

Корифей уральской металлургии

«Областная газета» открывает проект «Рабкор» рассказом о легендарном директоре ВИЗа Владимире Ожиганове. 2 февраля исполняется 100 лет со дня его рождения

Проект «Рабкор» – это уникальная возможность для работников различных сфер, в первую очередь – промышленности, рассказывать на страницах «ОГ» о своей профессии, предприятии, городе. В большей степени он рассчитан на молодых специалистов, но ведь здесь им, как и в основной профессии, надо иметь перед глазами живой пример, историю успеха. Первый участник проекта «Рабкор», Наталья КАЧМАШЕВА, прошла путь от крановщицы «горячего» цеха до редактора газеты Верх-Исетского металлургического завода. Ей слово.

Имя легендарного директора Верх-Исетского завода Владимира Сергеевича Ожиганова вошло в историю отечественной металлургии. Под его началом в 70-х годах на ВИЗе был построен крупнейший в Европе комплекс по производству холоднокатаной электротехнической стали, который успешно действует и в наши дни на базе компании ВИЗ-Сталь. Более 30 лет прошло с тех пор, как не стало Владимира Ожиганова. За это время на смену плановой экономике пришли рыночные отношения и абсолютно другие условия работы предприятий, но Ожиганова до сих пор помнят как успешного руководителя с передовым мышлением.

Черная металлургия и цветы

Среди заводских ветеранов еще много людей, которые помнят не только стиль руководства бывшего директора, но и могут многое рассказать о нем как о человеке в быту и в общении. Например, он был очень требовательным в отношении культуры производства и считал, что она должна быть на высоте, независимо от того, работаешь ты вальцовщиком стана в цехе или инженером, который сидит в кабинете. По распоряжению Ожиганова в цеховых пролетах появились живые цветы, которые выращивались в заводской оранжерее. Где-то цветочные горшочки крепились к стенам, где-то – к колоннам. Казалось бы, парадоксальная вещь: черная металлургия и... цветы. Но таким способом он приучал заводчан к совершенно новому уровню жизни.

Владимиру Ожиганову удалось все, за что бы он ни брался. Он прекрасно разбирался в живописи, музыке и поэзии. Это был человек высокой культуры и порядочности, настоящий эстет – его костюмы всегда сидели на нем безукоризненно, он знал толк в галстуках, которых у него была целая коллекция. Владимир Сергеевич никогда и ни перед кем не заискивал,



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ КОМПАНИИ ВИЗ-СТАЛЬ

СЛОВО РАБКОРУ

« Я пришла на завод в то время, когда старый ВИЗ обретал новое дыхание: на заводе еще горели мартеновские печи, но уже осваивалось наукоемкое производство холоднокатаной стали. Тогда я трудилась крановщицей в «горячем» цехе и, конечно, знала, кто такой Владимир Сергеевич Ожиганов и что авторитет директора для всех непререкаем. Но это было ничто по сравнению с тем, каким предстал передо мной образ этого человека, когда я стала работать в заводской газете «Верх-Исетский рабочий», а потом и в Совете ветеранов. За долгие годы работы сначала на ВИЗе, потом на ВИЗ-Стали, мне довелось много общаться с металлургами разного уровня и возраста, которые довольно часто вспоминали времена руководства Ожиганова. В результате за годы журналистской работы сложился реальный образ легендарного директора, сплетенный из воспоминаний его соратников и коллег, а также политиков и известных людей. И в год столетия Владимира Сергеевича Ожиганова считаю очень важным поделиться с читателями тем, что о нем узнала...»

Наталья КАЧМАШЕВА,
председатель Совета ветеранов ВИЗ-Стали и ВИЗа, бывший редактор газеты «Верх-Исетский рабочий», член Союза журналистов России

даже перед самыми высокопоставленными чиновниками.

От демидовских заводов до индустриализации

История семьи Владимира Ожиганова была тесно связана с промышленностью: он был металлургом в шестом поколении. Его династия берет начало с конца XVIII века – с того времени, когда ее основатель по материнской линии **Осип Нестеров** начал строить первый металлургический завод Демидова в Верхней Салде. Там же работали и следующие четыре поколения Нестеровых, пока одна из дочерей не вышла замуж за управляющего прокатным делом Верхнесалдинского завода **Сергея Клементьевича Ожиганова**, который с 30-х годов прошлого столетия стал работать заместителем главного инженера по производству на ВИЗе. Сюда же в 1950 году пришел после окончания УПИ работать и его сын Владимир.

Молодой помощник мастера мартеновского цеха сразу об-

ратил на себя внимание. Всего через шесть лет он уже стал замначальника цеха, а после того, как блестяще провел реконструкцию мартеновских печей, его заметил директор завода **Серафим Журавлёв**. Он первый разглядел в молодом специалисте незаурядные организаторские качества, невероятную работоспособность и профессиональное чутье. Он назначил 27-летнего Ожиганова на должность главного инженера завода и не ошибся. Если Журавлёву принадлежит идея создания на ВИЗе производства холоднокатаной стали, то Ожиганов превратил эту идею в жизнь. Вся подготовка к строительству и само возведение цеха холодной прокатки (ЦХП) легли на плечи главного инженера и его команды.

Кроме того, Владимир Ожиганов очень серьезно относился к вопросам экологии. Именно ему принадлежит идея разработки и внедрения первой в мировой металлургии замкнутой системы очистки промышленных стоков, за реализацию которой группа специалистов во главе с ним по-

лучила Государственную премию СССР. Ничего эффективнее этой технологии, которая в наши дни обеспечивает экологическую безопасность металлургического производства компании ВИЗ-Сталь, в мире не придумано до сих пор.

Строгость, дисциплина и «папиросные» заметки

Визовцы не только выдавали максимальное количество холоднокатаной стали, но и проводили вечера трудовой славы, активно занимались спортом и художественной самодеятельностью. Сегодня трудно представить, как металлургам удавалось во всем преуспевать. Однако всему есть объяснение: сила Ожиганова была в его команде. Он подобрал группу единомышленников, подобных себе по духу и работоспособности. Сам Владимир Ожиганов тоже был человеком команды. Прежде чем принять решение, он всегда обсуждал его с коллегами, каждый из которых высказывал свое мнение.

Это был человек необычайной самодисциплины. Рабочий день Ожиганова был распisan не по часам, по минутам. Он никогда и никуда не опаздывал. Такой же дисциплины он требовал и от других – начальники цехов обязаны были составлять графики своей работы на каждый день.

У директора было особое, уважительное отношение к металлургам. Каждую неделю его высокую фигуру в сопровождении руководителей можно было видеть в каком-нибудь цехе, где к нему мог подойти любой рабочий. Ожиганов был доступен и прост с рабочими, но никогда не давал пустых обещаний. И люди это ценили, знали: Владимир Сергеевич слов на ветер не бросает. Он не признавал блокнотов, и, если в общении с рабочими узнавал для себя что-то важное, делал пометки на своей пачке «Беломора». Причем всем было известно, что, если «папиросные» пометки Ожиганов перенес к себе в еженедельник, значит этот вопрос обязательно будет решен.

Новая эпоха, прежние традиции

Владимир Ожиганов не мыслил себя без завода. Несколько раз через Центральный Комитет партии ему предлагали перейти в Министерство черной металлургии, но каждый раз Ожиганов оставался непреклонным. «Да поймите вы, я заводской, – отбивался от «сватов» директор ВИЗа. – У нас еще столько планов, которые нужно реализовать...». У Владимира Сергеевича действительно были огромные планы, и он многое мог бы еще успеть. Но серьезная болезнь вынудила его в 63 года уйти на пенсию. Без родного завода он смог прожить только три года.

С тех пор прошло три десятилетия, во время которых завод, как и всю страну, штормило. Но по дороге из СССР в современную Россию он сумел сохранить сплоченный, профессиональный коллектив и создать фундамент для дальнейшего развития.

– Поколение металлургов, которое возглавлял Владимир Сергеевич Ожиганов, дало новую жизнь старейшему на Урале Верх-Исетскому заводу, построив цех холодной прокатки и освоив выпуск самой сложной и наукоемкой продукции в черной металлургии. Мы гордимся тем, что являемся достойными продолжателями этой истории. ВИЗ-Сталь выпускает высокотехнологичный металл, который хорошо знают во всем мире. Во многом держать высокую планку качества и эффективности нам помогают богатые производственные традиции визовцев, – отметил генеральный директор компании ВИЗ-Сталь **Борис Паршаков**.

