

# Слово ТРУДА

Информационный проект «Областной газеты», Свердловского областного союза промышленников и предпринимателей, Федерации профсоюзов Свердловской области

## Юнкоры задают агроформат

Тематические страницы проекта «Слово труда» на этой неделе посвящены агропромышленному комплексу региона. 1–2 ноября в Килачёвской сельской школе Ирбитского района проходил VI Открытый фестиваль-конкурс «Школьные СМИ», в котором приняли участие 140 юнкоров и их педагогов из Ирбитского района, Артёмовского, Алапаевского и Красноуфимского районов, Режа, Североуральска и Екатеринбурга. Тема конкурса – «АгроФормат – 2025»: ребята прислали работы о сельском хозяйстве, в которых попытались показать, насколько интересной и важной для школьников может быть эта сфера. Лучшие материалы легли в основу этих тематических страниц.

Тема была выбрана неслучайно: Килачёвская школа расположена на территории одного из самых передовых хозяйств региона – сельскохозяйственного кооператива «Килачёвский». В этом году образовательное учреждение заключило с предприятием и Уральским государственным аграрным университетом трехстороннее соглашение о сотрудничестве при реализации обучающей программы в агротехнических классах, открытых в сентябре 2025 года в Килачёвской школе.

На заочный этап конкурса поступили работы по нескольким номинациям: «Текст», «Фото», «Видео», «Подкаст» и «Блогинг» по двум возрастным категориям: 10–13 лет, 14–18 лет. В конкурсе также могли принять участие педагоги. В программу фестиваля вошли мастер-классы, на которых медийщики-профессионалы из Екатеринбурга поделились с ребятами и педагогами своими знаниями о фотожурналистике, написании текстов, работе с социальными сетями, блогерстве и рекламе.

Большое впечатление на участников произвел мастер-класс «Говорим так, чтобы слушали», который провел диктор Первого канала **Михаил Верещагин**. Ребята учились проговаривать скороговорки, читать тексты в микрофон на аудиторию, обращая внимание на слова-паразиты. Как сказал спикер, такие занятия необходимы, чтобы речь была четкой и правильной.

Одним из самых ярких моментов фестиваля стала экскурсия на СПК «Килачёвский». В рамках очного тура конкурса участникам поставили задачу снять там рекламные ролики. Другие ребята сняли рекламные ролики о продукции компании «Молочный кит» и Ирбитского молочного завода.

– Особые слова благодарности хочется выразить **Анатолию Сергеевичу Никифорову**, председателю СПК «Килачёвский». Он много лет поддерживает Килачёвскую школу, школьный медиаканал «Калач ТВ» и фестивали. В этом году он также был в жюри рекламных роликов и высоко оценил творческий подход ребят к съемкам в животноводческом комплексе. Мы считаем, что именно таким эффективным должно быть сотрудничество руководителей сельскохозяйственных производств с юными медийщиками, – отметила педагог дополнительного образования Килачёвской сельской школы **Галина Трофимова**.

Отметим, что открытый фестиваль-конкурс «Школьные СМИ» проходит в Ирбитском МО с 2020 года. Организатором мероприятия стала Килачёвская школа, где к тому времени уже начал свою работу школьный медиаканал «Калач ТВ». Первый фестиваль, посвященный 75-летию Великой Победы, собрал юных журналистов Ирбитского района. Ребята прислали около 50 работ в трех номинациях: «Статья», «Фото» и «Видео».

С каждым годом фестиваль рос и развивался, география фестиваля стремительно расширялась. Если на первый конкурс работы присылали только из Ирбитского района, то вскоре к нему присоединились школьники со всей Свердловской области, а в 2023 году на фестиваль были присланы работы и из других регионов России, включая Волгоградскую, Московскую области и Республику Башкортостан. В 2024 году одним из спикеров фестиваля стал режиссер, драматург, руководитель собственной киношколы (ученик **Владимира Меньшова** и **Никиты Михалкова**) **Олег Горбань** из Оренбурга.



ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА ГАЛИНЫ АТАМАНОВОЙ

## Иваново поле

Чем дальше живешь, тем чаще выхватывает память светлые воспоминания детства, родные лица близких. С какой-то особой теплотой вспоминаю родную деревню Трестовку, название которой сохранилось, наверное, только в паспорте у тех, кто в прошлом веке в ней родился. Две улочки – на горе и под горой. Два десятка домов, а может, и того меньше. Речка. За огородами – лес да поле. Иваново поле. Я всегда думала, что это поле моего дедушки Ивана. А оно колхозное было.

А дед мой **Иван Иванович Протасов** всю жизнь трудился на земле: пахал и сеял, хлеб растил, сенокосил, пастушил и сторожил. Знал любую крестьянскую работу. В судьбе его было два поля: одно – колхозное, другое – ратное. За три месяца до войны окончил он курсы комбайнеров, но хлеб убирать не пришлось. 23 июня 1941 года добровольцем ушел на фронт. Воюя. Бабушка на фронт написала, что взяла в покормята соседского мальчишку **Геннадия**. Дедушка вернулся с фронта, а у него уж сынишка подрастал.

Только в первый послевоенный год редко он его видел: с утра до вечера в поле да на ферме. Мужиков-то раз, два и обчелся. Да и те – кто ранен, кто болен. А направляла в бригаде всем **Александра Григорьевна Сибирицева**. Звали ее попросту – Санка Гришиха. Дед на фронте командиром взвода был, а ее как будто не то побаивался, не то жалел сильно. Знал, что без мужиков бабы на лошадях пахали Иваново поле, их потом и слезами было оно полито. Да и бабьего горя Санка-бригадирша хлебнула больше других – муж хоть и живым вернулся, да ушел в другую семью. Трех мальчишек одна поднимала.

Помню, утром до света еще стучала она в окно и «наряжала» на работу: «Иван, сѣдни в поле!» В поле дед шел с какой-то особой радостью: клал



ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА ГАЛИНЫ АТАМАНОВОЙ

Протасовы Иван Иванович и Мария Пелиновна

краюху хлеба в кожаную командирскую сумку-планшетку. Ставил туда же бутылку с молоком. Все у него выходило ладно, быстро. Сухонький, невысокого роста. Скуповатый на слово, был он добрым и безотказным. Дед бабушку всегда называл Мариюшка, а если сердился – Мария. Так и жили Иван да Мария. Не собрать воедино все глаголы, что наполняли их деревенскую жизнь: косили, пахали, сеяли, пололи, веяли, ходили за скотиной. В круговороте больших и малых дел помогали соседям, сыну, внучатам.

Каждый год справлял дед себе обнову – покупал новую фуфайку – «выйти в люди», старая была разжалована «на хозяйство». В праздник, когда приглашали в правление ветеранов, надевал пиджак с орденами и медалями. Радовался, что уважили: приносил сливочное масло и банку с каким-то заморским компотом, нам конфеток. Фронтвик, орденонсец, а пенсия – сначала 12 рублей, позже – 5 сотен. Но никогда не жаловался. Удивительно, но ни о ком мы не слышали от него худого слова или осуждения.

Своим внукам, горожанам, я часто рассказываю о дедушке, чтобы понимали, что булки не на деревьях растут, что труд в деревне и тогда и сейчас уважать надо. На «Празднике по-

ля» они видели новую технику современных аграриев: кабины тракторов с климат-контролем, компьютерное управление техникой.

А у нас сохранилась старая фотография: Протасов И.И. на уборке кукурузы. 1956 год (*Тогда «царица полей» потеснила на Ивановом поле розь – Прим. авт.*). На фото – тракторист, его помощник и комбайнер Иван Иванович Протасов, черный от пыли, уставший, на заднем плане. Фото это – премия за ударный труд во время уборочной. Удивляются, что не рублем наградили, не подарком, а правом сфотографироваться.

О дедушке не снимали фильмов, не писали газеты. Но Иваново поле за деревней – это наши корни, родная земля.

Дед без назиданий и нравочений примером всей своей жизни учил нас трудолюбию.

Он, как десятки, сотни тружеников, что кормили и кормят страну хлебом, достоин уважения безмерного и памяти долгой на все времена.

...Нет деревни Трестовки. Давно нет в живых деда и бабушки. Заросло лесом Иваново поле. Но растут мои внуки. Одного из них зовут **Иваном**.

**Галина АТАМАНОВА,**  
педагог-библиотекарь  
МАОУ Зайковская  
СОШ №2