

ЭКСПОЗИЦИЯ «АЗАРТ, ИГРА, РАЗВЛЕЧЕНИЕ! ОХОТА XVI–XIX ВЕКОВ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ»



В столице Урала в рамках юбилейных X Дней Эрмитажа открылась масштабная экспозиция, для которой из Санкт-Петербурга в Екатеринбург привезли порядка 200 предметов. Сами сотрудники центра «Эрмитаж-Урал» называют выставку одним из самых сложносочиненных проектов музея, поскольку зрителям представили и уникальное оружие, и декоративно-прикладное искусство, шпалеры, живопись, фарфор, ювелирные изделия на обозначенную тему из заявленного периода. Кураторы проекта из Государственного Эрмитажа отдельно отметили уникальный подход нашего музея к оформлению экспозиции, благодаря чему доставленные экспонаты смотрятся особенно эффектно. Увидеть эрмитажные шедевры можно будет до 9 марта 2026 года.



«Поохотимся на искусство»

ПРЕМЬЕРА МЮЗИКЛА «СКОВАННЫЕ ОДНОЙ ЦЕПЬЮ» ТЕАТРА МУЗЫКИ, ДРАМЫ И КОМЕДИИ НОВОУРАЛЬСКА



«Я думал, будет хорошо, а вышло — даже очень»

В Театре музыки, драмы и комедии Новоуральска состоялась долгожданная премьера спектакля, посвященного 40-летию Свердловского рок-клуба. Джукбокс-мюзикл «Скованные одной цепью» повествует о пути свердловского рока из подполья на всесоюзную сцену. Сюжет постановки основан на личных дневниках «дедушки уральского рока» **Александра Пантыкина**. В спектакле зритель услышит главные хиты групп «Наутилус Помпилиус», «Чайф», «Агата Кристи», «Урфин Джюс» и других легендарных свердловских рок-команд.

ОТКРЫТИЕ ПЕРВОГО НА УРАЛЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА РЕСТАВРАЦИИ И КОНСЕРВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ



«Первый на Урале»

В Свердловской областной универсальной научной библиотеке им. В.Г. Белинского открылся первый в Уральском федеральном округе Региональный центр реставрации и консервации библиотечных фондов. Теперь благодаря уникальному оборудованию в Белинке смогут решать сложнейшие задачи по сохранению документального наследия, сотрудничая не только со свердловскими библиотеками и коллегами из других регионов, но и архивами, музеями и даже частными коллекционерами.

ИЮЛЬ

АВГУСТ

СЕНТЯБРЬ

ОКТАБРЬ

НОЯБРЬ

ДЕКАБРЬ

ЗВЕЗДЫ ФЕСТИВАЛЯ «ПУТЬ ЧАЙКОВСКОГО» ВЫСТУПИЛИ В АЛАПАЕВСКЕ

В Алапаевске состоялся большой музыкальный фестиваль «Путь Чайковского». В свердловском городе, напрямую связанном с жизнью и творчеством великого композитора, выступили maestro **Юрий Башмет**, а также артисты **Константин Хабенский**, **Ольга Литвинова**, Государственный симфонический оркестр «Новая Россия» и другие музыканты. Финальный концерт, на котором представили оперу «Евгений Онегин» в авторской версии Юрия Башмета, смогли увидеть и услышать более 2 тыс. человек.

ВЫХОД ИСТОРИЧЕСКОГО РОМАНА «НЕВЬЯНСКАЯ БАШНЯ» АЛЕКСЕЯ ИВАНОВА

Знаменитый писатель вновь обратил свое внимание на тему, напрямую связанную с нашим регионом. На этот раз главной героиней его произведения стала легендарная Невьянская наклонная башня. Исторический роман совмещен с элементами фэнтези, или, как характеризует сам автор, «уральской готики».

Действие произведения разворачивается в 1735 году, когда уральский заводчик **Акинфий Демидов** сталкивается со множеством трудностей: проверкой из Петербурга, обвинениями в фальшивомонетничестве, внутрисемейными распрями и остановкой Невьянского завода из-за появления «духа огня» или огненного демона.

Презентация новой книги в Екатеринбурге пройдет 23 декабря.

«Алексей Иванов написал роман о Невьянской башне»



ПУТЬ ЧАЙКОВСКОГО. АЛАПАЕВСК 2025

Н. И. ЧАЙКОВСКИЙ — А. С. ПУШКИН

Евгений Онегин



«Онегин» в Алапаевске»

