

Культурной бессонницы в «Библионочь»!



Хедлайнером аж на нескольких площадках «Библионочи-2024» станет известный уральский писатель Алексей Сальников. Он презентует свой новый роман, ответит на вопросы читателей

← Начало на стр. III

– Только в Белинке запланировано 60 событий, – рассказывает заместитель директора по социокультурной деятельности Свердловской областной библиотеки им. Белинского **Елена Гармс**. – Можете записать и прислать видеоролик о своей читательской семье. Не хотите ролик – придумайте финал незавершенного сказа Бажова «Хозяйкино зарукавье». Не рискуете дописывать **Бажова** – приходите на лекцию филолога **Георгия Григорьева** «Пуличка и Валестёна. Семья Бажовых» или на встречу с писательским дуэтом «Двое против ветра»: **Надежда Колтышева** и **Андрей Ильенков** – сотрудники журнала «Урал». Событий так много, что мы вынуждены были разбить их на тематические блоки, но и блоков – немало: к 225-летию со дня рождения **Пушкина**, к 145-летию **Бажова**, к 90-летию образования Свердловской области. Даже у Белинки нынче юбилей! И по этому случаю будет и традиционная акция «Поэт-тет-а-тет. Стишок на ушко» (каждому новому гостю «Библионочи» кто-то из поэтов персонально прочтет стихи), и акция, о которой даже заядлые книгоголки только мечтают, – экскурсию по главному книгохранилищу области «В поисках книжных сокровищ. Семейные бродилки». Заглянем и в закрытый обычно для посещения музыкально-нотный отдел...

Для юных читателей в рамках нынешней «Библионочи» организованы «Библиосумерки». Они пройдут в нескольких библиотеках области, но наиболее ин-

тересно начнет «смеркаться», наверное, в главной детской – Крапивинке. Как поясняет директор Областной библиотеки для детей и молодежи **Ольга Кузнецова**, они готовят «Библиосумерки» вместе с читателями. Сначала лауреаты поэтической премии «Щегол» прочтут свои стихи, а потом примут участие во встрече с уральским писателем-фантастом, автором 40 книг **Евгением Гаглоевым**. Дальше – на выбор: кто-то пойдет на лекцию «Город мечты» (о том, как представляли русские писатели город будущего), а кто-то – на уютный квартирник поэта, барда, переводчика **Алексея Багичева**.

Особо красиво – даже внешне! – пройдет «Библионочь» в Областной межнациональной библиотеке. Она взглянула на главную тему 2024 года по-своему.

– Президент РФ **Владимир Путин** сказал о нашей стране: «Россия – семья семей», – напомнила директор Межнациональной библиотеки **Ольга Калинина**. – Вот и наша библиотека, пусть камерная, объединяет большую семью Урала. Всегда и в этом проекте тоже. «Библионочь» проведем с представителями национальных объединений, существующих на Урале. Будут звучать национальная музыка, стихи на разных языках. А для желающих погрузиться в мир книги – две выставки: «Семейный альбом» (знакомство с семьями писателей России) и «Экслибрис» (книги из домашней библиотеки известного журналиста **Нины Широковой**).

Свердловская областная специальная библиотека для

незрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка проведет «Библионочь» в инклюзивном формате. А это означает, что здесь ждут и своих традиционных читателей, и тех, кто хотел бы понять, как читают книги незрячие люди.

– «Библионочь» начнется подведением итогов областного конкурса «Самая читающая семья», – рассказывает заместитель директора библиотеки **Виктория Арсентьева**. – В нем приняли участие более 30 семей! Самому старшему книголюбу – 76 лет, самому маленькому – 9 месяцев. Ему еще читает мама. Но это все уже читательские династии. Будет интересно и познакомиться с ними, и побывать на наших программах. А мы предлагаем в этот день «Бабушкин праздник» – театрализованное чтение рассказа **Виктора Астафьева**, которому нынче исполняется 100 лет, просмотр фильма с тифлокомментированием «Как Дёма Баклушкин Бажова прочел», «Семейные вечерки» – с народными песнями, традиционными играми и забавами, выставку сборно-разборных макетов архитектурных сооружений Екатеринбурга и Свердловской области «Урал на ладони», а также мастер-класс «Главное слово в каждой судьбе» для начинающих изучать чтение и письмо по Брайлю...

В общем, как пожелала себе, коллегам и читателям заместитель директора Муниципального объединения библиотек Екатеринбурга **Марина Коваль**, всем – культурной бессонницы в Библионочь!

«Уральское слово»: варианты ПРОЧтения

Каменская «Драма номер три», предлагающая много нового и интересного зрителям в год 100-летия труппы, реализовала еще один любопытный проект – конкурс «Уральское слово».

Такое чаще случается в музыке. Небольшое музыкальное произведение (ария, дуэт, прелюдия, увертюра и т.п.) представляют в одном концерте или на одном диске в разных исполнениях. Чтобы слушатель получил разные впечатления, сравнил. Ведь в искусстве часто интересны (и содержательны) именно варианты. Таким путем пошел и театр-юбилей.



АЛЕКСЕЙ ФАДЕЕВ

На конкурсе «Уральское слово» стихотворение **Веры Кузьминой** прочли, например, два артиста «Драмы номер три» – **Владимир Скрябин** и **Нина Бузинская**. Зрители смогли сравнить не просто разные трактовки, но – мужской и женский взгляд на одно и то же произведение. Еще одна история была распределена между тремя чтецами. Рассказ **Николая Голдена** прочли два студийца – **Денис Харченко** и **Ольга Шмидт**, а их педагог актриса **Ирина Симанова** – поэтическое переложение того же рассказа.

Всего на конкурсе «Уральское слово» артисты профессиональной труппы и студийцы прочли 14 произведений уральских авторов. Среди них – **Павел Бажов**, **Виталий Кодолов**, **Николай Никонов** (кстати, инсценировка его романа «Весталка» идет на сцене театра), **Вера Кузьмина**, **Николай Голден** и другие.

А судьи кто? В составе жюри были главный режиссер театра **Александр Бальков**, помощник главрежа **Людмила Матис** и заслуженный артист РФ **Вячеслав Соловченко**.

– Итоги подводились по двум направлениям: «профессионалы» и «любители», – сообщают в театре. – Пьедестал почета в первой категории поддержан денежными премиями в размере 7 000, 5 500 и 4 000 рублей. Три победителя среди «любителей» получили призы от партнера конкурса – книжного магазина. А зрители, пришедшие на конкурс, смогли проголосовать за любимого артиста и тем самым помогли приблизить к нему ежегодный приз зрительских симпатий, который вручается по итогам традиционного внутритеатрального конкурса «Лучший артист сезона».

Чтецкие номера, признанные лучшими в каменском конкурсе, примут участие в областном. Ближайшей осенью в екатеринбургском Доме актера состоится конкурс чтецов «Сказано на Урале».

Увидеть космос через... прикосновение

В Свердловской областной специальной библиотеке для слепых (Екатеринбург, ул. Фрунзе, 78) открылась передвижная тактильная выставка «Вижу космос», посвященная 90-летию со дня рождения Ю.А. ГАГАРИНА.

Выставку подготовили коллеги – Саратовская областная специальная библиотека для слепых.

Посетителям представлены тактильные макеты, которые можно «посмотреть» через прикосновения. Читатели могут познакомиться с 3D-макетами космических кораблей «Восток», «Буран», космической станции «Салют-7», первого искусственного спутника Земли, спускаемого аппарата космического корабля «Восток», космического скафандра, а также монументом, установленным на месте приземления Ю.А. Гагарина.

Здесь же, на выставке, можно увидеть альбом «Гагарин – Саратов – Космос». В издание вошел богатый иллюстративный материал, сопровождаемый рельефно-графическими иллюстрациями и тифлокомментариями к ним.

Ирина КЛЕПИКОВА