



Областная Газета



ПЯТНИЦА,
15 августа / 2025

№ 178 (10285)

ОБЛАСТЬ ЮГ
НА КАРТЕ ЮГ

Масштабные
проекты
и яркие события

стр. IV-V →

Первый – в Тагиле

Денис Паслер, Пётр Фрадков, Александр Потапов и Андрей Кириленко в рамках Всероссийского проекта «ПСБ – детям» открыли в Нижнем Тагиле первый в УрФО Центр уличного баскетбола

Данил ПАЛИВОДА

В Нижнем Тагиле вчера в рамках первого Всероссийского спортивного проекта «ПСБ – детям» торжественно открыли первый в Уральском федеральном округе Центр уличного баскетбола. В торжественной церемонии принял участие глава Свердловской области Денис ПАСЛЕР, председатель ПАО «Банк ПСБ», вице-президент Олимпийского комитета России Пётр ФРАДКОВ, генеральный директор АО «Концерн «Уралвагонзавод» Александр ПОТАПОВ и президент Российской федерации баскетбола Андрей КИРИЛЕНКО.

– Сегодня мы открываем Центр уличного баскетбола. Это замечательный подарок тагильчанам к недавно прошедшим Дню города и Дню физкультурника. И отличный пример сотрудничества бизнеса и органов власти в повышении доступности массового спорта. Считаю, что такой подход должен применяться более широко. Нам необходимократно увеличить количество спортивных площадок для уральцев всех возрастов, – сказал Денис Паслер.



Председатель ПСБ Пётр Фрадков (в центре) вручил Денису Паслеру памятную майку с номером региона – и она, похоже, сразу привлекла внимание президента Российской Федерации баскетбола Андрея Кириленко (слева)

Центр включает в себя шесть площадок для игры в баскетбол 3x3, возле каждой – трибуны для зрителей. Всё оборудовано по самым высоким стандартам качества, достаточным для проведения региональных и международных соревнований.

В ходе церемонии Пётр Фрадков вручил Денису Паслеру

памятную баскетбольную майку с номером нашего региона и благодарственное письмо от Российской Федерации баскетбола. Все почетные гости оставили подписи на мяче, который останется на память на Уралвагонзаводе.

В спортивной части церемонии Денис Паслер вместе с

Андреем Кириленко под аплодисменты зрителей проверили дальними бросками кольцо и щит одной из площадок. По итогу и глава региона, и прославленный российский баскетболист были точны, записав себе в актив трехочковые попадания.

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ



> 500

жителей села Баженовского и близлежащих деревень Байкаловского района смогут получать медицинскую помощь в современных помещениях

Вчера там по программе модернизации первичного звена здравоохранения национального проекта «Продолжительная и активная жизнь» открылся модульный фельдшерско-акушерский пункт. По поручению главы Свердловской области Дениса Паслера в регионе ведется системная работа по поддержке сельского здравоохранения.

4 велосипедных маршрута

длиной 6, 16, 22 и 35 километров будет предложено преодолеть участникам «Бажовской версты»

Массовая прогулка пройдет 7 сентября в природном парке «Бажовские места» Сысертского муниципального округа. В этом году мероприятие пройдет под девизом «Познаём Урал» и предложит участникам окунуться в сказочный мир, воспетый Павлом Петровичем Бажовым в его произведениях. Организаторы прогулки приглашают ее участников присоединиться к экологической акции «Чистый лес».

облгазета.рф →

Поддержка на всех уровнях

Денис Паслер поручил ускорить введение дополнительных мер соцподдержки участникам СВО и членам их семей

Глава Свердловской области Денис ПАСЛЕР поставил задачу региональному правительству оперативно внедрить еще три меры социальной поддержки участникам СВО и членам их семей во исполнение поручения Президента Российской Федерации Владимира ПУТИНА.

Во всех муниципалитетах необходимо: предоставлять первоочередное право на зачисление или перевод ребенка в дру-

гой, наиболее приближенный к месту жительства, детский сад или школу; в первоочередном порядке зачислять детей, обучающихся в школах, в группы продленного дня и освободить родителей от платы за присмотр и уход; освободить участников СВО от уплаты транспортного налога на машины с мощностью двигателя до 250 лошадиных сил.

– Мы провели очередное заседание межведомственной рабочей группы по вопросам социальной, медицинской под-

держки ветеранов специальной военной операции и членов их семей. Обсудили вопросы медицинской реабилитации – за последний месяц у нас существенно вырос процент ребят, которые прошли диспансеризацию. Сегодня уже 60% вернувшихся бойцов находятся под наблюдением медицины региона. Обсудили вопрос проактивной работы психологической службы с семьями ветеранов и особенно, конечно, с семьями погибших бойцов или пропавших без вести. Также

поговорили о вопросах переобучения и трудоустройства вернувшихся в регион участников специальной военной операции. На следующем заседании межведомственной комиссии подробно рассмотрим данный вопрос вновь в разрезе каждого муниципального образования Свердловской области, – отметила заместитель губернатора – министр здравоохранения Свердловской области Татьяна Савинова.

све.рф

Системные решения для медицины и спорта

Татьяна Савинова проинспектировала социальные объекты Каменска-Уральского

Максим НАЧИНОВ

Вчера на заседании правительства Свердловской области рассмотрели вопросы состояния объектов здравоохранения в территориях. По решению главы региона Дениса ПАСЛЕРА в селе Петрокаменском под Нижним Тагилом капитально отремонтируют терапевтическое отделение городской больницы №4, а для больниц в поселках Шамары Шалинского муниципального округа и Тугулым закупят новое оборудование. В этот же день заместитель губернатора — министр здравоохранения Свердловской области Татьяна САВИНОВА оценила ход ремонта больниц и других социальных объектов в Каменске-Уральском.

Глава ведомства посетила Каменскую центральную районную больницу, сотрудники которой оказывают медицинскую помощь примерно 26 тысячам детей и взрослых из 64 населенных пунктов.

— Компактная больница с хорошими показателями работы, хорошо работает по профилактическим мероприятиям. Есть потребность в профильных специалистах — подумаем по системным решениям, которые могут быть внедрены для решения этой проблемы в территориях Южного управленческого округа, — отметила Татьяна Савинова.

Для укрепления диагностической службы Каменской ЦРБ необходим рентген-аппарат —



В ходе поездки в Каменск-Уральский Татьяна Савинова (в центре) осмотрела здания городской больницы и проверила, как идет ремонт в подразделениях амбулаторной службы и в терапевтическом корпусе

эта проблема, по словам главы ведомства, будет решена не позднее следующего года. Также в ближайшие годы планируется расширить сеть фельдшерско-акушерских пунктов и врачебных амбулаторий в сельских территориях, причём уже в текущем году будет возведен новый ФАП в деревне Брод. Поликлинику каменской ЦРБ капитально отремонтируют в рамках новой программы модернизации на 2026-2030 годы.

Кроме того, в ходе поездки Татьяна Савинова посмотре-

ла здания городской больницы Каменска-Уральского, ответила на вопросы сотрудников, которые касались в том числе доукомплектования медучреждений необходимыми специалистами. А также проинспектировала ход ремонта в подразделениях амбулаторной службы и в терапевтическом корпусе.

— Каменск-Уральский для нас, конечно же, очень важен, потому что это третий город в регионе по населению. Две самые масштабные по объему ремонта поликлиники находятся

именно здесь, до конца года работы на обоих объектах должны быть выполнены. Нет возможности закрыть поликлинику целиком на время ремонта, что существенно увеличило бы скорость выполнения работ, поэтому я прошу прощения у жителей за временные неудобства. Через несколько месяцев поликлиники станут комфортными и красивыми, — подчеркнула глава ведомства.

Татьяна Савинова проверила ход работ и на других соцобъектах Каменска-Уральского. В частности, средней школы №5, где идут работы по замене водоснабжения, канализации, энергооборудования, видеонаблюдения и пожарной сигнализации. Уже 1 сентября школа откроется для 542 ребят.

Завершается и реконструкция спортивного комплекса «Металлист». В доме спорта 1964 года постройки отремонтированы кровля, спортзал, раздевалки и другие внутренние помещения и коммуникации. Фасад здания обновлен с сохранением исторического облика. На стадионе восстановлена легкоатлетическая дорожка, установлены секторы для прыжков в длину, игровая площадка, выполнен ремонт пешеходных дорожек и обновлены газоны.

Помимо этого, Татьяна Савинова осмотрела в Каменске-Уральском лыжно-лодочную базу и уникальный Центр гребного спорта, открытый в 2021 году. В нем можно круглогодично проводить занятия по гребле.



«Честно, открыто
и ЛЕГИТИМНО»

Общественная палата Свердловской области накануне заключила очередной пакет соглашений о взаимодействии в ходе единого дня голосования с крупными молодежными, ветеранскими организациями и общественными палатами трех муниципалитетов.

Речь в документах идет как об обучении общественных наблюдателей, их работе на избирательных участках, так и об оперативном реагировании, передаче информации в случае возможных нарушений избирательных прав граждан.

— Сейчас завершается набор наблюдателей, которые успешно проходят подготовку по «Золотому стандарту» — программе, разработанной Общественной палатой Российской Федерации и Центризбиркомом. Члены Штаба общественного контроля за выборами еженедельно проводят образовательные семинары. В этом году для тестирования общественных наблюдателей впервые используется нейросеть: специальная программа моделирует нестандартные ситуации на избирательных участках, а наблюдателям необходимо обнаружить нарушения, если они есть. Наша главная задача — тотальный общественный контроль, чтобы выборы прошли честно, открыто и легитимно, — отметил председатель Общественной палаты региона **Александр Левин**.

Среди участников сегодняшнего подписания — молодежное правительственное управление области; Свердловская областная общественная организация «Союз ветеранов войны, труда, пенсионеров Урала «Тыл — фронту!»; Свердловское региональное отделение Молодежной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды».

Также подписи под документом поставили председатели сразу трех общественных палат: Арамилевского городского округа, муниципального округа Сухой Лог и Невьянского муниципального округа.

Всего Общественная палата планирует подготовить от 2,5 тысячи до 7,5 тысячи наблюдателей. Обучение планируется завершить до конца августа.

Алексей СОБОЛЕВ

Плоды конструктивного диалога

Денис Паслер отмечает вклад социально ответственного бизнеса в развитие Среднего Урала

Максим НАЧИНОВ

Работающие в регионе компании откликаются на призыв Дениса ПАСЛЕРА активнее участвовать в развитии территорий присутствия. Так, Группа компаний ЕВРАЗ в ответ на инициативу главы региона зарегистрировала ПАО в Нижнем Тагиле. А руководство компании РУСАЛ решило увеличить объем социальных инвестиций в Североуральск. Позитивному примеру последовали основатели сети магазинов «Золотое яблоко» Иван КУЗОВЛЕВ и Максим ПАНЯК, выступившие с инициативой благоустроить сквер в Екатеринбурге.

«В Свердловской области тысячи компаний, руководство которых заботит не только прибыль, но они активно и лично участвуют в улучшении качества жизни своих работников и местных сообществ», — написал Денис Паслер в своих соцсетях.

Так, с инициативой благоустроить сквер в Екатеринбурге к главе региона обратились основатели «Золотого яблока» Иван Кузовлев и Максим Паняк. Они преобразовывают пространство возле Уральского государственного экономического университета, который окончили многие сотрудники компании.

На пересечении улиц 8 Марта и Куйбышева планируется высадить деревья, разбить цветники, проложить пешеходные и велосипедные дорожки, устано-

вить шезлонги, уличные кресла, скамьи. Над проектом работает команда архитекторов и ландшафтных дизайнеров. Продуманы технические решения полива и освещения. Трансформация территории уже началась, но финальный образ будет сформирован осенью 2026 года. Расходы на проект оцениваются в 150 миллионов рублей.

«Кроме того, компания подтвердила готовность участвовать в благоустройстве пешеходной улицы Вайнера в Екатеринбурге. Надеюсь, скоро мы сможем прогуляться по новым локациям», — написал Денис Паслер.

Напомним, в конце июля Группа компаний ЕВРАЗ объявила о регистрации публичного акционерного общества в

Свердловской области. Компания будет перечислять налоги в бюджет региона и еще активнее участвовать в развитии территорий присутствия: Нижнего Тагила и Качканара. Компания РУСАЛ, которая владеет градообразующим предприятием Североуральска, Североуральским бокситовым рудником, выделит дополнительные социальные инвестиции для муниципалитета. Уже в этом году предприятие построит две спортивные площадки в городских дворах, оборудует инженерный класс в школе №1 и расширит возможности «Профессионалитета» в Североуральском политехникуме, отремонтирует клуб в детском загородном лагере им. Володи Дубинина.

На открывшейся площадке можно увидеть ключевые модели отечественных пассажирских и грузовых самолетов второй половины XX века



БОРИС ЯРКОВ

«Аэроперрон» открыли для доступа

В Музейном комплексе в Верхней Пышме заработала обновленная экспозиция самолетов

Виктория АБДУМУТАЛИЕВА

В Музейном комплексе в Верхней Пышме открылась новая зона с пассажирскими и грузовыми самолетами – «Аэроперрон». Площадку представили в преддверии Дня Воздушного флота России. Здесь уже сейчас можно увидеть пять моделей гражданской авиации второй половины XX века. Некоторые из них эксплуатируются по сей день.

Еще недавно здесь стоял забор, а теперь на открытой экспозиционной площадке (чья площадь за счет новой зоны значительно расширилась и достигает почти 15 га) с военной и спецтехникой соседствуют гражданские самолеты.

– У нас наконец появилась отдельная зона, где мы можем представить те образцы гражданских и многоцелевых самолетов, которые у нас есть. Но в некотором роде сейчас работы только начинаются: мы создали аэроперрон, поставили самолеты, и теперь предстоит еще очень много трудов, чтобы их отреставрировать, привести в надлежащий вид, – отметил начальник отдела экспозиции Музейного комплекса в Верхней Пышме **Андрей Зимин**.

В этом и следующем году самолеты будут реставрировать как снаружи, так и внутри – восстанавливать приборное оборудование, где необходимо, и другие детали. Это нужно в том числе для того, чтобы в будущем обеспечить доступ посетителей прямо внутрь самолетов. В музее отметили, что авиареставрация – одна из самых трудоемких.

– Мы стараемся сохранить историю конкретного борта. У самолета, например, есть номер, и при реставрации, когда возвращали одному из экспонатов его первоначальный вид, он, номер, остается неизменным. И где возможно мы придерживаемся этого правила, – поделился **Андрей Зимин**.

Первым делом планируется оборудовать выдвигные трапы, чтобы у посетителей была возможность хотя бы через иллюминаторы заглянуть внутрь самолетов. Также экспонаты пред-



стоит покрыть защитными средствами, чтобы те выдержали все капризы суровой уральской погоды. Предполагается, что уже к ближайшей зиме самолеты будут защищены.

Тем не менее, несмотря на планы на реставрацию, с 13 августа самолеты постоянно доступны для обзора.

– 15 лет назад в Музейном комплексе появился первый самолет – легендарный советский истребитель МиГ-21. За это время наша авиационная коллекция действительно разрослась. Сейчас наши гости увидят и самолеты, и вертолеты, и даже беспилотные летательные аппараты – всего около 70 единиц авиатехники. Непосредственно на «Аэроперроне» находятся пять экспонатов, которые представляют легендарные конструкторские бюро Советского Союза: Туполева, Яковлева, Антонова, – рассказывает начальник экскурсионного отдела музея **Григорий Павлюков**.

Перрон гражданской и транспортной авиации заняли как совершенно новые экспонаты, так и те, что посетители уже могли видеть раньше. Среди уже выставленных, например, Ил-14. В 50-х он составил основу авиапарка Аэрофлота.

– Порядка 30 стран в 50-е годы эксплуатировали Ил-14 либо на гражданских авиалиниях, либо в военно-воздушных силах.

А ГДР, Чехословакия выпускали их на своей территории по советской лицензии, – уточняет **Григорий Павлюков**.

Среди экспонатов «Аэроперрона» Ил-14 продолжал летать дольше всех: первый рейс самолет совершил еще в 1956 году, и завершил «карьеру» лишь в 2007-м.

Среди новых экспонатов музея – Ан-24. Модель продолжают эксплуатировать и в наши дни. Корреспондентам «Областной газеты» одним из первых удалось заглянуть внутрь самолета, для посетителей музея эта опция в ближайшее время будет недоступна. Но после реставрации гости смогут осмотреть модели изнутри.

Экземпляр, представленный в коллекции, ранее был грузовым, поэтому внутри мы не найдем привычных пассажирских кресел – только небольшие скамеечки. Кроме того, этот самолет все годы службы – 30 лет – был в ведении Министерства обороны РФ. Мало что сейчас говорит о его военном прошлом, помимо особого номера, но можно представить, как когда-то с его борта спускались на парашютах солдаты воздушно-десантных войск.

В кабине пилота сохранилась большая часть приборов панели управления, и, забравшись в кресло капитана, можно



Для посетителей музея доступ в салоны самолетов пока ограничен, но журналистам «Областной газеты» удалось заглянуть внутрь Ан-24 и даже побывать в кабине пилота, где почти полностью сохранилась панель управления

легко вообразить себя командиром воздушного судна.

Як-40 хоть и поступил в коллекцию музея уже довольно давно, более 10 лет ждал своего часа: разместить самолет не было возможности. Сейчас гости увидят экспонат впервые. Самолет используется и по сей день, а в свое время – в 50-х-60-х годах – он эксплуатировался в порядка 40 странах мира и был вторым по массовости лайнером Советского Союза.

Ан-72 – самый новый из экспонатов, его приобрели уже во время строительства площадки. Из-за характерного размещения двигателей над крылом модель получила прозвище «Чебурашка». Серийно их начали выпускать только в середине 80-х годов. Всего было изготовлено менее 200 экземпляров,

так что экспонат достаточно эксклюзивный. Самолеты этой модели летают до сих пор, причем встретить его можно не только в России, но и за рубежом. У нас Ан-72 используется даже силовыми структурами – ФСБ, Росгвардией и не только.

Последний из экспонатов площадки – Ту-134 – один из самых массовых пассажирских самолетов, выпускавшихся в Советском Союзе. Самолет посетители музея могли видеть в коллекции и ранее. Его комплектация наиболее полная из представленных на «Аэроперроне» моделей, так что, вероятно, уже в следующем году он станет первым из экспонатов, куда можно будет заглянуть гостям музея и познакомиться с «начинкой».



День города: массовый, народный, яркий

Сысерть отметила главный праздник колоритным фестивалем и Немайской прогулкой



ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ СЫСЕРТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

В минувшие выходные Сысерть отпраздновала 293-летие. День рождения город отпраздновал с размахом, встретив жителей и гостей множеством разнообразных мероприятий. Помимо традиционной развлекательной программы в муниципалитете прошел фестиваль «Сысертское раздолье», а любители активного отдыха приняли участие в Немайской прогулке.

Народный фестиваль «Сысертское раздолье» уже в девятый раз собрал сотни мастеров, ремесленников различных направлений. На нескольких площадках прошли выставки участников конкурсов по всевозможным видам творчества: от текстильного панно до флористики. На детской ярмарке «Дарёнкин сундучок» смогли продемонстрировать творчество и юные таланты города. 16 модельеров из Екатеринбурга, Омска, Сысерти, Нижнего Тагила и других городов представили 250 образов на конкурсном дефиле «Мода от народа».

В честь Года героев Отечества главной темой конкурса по изготовлению лоскутного одеяла стало «Одеяло для героя». На выставке было представлено 35 работ из разных городов области и страны: Электросталь, Подольск, Алексеевка Белгородской области, Екатеринбург, Новоуральск, Сысерть и другие.

«Одеяло для героя» – это благотворительный проект, в рамках которого мастерицы изготавливают одеяла ручной работы для участников специальной военной операции. Мы провели мастер-класс по изготовлению одеял, запустили его в соцсети. Люди откликнулись, начали делать лоскуты, из которых мы шиваем одеяла. Волонтер-

ская организация «Тепло матери» сегодня представила три одеяла в технике «Есенинское одеяло». На нашей выставке есть солдатские одеяла, которые будут отправлены на фронт. Часть одеял мы подарим мальчикам, которые вернулись с фронта, – рассказывает организатор фестиваля **Лариса Мухлынина**.

Наталья Трофимова из поселка Нейво-Шайтанского – постоянный участник фестивалей в Сысерти. Мастерница создает уникальные художественные куклы: феи, ангелы – это ее тема. На конкурсе «Авторской куклы», темой которого как раз стал «Ангел добра», она представила своего ангелочка, «дарующего счастье».

Масштаб фестиваля «Сысертское раздолье» растет с каждым годом. В этом году участниками мероприятия стали более 800 человек. Организаторы отмечают, что к проведению народного праздника причастны многие организации и жители Сысертского округа.

Также в выходные в Сысертском округе прошла очередная Немайская прогулка. В этот раз маршрут был составлен так, чтобы участники смогли побывать в Шелкуне, Новоипатово, Верхней Боевке, Аверино и Никольском. Старт и финиш были расположены в гостеприимном Шелкуне, на территории туристско-информационного центра «Хижина».

Для любителей активного образа жизни организаторы подготовили четыре маршрута, преодолеть которые могли также и велотуристы: 15, 22, 31 и 42 км. Участниками мероприятия стали более 1,4 тыс. жителей и гостей округа. Возраст самого младшего туриста – 2,5 месяца, самого возрастного – 78 лет.

В честь дня рождения города Сысерти на старте была организована акция посткроссинга.

Гости могли приобрести открытки с рисунками учащихся местной художественной школы, а также фирменные открытки. Участники отправляли весточку близким, чтобы поделиться кусочком атмосферы сысертского мероприятия.

По пути на контрольных пунктах путешественников встречали самые разные активности. Так, участие в мероприятии приняла команда Первоуральского фестиваля психологии, они в том числе познакомили туристов с разными видами терапии.

Первоуральский фестиваль психологии – это новый проект. Мы существуем второй год. В этом году мы принимали участие в фестивале трубочек в Первоуральске, у нас была зона психологической разгрузки. На нем мы познакомились с организаторами сысертской Немайской прогулки. Нам предложили участвовать в мероприятии. В Сысертском округе мы в первый раз. Нам все очень нравится. Наши психологи проводят несложные практики, в том числе по гвездостоянию. Работают фитнес-тренер, нутрициолог. На нашей площадке можно просто лежать, рисовать, раскрашивать картинки, наслаждаться природой, фотографироваться в фотозоне, – рассказала организатор Первоуральского фестиваля психологии **Елена Мацко**.

Туристы познакомились с оздоровительными практиками, включая йогу, ушу и арт-терапию. Делали из яблочка кормушки для птиц и ароматические саше. Участвовали в мастер-классах по макраме, рисованию в технике дудлинг и других. На финише участники проекта «Гитарные посиделки» порадовали туристов живой музыкой.

МБОУ «СОШ № 15» ГОРОДСКОГО ОКРУГА РЕФТИНСКИЙ

ШКОЛЬНЫЙ АПГРЕЙД

Федеральные проекты позволяют обновлять образовательную инфраструктуру Рефтинского

В городском округе Рефтинский этой осенью завершится капитальный ремонт уже второго учебного заведения. В рамках программы «Модернизация школьных систем образования» в муниципалитете обновляется школа №17, а также завершены работы по благоустройству в школе №15. Отмечается, что реализация проекта находится на контроле у главы региона Дениса ПАСЛЕРА, а также местных властей. Кроме того, в рамках еще одной программы в муниципалитете скоро полностью обновят центральную библиотеку.

Школа №15 была полностью обновлена к концу прошлого года, тогда же в образовательное учреждение смогли вернуться школьники. Здесь заменили инженерные коммуникации, отремонтировали фасад и кровлю. В посвеживших кабинетах появилась новая мебель и современное оборудование. Летом этого года здесь провели работы по благоустройству прилегающей территории: обустроили газон, провели асфальтирование, укладку тротуарной плитки. Сейчас все полностью готово к новому учебному году.

Подготовка к ремонтным работам в школе №17 также началась в прошлом году. Сейчас подрядчик почти завершил обновление кровли здания, активно ведется реконструкция фасада, монтаж систем отопления и канализации, внутренняя отделка помещений. Завершить реализацию проекта планируется до конца октября.

В прошлом году ребята обучались на базе школы №6, в этом году часть учеников перейдет в уже отремонтированную школу №15.

– Ученики и родители с пониманием относятся к работам. Они в том числе участвовали в разработке дизайна школы. Родительский комитет активно ведет контроль за проведением работ: участники приходят в школу, смотрят, как идет процесс, – рассказала «ОГ» глава Рефтинского **Наталья Мельчакова**.

Планируется, что ученики смогут приступить к обучению уже в январе следующего года. А в летний период будет также проведено благоустройство территории.

– Проект имеет огромное значение не только для школьников и педагогов, но и для всего поселка. По поручению врио губернатора Свердловской области Дениса Паслера продолжаю курировать капитальный ремонт образовательных учреждений. Национальные проекты, федеральные и региональные программы позволяют улучшать качество образовательной среды, создавать комфортные условия для обучения детей и работы педагогов, – отметил депутат Законодательного Собрания Свердловской области **Михаил Зубарев**.

Кроме того, ремонт проходит в будущей модельной библиотеке, которая преобразится совсем скоро: завершить работы планируется к 1 ноября.

На финальной стадии находятся работы по обновлению фасада. Вокруг библиотеки уже провели благоустройство территории. Внутренние работы также подошли к концу: здесь обновили стены и смонтировали потолки, оборудовано новое освещение. Сейчас проходит меблировка помещений.

– Также по инициативе жителей рядом с зданием библиотеки проходит обустройство литературного сада. Поэтому комплексно благоустроенное пространство можно будет увидеть уже этой осенью, – добавила Наталья Мельчакова.

Особое внимание уделено пополнению книжного фонда: в библиотеку поступят около полутора тысяч новинок, в том числе классическая литература, познавательные энциклопедии и даже современные интерактивные издания в формате 3D.

– Начиная с 2019 года в Свердловской области оборудовано уже 27 модельных библиотек. На эти цели из федерального и регионального бюджетов было выделено более 200 миллионов рублей. Благодаря поддержке врио губернатора Дениса Паслера программа продолжает действовать. В 2025 году будет модернизировано еще пять библиотек, в том числе рефтинская, – рассказал Михаил Зубарев.



В школе №15 ребята уже могут заниматься в обновленных кабинетах

Проекты, которых ждут

В Малышева обустроят общественные пространства по инициативе жителей

В поселке Малышева завершается благоустройство общественной территории на улице Свободы. Строительство нового парка проходит в рамках программы «Формирование комфортной городской среды» благодаря поддержке проекта местными жителями. Также в муниципалитете обустроена еще одна общественная площадка в рамках программы «Инициативное бюджетирование».

Работы по обустройству парка начались еще в прошлом году благодаря победе проекта в рейтинговом голосовании за 2023 год. В рамках первого этапа подрядчики расчистили площадку, избавились от старых конструкций, уложили сети и провели планировку территории. Удалось также частично провести работы по благоустройству: на территории появилось асфальтовое покрытие, опоры освещения, некоторые элементы детских игровых комплексов.

Жители оценили позитивные изменения и вновь поддержали проект на голосовании в прошлом году, поэтому этим летом работы продолжились. В рамках благоустройства в парке планируется оборудовать зоны для отдыха и прогулок, детские игровые и спортивные площадки, скейт-парк, велодорожки, автомобильные парковки, провести озеленение и освещение.

Сейчас в парке уже установлены новые современные светильники, заасфальтированы прогулочные дорожки, подготовлены площадки для активного досуга жителей разного возраста. Особое вни-



Ход работ по благоустройству парка лично контролируют депутат Заксобрании Михаил Зубарев и глава муниципалитета Мария Рубцова

мание уделено интересам молодого поколения: подрядчик заканчивает сборку конструкций скейт-площадки, которую с нетерпением ждут велосипедисты и скейтеры.

– Работы выполнены на 72%, и через полтора – два месяца парк откроется обновленным и готовым радовать местных жителей. Программа «Формирование комфортной городской среды» действительно стала важным инструментом улучшения качества жизни горожан. Она помогает сделать города и поселки уютнее, красивее и удобнее для проживания. Уверен, что совместными усилиями мы сможем добиться больших результатов и преобразовать нашу городскую среду в пространство комфорта и счастья. Спасибо всем, кто

поддерживает инициативу обновления городских пространств, – отметил депутат Законодательного Собрания Свердловской области **Михаил Зубарев**.

Кроме того, ранее в Малышева завершили реализацию проекта инициативного бюджетирования. Так, на территории Дворца спорта «Рубин» оборудовали площадку с новыми уличными тренажерами в рамках проекта «Доступная физкультура». Здесь появились тренажер «Эллиптический», «Двойные лыжи», «Твиттер», тренажеры «Шаговый» и «Тяга к груди». Сумма средств, выделенных из областного бюджета, составила почти 300 тыс. рублей.

– В нашем поселке в последние годы ведется интенсивное

строительство доступных дворовых спортивных площадок. Но предназначены они в основном для молодого поколения. Новый уличный комплекс даст возможность многим жителям «серебряного возраста» заниматься физкультурно-оздоровительной терапией на открытом воздухе. Очень рада, что в нашем поселке реализуются социально значимые проекты, инициаторами которых становятся сами жители. Инициативное бюджетирование – это возможность осуществить вашу идею и получить на ее реализацию средства из областного и местного бюджетов, – отметила глава Малышева **Мария Рубцова**.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА МИХАИЛА ЗУБАРЕВА

ГОТОВИМСЯ
К ХОЛОДАМ С ЛЕТА

В Берёзовском активно ведутся работы в преддверии отопительного сезона

Берёзовский муниципальный округ активно готовится к предстоящему отопительному сезону. В администрации города отметили, что местные ресурсоснабжающие организации досрочно выполнили все основные требования по подготовке к зимнему периоду. Вся работа ведется в строгом соответствии с федеральным законодательством и утвержденными планами.

В этом году на подготовку к отопительному сезону в муниципалитете было выделено 12,4 миллиона рублей. Проведена масштабная модернизация коммунальной инфраструктуры: капитально отремонтировано 9 трансформаторных подстанций и 8 км электрических сетей, включая частичную замену опор. Обновили 12 тепловых пунктов и 4,5 километра тепловых сетей. Кроме того, проведен капитальный ремонт почти 10 км водопроводных и 7 км канализационных сетей. Также закуплено новое оборудование для котельной.

Особое внимание уделено Новоберёзовскому. Здесь местная теплоснабжающая организация «Берёзовские тепловые сети» проводила масштабные работы по ремонту и реконструкции сетей, требующие временного отключения горячей воды. Эти работы включали в себя два этапа опрессовок, замену старого насосного оборудования на новое, которое было приобретено по инвестиционной программе, а также полную замену всей запорной арматуры.

– Благодаря досрочному завершению проекта горячее водоснабжение в Новоберёзовском возобновили уже в начале августа, хотя запуск был запланирован позже. Однако в процессе эксплуатации были выявлены еще два участка порывов на тепловых сетях – в районе дома Энергостроителей, 37 и за зданием Дворца культуры «Современник». Специалисты занимаются их устранением, – отметил глава Берёзовского **Евгений Писцов**.

Параллельно управляющие компании активно ведут подготовку систем отопления в многоквартирных домах, проводя необходимые промывки и опрессовки внутридомового оборудования.

Арамилский «НитиФест» пройдет уже в следующем месяце

Музей города Арамили проведет фестиваль «НитиФест». Событие пройдет 20 сентября на бывшей Арамилской суконной фабрике XIX. Ранее на организацию мероприятия музей получил поддержку Президентского фонда культурных инициатив, войдя в число 19 победителей грантового конкурса от Свердловской области. Культурно-исторический фестиваль объединит сразу три юбилейные даты – 350-летие города, 125-летие здания Арамилской суконной фабрики и 80-летие Победы.

Гостей фестиваля ждет насыщенная культурная программа: театрализованные экскурсии, рассказывающие об истории фабрики как связующем звене меж-

ду разными эпохами, текстильная ярмарка, мастер-классы и яркий концерт.

Фестиваль откроется выставкой современного искусства «Нити времени Урала», на которой представят инсталляции, картины и макеты, созданные в результате творческого интенсива «Фабричные каникулы», предваряющего фестиваль. С участниками будут работать преподаватели Екатеринбургской академии современного искусства и Уральского государственного архитектурно-художественного университета.

Для посетителей проведут экскурсии, лекции об индустриальном наследии региона. Центральной частью выставки станут несколько светящихся объектов-инсталляций. Одна из них – «Древо-плетеница» – представляет собой орнаменты 8 народов

Урала, сплетенные из «звездной нити» – светящихся лент и бусин. По задумке авторов инсталляция связана с уральской легендой о могучем деде Урале и восьми его сыновьях. А арт-объект «Солнце в силках» объединит традиционные сказания и цифровое искусство.

Одним из ключевых мероприятий фестиваля станет дизайнерский показ мод. Организаторы ждут заявок от локальных уральских брендов.

– Уже сейчас для участия выявлены 10 дизайнеров. Вообще фабрика является традиционной площадкой для дизайнерских показов, и ежегодно мы проводим их, представляя наших уральских творцов. В основном это Екатеринбург, Челябинск и многие другие города. Все они получили задание раскрыть в своих коллекциях историю Арамилской фа-

брики, и нам очень интересно, что из этого выйдет. Участники могут использовать как традиционные мотивы и орнаменты, так и материалы, связанные с производством, такие как шерсть или платки, – говорит куратор проекта **Наталья Иртуганова**.

С одним из дизайнеров – основателем бренда MOONA Dress **Ксенией Бессоновой** – организаторы будут работать уже в третий раз. Ее образы и модели всегда вызывают волну восхищения и умиления, а все потому, что ее модели совсем еще малышки.

– Вдохновением шить детскую одежду стала моя дочь, для которой были сшиты самые первые платьишки, в дальнейшем это переросло в хобби и большую взаимную любовь и создание бренда, – рассказывает **Ксения Бессонова**.

Долгая дорога домой

Работа «русского Моне» вошла в постоянную экспозицию центра «Эрмитаж-Урал»

Елена ВОЛКОВА

Екатеринбургский музей изобразительных искусств (ЕМИИ) получил в дар картину русского импрессиониста Константина КУЗНЕЦОВА «Вид на Нотр-Дам и остров Сите в закатном освещении», которая станет частью постоянной экспозиции западноевропейского искусства центра «Эрмитаж-Урал».

Дарителем выступил Фонд Константина Кузнецова, ранее сотрудничавший с музеем в рамках выставки «Русский импрессионист в Париже» в 2024 году. Нынешний дар стал логичным продолжением этого партнерства.

– Для музейного мира и культуры совершенно особую роль играют коллекционеры, – говорит директор ЕМИИ **Никита Корытин**. – Именно они успевают заметить и отобрать все самое важное в потоке культурных артефактов, которые окружают нашу цивилизацию. Музеи могут хранить и изучать, обеспечить вечность для предметов искусства, но здесь и сейчас инициатива в руках деятельного коллекционера. И выставка работ Константина Кузнецова, которая проходила у нас в прошлом году, и передача музею его картины сейчас – замечательная история стечения обстоятельств и воли людей.

У «Вида на Нотр-Дам и остров Сите в закатном освещении» очень необычная и уникальная история возвращения в Россию. Ее нашел основатель Фонда Константина Кузнецова **Андрей Щербин** в небольшом антикварном магазине на задворках Парижа.

– Когда мы зашли в этот магазинчик, разговорились с продавцом, – вспоминает Андрей Щер-



бин. – Узнав, что мы приехали из России, он рассказал про работу нашего соотечественника, которую мы, возможно, захотим увидеть. Что интересно, картины в том магазине вообще не продавались, поэтому найти ее самостоятельно мы бы не смогли. Мы купили это произведение и еще несколько, но, когда их доставили в Россию, мы были в ужасе. Картины были без подрамников, свернутые все вместе в рулон, перевязанный бечевкой, развернув который, мы обнаружили абсолютно черное полотно.

Реставратор, к еще большему ужасу коллекционеров, вооружился уайт-спиритом и салфеткой и стал стирать с полотна первый слой. На самом деле в использовании этого растворителя нет ничего плохого, при грамотном использова-

нии он не нанесет вреда картине. Черный цвет работа приобрела из-за натурального лака, которым покрывали полотна в XX веке. При долгом хранении он превращается в негатив, делая работу черной. Когда на полотне появились краски, стало понятно, что художник очень интересный.

Позже выяснилось, что автор работы – знаменитый за рубежом художник Константин Кузнецов. Его действительно часто называют «русским Клодом Моне» – он стал едва ли не единственным отечественным художником, по-настоящему вписавшимся в контекст французского им-

прессионизма и постимпрессионизма.

Работа, переданная в дар музею, была создана во второй половине 1920-х годов, когда Кузнецов активно писал парижские пейзажи с натуры, прежде всего – с набережных Сены. Полотно выполнено в технике масляной живописи на холсте, с характерной для Кузнецова тонкой нюансировкой цвета и вниманием к светотени. Впервые картина была представлена на 40-й выставке «Салона независимых» в 1929 году в Гран-Пале. Это престижное ежегодное событие демонстрировало новейшие достижения европейского искусства, в первую очередь – постимпрессионизма и модернизма. В том же году участниками Салона были **Поль Синьяк, Арман Гийоме, Александр Кальдер** и другие выдающиеся художники.

– У нас было маленькое условие, с которым музей согласился, чтобы работа висела в основной экспозиции музея. Почти век назад эта картина выставлялась в парижских салонах, а теперь ее смогут увидеть наши горожане в одном из лучших, на мой взгляд, музеев в России, – сказал руководитель Фонда, искусствовед и реставратор **Константин Ещеркин**.

Помимо оригинала картины, Фонд Константина Кузнецова передал Екатеринбургскому музею ее «духовного близнеца» – цифровой архив, выгравированный в толще кварца. На диске размером с ладонь запечатлена полноформатная фотография полотна в 3D-формате, а также инфракрасные, ультрафиолетовые, рентгеновские снимки и подписи художника на обороте. Кварцевый диск способен пережить самый разрушительный пожар, потоп и само время.

У Свердловской киностудии – главная роль

Она организует и примет значительную часть мероприятий Международного фестиваля креативных индустрий

Максим НАЧИНОВ

Свердловская киностудия организует несколько мастер-классов и публичных дискуссий на Международном фестивале креативных индустрий, который пройдет на Среднем Урале с 18 по 22 августа. На них представители индустрии смогут обменяться опытом по запуску проектов, поиску финансирования и обсудить актуальные тренды и успешные кейсы «от идеи до реализации». Возможности площадки оценил первый заместитель губернатора Свердловской области **Алексей ШМЫКОВ**.

– Свердловская киностудия является неотъемлемой частью

креативного сообщества страны и региона. Фестиваль креативных индустрий – это живой организм, где можно приобрести новые контакты, сформировать совместные идеи. Все это станет базой как для самой Свердловской киностудии, так и для всего креативного кластера. Глава региона **Денис Паслер** отметил, что вклад креативных индустрий в экономику Свердловской области сегодня оценивается в 130 миллиардов рублей в год. И мы заинтересованы, чтобы количество творческих проектов и инициатив увеличивалось, – сказал Алексей Шмыков.

На площадке киностудии пройдет опен-ток с топями российской и зарубежной киноиндустрии. Генеральный дирек-

тор Свердловской киностудии и продюсер **Виктор Шадрин** станет его модератором: он обсудит с экспертами ключевые вопросы и поделится практическими решениями, применимыми на практике.

Также эксперты киностудии в партнерстве с фестивалем организуют мастер-класс по фестивальному продвижению картин. Это будет полезный интенсив для начинающих режиссеров, представителей продакшн-студий, включающий симуляцию фестивального цикла, разбор кейсов, системное представление о фестивальной механике, готовые инструменты и экспертную обратную связь в реальном времени. Мастер-класс – это возможность получить недостающие базовые

знания от ведущих московских экспертов.

Также в рамках фестиваля пройдет публич-ток с ведущими кинопродюсерами страны, на котором будет максимум инсайтов по запуску проектов, поиску финансирования, актуальным трендам 2025 года и разбору кейсов «от идеи до реализации». Профессионалы кино и видеопродакшна смогут обсудить ключевые аспекты индустрии.

– Фестиваль креативных индустрий – это наш партнер и одна из стратегически полезных площадок для нетворкинга и диалога. Площадка каждый раз собирает представителей самых разных креативных сфер и способствует установлению прямых контактов

между участниками. У Свердловской киностудии такая же задача, поэтому мы с большим интересом включились в совместную работу в блоке о кинопроизводстве. Мы видим в этом партнерстве мощный синергетический эффект. Объединяя усилия с другими креативными индустриями, мы можем выработать комплексные подходы. Фестиваль – это живая лаборатория, – рассказал «ОГ» генеральный директор Свердловской киностудии **Виктор Шадрин**.

Подробнее о том, что ждет участников Международного фестиваля креативных индустрий, читайте на тематических страницах в завтрашнем номере.

Золотое соло Софьи Истоминой

Свердловская самбистка одна представляла Свердловскую область на Всемирных играх в Китае – и победила

Данил ПАЛИВОДА

В китайском Чэнду проходят Всемирные игры, в которых принимают участие пять тысяч спортсменов из более чем 100 стран мира. Единственной представительницей Свердловской области на турнире стала воспитанница екатеринбургской спортивной школы олимпийского резерва по самбо и дзюдо имени Александра Козлова, мастер спорта России по самбо, чемпионка мира и Европы, обладательница Кубка мира по боевому самбо 2024 года Софья ИСТОМИНА. Она выступила на турнире по боевому самбо и завоевала золотую медаль в категории до 65 кг у женщин. Одним из первых поздравил спортсменку глава региона Денис ПАСЛЕР.

Всемирные игры – это международные комплексные соревнования по видам спорта, не входящим в олимпийскую программу. Игры проходят раз в четыре года, впервые они состоялись в 1981 году в городе Санта-Клара (США), тогда в программе соревнований было всего 15 дисциплин. В этом году участники соревнуются в 34 видах спорта, среди которых бильярд, самбо, муайтай, джиу-джитсу, гимнастика, стрельба из лука, спасение жизни на воде и другие, не входящие в программу Олимпийских игр дисциплины. Боевое самбо было представлено в программе Всемирных игр впервые.

– Право выступить в Китае получили спортсмены, набравшие наибольшее количество рейтинговых очков в квалификации по итогам прошедших в 2024 году кубков мира, континентальных чемпионатов и чемпионата мира. Включение боевого самбо в программу Всемирных игр – 2025 в Чэнду – это не просто историческое событие, но и важный этап на пути к нашей главной цели – Олимпийским играм. – сказал президент Международной федерации самбо **Василий Шестаков**.

Софья Истомина – одна из самых опытных российских представительниц боевого самбо. В прошлом году она выиграла чемпионат Европы, чемпионат мира и Кубок мира. На чемпионате России – 2025 екатеринбурженка вновь подтвердила свой высокий уровень, завоевав золото. Однако на недавнем Кубке мира в Армении Софья уступила в финале израильской спортсменке **Ниле Блок** – и конечно, хотела взять реванш.

Шанс выпал на Всемирных играх. С обидчицей, Блок, свердловчанка повила в тяжелом полуфинале, куда прошла, одолев без проблем в первом круге



Софья Истомина после победы на Всемирных играх в Китае

турнира **Марио Пену** из Доминиканской Республики. А в финальной схватке за золото Истомина справилась с представительницей Узбекистана **Ферузой Бобокуловой**.

– Это был длинный день. Паузы между поединками мне казались вечными, поэтому к финалу у меня уже почти не осталось эмоций. Решающая схватка далась тяжелее всего в моральном плане, но я благодарна, что всё сложилось именно так. В полуфинале мне предстояло взять реванш у Ниле Блок за недавнее поражение на Кубке мира. Честно говоря, мне кажется, именно в полуфинале я и оставила больше всего эмоций. Пришлось напоминать себе: «Софья, впереди финал, соберись», – вспоминает Софья Истомина.

Одним из первых с победой ее поздравил глава Свердловской области Денис Паслер.

«Для нас эта победа ценна еще и потому, что 20-летняя спортсменка – единственный представитель Свердловской области на этих играх. Горжусь Софьей, ее волей к победе и трудолюбием. Огромная благодарность тренерам, семье – команде, которая помогала идти к этой

вершине», – написал он в своем телеграм-канале.

– Это, конечно, одно из главных моих достижений, – признается Софья. – Особенно с таким полуфиналом, где надо было взять реванш, и с финалом, в котором нельзя было расслабляться.

Свердловская спортсменка отмечает, что Всемирные игры в Китае организованы на самом высоком уровне, а ведь ей есть с чем сравнивать – она участвовала в самых крупных турнирах по самбо:

– Как только приехали в Чэнду, стало ясно, что это событие организовано на очень высоком уровне. Всё серьезно – и к делу нужно подходить так же. Я долго готовилась, мечтала, и вот – держу в руках золотую медаль, – добавила Софья.

Теперь в ее планах – возвращение домой и отдых.

– Мама приехала сюда из Сочи, завтра сходим по магазинам, а потом поеду домой – меня там не было больше полугода. Встретимся с родными и отпразднуем, – улыбается наша чемпионка.

ПРЕСС-СЛУЖБА МЕЖДУНАРОДНОЙ ФЕДЕРАЦИИ САМБО

В Свердловской области пройдет чемпионат России по карате

Чемпионат России по карате пройдет в Екатеринбурге с 22 по 24 августа. Лучшие 500 каратистов из 80 регионов России поборются за медали и право представлять страну на предстоящем чемпионате Европы, рассказали в департаменте информационной политики региона.

– Екатеринбург уже принимал чемпионат России по карате в 2010 и 2020 годах. В этом году турнир впервые пройдет во Дворце дзюдо – современном и комфортном месте для зрителей и спортсменов. По итогам выступлений будет сформирован состав национальной сборной, которая представит Россию на чемпионате Европы 2026 года в Германии. Уверен, что наши каратисты покажут достойный результат, а мы будем за них болеть и ждать побед, – сказал министр физической культуры и спорта Свердловской области **Леонид Рапопорт**.

Турнир пройдет по правилам Всемирной федерации карате, медали среди мужчин и женщин будут разыграны в пяти весовых категориях в дисциплинах «кюмитэ» и «ката». Также в программу войдут соревнования по ката среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата, с интеллектуальными нарушениями и среди сидячих спортсменов.

В состязаниях примут участие именитые спортсмены сборной команды Российской Федерации, в их числе победители прошедшего в мае чемпионата Европы – **Эрнест Шарифутдинов** и **Ахмед Ахмедов**.

Мероприятие организуется в рамках государственной программы «Спорт России». Она направлена на развитие массового и профессионального спорта, строительство и модернизацию спортивной инфраструктуры, а также на повышение доступности спортивных объектов и вовлечение как можно большего числа россиян в активный и здоровый образ жизни.

Отметим, что карате является базовым видом спорта для Свердловской области. Им на регулярной основе занимаются порядка 7,5 тысячи человек по всему региону.

све.рф

«Синара» разгромила «Металлург» в первом матче предсезонного турнира

13 августа мини-футбольный клуб «Синара» провел первый матч в рамках подготовки к новому сезону. Завершающий этап подготовки к чемпионату «черно-белые» проводят в Тюмени, где екатеринбургский клуб участвует в международном «Турнире на призы Тюменской области». Помимо «Синары» в нем участвуют четыре российские и одна казахстанская команда. В первой игре группового этапа подопечные Алексея **МОХОВА** уверенно обыграли медногорский «Металлург» со счетом 5:2.

Перед стартом нового сезона состав «Синары» не претерпел значительных изменений. На тренерском мостике **Леонида Шистерова**, отправившегося тренировать «дубль», сменил Алексей Мохов, а к звездной компании **Абрамова**, **Демина**, **Фахрутдинова**, **Герасимова** и других игроков присоединился воспитанник клуба **Антон Соколов**, вернувшийся в Екатеринбург после трех лет, проведенных в лиссабонском «Спортинге». 21 июля «черно-белые» вышли из отпуска и начали подготовку к новому сезону, команда провела сборы в «Бажовии» и отправилась в Тюмень.

Ежегодный «Турнир на призы Тюменской области» проходит уже в девятый раз. В этом году в нем участвуют шесть команд: хозяева турнира «Тюмень», а также «Синара», «Новая Генерация» (г. Сыктывкар), «Металлург» (г. Медногорск), «Сибиряк» (г. Новосибирск) и «Аят» (г. Рудный, Казахстан). Команды поделены на две группы по три команды и сыграют в один круг, после чего коллективы, занявшие первые места в своих тройках, определят победителя в финале.

Встречу с «Металлургом» свердловчане начали тяжело, было видно, что команда еще не набрала оптимальную форму, однако на пятой минуте «черно-белые» всё же открыли счет после реализованного **Сергеем Сорокиным** шестиметрового удара. Спустя семь минут преимущество екатеринбуржцев удвоил Максим Герасимов, а в начале второго тайма Сергей Абрамов сделал счет разгромным. На 28 минуте медногорцы всё же смогли сократить отставание, но уже спустя пять минут «Синара» вернула себе комфортное преимущество в три мяча, благодаря первому после возвращения в команду голу Антона Соколова. За три минуты до конца встречи Абрамов оформил дубль, на что гости ответили голом на последних секундах, как итог – уверенная победа екатеринбуржцев со счетом 5:2.

– Из-за того что мы были «с колес», было понятно, что многим нашим игрокам будет тяжело, но в принципе команда нормально провела данный матч. Где-то, где надо, подключали скорости. Тем не менее играли очень много на контроль мяча – меньше было нацеленности на ворота. В плане атаки можно было действовать гораздо лучше и эффективнее. Какие-то моменты, которые обговаривали, ребята выполняли, что-то проходило, но опять же не всегда, – подвел итоги встречи тренер «Синары» **Александр Барановский**.

Следующий матч группового этапа «черно-белые» проведут против «Новой Генерации».

Данил БОЯРСКИЙ



Уведомление

Уважаемые собственники участка к/н 66:59:000000:142, место расположение участка: Свердловская область г. Полевской, район с. Курганово.

Довожу до вашего сведения, что общее собрание собственников ЗУ состоится 15.08.2025 г. в 14:00 местного времени по адресу: Свердловская область, г. Полевской, с. Курганово ул. Ленина, д. 70. Дом культуры.

Тема собрания: выделение части земельного участка в натуре Шомшиной Лидии Леонидовне для дальнейшего использования по назначению.

Городская служба ремонта

РЕМОНТ

- стиральных машин
- посудомоечных машин
- холодильников
- электроплит
- духовых шкафов
- водонагревателей
- телевизоров
- кофемашин
- микроволновых печей
- пылесосов
- кондиционеров
- Мастер на час



(мелкий ремонт по дому, сборка мебели, сантехработы, электромонтажные работы)

СКИДКА на работу пенсионерам 40%.

Выезд бесплатный. Приедем через час. ГАРАНТИЯ.

Работаем в Екатеринбурге и в радиусе 50 км от города.

Тел.: 8 (343) 382-12-33

ПРОДАЖА

объектов недвижимости ОАО «РЖД»

Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» в лице Свердловской железной дороги – филиала ОАО «РЖД» проводит аукцион № 25/8431/П/ПП/Э/СВЕРД на право заключения договора купли-продажи: квартира общей площадью 67,2 кв. м с кадастровым номером 66:61:0213002:710 по адресу: Свердловская область, г. Серов, ул. Февральской Революции, д. 85, кв. 2.

Торговая процедура является открытой по составу участников, электронной, открытой по форме подачи предложения о цене, проводится методом пошагового снижения начальной цены.

Сроки проведения процедур (по московскому времени):

- дата и время окончания подачи заявок «18» августа 2025 г. 07:00;
- дата и время начала проведения торгов «28» августа 2025 г. 07:00.

Заявки на участие в торгах подаются посредством электронной торговой площадки «РТС-тендер», расположенной по адресу rts-tender.ru в сети Интернет.

Место проведения торгов: электронная торговая площадка «РТС-тендер», расположенная по адресу rts-tender.ru в сети Интернет.

Получить подробную информацию о порядке заключения Договора можно, позвонив Заказчику по телефону 8 (343) 358 57 36 либо направив запрос в электронной форме через сайт ЭТП.

property.rzd.ru

Фестиваль «Хозяйка Медной горы» пройдет в Арамили

Сказочно-ремесленный фестиваль «Хозяйка Медной горы», посвященный традиционным уральским промыслам, пройдет 16-17 августа в арамилском Парке сказов. Особенностью станет интерактивное погружение в мир сказов Павла БАЖОВА и ремесленных практик от 50 мастеров.

Фестиваль «Хозяйка Медной горы» проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, в 2025 году на его проведение выделено порядка 10 миллионов рублей.

Фестиваль развернется на трех тематических площадках: «Малахитовая шкатулка», «Мужские ремесла» и «Женские ремесла». Участников ждут мастер-классы по обработке малахита, ковке, литью колоколов, ткачеству, созданию обрядовых кукол и другим исконным промыслам Урала. Каждая локация воссоздаст атмосферу конца XIX века с историческими костюмами, инструментами и декорациями. Будет действовать интерактивная фотозона с Хозяйкой Медной горы и другими героями Бажовских сказов – Данилой-мастером, Огневушкой-посакашкой, рудокопом Степаном.

Также в парке пройдет свадьба, отдельным событием станет бросание букета невесты.

све.pdf

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

С НУЛЯ ИЛИ РЕМОНТ

- Внутренняя отделка (обои, ламинат, плитка, выравнивание стен и пола, внутренние перегородки, установка дверей, укладка плитки/керамогранита)
- Заборы, замена кровли и полов в доме
- Дома, бани, печи с нуля (чистка печей)
- Сайдинг, хозблоки, веранды
- Замена венцов дома, поднятие на домкраты

- Работаем **ПО ВСЕЙ** Свердловской области
- Выезд на объект и замеры – **БЕСПЛАТНО**
- Нашим заказчикам ПОДАРОКИ* (*подарок зависит от объема работ)
- Работаем **БЕЗ ВЫХОДНЫХ**
- Все виды работ – с материалом заказчика или **НАШИМ**

РАБОТАЕМ КАЧЕСТВЕННО И В СРОКИ!

Скидка пенсионерам и инвалидам от 17% до 25%



+7 (922) 608-00-20, Андрей Владимирович

Общественно-политическое издание. Издатель: Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты «Областная газета»».

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620000, Екатеринбург, ул. Московская, 11 (2-й этаж). ИНН 6658023946.

Адреса электронной почты: Общая почта: og@oblgazeta.ru

Телефоны: Приемная – 8 (343) 355-26-67

по вопросам рекламы:

8 (343) 227-51-10

электронная почта: reklama@oblgazeta.ru



VK.com/
oblgazeta



OK.ru/
oblgazeta



T.me/
oblgazeta



ОБЛГАЗЕТА.РФ

ПОДПИСКА

индексы:

- ежедневное издание на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
- ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)

для предприятий Екатеринбурга:

- uralpress.ur.ru – интернет-магазин
- podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адрес электронной почты: Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru

По вопросам подписки и распространения:

8 800 30-20-455

звонок бесплатный по России

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Материалы с пометкой «реклама» или «опубликовано на правах рекламы» выходят на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в типографии ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета»: 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных героев, стр. 10 Заказ: № 1711.

Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 9 000

ISSN 2225-1529

