

Секреты уральского культурного кода

Илья Марков и Сергей Павленко в редакции «Областной газеты» рассказали, как помогает их раскрыть Год единства народов России

Александр ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Встреча в редакции «Областной газеты» объединила министра культуры Свердловской области Илью МАРКОВА и председателя регионального отделения Ассамблеи народов России, руководителя фонда «Ветераны СВО и КТО» Сергея ПАВЛЕНКО неслучайно. Оба активно участвуют в организации в нашем регионе мероприятий Года единства народов России, ставшего и первым годом реализации обновленной Стратегии государственной национальной политики. Оба понимают особую роль исторически мультикультурного Среднего Урала в вопросах укрепления межнационального согласия и связанную с этим уникальную суть уральского культурного кода. А еще, как выяснилось в ходе беседы, и тот и другой активно занимаются спортом, а нечастые, к сожалению, дни отдыха предпочитают проводить за изучением достопримечательностей родного края. Об этом и многом другом наши гости рассказали журналистам «ОГ» и юнкорам региона.

? Вопрос на двоих. Нынешний год для стал нашей страны поворотным в части актуализации целей и приоритетов государственной национальной политики. Теперь они закреплены в подписанной Президентом России Владимиром Путиным Стратегии, рассчитанной до 2036 года и вступившей в силу 1 января. В июле губернатор Денис Паслер утвердил комплексный план региональных мероприятий по ее реализации в 2026–2028 годах, где значительное место отводится Министерству культуры области и свердловскому отделению Ассамблеи народов России. В чем вы видите свою миссию?

Илья Марков:
– Напомню, что культура – это ключевой институт, реализующий государственную национальную политику. Современное российское общество объединено общим культурным кодом. В его основе лежит сохранение и развитие русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов нашей страны и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру.

Потенциал нашей сферы в регионе большой – это более 2 000 учреждений, которые еже-



дневно через культурные практики и проекты осуществляют работу по гармонизации межнациональных отношений. Народы разных национальностей, проживающие на территории Среднего Урала, участвуя в наших мероприятиях, лучше узнают друг друга, сохраняют свои традиции и вместе формируют общую гражданскую идентичность.

Региональная культурная политика, конечно же, является продолжением общегосударственной. Конкретно для Свердловской области Год единства народов России действительно важная веха, позволяющая еще раз сфокусировать внимание на том, что же все-таки составляет наш собственный, уральский культурный код.

? Поясните, пожалуйста?

– Если почитать исследования об истории нашего региона, то авторы многих трудов говорят о том, что в основе уральского культурного кода лежит синтез разных культур, народов и обычаев.

Все мы знаем историю родного края, знаем, что еще каких-то пятьсот лет назад русских (русичей) здесь по большому счету не было. Они стали массово заселяться на Средний Урал в XVII веке, примерно вместе с татарами и марийцами. А коренными народами были жившие здесь задолго до этого манси, удмурты, башкиры, коми-пермяки. В итоге у нас сложилось такое мультикультурное пространство, основанное на разных традициях, ко-

торые сегодня друг друга взаимодополняют. Очень немногие регионы могут похвастаться таким многообразием. И наша главная задача сегодня – сохранить лучшее, что есть в каждом народе, в каждой культуре.

Мы активно занимаемся тем, что называется сохранением нематериального этнокультурного достояния России и Среднего Урала. Ежегодно проводим до 12 фольклорно-этнографических экспедиций. По их итогам узнаем что-то новое, пополняя Региональный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Свердловской области. За два минувших года в него вошли пять объектов, касающихся, в частности, традиций гончарного промысла сёл Нижние и Верхние Таволги, уральской кистевой росписи по дереву, общинного моления марийцев Свердловской области. Два объекта из общего списка вошли и в федеральный реестр: речь о песенной традиции села Катарач, деревень Нижний и Средний Катарач Талицкого района и традиции тамбурной вышивки татар сёл Аракаево, Шокурово, Урмикево и других Нижнесергинского района. Для популяризации объектов нематериального достояния регулярно проводим фестивали, праздники, конкурсы.

Сергей Павленко:

– Если в России в целом проживают порядка 190 национальностей, то только в Свердловской области их 120. Представляете? Две трети всего национального состава страны! И всё это, как уже начал объяснять Илья Николаевич, люди со сво-

ими обычаями, своей уникальной культурой. И учитывая это этнокультурное разнообразие, на всех уровнях государственной власти, включая региональный, всегда актуальным остается вопрос укрепления единства российской нации на основе общих ценностей, истории, культуры и языка.

В Конституции России, в других документах сейчас присутствует понятие «государствообразующий народ». В моем понимании, человек любого этнического происхождения, который искренне любит Россию, говорит на государственном русском языке, уважает историю страны и ее культуру, относится к государствообразующему народу.

Поэтому мероприятия плана реализации Стратегии призваны работать на достижение именно этой цели – укрепить наше единство при сохранении и уважении к нашим этнокультурным различиям.

В нашем регионе активно действуют десятки этнокультурных организаций, каждая из которых обладает умением интересно показывать уникальную культуру своего народа. При этом я вижу большой потенциал их руководителей и активистов в проведении патриотических мероприятий и приобщении к традиционным духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям прежде всего детей и молодежи. Эта деятельность, в моем представлении, у каждой организации должна иметь свой неповторимый национальный колорит, но при этом исходить из общих патриотических установок.

И вот поэтому, когда мы собираемся с ними вместе, я говорю: давайте будем дружить, создавать. Давайте вспомним нашу великую общую историю, когда мы вместе победили фашизм, а потом плечом к плечу отстраивали нашу большую, сильную страну. Это – часть нашей миссии. Ассамблея народов России как общественно-государственная организация должна быть проводником государственной национальной политики, заниматься гармонизацией отношений, объединением нашего общества.

Отрадно видеть, что новый план реализации Стратегии содержит направления работы и конкретные мероприятия, которые вовлекают в свою орбиту представителей самых разных национальностей и профессий. Акцентируют внимание на том, что нас объединяет и делает единым российским народом, позволяет каждому из нас с гордостью сказать: «Я – гражданин России, я – с Урала!»

? Год единства народов России принес много прекрасных и ярких событий. Праздник Сабантуй, интереснейшая выставка живописи Ольги Мерцаловой о культуре и обычаях народов манси, различные тематические фестивали и кинофестивали. Что нам еще ждать в 2026 году?

Илья Марков:

– Начну, конечно же, с Международного фестиваля молодежи, который пройдет у нас в регионе 11–18 сентября. Это для нас знаковое событие. И здесь, поль-