

«Красная строка»: НОВЫЙ маршрут построен

← Начало на стр. I

Книжная карта главной сцены

Ключевые встречи фестиваля пройдут на центральной площадке, которая в этом году получила концептуальное название «Прогулки по воде» в честь легендарной песни группы «Наутилус Помпилиус». Программа открытия 21 августа начнется со встречи с **Игорем Прокопенко** и презентации проекта «Четыре тезиса – четыре книги», после чего состоится торжественная церемония вручения премии «Книга года». Литературный вечер продолжат известные российские писатели **Сергей Шаргунов**, **Сергей Носов** и **Марина Степнова**. Авторы вместе представят сборник «Дачники». Еще одна ожидаемая премьера первого дня – личная презентация романа «Последний паром Заболотья» от **Настасьи Реньжинской**.

В субботу, 22 августа, главным событием станут творческие встречи с ключевыми фигурами современной прозы. Драматург **Дмитрий Данилов**, автор знаменитого «Человека из Подольска», расскажет о своей работе в литературе и кино. Внутреннюю кухню профессии переводчика разберет **Анастасия Завозова**. Помимо лекции критик проведет открытую презентацию для уральских авторов. Также среди спикеров этого дня заявлены **Виктор Ремизов**, **Станислав Григорьев** и **Роман Каграманов**.

Одной из ожидаемых премьер заключительного дня, 23 августа, станет роман «Копия Веры» от автора бестселлеров **Кати Качур**. Завершат программу презентации новых работ **Игоря Евдокимова** и **Марии Воробьи**.

«Эта музыка станет вечной»

Юбилей Свердловского рок-клуба задал тон всей программе фестиваля. История отечественной рок-сцены стала главным смысловым стержнем целого ряда встреч. В пятницу, 21 августа, в лектории «Разум когда-нибудь победит» эксперты разберут феномен

«РОК-Н-АРТ» и поговорят о том, как музыка помогает писателям выстраивать сюжеты. Вечером здесь же музыкальный журналист **Ольга Болдырева** проведет лекцию «Гимн отверженных: как воспитать героя на панк-роке». А в лектории «Тихий разговор» пройдет презентация книги **Романа Грибанова** про челябинский рок «Просто в поисках света». В субботу, 22 августа, пройдет несколько книжных презентаций. **Александр Кушнин** в лектории «Разум когда-нибудь победит» представит «Кинооблучение» – неавторизованную хронику десяти лет жизни группы «Кино», а **Лев Наумов** (лекторий «Тихий разговор») расскажет о своей книге «Человек поющий», посвященной **Александру Башилачеву**. В этот же день свои автобиографические работы презентуют гости из Санкт-Петербурга: **Владимир Рекшан** познакомит читателей со сборником «45-летие Ленинградского рок-клуба в рассказах и песнях» (лекторий «Тихий разговор»), а фронтмен Billy's Band **Билли Новик** расскажет о книге «Сон на краю крыши» (лекторий «Разум когда-нибудь победит»). Тему уральского рока представит историк-ограф **Дмитрий Карасюк**, который презентует в лектории «Разум когда-нибудь победит» свой обновленный двухтомник, объединивший «Полную историю свердловского рока. 1957 – 1991» и «Свердловскую рок-энциклопедию». На протяжении выходных, 22 и 23 августа, литературную часть дополнят пешеходные экскурсии «Свердловский рок на карте Екатеринбурга». Горожанам покажут знаковые места – от площадки старого рок-клуба до перехода Цоя и доски группе «Наутилус Помпилиус», а в финале маршрута участников ждет встреча с дизайнером **Александром Коротичем**. В финальный день фестиваля, 23 августа, кульминацией темы на Главной сцене станет большая дискуссия «Книга. Рок. Драйв». Роль музыки в культуре обсудят **Владимир Шахрин**, **Александр Пантыкин**, **Дмитрий Карасюк**, **Владимир Рекшан**, **Александр Коротич** и **Лев Наумов**. Завершат программу выступления групп Billy's Band, «Запрещенные барабанщики», «ТОП», «Японский кот», «Друнк» и «Аполлоджайз».

Продолжение на стр. IV →



3

дня



160

издательств



>70 000

зрителей