

# В мире наступает момент Праздника Весны

Генеральный консул КНР в Екатеринбурге ЛО ШИСЮН

Праздник Весны знаменует начало нового года по китайскому календарю. Это самый значимый традиционный праздник в Китае, наполненный глубоким смыслом и богатым содержанием, с самым массовым участием людей, широким влиянием и грандиозными масштабами празднования. Для каждого китайца этот праздник является символом воссоединения, единства и надежды, воплощая лучшие ожидания и стремления китайского народа. Как символ ухода зимы и прихода весны, начала нового цикла и обновления жизни, Праздник обладает неувядаемой энергией, и даже в современном мире люди по-прежнему ценят те чувства, которые он приносит – чувство идентичности, тёплое ощущение возвращения домой, осознание тысячелетней культурной традиции и глубокое чувство единства китайской нации. В этом году в Китае пройдёт культурно-туристическое мероприятие с темой «Весело встречаем Новый год» в честь Праздника Весны 2025 года, в рамках которого будут представлены новые продукты, новые сцены и новые инициативы. Это способствует оживлению и популяризации традиций и культурного наследия, связанных с Праздником Весны, даёт старт новогодней суете китайского народа, который шагает по пути китайской модернизации. Китай вступает в момент ежегодного Праздника Весны.

Праздник Весны, или Новый год по китайскому календарю, прошёл долгий процесс развития. Культурное содержание, социальные функции и символическое значение, которые этот праздник несёт с собой, претерпели множество изменений на разных этапах истории. Его традиции накапливались в течение тысячелетней истории китайской цивилизации. Праздник Весны берёт своё начало в древнейших верованиях и поклонении природе. В эпоху до династии Цинь (до 221 г. до н. э.) были разработаны такие концепции, как «суй-шоу» и «юань-жи» (первый день года), которые считались началом производственной деятельности нового года. С эпохи династий Вэй и Цзинь (220–420 гг.), а также в период Северных и Южных династий (420–589 гг.), народ Хань в Центральной равнине Китая начал более тесно взаимодействовать с окружающими малочисленными народами, что



ГЕНЕРАЛЬНОЕ КОНСУЛЬСТВО КНР В ЕКАТЕРИНБУРГЕ / Р

способствовало дальнейшему развитию обычаев празднования Нового года в условиях многонационального обмена. К периоду династий Мин и Цин (1368–1911 гг.) обычаи праздника устоялись и стали близки к современным. Можно сказать, что китайский Новый год является символом многонационального и многокультурного обмена и интеграции на китайской земле. Разнообразные и многогранные традиции Праздника Весны стали носителями и лучшим примером китайской культуры. В период празднования китайского Нового года вокруг таких общих тем, как прощание с уходящим годом, встреча наступающего, пожелания счастья и удачи, а также воссоединение и гармония, люди проводят целый ряд мероприятий, чтобы отпраздновать этот важнейший традиционный праздник китайского народа. Среди этих мероприятий: наклеивание парных новогодних надписей, картин и иероглифа счастья, танцы дракона и льва, поедание пельменей, ночное бодрствование в ожидании наступления Нового года, новогодний ужин, выдача денег детям в красных конвертах, визиты в гости и по-

здравления, а также прогулки по ярмаркам. В этих обычаях люди могут почувствовать литературную и художественную ценность новогодних надписей и картин, ощутить наполненность чудесными мечтами и почтением ко времени в ночь ожидания наступления Нового года, а также понять глубокие чувства к семье и Родине через ужин накануне Нового года. В многообразных новогодних блюдах мы видим устремления и желания китайского народа. Например, рыба (на китайском языке созвучна слову «достаток») представляет «изобилие каждый год», а чётные блюда олицетворяют надежду на то, что хорошие вещи приходят парами. Во время воссоединения семья вместе вспоминает и отдаёт дань уважения своим предкам, что демонстрирует семейное наследие и духовную связь, передаваемые китайским народом из поколения в поколение. Вступая в новую эпоху, люди всё больше раскрывают и развивают культурную ценность Праздника Весны для всего мира. 4 декабря 2024 года ЮНЕСКО включила «Праздник Весны – традиционную социальную практику китайцев по

празднованию Нового года» в список представительных объектов нематериального культурного наследия человечества. Учитывая новые требования ЮНЕСКО для внесения в список нематериального культурного наследия человечества, с глобальной точки зрения, переосмысление культуры Праздника Весны позволит народам разных стран более полно осознать многогранность её значения и ценности. Этот объект наследия включает знания и практики по выращиванию, обработке и хранению зерновых культур, а также подготовке традиционных новогодних блюд, что воплощает надежды на урожай и усиливает внимание к важности продовольственной безопасности. Связанные с Праздником Весны обычаи, знания, навыки и способы их передачи становятся важным ресурсом для образовательных систем, служат дополнением к формальному образованию и помогают создать сотрудничество между различными формами обучения. В традициях Праздника Весны всё больше проявляется идея гендерного равенства, и этот аспект служит своего рода мерой для подтверждения значительного прогресса китайского общества. Потребности, вызванные праздником, оказывают положительное влияние на устойчивое существование и достойную занятость членов общества. Китайская практика Праздника Весны укрепляет этические принципы уважения к природе и гармонии с ней, внося свой вклад в устойчивое развитие окружающей среды через низкоуглеродные практики. Открытость и инклюзивность Праздника Весны передают идею «гармонии» и укрепляют единство и гармонию внутри общества.

Праздник Весны становится мостом для взаимного обмена и заимствования разных цивилизаций мира. На сегодняшний день почти 20 стран мира признали китайский Новый год как официальный праздник, а народные традиции празднования китайского Нового года распространились почти в 200 странах и регионах, став глобальным культурным событием. Культурный дух мира, гармонии и согласия, заключённый в празднике, оказывает всё большее влияние на весь мир. Включение праздника в список Всемирного наследия стало очередным примером признания ценности китайской цивилизации на международной арене и важной вехой в её продвижении в мир. Церемония открытия глобального фестиваля «Весёлый Праздник Весны», состоявшаяся 25 января 2025 года в Куала-Лумпуре в Малайзии, стала символическим событием продвижения китайской культуры в мире. 1 200 беспилотников сформировали над

Башнями Петронас движущийся иероглиф «счастье» и картину Великой китайской стены, таким образом с помощью технологий передав устремление китайского народа ко всемирному счастью. Пройдя 5000-летний путь становления и развития, Праздник Весны приобретает новую жизненную силу в контексте глобализации. Он, по сути, не только практика таких народных традиций, как наклеивание новогодних надписей и поедание пельменей, но и современная интерпретация идеи гармонии и согласия: когда в мире всё чаще наблюдаются расколы и конфликты, Праздник Весны со своим стремлением к воссоединению, гармонии и инклюзивности предоставляет человечеству свое универсальное культурное решение вне зависимости от регионов и рас. Праздник Весны как цивилизационное просвещение принадлежит не только китайцам, но и всему человечеству. К празднованию китайского Нового года присоединяется весь мир. Мир вступает в момент праздника весны.

Китай и Россия — дружеские соседние страны, и ожидания их народов от праздников, а также их стремления и добрые пожелания на Новый год идеально совпадают. Мы рады видеть, что российский народ всё больше признает и любит Праздник Весны. В преддверии Праздника Весны лидеры двух стран обменялись поздравлениями в формате видеоконференции. Правительство города Москвы уже много лет подряд проводит в центре столицы культурные мероприятия по случаю китайского Нового года, чтобы привнести праздничную атмосферу в жизнь российских граждан и китайцев, проживающих в России. В этом году Администрация города Екатеринбурга приняла решение организовать первый фестиваль «Весёлый Праздник Весны» на катке площади 1905 года. Предстоящие культурные события получают положительный отклик жителей городов, что хорошо показывает взаимопонимание, крепкую дружбу и взаимное восхищение между народами наших стран. Пользуясь этой возможностью, я, от имени Генерального консульства Китая в Екатеринбурге, желаю Китаю и России в новом году благоприятных обстоятельств, всеобщего процветания и стабильности, а народам обеих стран — счастья, здоровья и исполнения всех желаний.

Материал подготовлен и размещен в рамках совместного проекта «Областной газеты» и Генерального консульства Китайской Народной Республики по информированию жителей Свердловской области об основных направлениях социально-экономического развития, общественной и культурной жизни КНР, проектах двустороннего сотрудничества Свердловской области и ее муниципалитетов с городами и регионами Китая.