

«Такие мероприятия взаимно обогащают в духовном плане»

«Областная газета» подводит итоги гастролей государственного ансамбля «Ингушетия» на Среднем Урале

Елена ВОЛКОВА,
Виктория ГРАБ

В Свердловской области завершились гастролы государственного ансамбля народного танца «Ингушетия». Концерты тура, приуроченного к Году единства народов России, прошли в восьми городах региона – и везде артистов встречали полные залы и концертные площадки. О впечатлениях наших гостей от уральского приема и впечатлениях самих уральцев от погружения в культуру и традиции кавказских народов – в материале «Областной газеты».

Коллектив «Ингушетия» ранее дважды приезжал в Свердловскую область. Неудивительно, что свердловчане очень ждали гостей с Северного Кавказа, предвкушая стилистически и жанрово обновленную и разнообразную программу. И в ожиданиях своих не ошиблись.

Старт гастролям был дан 31 июля в Алапаевске. Как рассказал корреспонденту «ОГ» их организатор и вдохновитель, полномочный представитель главы Республики Ингушетия в Свердловской области и УрФО **Куреш Аушев**, визит в наш регион для ансамбля получился насыщенным и запоминающимся. А для него – еще и волнительным.

«Дело в том, что по сравнению с прошлыми гастролями ансамбль обновился. Пришли новые артисты, молодые ребята. Конечно, я переживал, как пройдут их выступления, смогут ли они показать тот уровень, который был у их предшественников, не разочаруется ли наша уральская публика. Оказалось, переживал напрасно: в каждом городе ансамбль собирал полные залы, а исполнителей провожали овациями. Как началось с самого старта гастролей, с Алапаевска, где нас прекрасно приняли, – так и продолжалось», – улыбается Куреш.

В части городов выступления ингушского коллектива совпали с местными праздниками. Так, концерт в Екатеринбурге, собравший полный зал его главной площадки, киноконцертного театра «Космос», стал подарком уральской столице ко Дню города (материал об этом читайте на сайте oblgazeta.rf). В Талицу гости из Ингушетии приехали в день празднования ее 294-летия. Поэтому для таличан их выступление стало не просто ярким событием, но и органичной частью масштабных город-



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

ских торжеств, рассказал «Областной газете» глава Талицкого муниципального округа **Михаил Михайлов**.

«В этом году День города Талицы проходил под знаком Года единства народов России, и поэтому выступление ансамбля «Ингушетия» украсило его вдвойне. Ансамбль бережно передает из поколения в поколение наследие и красоту ингушского танца. Таличане и гости нашего города по достоинству оценили танцевальные номера, в смысл которых заложено сохранение вековых традиций ингушского народа, красоту и яркость национальных костюмов. Энергия, красота, заряд патриотизма и уважения – такие чувства вызвали выступления артистов. Они, по сути, показали кусочек живой истории нашего многонационального российского народа. Символично и приятно, что артисты ансамбля «Ингушетия» стали участниками нашего праздничного хоровода. В общем, мы рады, что в этот день они были вместе с нами», – поделился Михаил Михайлов.

Так же тепло встретили «Ингушетию» и в Первоуральске. Для города это событие прошло масштабно и стало поводом приобщиться к культуре и традициям кавказских народов, тем более что практически каждый номер коллектива – хореографическая история, которая погружает зрителя в трогательные жизненные сюжеты.

«Приезд ансамбля «Ингушетия» стал настоящим праздником для Первоуральска. В Год единства народов России такие гастролы бесценны: они наглядно показывают, как культура разных регионов обогащает нашу общую жизнь, стирает границы и укрепляет дружбу между народами нашей страны», – отметил врио главы Первоуральска **Денис Поляков**.

Артисты «Ингушетии» оценили теплый прием и гостеприимство уральцев. Общее мнение в беседе с «ОГ» выразил один из наиболее полюбившихся им его участников – **Рахман Беков**, народный артист Республики Ингушетия, голос которого свердловские зрители за схожесть тембра и манеры исполнения сравнивали с самим **Муслимом Магомаевым**.

«Мы видели, как нас приветствовали, и, конечно же, на сцене выкладывались на все сто. Для любого артиста самое главное – это зритель. Его реакция – это одновременно и награда, и строгий гарант качества выступления. Рад, что со свердловской публикой у нас сложились прекрасные отношения, и надеюсь, что у меня еще будет возможность выступить на гостеприимной уральской земле», – поделился он.

Для **Ахмеда Оздоева** нынешние гастролы стали первыми в качестве директора ансамбля. А первые впечатления, как известно, обычно самые яркие. Мы не могли с ним не пообщаться.

«Свердловчане уже знают наш коллектив, и как рассказывали сами зрители, очень ждали его выступления. После концертов мы проводили встречи с ними, рассказывали про нашу культуру и сами больше старались узнать про Средний Урал. Обязательно будем приезжать еще – с новыми номерами и творческими идеями. Хочется больше рассказывать людям о тех местах, откуда мы, о наших корнях и истории. Например, мало кто, наверное, знает, что в Ингушетии когда-то жили амазонки: их одежды найдены в наших башнях и склепах. Так что, возможно, в следующий раз вы увидите танец амазонок в исполнении нашего ансамбля. И конечно, ждем всех в гости, потому что полностью узнать культуру народа можно, только приехав лично», – резюмировал он.

Напомним, ансамбль «Ингушетия» создан в 1993 году по инициативе первого президента Республики **Руслана Аушева**. Сегодня это один из ведущих хореографических коллективов, транслирующих лучшие образцы искусства народов Кавказа. Гастролы ансамбля на Среднем Урале проходили при поддержке Правительства Свердловской области.



ЖДЕМ В ГОСТИ

В 2027 году будет отмечаться 35 лет со дня образования Республики Ингушетия. Куреш АУШЕВ рассказал, что уже сейчас в честь юбилея готовится масштабная гастрольная программа, которая позволит свердловчанам еще ближе познакомиться с традициями ингушского народа.

«Мы видим интерес к нашей культуре и традициям. Важно, что наши инициативы поддерживает руководство региона, лично губернатор **Денис Владимирович Паслер**, за что мы ему благодарны. Уже сейчас идут переговоры о возможности проведения на Среднем Урале Дней культуры Республики Ингушетия. Мы хотим пригласить в Свердловскую область разные коллективы. Помимо ансамбля «Ингушетия» у нас есть, например, Русская филармония, которая много гастрوليрует по всей России. Есть прекрасный Русский государственный музыкально-драматический театр с его спектаклем по роману классика ингушской литературы **Идриса Базоркина** «Из тьмы веков» – это такая энциклопедия Ингушетии в жанре литературы, где детально описывается наш быт и обычаи. Было бы здорово привезти его на Урал.

В преддверии юбилейного года мы еще более активизируем работу по развитию туристического направления. Договариваемся при поддержке Правительства Свердловской области о введении прямых авиарейсов «Екатеринбург – Магас». Нам есть что показать. Например, курорт Армии в Джейрахском районе Ингушетии, названный в честь местной реки. В советское время там был санаторий, где лечили заболевания легких, а сейчас там прекрасная база отдыха в сосновом бору. К юбилейному году мы планируем проработать прямой туристический маршрут из Свердловской области до Армии. А еще у нас есть башни, мемориалы, памятники и даже храмы – очень длинный список того, что можно посмотреть».