примут участие артисты из Южной Кореи, Китая, Таджикистана и Казахстана.

Русский культурный код продемонстрируют Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого, Государственный академический ансамбль песни и пляски донских казаков имени Анатолия Квасова, Государственный академический Омский русский народный хор, Надежда Бабкина и ансамбль «Русская песня».

Отметим также, что в Год уральского рока на МФМ-2026 состоится специальный музыкальный проект Ural Music Night. Его посвятят 40-летию Свердловского рок-клуба. На одной сцене выступят музыканты разных поколений: NITI DILA, «Чиж & Со», Вадим Самойлов, Васа Писаренко, «Ягода», группа «ТОП», DJ Arcane, «Другой оркестр» и Polnalyubvi.

Отдельный музыкальный вечер организует VK. На концерте VK Музыки выступит секретный гость – артист, чьи композиции входят в число главных хитов страны.

Ранее губернатор Свердловской области Денис Паслер отметил, что Екатеринбург войдет в историю как город, где в 2026 году проходило такое масштабное событие. Гости и уральцы также смогут посетить часть мероприятий по программе «Горожане».

све.рф

Фалафель, бабагануш и чебуреки с крабом

Попробовать страны мира на вкус можно будет на Международном фестивале молодежи

С 11 по 17 сентября в рамках Международного фестиваля молодежи в Екатеринбурге пройдет гастрономический фестиваль «Вкус народов мира». Участники и гости события смогут познакомиться с кухнями народов России и национальными блюдами стран-участниц. Команда из 100 поваров приготовит 20 тыс. бесплатных дегустационных порций.

«Гастрономия – это часть культурного кода, которая позволяет знакомиться с традициями без перевода. Участники МФМ смогут попробовать не только блюда разных стран и регионов России, но и открыть для себя аутентичную уральскую кухню – самобытную, вобравшую в себя традиции народов, которые живут на нашей земле. Уверен, такой вкусный формат знакомства со



Свердловской областью запомнится гостям фестиваля», – отметил министр культуры Свердловской области Илья Марков.

Фестиваль займет площадь более 10 тыс. квадрат-

ных метров рядом с главной музыкальной сценой Международного фестиваля молодежи. Ежедневно площадка сможет принимать до 10 тыс. гостей.

В дегустационной зоне представят более 100 видов блюд и напитков, ставших гастрономическими и туристическими визитными карточками российских регионов и стран мира.

Гостям предложат попробовать сирийский фалафель и бабагануш, горно-алтайские теерпеки, белорусские драники, сугудай из ленского омуля, китайские цзяоцзы и сибирские пельмени. В русских печах на колесах испекут удмуртские перепечи, уральские шаньги и марийские блины команмелна. Также в меню войдут дагестанские чучу, дальневосточные чебуреки с камчатским крабом, арктическая уха, таежная солянка и другие блюда.

Кроме дегустаций на площадке ежедневно будут проходить кулинарные представления и мастер-классы. Около 30

экспертов расскажут о традициях национальной кухни и секретах приготовления блюд, а также покажут путь продуктов и напитков от их происхождения до превращения в часть гастрономического наследия народов мира.

В шатре гастрономических активностей также откроется интерактивный арт-объект «Гастрономическая карта мира». Экспозиция представит продукты, кулинарные традиции и предметы быта разных стран, отражающие особенности их географии и культуры.

Открытие гастрономического фестиваля состоится в первый день МФМ-2026. Проект «Вкус народов мира» реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Алексей СОБОЛЕВ

«Муниципалитет – это прежде всего люди»

Глава Верхней Туры Иван Веснин рассказал о вкладе жителей в развитие города



Верхняя Тура – один из самых маленьких городов области. Это уютный уголок с живописными пейзажами и старинной архитектурой. Благодаря поддержке региональных властей и инициативным жителям города сегодня территория расцветает на глазах: появляются красивые, функциональные зоны отдыха, пространства для реализации креативных идей и занятий спортом. В следующем году муниципалитет отметит большой юбилей. Глава Верхней Туры Иван ВЕСНИН рассказал журналисту «Областной газеты» Виктории АБДУМУТАЛИЕВОЙ о том, какие планы есть у муниципалитета на юбилейный год и каких объектов недостает городу, чтобы стать еще комфортнее для жителей и гостей.

? Иван Сергеевич, в следующем году Верхняя Тура отметит 290 лет. Подготовка уже начата, что планируется?

– Вообще, отмечать юбилейную дату мы планируем практически весь год. Главным подарком к 290-летию станет открытие ледовой арены. Сейчас готовность объекта составляет чуть больше 50%. Мы полностью закрыли тепловой контур объекта, то есть исключено попадание осадков, можно без проблем заниматься внутренними работами. Подрядчикам осталось построить административно-бытовое помещение. Уже подведены все инженерные коммуникации: сети водоснабжения, сети водоотведения, электрика. Кроме того, здесь предусмотрен независимый источник теплоснабжения – собственная газовая котельная, мощность которой составляет 1 мегаватт.

Но, конечно, любой муниципалитет – это прежде всего люди, которые в нем живут. Поэтому в рамках празднования юбилея мы обязательно отметим почтенных жителей Верхней Туры, которые многое сделали для развития и процветания города. Также планируются различные мероприятия, которые позволят нам отметить и участников специальной военной операции. Среди наших земляков есть те, кто за свой подвиг удостоен высоких государственных наград.

? Пятый раз город становится победителем Всероссийского конкурса на лучшие проекты создания комфортной среды. Что помогает год от года достигать успеха?

– Это командная работа всех специалистов, которые задей-



ствованы в сфере благоустройства: и управление архитектурой, и служба единого заказчика, которая непосредственно участвует в реализации проектов.

? Давайте немного остановимся на проектах благоустройства, которые получили федеральную поддержку.

– Самый первый проект, который мы реализовали благодаря победе во всероссийском конкурсе, – это благоустройство набережной. Ее открытие было крайне волнительным, ведь реализовать такой масштабный и значимый проект благоустройства – большая ответственность. Нам очень повезло, что на работы заявился достойный подрядчик, который серьезно отнесся к делу и качественно выполнил свою задачу. Сегодня это точка притяжения детей и взрослых. На набережной проходят многие городские мероприятия. К примеру, недавно мы организовали здесь первый крупный фестиваль – «Три Спаса».

Сегодня в городе продолжают работы по благоустройству прогулочного маршрута по улице Машиностроителей – центральной улицы города. Проект реализуется в два этапа. Самым значимым объектом в рамках первого этапа можно назвать парк Победы – мемориал Славы, который даже сравнивают с Ржевским мемориальным комплексом.

И в этом году мы одержали нашу пятую победу с «Образовательным кварталом». Название проекта не случайное, потому что на маршруте сосредоточены основные образователь-

ные организации нашего города: детские сады, одна из наших школ №19, библиотека, Верхнетуринский механический техникум, а также организация дополнительного образования – Военно-патриотический клуб «Мужество».

? В Верхней Туре есть что посмотреть гостям. Недавно в городе даже появился своеобразный гастросимвол – печатный пряник. Развиваете ли вы направление внутреннего туризма?

– Да, наши местные мастера, увлеченные кулинарным искусством, постарались воссоздать печатный пряник по старинным рецептам. Их вручную изготавливают в местном гастрономе. Гости могут приобрести верхнетуринский пряник с символикой города.

Сегодня мы еще не заявляем о себе как о туристическом направлении. Сейчас мы концентрируемся на тех проектах благоустройства, которые нам предстоит в ближайшее время реализовать, чтобы показывать гостям уже готовые маршруты. И в дальнейшем мы сможем принимать гостей регулярно. В этом направлении у нас есть перспективы развития.

? Вопрос, который всегда волнует всех жителей, – состояние дорог...

– В этом году мы планируем завершить капитальный ремонт улицы Карла Маркса, это одна из центральных улиц города. Протяженность участка ремонта составляет почти 3 км,

и помимо нового дорожного покрытия здесь появится озеленение, тротуары, а также будут оборудованы съезды к жилым домам. Появилось современное уличное освещение. 15 октября работы должны завершиться.

На этом наши потребности в ремонте, в реконструкции автомобильных дорог не заканчиваются. У нас готов очередной проект, прошедший государственную экспертизу, который очень хотелось бы реализовать – это объездная дорога. Она позволит вывести за черту города поток транспорта между тремя городами – Кушвой, Верхней Турой и Красноуральском, который сейчас проходит по нашим центральным улицам.

Сейчас объездная дорога в грунтовом исполнении. Понятно, что автомобилисты выбирают более комфортный маршрут. Мы надеемся, что сможем реализовать этот проект и исключим поток, в том числе крупногабаритного транспорта, который значительно увеличивает нагрузку на дороги в черте города.

? Есть ли в городе места, где могут заниматься любители спорта?

– Несколько лет назад мы открыли Парк здоровья, за проект которого также голосовали наши жители. В целом это очень востребованный объект у наших жителей. С самого открытия, с шести утра, здесь начинаются тренировки. Кто-то приходит на пробежки, кто-то занимается скандинавской ходьбой, кто-то – уличной гимнастикой. Вечером особенно многолюдно: после работы люди приез-

жают всей семьей позаниматься на тренажерах, поиграть в волейбол, баскетбол.

Что касается учреждений, будь то спорткомплекс, физкультурно-оздоровительный комплекс, к нашему большому сожалению, специализированного объекта для занятия спортом в Верхней Туре нет. Сегодня наша хоккейная команда, лыжники, боксеры занимаются в бывшем здании школы. Поэтому еще одна наша мечта – в год 290-летия города хотя бы заложить первый камень в фундамент какого-то крытого спортивного объекта, чтобы он стал продолжением нашего спортивного ядра вместе с ледовой ареной, плоскостным сооружением – Парком здоровья.

? Близится начало отопительного сезона, какова готовность к зиме?

– Очень благодарны за поддержку Правительству Свердловской области. **Денис Владимирович Паслер** относится к этому вопросу крайне серьезно. Так, в прошлом году при поддержке губернатора нам удалось поменять большие по протяженности участки сетей, что позволило без серьезных затруднений пройти отопительный сезон.

? Какие реализованные на территории проекты вы считаете ключевыми для города?

– Благодаря реализации федерального проекта «Чистая вода» мы смогли перейти с открытого источника водоснабжения на закрытый. Речь идет о нашем Сопочном месторождении чистой воды. Пожалуй, это тот объект, без которого сложно представить развитие города. Точно так же, как и без современных очистных сооружений, которые мы смогли обновить при поддержке области.

Безусловно, одно из наших самых больших достижений: Верхняя Тура газифицирована на 95%. Нам осталось подвести сети всего к трем улицам. Это очень важно, и люди благодарны за такую возможность. Когда-то газ как источник тепла в домах был для Верхней Туры несбыточной мечтой, сегодня для нас это реальность.

Конечно, мы не забываем о том, что жителям нужно организовывать досуг, поэтому хочу также упомянуть наш Центр культуры, реконструкция которого прошла благодаря поддержке Фонда развития моногородов. Центр молодежных инициатив, который мы открыли в прошлом году, тоже один из ключевых наших проектов.



БОРИС ЯРКОВ

«Мой голос — мой родной язык»

Свердловчане вместе со всей страной написали Всероссийский диктант по произведениям поэта Расула Гамзатова



БОРИС ЯРКОВ

Свердловская область приняла активное участие во Всероссийском диктанте «Россия — дом народов», который прошел 8 сентября по всей стране. В разных уголках региона было организовано свыше десятка площадок. Главная разместилась в Свердловской областной межнациональной библиотеке имени П.П. Бажова в Екатеринбурге. Здесь собрались студенты, представители национально-культурных объединений и просто любители родного слова. О том, как это было, — корреспондент «ОГ» Виктория ГРАБ.

Зал заполняется постепенно. Первыми заходят представители чувашского, удмуртского, марийского, кыргызского национально-культурных объединений. Часть из них — в колоритных национальных костюмах. Много молодежи: студентов, по наблюдениям, пришло едва ли не больше, чем взрослых. Настроение у всех радостное.

Мероприятие начинается с видеообращения **Анны Полежаевой**, руководителя «Дома народов России» — организатора диктанта и партнера «Областной газеты». Она напоминает, что в этом году диктант приурочен ко Дню языков народов Российской Федерации и Году единства народов России.

«Диктант — это не просто проверка грамотности, а акт уважения к нашему многогранному наследию. В Год единства народов России мы хотим особенно подчеркнуть: языковое многообразие не разделяет нас, а обогащает. Строки **Расула Гамзатова** с трепетом отзываются в каждом из нас. Беря в руки ручку, каждый из вас станет частью большого культурного моста

между народами нашей страны», — напутствует Анна Полежаева участников.

До ручек, впрочем, дело доходит не сразу. Сперва звучат... песни. Весь зал исполняет под гитару «Нам нужна одна Победа». Это бессмертное творение еще одного выдающегося голоса нашей многонациональной страны и современника Гамзатова — **Булата Окуджавы**: «Сомнения прочь, уходит в ночь отдельный десятый наш десантный батальон».

Как выясняется, среди участников диктанта есть настоящие певческие таланты. На сцену выходит представительница чувашской национально-культурной автономии Екатеринбурга, победительница фестиваля «Молодежный меридиан» **Арина Комарова**. Звучит народная песня «Ай юрлар-и» («Давайте споем»). Красота и певучесть чувашского языка завораживают. Конечно, и заслуга Арины в этом бесспорна.

И вот диктант. Участникам раздают бланки.

«Мой родной язык! Ты мое богатство, сокровище, лекарство от всех недугов. У меня в сердце много песен, у меня есть голос. Этот голос — ты, мой родной язык», — звучит на всю аудиторию его первая фраза. Это фрагмент лирической повести Расула Гамзатова «Мой Дагестан» — в оригинале аварский поэт писал о своем родном языке, который привел его к русскому, а через него — познакомил со всем миром. Для диктанта текст перевели и адаптировали, а написать его в этом году можно было еще и онлайн — на 21 языке народов России.

Диктант пишут порядка сорока человек — полноценный класс. Половина — представители национально-культурных объединений. Все серьезные и собранные. Сам диктант неслож-

ный, но эмоционально пронзительный. Около 200 слов, наполненных искренней любовью к Родине. «Две матери у моего народа, у каждой из моих книг. Первая мать — родная земля. Моя вторая мать — великая Россия», — писал Расул Гамзатов.

Время пролетает незаметно. Диктант окончен. Спрашиваю участников о впечатлениях. Первые собеседники — представительницы удмуртского ансамбля «Тюрагай», недолго думая, делегируют общение с прессой руководителю, **Любови Шантисовой**.

«Мы пришли вчетвером. Было очень интересно. Я лично кроме родных для меня русского и удмуртского языка знаю еще башкирский и татарский. Было бы интересно услышать, как звучит Гамзатов в литературном переводе на них. Мы тоже помогаем хранить родные традиции и обычаи: молодежь учим, выступаем много», — рассказывает она.

Представители чувашской национально-культурной автономии тоже писали диктант в составе четырех человек. Одна из представительниц этого квартета, **Оксана Храмова**, убеждена: такие мероприятия сближают людей разных национальностей, укрепляют дружбу между ними.

«Такие мероприятия нужно чаще проводить. Собираться, общаться, чтобы люди друг друга получше узнавали. Поэта Расула Гамзатова мы все очень любим: его мысли, его фразы, его стихи и то, как он относился к национальному вопросу. Мы с большим восхищением отзываемся о нем», — делится Оксана.

Весь последний ряд заполнен студентами.

«Мы из Свердловского колледжа искусств и культуры! Однокурсники!» — хором кричат ребята, глядя на нас. Все хотят поделиться впечатлениями.

Первокурсница **Анна Пономарева** рассказывает, что для нее диктант — редкая возможность вспомнить, каково это — писать от руки.

«Сейчас мы уже так редко пишем, всё цифровизовано. Опыт полезный. Мы не просто писали, а еще и в смысл вдумывались. Расул Гамзатов пишет про Родину, про родной язык очень проникновенно», — говорит Анна.

Студентка **Диана Мухина** на подобном мероприятии впервые.

«Думали, будет как на занятиях, а вышло очень душевно, празднично. Послушали песни, познакомились с разными культурами, языками и традициями. Любовь к Родине, о которой говорит в своих стихах Гамзатов, — это очень важно. Такие мероприятия, безусловно, сближают», — рассказывает Диана.

Еще одна студентка, **Алесь Аксманова**, признается, что для нее как для будущего организатора культурно-досуговых мероприятий происходящее было особенно близко.

«Это очень важное для меня событие, так как я — патриот нашей страны. В этом диктанте мы писали про нашу любимую Родину и родной язык. Русский язык — действительно наше богатство и сокровище, как говорил Гамзатов. Каждому желаю побывать на таком мероприятии», — заключает Алесь.

На выходе из библиотеки участники получают именные сертификаты. Результаты они смогут узнать 29 сентября. Расходятся долго, продолжают обсуждать между собой впечатления.

ОГ информационный партнер

Природные парки
Урала приглашают
пенсионеров
на бесплатные
экскурсии

В сентябре и октябре
в природных парках
Среднего Урала пройдет серия
бесплатных мероприятий
для людей старшего поколения
в рамках областного
месячника, приуроченного
ко Дню пожилого человека.

Программа включает
экскурсии по природным паркам,
консультации специалистов
и знакомство с минеральными
богатствами Урала. Мероприятия
организуют на трех площадках.
Режевской природно-
минералогический заказник
(7–11 сентября) — бесплатные
экскурсии по выставке
минералов «Самоцветная полоса
Урала». Посетители увидят
уникальные образцы переливца
и других уральских самоцветов,
узнают историю камнерезного
искусства.

Природный парк «Оленьи
ручьи» (28 сентября) —
консультация в музее:
специалисты расскажут
о правилах безопасного
пребывания на природе,
туристических маршрутах
и экологических тропах,
ответят на вопросы об охране
окружающей среды.

Природный парк
«Бажовские места» (1 октября,
в День пожилого человека) —
бесплатная экскурсия с рассказом
о флоре и фауне Среднего
Урала.

«Как отметил губернатор
Денис Паслер, забота
о людях старшего поколения,
об их благополучии, здоровье
и активной жизни — один
из приоритетов региональной
власти. Мы считаем своей
прямой обязанностью сделать
так, чтобы красота уральской
природы была доступна
каждому. Убежден, что наши
природные парки откроют
перед пенсионерами не только
живописные пейзажи,
но и новые горизонты для
активного долголетия», — сказал
министр природных ресурсов
и экологии Свердловской
области **Денис Мамонтов**.

Мероприятия проходят
по предварительной записи,
количество мест ограничено.

Записаться можно:

- в управлениях социальной политики по месту жительства;
 - напрямую в администрациях особо охраняемых природных территорий.
- Все активности
организованы в рамках
национального проекта
«Экологическое благополучие».

све.рф

«Кукольные во всех странах, объединяйтесь!»

В Екатеринбурге открылся XIII Международный фестиваль театров кукол «Петрушка Великий»

Ирина КЛЕПИКОВА

Фестиваль, который придумал и с 2002 года проводит Екатеринбургский театр кукол, вновь собрал в уральской столице кукольников России и стран мира. За 26 лет истории фестиваля (он проходит как биеннале) в нем приняли участие более ста коллективов с пяти континентов. И вот – новые имена, новые труппы. С 10 по 14 сентября участниками форума станут кукольники из России, Беларуси, Китая и Замбии. Тема фестиваля в этом году «Театр кукол: Новые смыслы». Он проходит при поддержке Министерства культуры Свердловской области.

«Сегодня открываем один из старейших фестивалей кукольного искусства в нашей стране. Мы считаем, что кукольное сердце России бьется именно в Екатеринбурге. Для нас важно, что фестиваль сохраняет международный статус. Перед участниками и жюри стоит новый вызов – найти новые смыслы в искусстве, которое при этом сохраняет свои традиции. И особенно символично, что фестиваль проходит накануне Международного фестиваля молодежи: он станет еще одной возможностью показать гостям богатую культурную жизнь города, познакомить их с современным российским театром и объединить людей разных стран через искусство», – отметила заместитель губернатора – министр здравоохранения Свердловской области **Татьяна Савинова**.

13-й фестиваль «Петрушка Великий» – 13 театров-гостей Урала. И это не красивая «подгонка» к порядковому номеру фестиваля. Это итог тщательного отбора из более чем ста заявок. Когда такое количество участников (в результате огромной работы экспертов) «подытожилось», оргкомитет посчитал это символическим совпадением: пусть будет, и пусть все будет хорошо!

Хозяева смотра вспоминают: 26 лет назад, когда начинали фестиваль, бросали клич по всем своим друзьям-коллегам-знакомым. Сейчас коллеги не только знают, что раз в два года на Урале проходит «Петрушка Великий», – они его ждут. Фестиваль – не только колоссальный праздник, но и огромный мастер-класс, обмен опытом. Поэтому отбор спектаклей ведут известные эксперты жанра вместе с сотрудниками Кабинета детских театров СТД России. И отбор идет в несколько этапов. Случается, правда, на что-то (или кого-то) предлагают обратить внимание театры-коллеги, критики. Так, нынче в программе появились «Сказки мира» из Замбии от уникаль-



ФОТО: БОРИС ЯКОВ



По традиции фестиваль открылся театрализованным шествием. Главный виновник торжества Петрушка Великий собрал участников и зрителей в центре Екатеринбурга, возле отеля «Cosmos» – и, учитывая международный статус фестиваля, это была знаковая «точка отправления». И началось все с поистине профессионального братания – с музыкой «Kickin' Jass Orchestra», обнимашками, селфи, танцами вдвоем и в хороводе, знаменитым российским танцем-ручейком, который, продвигаясь, вбирал в свой круг все больше и больше людей, причастных к фестивалю.

Здесь были уральцы-организаторы и артисты-участники, представители Союза театральных деятелей России, который нынче отмечает 150-летие (и это особая нота в нынешнем фестивале), и екатеринбуржцы, которые шли утром по своим делам, но на несколько минут останавливались, улыбались, делали фото, потому что не могли пройти мимо этого театрального братства. А в нем рядом со вполне светскими людьми танцевали-шутили-увлекали Карлсон и Барон Мюнхгаузен, скоморохи и «джентльмены в белом», барышни-крестьянки и совсем не крестьянки – в кринолинах и чепчиках.

Затем все это разноцветное братство во главе с Петрушкой перешло ко входу в Екатеринбургский театр кукол, где и состоялось официальное открытие. Хозяева фестиваля в спектакле-пантомиме, когда все понятно без перевода, с самоиронией рассказали о феномене театра кукол и презентовали гостям пучки зеленой петрушки. Открылись персонажи знаменитого кинетического кукольного театра. А председатель Свердловского регионального отделения СТД России **Светлана Учайкина** произнесла знаковые слова: «Кукольники всех стран, объединяйтесь!»

ного режиссера и художника **Ивон Тамаки**, которая обладает даром чревовещания и как актриса использует этот дар в своих сказках. Обратил внимание уральцев на самобытную актрису-режиссера-художника Театр кукол им. С.В. Образцова: пусть и на Урале зрители увидят уникальный замбийский монотеатр.

Пути-дороги к нынешнему «Петрушке Великому» у каждого участника были свои, но в результате – да, 13 спектаклей, 13 театров-гостей: Красноярский театр кукол, «Karlssohn Haus» (Санкт-Петербург), из Северной столицы – Театр у Нарвских ворот, театр «Кукольный Формат (КУКФО)» и Театр им. Кукол, Хабаровский краевой театр юного зрителя, который привозит кукольный спектакль, Пермский театр кукол, Вологодский «Теремок», а из Москвы – «Маленький театр» и Театральный проект «Запалки». Международная составляющая фестиваля – уже упомянутый проект «Тамака и куклы» из Замбии, Могилевский областной театр кукол (Белоруссия) и Гуандунский театр кукольного искус-

ства (Гуанчжоу, Китай). Екатеринбургский театр кукол представит спектакли «Повесть о собаке» и «Зойкина квартира», получивший в этом году «Золотую Маску». Стало быть, в программе – плюс еще два спектакля.

Так получилось, что именно «Зойкина квартира» и задала тему фестиваля.

«Когда наш театр был номинирован с «Зойкиной квартирой» на «Золотую Маску», не поверите: среди номинантов было шесть «Зойкиных квартир»! Разных театров, разных городов, – рассказывает руководитель литературно-драматургической части Екатеринбургского театра кукол **Семён Вяткин**. – «Маску» получили мы, но – шесть спектаклей! Почему-то именно сейчас эта пьеса **Михаила Булгакова** стала актуальной, острой, больной. А ведь пьесе, извините меня, в этом году сто лет исполняется. Стало быть, через сто лет она обрела новые смыслы. Поэтому, когда главный режиссер театра **Евгений Сивко** предложил тему «Театр кукол: Новые смыслы», это поддержал весь оргкомитет. Да, мне кажется,

возникло время новых смыслов. Очень часто, перечитывая классику, понимаешь – она про наше время...»

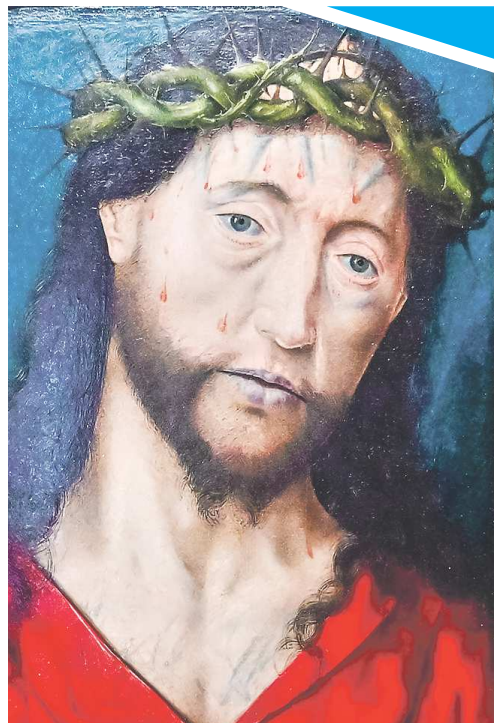
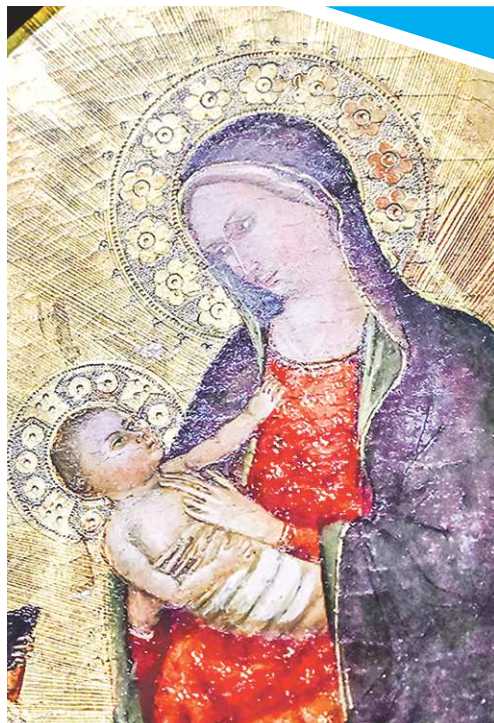
Спектакли-участники отбирались и с учетом темы фестиваля. Поэтому зрители увидят новую интерпретацию «Кроткой» **Фёдора Достоевского** и «Золотого жука» **Эдгара По**. Среди вечных сюжетов – события древней Греции и известная коллизия про Дона Гуана.

За 26 лет существования «Петрушка Великий», конечно же, рос, крепчал, менялся, обретая новые черты и отражая новые тренды в самом жанре кукольного театра. А какие они? Как сегодня складывается в жанре «общая картина мира»?

«Самое важное: театр кукол – жанр для всех возрастов. Несколько лет назад многие театры работали только для детей, сегодня в репертуаре – и взрослые спектакли. На фестивале будет очень широкий диапазон: от 0+ до 99+, – с улыбкой комментирует главный режиссер Екатеринбургского театра кукол Евгений Сивко. – Классно, что «картина мира» получается пестрая. Отражено

многообразие театра кукол. И по жанрам, и по режиссерским подходам – совершенно разное. Есть сугубая классика, а есть спектакли, где технологии зашкаливают: компьютеризация, планшеты на сцене. В театре Китая, например, интересно прикоснуться к древности: у них в основном тростевые куклы, программа составлена из номеров, которым больше 500 лет! И сделаны куклы полностью вручную, без использования железа. Это одна картина. А вечером того же дня мы сможем посмотреть спектакль, где благодаря компьютерам все летает. И это совмещение (или НЕсовмещение) интересно и полезно. Мы же друг у друга учимся...»

Фестиваль «Петрушка Великий» проходит на площадках Екатеринбургского театра кукол, Театра юного зрителя, «Коллизия» и «Коляда-театра». Показы спектаклей, вошедших в офф-программу, пройдут на сцене Дома актера.



Из тьмы веков к небесному свету

В столице Урала открылась выставка европейских шедевров
на основе уникальной частной коллекции

Елена ВОЛКОВА

В Центре «Эрмитаж-Урал» презентовали проект «От красоты небесной к красоте земной. Искусство стран Европы XIV – XVIII веков», который знакомит зрителей с более чем 90 произведениями мастеров Италии, Испании, Германии, Франции и Нидерландов. Среди представленных работ можно увидеть весьма значительных авторов – Джованни БЕЛЛИНИ, Луиса де МОРАЛЕСА, представителей школы РУБЕНСА.

Путешествие в мир европейской живописи начинается в полной темноте. Большой выставочный зал разделен на пять секторов, каждый из них – отдельный этап развития живописи. И начинается всё, конечно, с икон. Именно они ждут посетителей в самом начале, выхваченные из абсолютной темноты прищелканными лучами прожекторов, от чего кажется, будто ничего, кроме этих работ, в мире не осталось. Лики святых расположились на стене полукругом, поэтому, вне зависимости от выбранной точки обзора, неизбежно чувствуешь себя в «окружении». Одна из самых интересных работ здесь – образ Мадонны Джованни Беллини. На первых этапах поисков красоты небесной в иконах и полотнах еще сохраняется каноническая отстраненность, несмотря на обилие золотого – олицетворение божественного света, иконы создают ощущение недоступности и холода.

Немного придя в себя, зритель замечает таблички с зара-

нее скомпонованной информацией о каждом периоде. Выставка знакомит с уникальным частным собранием, которое впервые демонстрируется в столь полном составе. Разделы экспозиции помогают проследить, как за несколько столетий изобразительное искусство прошло путь от рефлексии небесной красоты до отражения земной жизни с ее простыми радостями и поисками смысла в привычных вещах. Работа над выставочным проектом заняла больше года, а часть картин прошла через кропотливую реставрацию, чтобы предстать перед посетителями в обновленном виде.

«Такого масштаба в наших залах мы еще не видели. Важно, что вкус коллекционера, его возможности, опыт, потраченное время, ресурсы и знания позволяют представить один из важнейших нарративов для нашей обще-европейской фундаментальной художественной базы. Когда человек смещает свои эстетические акценты с тем божественных, высоких канонических сюжетов к миру и самому себе. Этот рассказ, от Мадонны до совершенно земных сцен, можно воспринимать как хрестоматию развития цивилизации и философской мысли за пять столетий», – подчеркнул директор Екатеринбургского музея изобразительных искусств **Никита Корытин**.

У каждой работы расположен QR-код, перейдя по которому можно подробно узнать об истории конкретного произведения, автора и даже прошлых владельцев. По мере продвижения вглубь зала света становится больше, произведения кажутся ярче, а идеи – понятнее. Такое

световое сопровождение без слов указывает направление и не дает заблудиться в разных временах и стилях.

«Начало земного пути» показывает близкое окружение Христа. Работы в этой части экспозиции наполнены символизмом, а в полотнах зашифрованы целые сюжеты. Например, в картине «Святое семейство» мастера итальянского маньеризма **Якопино дель Конте** прописаны тревожные взгляды, устремленные на младенца. Герои полотна замирают в предчувствии грядущих страданий и будущего искупления. На соседней картине яблоко в руках младенца отсылает к первородному греху.

«Работы по-разному выставлены в разных пространствах, поодиночке и группами, но именно здесь они приобретают глобальный смысл и передают ту историю, которая на протяжении более 15 лет формировалась в руках одного человека. Работы приобретались с умом и осторожностью, большая часть этих произведений находилась в известных собраниях по всему миру и имеет большую выставочную историю в Европе и Америке. За время бытования в одном пространстве, в домашних условиях, не так просто поддерживать оптимальные для сохранения картин условия. Реставраторы смогли привести отдельные картины в порядок, за что мы очень благодарны», – рассказала искусствовед, представитель коллекционера **Екатерина Журбина**.

Следующая глава, «Свидетели веры», впечатляет сильнее всего. От земной истории Христа экспозиция переходит к образам тех, кто последовал его учению.

Мастера Европы воплощали тему духовного служения в многообразии художественных форм, а религиозный подвиг осмыслили через внутренний мир личности. Святые предстают в облике современников, а детали, окружающие их личность, – узнаваемые и камерные. Для современного зрителя работы этого раздела выглядят немного сказочными и причудливыми, поэтому у каждой работы хочется задержаться, запомнить все детали и самостоятельно восстановить картину прошлого. Так, святой Иероним работы **Йоса ван Клеве** изображен в обычной одежде, с черепом, огарком свечи, книгами на пюпитре и записками рядом, чернильницей с пером. Свет во взгляде и задумчивость в уголках рта еще больше подчеркивают потрескавшаяся краска стен на заднем плане, сквозь которую виднеется кирпичная кладка.

«Гимн миру человека» – следующий и финальный раздел выставки, помогает проследить, как пейзаж обособляется в самостоятельный жанр, а фигуры богов и святых чаще служат лишь предлогом для изображения природной красоты. Важнейший этап этой трансформации невозможно пропустить во время осмотра экспозиции – картина «Цветочная гирлянда» **Гаспара Питера Вербрюггена старшего** расположена практически в центре зала. Мотив венка, раньше символизировавший чистоту девы Марии, окончательно утрачивает богословский смысл и превращается в пестрое украшение эпохи барокко.

Посетить экспозицию можно до 24 января 2027 года.

Театральный «РОКтябрь»

В Год уральского рока в регионе стартует музыкально-театральный проект «РОКтябрь». С 12 по 23 октября зрителям будет представлена серия спектаклей из Екатеринбургского, Новоуральского и Иркутского театров, посвященных 40-летию Свердловского рок-клуба. Параллельно театральным событиям для желающих будут организованы экскурсии и рок-лектории.

Так, 12 октября публика сможет увидеть рок-мюзикл «Время не ждёт» Свердловского театра музыкальной комедии. Напомним, что в спектакле звучат 25 песен группы «Чайф», включая «Оранжевое настроение», «Псы с городских окраин», «Никто не услышит», «17 лет», «Время не ждёт». Рок-хиты приобрели оркестровый объем, а драйв обеспечивают группы «Изумруд» и BLUES DOCTORS. Обратите внимание, что в связи с ремонтом основной площадки Музкомедии показ состоится во Дворце народного творчества (ул. Фестивальная, 12).

17 октября в Доме кино (ул. Луначарского, 137) покажут видеверсию рок-мюзикла «Я. Хочу. Быть с тобой!» Иркутского областного музыкального театра им. Н.М. Загурского. В основе – повесть **Галины Щербаковой** «Вам и не снилось...» и 19 хитов группы «Наутилус Помпилиус». Над музыкальным оформлением и партитурой работал композитор, лауреат «Золотой Маски» и наш земляк **Александр Пантыкин**. Показ будет приурочен к 65-летию **Вячеслава Бутусова**, основателя «Наутилуса Помпилиуса». Перед просмотром состоится творческая встреча с композитором.

19 октября на сцене Центра культуры «Урал» (ул. Студенческая, 3) будет показан джукбокс-мюзикл «Скованные одной цепью» (г. Новоуральск) Новоуральского театра музыки, драмы и комедии. Руку к созданию постановки тоже приложил Александр Пантыкин: спектакль основан на его дневниках, кроме того, «дедушка уральского рока» выступил автором либретто, композитором и аранжировщиком.

В рамках проекта «РОКтябрь» 23 октября на один вечер на большую сцену Свердловского академического театра драмы (Октябрьская площадь, д. 2) вернется спектакль «Я наконец-то всем доволен...», посвященный группе «Каталог» и ее лидеру **Александру Сычёву**. Пьесу написал екатеринбургский драматург и музыкант **Константин Попов**. В главной роли – экс-участник «Смысловых галлюцинаций» и ведущий «Нашего Радио Екатеринбург» **Николай Ротов**. Специальные гости показа 23 октября – **Настя Полева** и **Егор Белкин**.

Отметим, что инициатор акции «РОКтябрь» – Центр поддержки культурного наследия и традиций «Денежкин Камень» при содействии Министерства культуры Свердловской области.

Наталья ШАДРИНА

Уральский дебют сборной России

Команда Валерия Карпина впервые сыграет в Екатеринбурге

Данил БОЯРСКИЙ

Сборная России по футболу впервые проведет матч в Екатеринбурге. 3 октября подопечные Валерия КАРПИНА примут команду Намибии. Ожидается, что защищать честь страны на Средний Урал приедут и главные звезды нашего футбола: двукратный победитель Лиги Чемпионов в составе «ПСЖ» и претендент на приз «Лучший вратарь мира» Матвей САФОНОВ, многолетний лидер «Монако» Александр ГОЛОВИН и перешедший этим летом в турецкий «Галатасарай» Алексей БАТРАКОВ.

Накануне РФС окончательно утвердил расписание национальной команды на предстоящих осенних сборах. Отстраненные от официальных турниров россияне проведут три контрольных матча. 29 сентября наши футболисты в Казани сыграют против Ирана, 3 октября в Екатеринбурге примут Намибию, а 6 октября завершат турне матчем с Нигерией в Нижнем Новгороде.

Для Екатеринбурга, да и для всей Свердловской области, матч сборной – событие по-настоящему историческое. До этого главная команда страны никогда не проводила матчи на Урале. Ранее здесь играла только «молодежка». В 2012 году Россия провела на тогда еще Центральном стадионе сразу три матча в рамках отбора к молодежному Евро-2013. В сентябре хозяева разгромили Польшу (4:1) и сыграли вничью с Молдавией (2:2), а в ок-



ПРЕСС-СЛУЖБА РФС

тябре провели на Среднем Урале ответный стыковой матч против Чехии (2:2). Тогда в составе нашей сборной выступали молодые **Олег Шатов**, **Федор Смолов** и **Денис Черышев**.

Спустя семь лет молодежная сборная снова провела матч в столице Урала. Уже на «Екатеринбург Арена» Россия сыграла вничью с Польшей (2:2) в рамках отбора к Евро-2021.

Теперь до стадиона чемпионата мира наконец-то доберет-

ся главная команда. В расширенный состав сборной главный тренер Валерий Карпин на данный момент включил 38 футболистов, среди которых и наши звездные легионеры: упомянутые ранее Сафонов, Головин и Батраков, а также выступающий в главной североамериканской лиге MLS («Атланта») победитель Лиги Европы в составе итальянской «Атланты» **Алексей Миранчук** и обладатель Кубка Испании в со-

ставе клуба «Реал Сосьедад» **Арсен Захарян**.

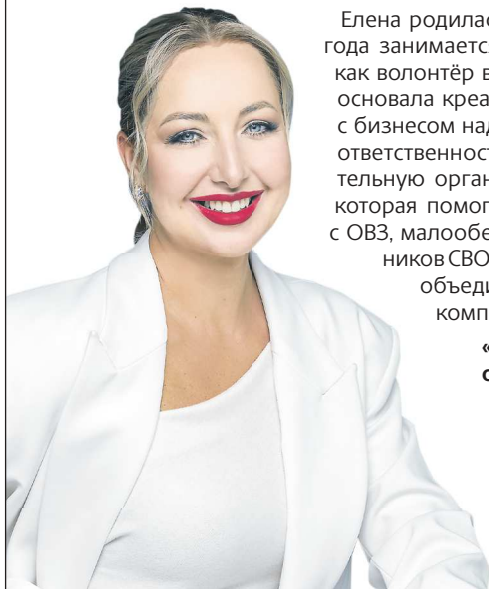
У Намибии же состав куда более скромный. Большинство игроков сборной выступают в африканских лигах. Громкими результатами африканцы тоже не запомнились. Главные достижения команды – выход в 1/8 финала Кубка Африки (2023) и победа в Кубке КОСАФА (турнир среди стран Южной Африки) в 2015 году.



«ПОМОГАТЬ – ЭТО МОЯ ПРОФЕССИЯ»

18 – 20 сентября в Свердловской области пройдут выборы депутатов Законодательного Собрания.

Среди кандидатов по Орджоникидзевскому одномандатному избирательному округу №11 – **Елена РУДАКОВА**, общественный деятель, кандидат от ЛДПР.



Елена родилась и выросла в Свердловске. С 2016 года занимается благотворительностью, участвует как волонтер во множестве проектов. В 2017 году основала креативное агентство «Зефир», работая с бизнесом над внедрением культуры социальной ответственности. В 2024 году создала благотворительную организацию «У волшебства есть руки», которая помогает детям из детских домов, детям с ОВЗ, малообеспеченным семьям и семьям участников СВО. За время работы вокруг её проектов объединилось более 35 000 сотрудников компаний.

«Я знаю цену формальным отчетам. Десять лет я посвятила реальной помощи, а не бумажной волоките. Я пришла в политику, потому что не могу оставаться в стороне, видя проблемы, с которыми сталкиваются наши люди».

Елена РУДАКОВА

Программа кандидата строится вокруг нескольких направлений. Поддержка семей с детьми, инвалидов и пожилых: отмена НДФЛ для доходов до 50 тыс. рублей, прогрессивная шкала налога, «народная ипотека» под 3% для многодетных и молодых семей, ежегодная индексация пенсий не менее чем на 20%, отмена ЕГЭ и стипендии студентам – до уровня МРОТ, как поддержка молодежи, которая хочет учиться и работать на благо Урала. Отдельный блок – помощь участникам СВО и ветеранам: общественный контроль за распределением гуманитарной помощи, программа переобучения с гарантированным трудоустройством, работа мобильных бригад психологов. Ещё одно направление – борьба с бюрократией: принцип «одного окна» для социальных льгот, мобильное приложение для контроля качества оказания помощи, регулярные личные приёмы граждан.

«Каждое моё обещание – не пустые слова, а конкретные шаги, которые я буду контролировать лично. Доверьте мне свой голос – и ваша проблема станет моей задачей».

Елена РУДАКОВА

Оплачено из средств избирательного фонда кандидата в депутаты Законодательного Собрания Свердловской области по Орджоникидзевскому одномандатному избирательному округу № 11 Рудаковой Елены Владимировны.

Экс-ватерполистки «Евразии» завоевали бронзу чемпионата мира в составе сборной России

6 сентября в Хорватии завершился чемпионат мира по водному поло 4x4. В первом в истории первенстве в новом формате приняли участие и сборные России. Мужская сборная дошла до финала, где в серии пенальти уступила Испании, а женская команда, в составе которой выступали экс-ватерполистки первоуральской «Евразии» **Эльвина СИТДИКОВА** и **Маргарита ПЫСТИНА**, завоевала бронзу.

Водное поло 4x4 – это новый формат привычной всем игры, утвержденный только в этом году. В отличие от обычного водного поло площадка и ворота здесь заметно меньше, а в игре находятся одновременно по четыре игрока из каждой команды (три полевых + вратарь). Помимо этого, изменился и подход к определению победителя. В 4x4 матчи идут не на общий счет, а до победы одной из команд в трех сетах, каждый из которых длится по пять минут чистого времени.

Женская сборная России за весь турнир потерпела всего одно поражение.

В стартовом матче против команды США россиянки одержали победу со счетом 3:2. Важную роль в одном из сетов сыграла защищавшая цвета свердловской «Евразии» в прошлом сезоне **Маргарита Пыстина**. Экс-нападающая первоуральской команды оформила покер и помогла сборной России перевести игру в серию пенальти.

После тяжелой победы над американками россиянки уверенно дошли до полуфинала, обыграв в группе ЮАР, Грецию, Турцию и Испанию с одинаковым счетом – 3:0. Одной из звезд группового этапа стала другая представительница расформированной этим летом «Евразии» – **Эльвина Ситдикова**, забросившая пять мячей в матче с Турцией. В четвертьфинале наша сборная снова обыграла Грецию со счетом 3:0, а в борьбе за выход в финал во второй раз за турнир сыграла с Испанией.

Повторить успех группового этапа не получилось. Наши ватерполистки уступили во всех трех сетах и выбыли из гонки за главный трофей. Ошибок полуфинала в матче за бронзу российская команда не повторила и разгромила Австралию – 3:0.

Напомним, что блеснувшие на турнире **Маргарита Пыстина** и **Эльвина Ситдикова** в прошлом сезоне стали бронзовыми призерами Кубка России в составе «Евразии». Несмотря на успешное выступление в прошлом сезоне, этим летом первоуральский клуб прекратил свое существование. В новом сезоне новоиспеченные призеры чемпионата мира будут выступать за некогда главных конкурентов – «Динамо-Уралочку» из Златоуста.

Данил БОЯРСКИЙ

ЗА ЧЕСТНЫЕ ПЛАТЕЖКИ. ЗА СПРАВЕДЛИВОЕ ЖКХ

МЫ КОПНУЛИ ГЛУБЖЕ
и нашли под тагильским
асфальтом миллионы рублей

Год назад в коммунальных квитанциях жителей Нижнего Тагила появилась новая строка расходов на содержание жилья – «ремонт внутридворовых проездов и тротуаров». По 3,36 рубля с квадратного метра. Без собраний. Без спроса. Сразу несколько городских УК просто взяли и включили побор в ежемесячную плату.

Мэрия зашла
с заднего двора

Все началось с того, что люди годами жаловались на разбитые дороги во дворах. Жалобы дошли до Генпрокурора – суд обязал администрацию привести проезды в порядок. Денег в бюджете, как обычно, не нашлось.

И тогда тагильские чиновники придумали гениальный ход: а пусть ремонт оплатят сами жители. Это же придомовая территория – вот пусть и раскошелятся.

Дорожным катком –
по жилищному праву?

Сразу несколько управляющих компаний включили дополнительный сбор в расходы на содержание и ремонт жилья. А что? Очень удобно. Дополнительные деньги на счет каплют, а отчетности за них никакой. Всегда можно сказать, что еще не собрали нужную сумму на ремонт ямы у подъезда.

Начало сборов приурочили к плановой индексации коммунальных тарифов в июле 2025 года. Видимо, в надежде, что побор затеряется среди подорожавшей платы за воду, свет и отопление.

С квартиры от 150 до 300 рублей – в зависимости от метража. Кто заметит? Но тагильчане заметили и возмутились.

В городской администрации ответили: мы тут ни при чем, разбирайтесь со своей УК.

Справедливороссы начали
расследование

С жалобами на самоуправство люди пришли в Центр защиты прав граждан и попали на выездной прием депутата Госдумы Андрея Кузнецова. Стали разбираться – и нарушения посыпались одно за другим. Дело в том, что

содержание и ремонт общего имущества, включая дворовые проезды, уже входит в тариф «содержание жилья».

А любые другие дополнительные взносы можно узаконить только в одном случае – решением общего собрания собственников. Никаких собраний во дворах никто, конечно, не проводил.

**159 ТЫСЯЧ 234 КВАРТИРЫ ОКАЗАЛИСЬ
ПЛАТЕЛЬЩИКАМИ СБОРА НА РЕМОНТ
КВАРТАЛЬНЫХ ПРОЕЗДОВ И ТРОТУАРОВ.
ЭТО БОЛЬШЕ 200 ТЫСЯЧ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА!**

Чтобы избавиться от взноса на новый асфальт, требовалось отменить Постановление администрации Нижнего Тагила. Андрей Кузнецов направил запросы в областную прокуратуру и Расчетный центр Урала.

Суд встал на сторону
справедливости

Прокуратура Ленинского района Нижнего Тагила подключилась к расследованию справедливороссов. И вышла в суд в интересах жителей города.

Сначала коммунальщиков заставили убрать незаконную строку из квитанций 29 домов и сделать перерасчет.

Затем прокуратура вышла в суд, чтобы оспорить законность самого Постановления.

Первая инстанция в иске отказала. Справедливороссы с этим не согласились и обжаловали отказ в областном суде.

11 августа 2026 года судебная коллегия признала спорные пункты Постановления мэрии недействующими с момента принятия. И вместе с ними отменила асфальтовый побор.

ЗА ЧЕСТНЫЕ ПЛАТЕЖКИ

ФИНАЛ КОММУНАЛЬНОГО
ОБСЧЕТА: ЧТО НАШЕЛ СУД?

11 августа 2026 года Свердловский областной суд отменил утвержденный чиновниками мэрии Нижнего Тагила муниципальный тариф на содержание жилья. Он признан недействительным с момента принятия. Это значит, что весь 2025 год и часть 2026 года с тагильчан собирали незаконные суммы.

Какие грубейшие нарушения вскрыл суд в Постановлении мэрии:

Тарифы «с потолка». Администрация рассчитала средний тариф на основе данных всего одной УК, проигнорировав остальные. Так же без реальных расчетов был взят тариф на вывоз жидких бытовых отходов.

Двойные поборы. С людей дважды взяли деньги за обслуживание лифтов и ремонт внутридворовых дорог.

Махинации с НДС. Мэрия утвердила разные цены для абсолютно одинаковых домов ради финансовой выгоды управляющих компаний.

Ухудшение качества услуг. Чиновники разрешили урезать уборку в подъездах до 1 раза в неделю вместо положенного 1 раза в 5 дней.

Удар по коммуналкам. Для жителей коммунальных квартир ввели незаконный повышающий коэффициент 1,5. По закону плата должна рассчитываться строго пропорционально площади занимаемой комнаты, а не для всех одинаково.

ЧТО БУДЕТ ДАЛЬШЕ?

В домах, где действовал данный муниципальный тариф, управляющие организации обязаны провести перерасчет и вернуть людям все излишне уплаченные деньги.

Андрей
КУЗНЕЦОВ

депутат
Государственной
Думы РФ:



«Мы добились отмены этого тарифного беспредела. Мэрия пыталась переложить ремонт разбитых дворовых дорог на кошельки рядовых граждан без их согласия. Мной уже направлен официальный запрос в Государственную жилищную инспекцию (ГЖИ) области. Мы требуем взять исполнение судебного решения и процедуру возврата денег под жесткий контроль.»

ВОСКРЕСЕНЬЕ | 20⁰⁹

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости (16+)
06.10 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
06.55 «Часовой» (12+)
07.25 «Здоровье» (16+)
08.50 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09.10 «Непутевые заметки» (12+)
09.30 «Мечталлион. Национальная Лотерея» (12+)
10.15 «Жизнь своих» (12+)
11.10 «Повара на колесах» (12+)
12.15 «Будем жить!» (16+)
13.10 «Видели видео?» (0+)
14.30 Т/с «Знахарь» (16+)
16.35 «Горячий лед. Фигурное катание. Открытие сезона 2026/2027» (12+)
19.00 «Юочь-в-Юочь» (16+)
21.00 «Время» (16+)
23.00 Д/ф «Михаил Калашников. Русский самородок» (16+)
00.00, 02.30 «ПодкастЛаб» (16+)
01.00 «Россия. Итоги выборов 2026» (16+)

1 РОССИЯ 1

05.35, 02.45 Х/ф «Счастливая серая мышь» (12+)
07.30 Местное время. Воскресенье (16+)
08.05 «Когда все дома» (0+)
09.00, 11.00, 14.00, 17.00 Вести (16+)
09.30 «Утренняя почта с Николаем Басковым» (12+)
10.10 «Сто к одному». Телеигра (0+)
11.30, 01.35 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский (12+)
12.55 «Судьба человека» (12+)
14.30 Вести. Местное время (16+)
15.00 «Веселые ребята» (16+)
17.50 «Песни от всей души» (12+)
20.00 Вести недели (16+)
22.30 Москва. Кремль. Путин (12+)
23.00 «Воскресный вечер» (12+)

НТВ

06.00 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Цифровые расследования» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
12.00 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.00 «Однажды» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.20 «Человек в праве» (16+)
17.00 «Скандалы. Интриги. Расследования» (16+)

18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели» (12+)
20.20 «Ты супер! 10 лет спустя». Юбилейный сезон (6+)
23.40 «Звезды сошлись» (16+)
01.15 «Основано на реальных событиях» (16+)

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.30 Т/с «Наш спецназ-2» (16+)
09.00 Фирменный рецепт (12+)
10.25 Т/с «Удар» (16+)
22.15 Т/с «Далеко до Москвы» (16+)
03.15 Т/с «Свидетели» (16+)

К КУЛЬТУРА

06.30, 02.35 М/ф (6+)
07.35 Х/ф «Дело «пестрых» (16+)
09.15, 01.50 Диалоги о животных (12+)
10.00 Острова (12+)
10.35 Х/ф «Фокусник» (0+)
11.55 «Метод Сократа» (12+)
12.35 Незвестные маршруты России (12+)
13.15 Невский ковчег. Теория невозможного (12+)
13.45 «Игра в бисер» (12+)
14.25 Д/с «Элементы» с Антоном Успенским» (12+)
14.55 Х/ф «Три женщины. Певчиха» (16+)
16.30 «Картина мира» (12+)
17.10 Д/с «Первые в мире» (12+)
17.30 «Пешком...» (12+)
18.00 «Романтика ромansa» (12+)
19.30 Новости культуры (12+)
20.25 Х/ф «Барышня-крестьянка» (0+)
22.15 «Прокофьев 135. Эпос и миф». Концерт в музее-заповеднике «Архангельское» (12+)
23.35 «Киноскоп» (12+)
00.15 Т/ф «Божественная комедия» (0+)

СТР ОТР

06.00, 18.10 «Все говорят об этом» (16+)
06.45, 08.00, 17.50 Акцент (16+)
07.00, 07.55, 08.55, 18.55 Погода (6+)
07.05 Прокуратура на страже закона (16+)
07.25 Жду тебя, мама (6+)
07.30 Специальный репортаж (16+)
08.30, 17.00 Патрульный участок. Итоги недели (16+)
09.00, 15.35 «Календарь» (12+)
09.30 «На приеме у главного врача» (16+)
10.20 «Моя история» (16+)
11.15 Специальный репортаж (12+)
11.30 Все по-взрослому (прямой эфир)
12.30, 14.05, 03.35 Х/ф «Благочестивая Марта» (16+)

14.00, 21.00 Новости (16+)
14.50 «Конструкторы будущего» (12+)
15.05 «Свет и тени» (16+)
16.05 «Большая страна» (12+)
17.25 Труджусь и горжусь! (6+)
17.30 Патрульный участок. Интервью (16+)
19.00 «Клуб главных редакторов» (16+)
19.45, 21.15 Х/ф «Укрощение строптивого» (16+)
21.45 Х/ф «Рабочий поселок» (16+)
00.00 Х/ф «Князь Игорь» (12+)
01.45 Х/ф «Правила игры» (16+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

05.50 Х/ф «Загадка Лейбница» (16+)
07.25 Х/ф «Загадка Пьетро Бонго» (16+)
09.15 Х/ф «Вместе с Верой» (12+)
11.30, 00.30 «События» (12+)
11.45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12.40 Х/ф «Не может быть!» (12+)
14.30, 05.30 «Московская неделя» (12+)
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи» (16+)
15.55 Д/ф «Настоящий детектив» (16+)
16.40 Д/ф «Дело союзного значения. Королева в законе» (16+)
17.30 Т/с «Сразу после сотворения мира» (16+)
21.55, 00.45 Х/ф «Где-то на краю света» (12+)
01.45 Х/ф «Женщина наводит порядок» (12+)
01.35 «Петровка, 38» (16+)
01.45 Х/ф «Женщина наводит порядок» (12+)
04.55 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)

РЕН ТВ

05.00, 01.15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С добрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30 «Новости» (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)
10.00 «Знаете ли вы, что?» (16+)
11.00 «Наука и техника» (16+)
12.00, 16.00 «112» (16+)
13.00 «Неизвестная история» (16+)
14.00 «Легенды и мифы» (16+)
16.55 «Что мы знаем о планете земля?» (16+)
17.55 «Великие» (16+)
18.50 Х/ф «Защитник» (16+)
20.40 Х/ф «Выживший» (16+)
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко» (16+)
23.55 «Документальный спецпроект» (16+)

СПАС

05.00, 23.35 День патриарха (0+)
05.10 Завет жизни Христа (6+)
06.05 Метанойя (12+)

07.10 Д/ф «Молчание» (0+)
07.45 Мультфильмы (0+)
09.00 Простые чудеса (12+)
10.00, 00.40 От воскресенья до воскресенья (6+)
12.00 «Божественная литургия» (0+)
14.30 София (12+)
15.55 Д/ф «Александр Пересвет и Андрей Ослябя» (6+)
16.30 Д/ф «Оптинский скит. Неугасимый свет старчества» (0+)
17.00 Русский мир (12+)
18.05 Х/ф «Сверстницы» (12+)
19.45, 02.20 «Парсуна» (6+)
20.45 Бесогон (18+)
22.00, 03.30 Главное. Новости на «Спасе» (16+)
23.25, 04.50 Шипков (12+)
11.30, 00.30 «Икона России: святыни земли Курской» (0+)
03.05 Д/ф «Димитрий Донской» (6+)

СТС СТС

05.00, 04.45 «100 мест, где поесть» (16+)
08.30 «Две стороны одной страны» (16+)
09.30 «Бери и делай» (16+)
10.00 «Мне туда надо» (16+)
11.00 М/ф «Крутые яйца-2» (12+)
12.50 М/ф «Крутые яйца. Миссия «Пингвин» (12+)
14.40 Х/ф «Новая игрушка» (12+)
17.00 «Супериндяз» (16+)
21.00 «Форт. Возвращение легенды» телеигра 2 сезон. 2 выпуск (16+)
22.30 «Форт. Возвращение легенды» телеигра (16+)
00.05 Х/ф «Мужу привет» (16+)
02.05 Т/с «Любит не любит» (16+)
03.25 Х/ф «Свадьба по обмену» (16+)

ОТВ ОТВ

05.00, 09.00, 18.00, 22.35, 02.30 Новости ТАУ 9 1/2. Итоги недели (16+)
06.00 Д/с «Тайны анатомии. Дыхательная система» (12+)
06.30, 15.00 Д/с «Тайны анатомии. Кожа» (12+)
07.00, 21.40 «Все говорят об этом». Повтор (16+)
07.55, 09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 02.25 Погода (6+)
08.00 Д/с «Святыни России. Сочи» (12+)
10.00, 17.00, 01.25 Д/с «ДНК России. Вклад России в мировую культуру» (12+)
10.30 Д/с «ДНК России. Стабильность: традиция на службе прогресса» (12+)
10.55 Вестник корпораций (16+)
11.05, 12.00 «Все говорят об этом» (16+)
12.50 Патрульный участок. Итоги недели (16+)

13.15 Прокуратура. На страже закона (16+)
13.35 События. Акцент (16+)
14.00 Концерт Дениса Майданова (12+)
15.30 Д/с «Рассекреченная история. Телефон в каждый дом» (16+)
16.00 Д/с «Рассекреченная история. Операция «Желтый слон» (16+)
16.30 Д/с «ДНК России. История европейской русофобии» (12+)
17.30 О личном и наличном (12+)
19.00 КХЛ. Регулярный чемпионат. Динамо мн (Минск) - Автомобилист (16+)
23.35 Х/ф «Двое и одна» (12+)
01.55 Д/с «ДНК России. Глобальное потепление» (12+)
03.30 Д/с «Вместе по России. Оренбургская область» (12+)
04.00 Д/с «Вместе по России. Сахалинская область» (12+)
04.30 Д/с «Вместе по России. Великий Устюг» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30 Х/ф «Мужчина, который не хочет на мне жениться». Продолжение» (16+)
09.20 «Метод Рогова» (16+)
10.20 «Пять ужинов» (16+)
10.35 Х/ф «Ты моя первая любовь» (16+)
14.50 Х/ф «Неверный шаг» (16+)
19.00 Х/ф «Муж на двоих» (16+)
23.15 «Твой Домашний доктор» (16+)
23.30 Х/ф «Судьба на лестничной клетке» (16+)
03.05 «Одна за всех» (16+)
03.15 Докудрама «Знать будущее. Жизнь после Ванги» (16+)

ТВ 3 ТВ 3

06.00, 05.45 Мультфильмы (0+)
09.00 Т/с «Снепая» (16+)
11.45 Х/ф «Век Адалин» (16+)
14.00 Х/ф «Тайна семи сестер» (16+)
16.30 Х/ф «Голдные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1» (16+)
19.00 Х/ф «День курка» (16+)
21.00 Х/ф «Кто я» (16+)
23.00 Х/ф «2.22» (18+)
01.00 Т/с «Знаки судьбы» (16+)

ЗВЕЗДА

05.25 Х/ф «За облаками - небо» (12+)
07.05 Х/ф «Ноль-седьмой» меняет курс» (16+)
09.00 Новости недели (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Мужики» (16+)
11.10 «Ищу своих» (12+)
12.00 Д/с «Война миров» (16+)

12.50 «Не факт!» (12+)
13.25 Т/с «Дина и доберман» (16+)
18.00 Главное с Ольгой Беловой (16+)
19.40 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)
23.05 Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» (12+)
02.35 Х/ф «Карьера Димы Горина» (12+)
04.10 Х/ф «Огонь, вода и... медные трубы» (6+)

ТНВ ТНВ ТАТАРСТАН

08.00, 02.30, 05.30 Концерт (12+)
08.30 «Теплые объятия матери» (татар.) (16+)
09.30 «Зеркало эпохи» (татар.) (6+)
10.00 Общереспубликанский телемарафон «Всей семьей на выборы!» (12+)
00.00 «Время поговорить» (татар.) (16+)
01.00 «Видеоспорт» (16+)
01.30 «Музыкальный майдан» (16+)
02.00 «Соотечественники» (татар.) (16+)
04.00 «Манзара». Магълумати-күнел ачу программасы (16+)
05.55 «От сердца - к сердцу». Телеочерк (татар.) (16+)
06.45 «Споетме, друзья!» (татар.) (12+)
07.35 Ретроконцерт (12+)

МАТЧ ТВ

08.00 Смешанные единоборства. UFC. Джозуа Ван против Александра Пантохи (16+)
09.50, 11.00, 14.35, 18.40, 05.55 Новости (16+)
09.05, 14.40, 23.00, 02.30 Все на Матч! Прямой эфир (12+)
11.05 Награждение спортивной премией Паралимпийского комитета России «Герои Отчизны - Герои спорта» (12+)
12.45 Летний биатлон. Альфа-Банк Чемпионии. Женщины (16+)
15.15 Летний биатлон. Альфа-Банк Чемпионии. Мужчины (16+)
16.55 Художественная гимнастика. Альфа-Банк Кубок Сильнейших (12+)
18.45 Футбол. Чемпионии. Испания. «Атлетико» - «Реал» (0+)
21.15 Футбол. Чемпионии. Италия. «Ювентус» - «Аталанта» (0+)
00.20 Футбол. Чемпионии. Португалии. «Порту» - «Бенфика» (0+)
03.55 Гандбол. Чемпионии. Суперлига. Женщины. «Ростов-Дон» - «Университет» (6+)
05.25 «Герои Мельбура. Геннадий Шатов» (12+)
06.00 II Всероссийская спартакиада. Тхэквондо (12+)

В телепрограмме
возможны изменения

ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

от 5 670 000 Р

РАЗОВАЯ ВЫПЛАТА

от 2 900 000 Р

СПИСАНИЕ ПРОСРОЧЕННЫХ КРЕДИТОВ

до 10 000 000 Р

- + Кредитные и налоговые каникулы
- + Бесплатные путевки в детские лагеря
- + Бюджетные места для детей в вузах



СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

+7 343 229-05-11

Общественно-политическое издание. Издатель: Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты “Областная газета”».

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор
Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области.
(Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована
в Уральском региональном
управлении регистрации
и контроля за соблюдением
законодательства РФ в области
печати и массовой информации
Комитета Российской Федерации
по печати 30.01.1996 г. № Е—0966

Главный редактор
А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя:
ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620000, Екатеринбург, ул. Московская, 11 (2-й этаж).
ИНН 6658023946.

Адреса электронной почты:
Общая почта: og@oblgazeta.ru

Телефоны:
Приемная – 8 (343) 355-26-67

по вопросам рекламы:
8 (343) 227-51-10

электронная почта: reklama@oblgazeta.ru



MAX.ru
/id6658023946_gos



VK.com
/oblgazeta



OK.ru
/oblgazeta



T.me
/obgazeta



OBLGAZETA.RF

ПОДПИСКА

индексы:

- еженедельное издание
на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
- еженедельное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)

для предприятий Екатеринбурга:

- podpiska.pochta.ru –
подписное агентство Почты России

Адрес электронной почты:
Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru

По вопросам подписки и распространения:

8 800 30-20-455

звонок бесплатный по России

В соответствии со статьей 42 Закона
Российской Федерации от 27.12.1991
№ 2124-1 «О средствах массовой
информации» редакция имеет право
не отвечать на письма и не пересылать
их в инстанции.

За содержание и достоверность
рекламных материалов ответственность
несет рекламодатель. Все товары и услуги,
рекламируемые в номере, подлежат
обязательной сертификации,
цена действительна на момент
публикации. Материалы с пометкой
«реклама» или «на правах рекламы»
выходят на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка
на «ОГ» обязательна

Номер опечатан
в типографии ГБУ СО «Редакция
газеты «Областная газета»:
623700, Свердловская область,
г. Берёзовский,
ул. Красных героев, стр. 10
Заказ: № 2173.

Сдача номера в печать:
по графику – 20.00,
фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 55 000

ISSN 2225-1529



Информационное сообщение ООО «Газпром трансгаз Югорск» ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ

ООО «Газпром трансгаз Югорск» информирует граждан, предприятия и организации: на территории ЯНАО, ХМАО – Югры, Свердловской области находятся объекты повышенной пожаро- и взрывоопасности – магистральные газопроводы, газопроводы-отводы, газораспределительные станции. Трассы прохождения газопроводов на местности обозначены предупредительными знаками.

Для исключения случаев повреждения газопроводов и нарушения нормальной эксплуатации объектов линейной части установлены охранные зоны:

– 25 м по обе стороны от оси газопровода при односторонней прокладке, от осей крайних газопроводов – при многосторонней прокладке;

– 100 м по обе стороны от осей крайних ниток вдоль подводных переходов;

– 100 м во все стороны от границ территорий ГРС и КС.

В охранных зонах категорически запрещено производить действия, которые могут нарушить нормальную эксплуатацию МГ и других объектов линейной части.

Кроме того, нормативной документацией установлены зоны минимальных расстояний от объектов МГ, ГРС и КС в пределах от 100 до 700 м, которые гарантируют безопасность людей, а также целостность промышленных и гражданских сооружений при возникновении аварийных ситуаций.

Сведения об охранных зонах и минимальных расстояниях объектов ма-

гистральных газопроводов внесены в Единый государственный реестр недвижимости.

Строительство отдельных зданий, сооружений, автомобильных дорог, устройство стоянок, размещение коллективных, фруктовых садов, огородных участков, кладбищ, свалок в районах нахождения МГ, газопроводов-отводов, ГРС, КС, других объектов линейной части МГ может производиться при строгом соблюдении требований законодательства. Ходатайства о предоставлении земельных участков и мест расположения объектов строительства должны в обязательном порядке предварительно согласовываться с ООО «Газпром трансгаз Югорск».

При аварии на МГ возможен выход природного газа с воспламенением, что может повлечь за собой материальный ущерб и человеческие жертвы. Просим граждан соблюдать меры безопасности!

При обнаружении повреждений трубопровода, утечки (выхода) газа, возгораний в местах прохождения газопроводов, а также по вопросам проведения работ и ограничений использования земельных участков, расположенных в охранных зонах, просим обращаться в ООО «Газпром трансгаз Югорск», телефон диспетчера: 8 (34675) 2-22-55.

Подробная информация размещена на официальном сайте компании по адресу: <https://yugorsk-tr.gazprom.ru/about/okhrannye-zony-i-zony-minimaln/>.



Скидка пенсионерам и инвалидам до **25%**

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА с нуля или ремонт

- ▶ Дома, бани, печи с нуля (чистка печей)
- ▶ Сайдинг, хозблоки, веранды
- ▶ Заборы, замена кровли и полов в доме
- ▶ Замена венцов дома, поднятие на домкраты
- ▶ Внутренняя отделка, фундаменты, отмостки
- ▶ Овощные ямы, теплицы
- ▶ Яма для канализаций

Работаем по всей Свердловской области

Выезд на объект и замеры **БЕСПЛАТНО!**

Работаем без выходных!

Все виды работ с материалом заказчика или нашим!

Работаем качественно и в сроки!

8 (343) 319-06-16 } Андрей
8 (922) 608-00-20 }



По вопросам подписки и доставки звоните на горячую линию

8-800-30-20-455 звонок по России бесплатный.

Реклама / ИНН 665894286330

18, 19, 20 СЕНТЯБРЯ
ГОЛОСУЙ



ЗА

СИЛЬНЫЙ УРАЛ!

ЗА

ЕДИНУЮ РОССИЮ!

ЗА

**ПАРТИЮ
ПРЕЗИДЕНТА!**

5 ПРИЧИН ГОЛОСОВАТЬ



1. ПАРТИЯ ПРЕЗИДЕНТА

Опора Президента РФ Владимира Путина в Свердловской области. Обеспечиваем на местах выполнение указов главы государства и стабильность в экономике.

2. ЕСТЬ РЕЗУЛЬТАТ!

В рамках Народной программы «Единой России» за 2021–2025 гг. в регионе построено и отремонтировано 98 школ, 10 детсадов, 14 медобъектов, более 30 крупных спортивных объектов, 11 объектов культуры; обновлен транспорт... Пока другие обещают, мы работаем.

3. БУДЕТ РЕЗУЛЬТАТ!

Народная программа создана на основе наказов уральцев. В планах: 12 новых школ, 10 новых детсадов, 60 новых парков и скверов, ремонт и строительство 75 объектов культуры, модернизация 2000 объектов ЖКХ и многое другое. Обещаем только то, что можем выполнить.

4. ПАРТИЯ СОЗИДАТЕЛЕЙ

Объединяем уральскую промышленность. Наши инициативы поддерживают УГМК, РМК, ЕВРАЗ, СИНАРА, ТМК и РОСТЕХ. За нами будущее Урала!

5. СТАБИЛЬНОСТЬ И НАДЕЖНОСТЬ

Слаженная депутатская вертикаль «муниципалитет – регион – Федерация» позволяет эффективно справляться с любыми задачами и защищать интересы людей.