

«Бойтесь и делайте»

Репортаж с Фестиваля креативных индустрий



ПРЕСС-СЛУЖБА СОЮЗП

Сразу после открытия Международного фестиваля креативных индустрий в Екатеринбурге хедлайнеры форума – писатель Максим ИЛЬЯХОВ, актер Юрий КОЛОКОЛЬНИКОВ и стилист Александр РОГОВ – пообщались с участниками. На мероприятии побывала корреспондент «ОГ» Виктория ГРАБ.

«Если честно, я нейросети не люблю»

Первым выходит Максим Ильяхов. Без лишних предисловий он выводит на экран QR-код для опроса, по итогам которого выясняется, что большинство в зале – предприниматели и блогеры. «Значит, будем говорить про бизнес и про тех, кто делает творческие вещи», – говорит спикер.

Максим Ильяхов выводит на экран канал пекарни из небольшого города Тульской области. У канала десятки тысяч подписчиков и вирусные ролики, но сколько из этих подписчиков реально придут за хлебом? Из зала кричат: «У нас в городе есть такая пекарня! Там очень вкусно!» Ильяхов улыбается: в этом и суть. Можно завидовать миллиону подписчиков, но хлеб покупают у той пекарни, что рядом с домом. Люди выбирают по шаговой доступности и советам знакомых, а не по вирусным роликам.

Далее – речь о нейросетях. Максим Ильяхов говорит, что треть товарных фото на маркетплейсах уже сгенерированы искусственным интеллектом. А поисковики со встроенным ИИ выдают пошаговые инструкции, как починить кран там, где нужен просто телефон мастера. Неожиданно признается: «Если честно, я нейросети не люблю». Зал солидарен. Кто-то громко кричит: «Да!» – и с разных концов зала раздаются аплодисменты.

На вопрос, как перестать бояться начинать вести соцсети,

лектор отвечает почти лозунгом: «Бойтесь и делайте». Зрители провожают его овациями.

«Творчество движет нас вперед»

На сцену выходит Юрий Колокольников. Модератор **Искандер Гусейнов** спрашивает у зала: «Вы еще не устали?» «Нет!» – громко скандируют в ответ. Актер признается в любви к Екатеринбургу: «Это сердце нашей страны. Моя бабушка здесь жила, у меня три кота – уральские мейн-куны из Артёмовского. Мое сердце здесь, на Урале».

Во время встречи Юрий Колокольников рассуждает о кинобизнесе. Он отмечает, что кинопроизводство – трудоемкий и длительный процесс. Упоминает и свой опыт иностранных съемок – от Голливуда до Северной Кореи, подчеркивая, что структура везде одинакова, вне зависимости от страны. Юрий Колокольников считает, что длинное кино никуда не уйдет, а нейросетей бояться не стоит. «Неживым живое никто не заменит», – отмечает он. Тем, кто мечтает о кино, актер советует просто брать телефон и снимать. С этого может начаться большая карьера.

Полчаса живого общения с залом. Женщина, представившаяся «самой известной Бабой-ягой из Нижнего Тагила», мечтает о роли. Она зачитывает вопрос голосом персонажа. Зал взрывается смехом, а актер обещает связаться с ней. В финале Гусейнов предлагает Юрию Колокольникову встать посреди сцены и «приобнять пустоту» – чтобы каждый зритель смог сфотографировать его и поставить себя рядом на фото. Колокольников обещает приехать в гости к самому креативному фотографу, затем просит всех снять его обращение и сам разворачивает камеру на зал.

«Созидайте и верьте в то, что делаете. Творчество движет нас вперед. Мы развиваемся, встречаем единомышленников, и это нас питает», – говорит актер.

«Петь оду российским брендам»

Зал еще не остыл от выступления Колокольникова, а на сцену уже выкатывают вешалки с одеждой от отечественных производителей. Выходит Александр Рогов и срывает новую волну оваций. Стилист, по его словам, хочет «спеть оду российским брендам». Отечественные вещи, говорит он, по качеству не уступают мировым. На вешалках – трикотажное поло, «мятый» костюм цвета индиго, пальто из ткани екатеринбургского камвольного комбината и еще множество других вещей.

Рогов подсчитывает: вещь за семь тысяч рублей при двадцати выходах стоит 350 рублей за раз. Чуть дороже чашки кофе. Стилист советует не бояться инвестировать в себя – это окупится. Однако предупреждает: не всё с подиума удобно в жизни.

Во время показа вещей выясняется, что в зале сидят сами представители этих брендов: из Екатеринбурга и других городов страны – от Челябинска до Новосибирска. Многие изготавливают свои изделия вручную из отечественных тканей, а некоторые мастера шьют каждую вещь в единственном экземпляре.

В финале вечера начинается дефиле. Модель выходит в образе эклектики, сверхмногослойности, «эффекта куклы», панковского стиля и «золотого сияния».

Мастер-класс завершается, и зрители выходят из зала с улыбками, бурно обсуждая лекции и делая впечатлениями друг с другом. Но фестиваль креативных индустрий не заканчивается. Он продлится до 28 августа.



Свердловчане в числе победителей первого Всероссийского форума «Патриоты России»

Первый федеральный форум волонтеров и гражданских активистов «Патриоты России» проходит в Тюмени. В ходе пленарной сессии были названы победители премии форума в различных номинациях. Среди них и свердловчане: Артур ШАКИРОВ с проектом «Равный – равному: Клуб непобежденных» и Роман БИСЕРОВ с проектом «Серовские студенты – фронту!».

Участники из разных регионов страны представили проекты, которые помогают сохранять историческую память, поддерживать участников СВО и их семьи, а также развивать патриотическое воспитание. На премию поступил 251 проект из 41 региона России.

«Каждый участник премии и форума «Патриоты России» для нас – настоящий герой тыла, который приносит максимальную пользу фронту и российскому обществу», – сказал полномочный представитель Президента России в Уральском федеральном округе **Артём Жога**.

Победителем премии «Патриоты России» в номинации «Формирование ценностных ориентиров общества» стал Артур Шакиров из Свердловской области с проектом «Равный – равному: Клуб непобежденных». Инициатива приглашает участников спецоперации выступить в качестве наставников для новичков на старте реабилитации и адаптации. Через регулярный мини-футбол и группы взаимопомощи создается устойчивое поддерживающее сообщество для уязвимых групп. Проект реализовывался с марта 2022 года по май 2026 года, его участниками стали более 550 человек.

В номинации «Технологические решения» лауреатом стал свердловчанин Роман Бисеров с проектом «Серовские студенты – фронту!». Участники проекта на базе Серовского политехнического техникума разрабатывают, испытывают БПЛА различных типов и отправляют на фронт. Также разрабатываются и испытываются БПЛА-перехватчики, которые способны закрыть небо над городом и предприятиями от дронов противника. Проект реализуется с ноября 2024 года, в нем приняли участие не менее 50 человек.



URALFOGOU.RU

Также полномочный представитель Президента России в Уральском федеральном округе Артём Жога вручил благодарности руководителю группы помощи военнослужащим, находящимся в зоне специальной военной операции, «БлагоДать Фронту» Кушвинского муниципального округа **Юлии Готовцевой** и заместителю начальника центрального штаба Ассоциации развития добровольческого движения Свердловской области «Уральский Добровольческий Корпус» **Даниилу Шестакову**.

Всего в форуме участвуют более 500 человек из 71 региона России и Республики Беларусь. Это волонтеры и гражданские активисты, которые помогают участникам СВО и их семьям, оказывают поддержку бойцам и реализуют социально значимые проекты. Главная задача события – обмен опытом, развитие сотрудничества и выработка решений, направленных на укрепление общественной солидарности, сохранение исторической памяти и поддержку людей.

На форуме также представлена выставка народного оборонно-промышленного комплекса. В ней участвуют разработчики оружия, экипажи, снаряжения и решений для фронта, в том числе из Свердловской области.

Президент России **Владимир Путин** направил участникам первого федерального форума «Патриоты России» правительственную телеграмму, где подчеркнул роль общественных, патриотических, молодежных организаций, средств массовой информации, волонтеров и добровольцев в поддержке участников и ветеранов специальной военной операции, их родных и близких.

Первый федеральный форум стал продолжением окружного слета «Патриоты Урала», который прошел осенью 2024 года. На участие в форуме поступило более 1,7 тысячи заявок.

Алексей СОБОЛЕВ