

Областная Газета

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ОБЗОР

ТВ
ПРОГРАММА

15-21
— АПРЕЛЯ —

Еженедельное издание (индекс Б9856)

Издается с 8 марта 1990 года.

Выходит еженедельно

ПЯТНИЦА,
12.04.2024

№ 80 (9891)

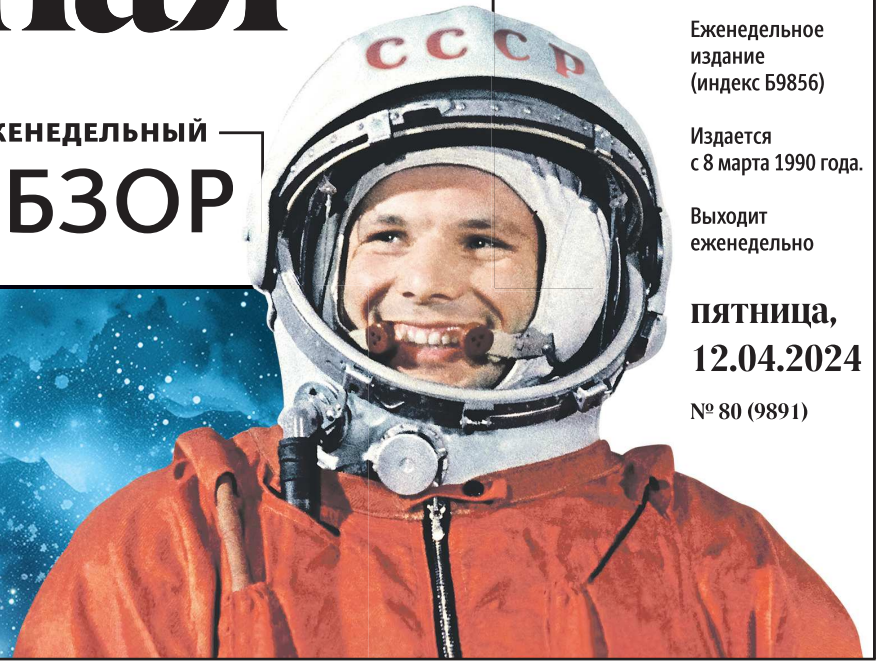
12
АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЕ В КОСМОСЕ!

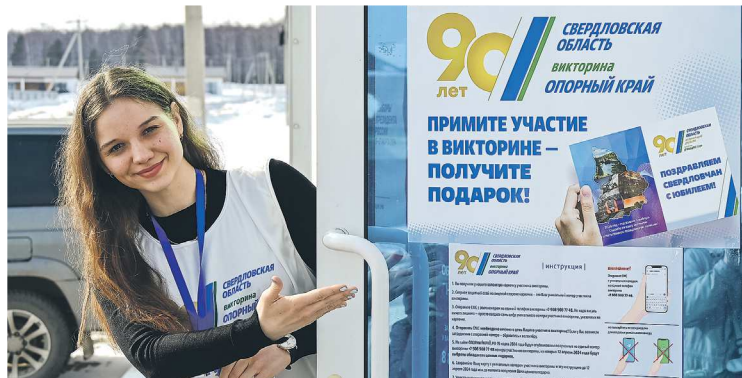
Юрий
ГАГАРИН

Летчик-космонавт,
Герой Советского
Союза

Продолжение на стр. VI →



День Космонавтики и Викторины



В этом году День космонавтики совпал для свердловчан с еще одним знаменательным событием – подведением итогов викторины «Опорный край», посвященной 90-летию региона. Именно сегодня станут известны счастливые обладатели ценных подарков. Торжественную церемонию в ККТ «Космос» проведет легендарный телеведущий Леонид ЯКУБОВИЧ. В этот же день полный список уникальных номеров, получивших ценные подарки, будет опубликован на сайте викторины.



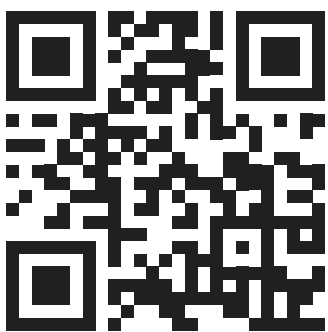
Пункты выдачи ценных подарков «Квартира», «Автомобиль» и «Смартфон» откроются в Екатеринбурге в ТЦ «МЕГА» на ул. Металлургов, 87, а ценного подарка «Мотоцикл» – в Ирбите во Дворце культуры имени Костевича, улица Свердлова, 11. Подарок можно будет получить до 12 июля 2024 года.

Все подробности получения подарков на сайте викторины «ОПОРНЫЙ КРАЙ»



«Увидеть Якубовича и получить подарок»
стр. IV →

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ / ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА / БОРИС ЯРКОВ / ТЕЛЕКАНАЛ «ОТВ»



ISSN 2225-1529



ВНИМАНИЕ!

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ!

Со своим строительным материалом:

- Дома, бани
- Внутренняя отделка
- Печки, колодцы
- Теплицы
- Фундаменты-отмостки
- Крыши, сайдинг
- Хозблоки
- Веранды, заборы
- Ворота, калитки



ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ до 23%!

8 (922) 298-56-22, Михаил

Реклама. Дир. М.Т. ИНН 665816452735



Министр науки и высшего образования России Валерий Фальков (крайний слева) осмотрел учебные площадки Нижнетагильского машиностроительного техникума

Решаем кадровый вопрос

На модернизацию тагильских техникумов Владимир Путин поручил выделить 400 миллионов

Михаил БАТУРИН

Во время февральской встречи на «Уралвагонзаводе» Президент России Владимир ПУТИН пообещал выделить 400 млн рублей на модернизацию двух нижнетагильских техникумов. Обещание главы государства тагильским рабочим оформлено в виде официального поручения правительству РФ и нашего региона. 8 апреля министр науки и высшего образования РФ Валерий ФАЛЬКОВ и первый заместитель губернатора Алексей ШМЫКОВ посетили Нижний Тагил, где обсудили первоочередные шаги по выполнению распоряжения Президента.

Президент России Владимир Путин посетил с рабочим визитом Нижний Тагил 15 февраля 2024 года. Во время встречи с сотрудниками «Уралвагонзавода» глава государства заявил, что для решения кадрового вопроса будут направлены существенные средства на модернизацию двух нижнетагильских техникумов.

– Дефицит примерно 1,5 тысячи квалифицированных рабочих рук. Надо восстанавливать. Два техникума сколько могут давать? 600 человек в год, да? Так что и денеж-

ки дадим дополнительно – и на один техникум, и на другой. Один – базовый, тот, который числится за регионом, второй числится за федеральным университетом, – сказал на встрече с рабочими «Уралвагонзавода» Владимир Путин.

5 апреля вышло официальное поручение Президента «по итогам поездки в Свердловскую область»: правительству РФ совместно с правительством Свердловской области при формировании проекта федерального бюджета на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов предусмотреть выделение не менее 400 миллионов рублей на поддержку Нижнетагильского машиностроительного техникума, входящего в состав Уральского федерального университета, и Нижнетагильского техникума металлообрабатывающих производств и сервиса для решения кадрового вопроса на предприятии «Уралвагонзавод».

8 апреля министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков и первый заместитель губернатора Свердловской области Алексей Шмыков на встрече в Нижнем Тагиле обсудили первоочередные задачи, которые будут способствовать увеличению числа студентов и выпускников техникумов, а также обеспечат кадрами ключевые предприятия региона.

По словам главы Минобрнауки России, в планах – провести ремонт Нижнетагильского машиностроительного техникума, обеспечить технику-

мы современным оборудованием, провести капитальный ремонт общежития филиала УрФУ, внедрить образовательные программы в тесном сотрудничестве с промышленными партнерами.

– В комплексе все эти меры, безусловно, будут способствовать тому, что больше ребят из школ будут поступать сюда на программы среднего профессионального образования. В конечном итоге это позволит предприятиям, расположенным в Нижнем Тагиле, в первую очередь «Уралвагонзаводу», получать квалифицированных специалистов, – сказал Валерий Фальков.

Участники встречи обсудили содержание образовательных программ, методов преподавания, укрепление связей промпредприятий с учебными заведениями, изменения норматива финансирования и увеличение бюджетных мест.

– Евгений Куйвашев поставил задачу в 2024 году увеличить объем подготовки квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена, в первую очередь по территориям, имеющим статус моногородов. В общей сложности увеличение объемов подготовки произошло на 920 новых учебных мест – до 26 тысяч. Так, в этом году впервые за счет регионального бюджета в Нижнетагильском машиностроительном техникуме создано дополнительно 95 мест, – сказал Алексей Шмыков.

Евгений Куйвашев поручил отремонтировать свыше 400 км региональных дорог в ближайшие три года



Губернатор Свердловской области Евгений КУЙВАШЕВ поручил министерству транспорта и дорожного хозяйства привести в нормативное состояние свыше 400 км региональных дорог в 2024–2026 годах. Об этом сообщили в департаменте информационной политики региона.

Распоряжение правительства, которое подписал глава региона, содержит перечень из 188 объектов, значительная часть дорог и мостов включена в документ по просьбам жителей региона.

Ремонт дорог запланированы в Кушвинском, Нижнетуринском, Ивдельском, Артинском и Полевском городских округах.

По поручению главы региона также ведется подготовка к ремонту моста через Исеть на дороге Сысерть – Часовая на территории Каменского городского округа. Сооружение, возведенное в 70-х годах прошлого века, имеет протяженность 300 погонных метров.

Часть участков дорог, которые поручил отремонтировать Евгений Куйвашев, будут приведены в порядок по нацпроекту «Безопасные качественные дороги».

Планируется также отремонтировать дороги, связывающие малые населенные пункты с сетью магистральных трасс. В настоящее время составлены отдельные перечни для ремонта и капитального ремонта участков дорог с твердым покрытием до деревень и сел, не имеющих круглогодичной связи с «большой землей». Планируется, что до 2026 года приведут в порядок 13 таких участков. В эти перечни включены участки дорог, о ремонте которых просили жители деревень и поселков.

На Среднем Урале введен особый противопожарный режим

Особый противопожарный режим начал действовать в Свердловской области с 12 апреля. В муниципалитетах Северного управленческого округа такой режим будет введен на неделю позже – с 19 апреля. Решение об этом принято накануне на заседании регионального правительства.

– В период действия особого противопожарного режима в регионе будут запрещены разведение костров, использование открытого огня, в том числе в металлических емкостях и мангалах, сжигание мусора, сухой травы, проведение пожароопасных работ. Кроме того, туристические группы не смогут организовать стоянки и ночлег вне специально отведенных мест. Все эти предупредительные меры направлены на защиту лесов Среднего Урала от пожаров. Кроме того, сейчас наша задача – обеспечить безопасность территорий и жителей региона в период паводка, – сказал первый заместитель губернатора Свердловской области Алексей Шмыков.

Для профилактики лесных пожаров инспекторы лесничеств ежедневно патрулируют леса, диспетчерская служба Уральской авиабазы работает круглосуточно, лесопожарные формирования, люди и техника находятся в полной готовности. Пожарные части переведены на усиленный вариант несения службы.

Напомним, по решению губернатора Евгения Куйвашева, 5 апреля в Свердловской области стартовал пожароопасный сезон. Эта мера связана с ранним сходом снега и необходима, чтобы своевременно обеспечить защиту лесов, населенных пунктов и жителей региона от угрозы возникновения природных пожаров.

В случае обнаружения возгорания нужно незамедлительно сообщить о нем по бесплатному телефону лесной охраны: 8-800-100-94-00, по единому номеру 112 вызова экстренных служб на территории Российской Федерации или отправить фотографию дыма или огня через мобильное приложение «Берегите лес».

Свердловское правительство направило на выполнение госпрограмм по развитию экономики и соцсферы почти 490 млрд руб

В 2023 году правительство Свердловской области направило на реализацию 29 государственных программ в общей сложности почти 490 млрд рублей. Об этом сообщили в департаменте информационной политики региона.

Почти половину всех средств – 235 млрд рублей – направили на выполнение социальных обязательств перед свердловчанами.

Так, в прошлом году было завершено строительство шести школ, рассчитанных более чем на 6 тыс. мест. Выполнен капремонт 20 медицинских организаций, установлены 29 фельдшерско-акушерских пунктов и три здания общеврачебных практик. Проведено свыше 19 тыс. спортивных мероприятий. Построены и введены в эксплуатацию культурно-досуговые центры на территории региона.

Кроме того, было построено и реконструировано более 271 км автодорог, введено в эксплуатацию два мостовых перехода. Построено 3,2 млн кв. метров жилья – это 47 492 квартиры.

В 2023 году в Свердловской области также продолжалась реализация 13 национальных проектов, инициированных Президентом России Владимиром Путиным. На эти цели из федерального и регионального бюджетов было направлено свыше 41 млрд рублей.

Северный стандарт качества

Павел Креков проинспектировал объекты, которые возводятся по поручению Евгения Куйвашева

Максим НАЧИНОВ

Заместитель губернатора Свердловской области Павел КРЕКОВ в ходе рабочего визита на север региона посетил Красноурьинск и Карпинск, а также Серовский, Сосьвинский, Гаринский городские округа, где проинспектировал объекты, которые возводятся по поручению губернатора Евгения КУЙВАШЕВА.

В Красноурьинске Павел Креков побывал на строительной площадке здания спортивного комплекса «Центр бокса». Спортивный объект возводится в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни», инициативного Президентом России **Владимиром Путиным**, и государственной программы «Развитие физической культуры и спорта в Свердловской области», утвержденной главой региона. По проекту двухэтажное здание оснащено тренировочными и тренажерными залами, а также всеми необходимыми вспомогательными помещениями. Зрительный зал сможет вместить свыше 170 человек. Общий объем финансирования из областного бюджета составляет более 370 миллионов рублей. Заверше-



В поселке Гари обновляется не только оборудование. За последнее время сюда пришли работать шесть молодых специалистов

ние строительства ожидается в конце текущего года.

Также Павел Креков осмотрел ход строительства нового здания школы №2. Первое здание этой школы было построено еще в 1944 году. С годами оно стало малоприспособленным для организации учебного процесса. По поручению Евгения Куйвашева начато строительство нового здания школы. Сдать в эксплуата-

цию новое здание планируется до конца 2024 года.

Вопросы организации учебного и воспитательного процессов, а также ремонтные работы перед началом активного строительного сезона Павел Креков обсудил на встрече с преподавательским активом красноурьинской школы №23. В текущем году в учебном заведении запланирована реконструкция

уличной спортивной площадки. Годом ранее за счет резервного фонда правительства области во всех кабинетах были заменены окна и проведен ремонт полов 2-го и 3-го этажей.

Аналогичные встречи прошли в Серове в школе №21 и в поселке городского типа Сосьва в Центре детского творчества, а также в Гаринской средней образовательной школе.

В поселке Гари Павел Креков посетил местную амбулаторию. Здание было капитально отремонтировано благодаря программе модернизации первичного звена здравоохранения, утвержденной губернатором Свердловской области. В обновленное подразделение благодаря совместной работе местной администрации и руководства медицинского учреждения удалось привлечь шесть молодых специалистов, с которыми заместитель главы региона лично познакомился и обсудил актуальные вопросы.

– Доступность качественной медицинской помощи для жителей сельских территорий является важным критерием эффективности региональной системы здравоохранения. Благодаря тому, что в амбулаторию поселка Гари поступило современное диагностическое оборудование, пациенты могут по месту жительства проходить обследование для раннего выявления сердечно-сосудистых и онкологических патологий, а также других заболеваний. И штат больницы очень кстати пополнился: молодые специалисты получают жилье. Надеюсь, скоро медали создадут крепкие семьи, ведь для этого есть все необходимые условия, – отметил Павел Креков.



Каждая река – под контролем

Свердловские муниципалитеты готовы обеспечить безопасность в паводкоопасный период

Максим НАЧИНОВ,
Надежда ВЕРШИННИНА

По данным мониторинга и прогнозов Уральского гидрометцентра, в Свердловской области не ожидаются чрезвычайные ситуации, вызванные высоким уровнем воды в реках. Тем не менее региональные и муниципальные власти приняли все меры для подготовки к возможным паводкам. Текущая ситуация позволила направить сводную группировку областной Службы спасения и колонну техники для оказания помощи в борьбе с паводком в Зауралье.

Первый заместитель губернатора **Алексей Шмыков** поручил усилить меры по подготовке к весеннему половодью. Собственники гидротехнических сооружений должны обеспечить их проверку, а также непрерывный контроль и измерение уровня воды в водохранилищах.

– По информации Главного управления МЧС России по Свердловской области, к работе по ликвидации паводков готовы более 12,3 тысячи специалистов, более 2,6 тысячи единиц техники, 69 единиц плавательных средств



По поручению Евгения Куйвашева сводная группировка Службы спасения Свердловской области направлена в Курган. 19 специалистов со всей необходимой техникой выехали для оказания помощи в борьбе с паводком в Зауралье

и 10 единиц авиатехники. Проведена проверка исправности региональной, местных, а также локальной систем оповещения, – рассказал Алексей Шмыков.

На сегодняшний день ситуация в области спокойная. Так, на территории Серовского городского округа шесть гидротехнических сооружений подготовлены к пропуску паводковых вод, механизмы затворов проверены. Проводится ежедневный мониторинг уровня воды.

В Ирбите, по прогнозу спасателей и метеорологов, паводков в этом году не ожидается. При самом неблагоприятном раскладе уровень воды может подняться до 5,8 метра. Но даже если прогноз оправдается, подтопления придомовых территорий и жилых домов не произойдет. Тем не менее все муниципальные службы города прошли проверку готовности к работе в чрезвычайной ситуации.

В городском округе Богданович ситуация также стабильная.

Накануне на реке Большая Калиновка поднялся уровень воды, но глава городского округа **Олег Нейфельд** заявил, что угрозы для жилых домов нет.

– Специалисты дополнительно объехали и проверили, как обстоят дела у жителей – всё в порядке. Подъем воды в реке Большая Калиновка связан с тем, что после капитального ремонта плотины уровень воды поднялся до проектных отметок, – объяснил Олег Нейфельд.

В Талицком городском округе в ежедневном режиме ведется мониторинг уровня воды в реке Пышма. За сутки вода в ней поднимается на 15 сантиметров.

– На данный момент уровень воды в реке составляет 1,8 метра, при том что неблагоприятным будет считаться показатель в 6-7 метров. Конечно, пик еще не пройден. Но ситуацию держим на контроле, – подчеркнул глава Талицкого городского округа **Михаил Михайлов**.

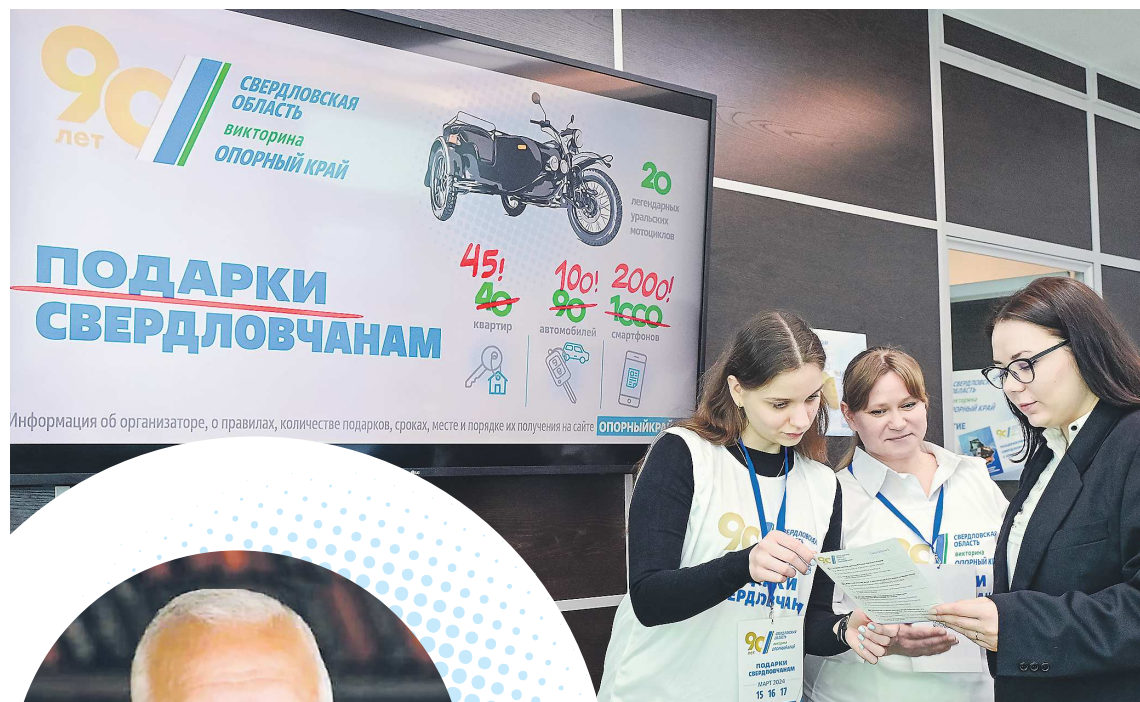
В Артинском городском округе также нет подтоплений. Уровень воды в водоемах на ежедневном контроле, на некоторых водоемах сейчас он ниже среднего. Ситуация стабильная, сообщил глава Артинского городского округа **Алексей Константинов**.

Свердловские спасатели готовы помочь в случае чрезвычайных ситуаций и уже работают в соседних регионах, пострадавших от паводков. 175 офицеров и курсантов Уральского института МЧС работают в Оренбургской области, 46 сотрудников МЧС оказывают помощь в Курганской области. Кроме того, губернатор **Евгений Куйвашев** направил в Зауралье сводную группировку Службы спасения Свердловской области из 19 человек.



Увидеть Якубовича и получить подарок

Организаторы викторины «ОПОРНЫЙ КРАЙ» рассказали, как стать зрителем церемонии выбора обладателей ценных подарков



Сегодня в Екатеринбурге в Киноконцертном театре «Космос» народный артист России Леонид ЯКУБОВИЧ проведет торжественную церемонию определения обладателей ценных подарков викторины «ОПОРНЫЙ КРАЙ», посвященной 90-летию Свердловской области. Случайным образом будут выбраны владельцы 45 квартир, 100 автомобилей, 20 мотоциклов и 2 000 смартфонов. Стать очевидцем уникального события может любой свердловчанин: для этого нужно будет в порядке живой очереди получить бесплатный билет в кассах «Космоса».

Викторина «ОПОРНЫЙ КРАЙ», посвященная 90-летию образования Свердловской области, проводилась с 15 по 17 марта. В муниципалитетах Среднего Урала было организовано свыше 2,5 тысячи пунктов викторины, в ее организации и проведении помогли около 10 тысяч волонтеров.

«ОПОРНЫЙ КРАЙ» – викторина познавательная. Ее целью было не проверить глубину знаний свердловчан по истории области, а поделиться интересными фактами. Вопросы для анкеты подготовили ученые-историки Уральского федерального университета. Специальные задания касались хорошо известных событий и исторических деятелей, неразрывно связанных со Свердловской областью. В итоге участие в викторине «ОПОРНЫЙ КРАЙ» приняли более двух миллионов свердловчан.

Подарочный фонд викторины впечатляет. 12 апреля 2024 года будут выбраны обладатели 2 165 ценных подарков: 45 квартир, 100 автомобилей отечественного производителя, 2 тысячи смартфонов, а также 20 легендарных мотоциклов «Урал» черного матового цвета. Мотоциклы изготовлены в Ирбите по специальному заказу к 90-летию Свердловской области для участников викторины.

Торжественную церемонию в киноконцертном театре «Космос» 12 апреля проведет народный артист России популярнейший телеведущий Леонид Якубович. В интервью «ОГ» Леонид Аркадьевич рассказал, что если бы он составлял задание о нашем регионе, то загадал бы слово «Бажов»:

— Я учился на нем. Помню, что нам преподавали его в школе. Название сказов сейчас вам с ходу не назову, но когда-то я очень интересовался творчеством этого писателя, мне безумно нравилось. И вообще, сказы, сказания, предания, историю — все это я очень люблю.

После ответов на вопросы викторины каждый свердловчанин получал уникальную памятную медаль с надписью «Опорный край державы», посвященную юбилею области, и карточку, на которой под защитным слоем был скрыт индивидуальный номер участника.

12 апреля выбор номеров, обладатели которых получат ценные подарки, будет проводиться с помощью цифрового сервиса, разработанного программистами УрФУ. Затем для выбранного номера будет случайным образом определяться ценный подарок.

Отметим также, что 12 апреля в 12:00 в прямом эфире «Областного телевидения» и на официальном сайте викторины опорныйкрай.рф начнется прямая трансляция церемонии.

А желающие лично присутствовать на этом грандиозном действе могут 12 апреля с 09:00 до 11:00 подойти в кассы киноконцертного театра «Космос» и в порядке живой очереди получить бесплатный входной билет. Для этого необходимо будет лишь предъявить карточку участника викторины.

Пункты выдачи ценных подарков будут открыты уже с 13 апреля 2024 года.

Михаил БАТУРИН

Сделать свой город лучше

Более 600 тысяч свердловчан проголосовали за площадки для благоустройства

В Свердловской области продолжается рейтинговое голосование по отбору общественных территорий для комплексного благоустройства в 2025 году. Свой выбор с 15 марта сделали более 600 тысяч жителей региона. При этом в 15 муниципалитетах уже выполнены плановые показатели, необходимые для включения отобранных общественных территорий в федеральный проект «Формирование комфортной городской среды», а в трех пока не достигнуты даже минимальные показатели.

Так, в городском округе Дегтярск свой выбор сделали пять процентов жителей, имеющих право на голосование, в Белоярском городском округе – десять процентов, в Екатеринбурге – 8,5 процента. — Традиционно наиболее активными являются малые города. Это логично: в небольших муниципалитетах каждая благоустроенная площадка является объектом, которым пользуются практически все жители города. В результате в этих территориях регулярно обустраиваются красивые набережные, парки и скверы. Но и жителям крупных городов не стоит забывать про такую возможность и проявлять большую активность. Мы не строим прогнозы, какие объекты станут победителями. Я уверен, что это будут такие же интересные проекты, какие были реализованы ранее. А для этого свердловчане должны сказать свое слово, — отметил министр энергетики и ЖКХ Свердловской области **Николай Смирнов**.

В Екатеринбурге в этом году на выбор жителям представлены восемь общественных территорий. По состоянию на 5 апреля лидирует парк 50-летия ВЛКСМ – за дизайн-проекты этой общественной территории свои голоса отдали более 26,4 тысячи жителей. Парк был открыт в честь 50-летнего юбилея Всесоюзного Ленинского коммунистического союза молодежи в октябре 1968 года и стал частью возводимого Юго-Западного микрорайона. Это один из крупнейших парков в Екатеринбурге. На его территории планируется масштабный комплекс работ. В том числе – устройство спортивных площадок и скейтпарка, беговых дорожек и тротуаров, мест для отдыха и установка малых архитектурных форм, монтаж системы освещения основных дорожек. Кроме того, будут модернизированы построенные много лет назад и морально устаревшие игровые комплексы на детских площадках. Но сумеет ли эта или какая-то другая площадка стать участником федерального проекта, зависит от активности жителей.



За дизайн-проект обновленного парка 50-летия ВЛКСМ проголосовали более 26 тысяч жителей Екатеринбурга

— Дорогие земляки, я призываю всех принять активное участие в голосовании проекта «Формирование комфортной городской среды». Наш город-красавец прекрасен, и я желаю, чтобы все жители приложили свои хоть минимальные, но усилия для того, чтобы он был еще лучше, — обратился к екатеринбуржцам космонавт Герой России **Сергей Прокопьев**.

Напомним, в Свердловской области продолжается рейтинговое голосование за общественные территории, которые могут быть благоустроены в 2025 году. Возраст участников – 14 лет и старше. Проголосовать за дизайн-проекты ранее отобранных территорий можно будет до 30 апреля на сайте 66.gorodsreda.ru (с авторизацией на сайте gosuslugi.ru) или с помощью волонтеров.

Федеральный проект «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Жилье и городская среда» реализуется по инициативе Президента России **Владимира Путина**. Свердловская область при поддержке губернатора **Евгения Куйвашева** стала одним из регионов-лидеров по созданию в каждом городе благоустроенных общественных территорий – парков, скверов, набережных. Начиная с 2018 года в регионе благоустроены более 2,5 тысячи объектов в 59 муниципалитетах.

Максим НАЧИНОВ

Свердловчане
выбирают лучших

В Свердловской области
в третий раз определяют
достойных носить статус
«Достояние Среднего
Урала»

Конкурс общественного признания «Достояние Среднего Урала» (ДСУ) проводится в Свердловской области с 2022 года. Идею его проведения, выдвинутую Общественной палатой Свердловской области, поддержал губернатор Евгений КУЙВАШЕВ. За годы проведения ДСУ конкурс приобрел популярность среди свердловчан, число заявок на участие растет, количество голосов за номинантов увеличивается. В 2024 году ДСУ проводится в третий раз. В заявочном листе уже оформлены первые заявки.

В современной России местные, знакомые жителю конкретного региона имена или явления, ставшие олицетворением исторически сложившихся территорий в общих границах страны, имеют важное значение. Люди хотят гордиться своей страной, своим краем, своими земляками. Для популяризации знаковых для нашего региона событий и объектов и проводится конкурс общественного признания.

— Есть такие ценности, которые очень точно характеризуют Свердловскую область, выделяют нас среди других регионов и территорий. Это хранители нашей самобытности и уникальности. И есть люди, которые их придумали, создали, воплотили, — отметил губернатор Евгений Куйвашев.

Отбор претендентов на голосование стартует ежегодно 1 февраля. Заявочный лист формируется на сайте Общественной палаты региона до 30 мая. По положению о конкурсе статус «Достояние Среднего Урала» может быть присвоен: объектам, определяющим уникальность и самобытность Свердловской области; географическим объектам; историческим событиям, достижениям науки и техники, литературы, художественной культуры, музыки и спорта, традиционным мероприятиям, явлениям нематериального характера, появившимся и развивавшимся на территории; юридическим лицам, независимо от организационно-правовой формы.

Каждый неравнодушный свердловчанин или целые коллективы, представители науки, бизнеса, культуры, спорта могут предложить номинанта на это почетное звание.

После окончания приема заявок список претендентов передается экспертному жюри. Оно формирует короткий список для голосования из 15 номинантов.

Само голосование за выбор объекта «Достояния Среднего Урала» проходит с 1 августа по 1 декабря на платформе обратной связи портала «Госуслуги».

Награждение победителей традиционно проходит 17 января — в день образования Свердловской области.

Михаил БАТУРИН

Объекты, символы и смыслы нашего региона

Конкурс общественного признания «Достояние Среднего Урала» — по-настоящему народный

Михаил БАТУРИН

Сама идея организации и проведения конкурса «Достояние Среднего Урала» принадлежит Общественной палате Свердловской области. Инициативу поддержал губернатор Евгений КУЙВАШЕВ. Указ об учреждении общественного статуса «Достояние Среднего Урала» глава региона подписал 30 сентября 2021 года. В 2024 году конкурс проходит в третий раз. Подробности о проведении «Достояния Среднего Урала» в интервью «Областной газете» рассказал председатель Общественной палаты Свердловской области Александр ЛЕВИН.

— Конкурс «Достояние Среднего Урала» проводится в третий раз. Основываясь на опыте проведения первых двух лет, можно ли сказать, что он полностью соответствует задумке?

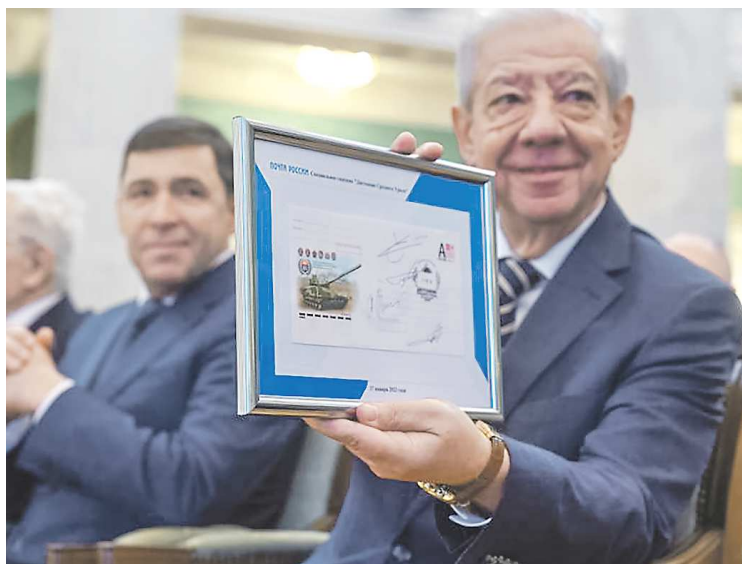
— Абсолютно соответствует. Идея народного конкурса состояла и состоит в том, чтобы сами жители области называли те объекты, символы и даже смыслы, которые они для себя считают нашим достоянием. Более того, идея конкурса была и в том, чтобы открыть новые неизвестные широкому кругу объекты, которые до этого были не на слуху. Вот проведите, к примеру, сейчас фокус-группу с вопросом: что вы считаете достоянием Среднего Урала? Как правило, вам назовут порядка десяти — пятнадцати объектов. А мы ежегодно на первом этапе конкурса получаем более ста заявок. Это говорит о том, что у нас очень много интересных, заслуживающих нашего внимания исторических и культурных объектов.

— Списки победителей каждый раз удивляют: то волчанский трамвай, то узкоколейная дорога. Объекты, конечно, интересные, для своих муниципалитетов знаковые. Но они побеждают все-таки на областном конкурсе. При этом в пятерку победителей не входят объекты общерегионального уровня. Тот же Уральский добровольческий танковый корпус. Почему так получается?

— В нашем народном конкурсе нет проигравших. Участие в «Достоянии Среднего Урала» — уже победа. Ведь если объект появился в заявочном листе конкурса, значит, он уже выделен из общего ряда, он уже определен как достойный этого звания. Кроме того, все, кто подал заявки, получают офици-



Губернатор Евгений Куйвашев и Александр Левин с победителями первого конкурса ДСУ в январе 2023 года



На церемонии награждения традиционно проходит спецгашение конверта Почты России с изображением одного из победителей ДСУ

альный сертификат участника конкурса общественного признания.

А почему тот или иной объект из короткого списка пятнадцати номинантов, что на завершающем этапе конкурса выносятся на электронное голосование, становится победителем, а кто-то уступает, тут мы можем только констатировать ситуацию.

Все проходит честно и предельно прозрачно. В электронное голосование вмешательство исключено. Оно проходит на платформе обратной связи Минцифры РФ, через портал «Госуслуги». Каждый, кто пожелает принять участие в электронном голосовании нашего конкурса, должен зайти в свой личный кабинет, ввести логин, пароль и проголосовать. И в лидерах оказываются именно те, кто набрал большее количество голосов.

Вот благодаря нашему конкурсу, кстати, многие впервые

и узнали о волчанском трамвае и Алапаевской узкоколейной железной дороге. И это очень хорошо!

— Никакой финансовой составляющей победа в конкурсе не несет. Зачем же тогда такое стремление получить этот статус?

— Так ведь далеко не все определяется финансовым вознаграждением. Народное признание и есть огромный стимул участвовать в конкурсе. Должен сказать, что участники конкурса за победу борются. Победитель первого конкурса — Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени Ивана Даниловича Самойлова. На экскурсиях всем посетителям рассказывали, что музей принимает участие в конкурсе «Достояние Среднего Урала» и предлагали проголосовать.

В прошлом году видел ре-

кламный проспект одного из номинантов, где было указано, что они участники «Достояния». Призывали людей за них голосовать с пошаговой инструкцией. А в Нижнем Тагиле в газете завели рубрику «Достояние Среднего Урала — Тагильский вариант». Они не только пиарили своего номинанта, а открывали в этой рубрике новые объекты для «Достояния Среднего Урала». Конкурс стал по-настоящему народным, вот что ценно.

— Каждый год подается более 100 заявок. В список для голосования выходит лишь 15. «За бортом» остаются очень важные для Свердловской области места, коллективы, события. Обид со стороны подававших заявки не было? Претензии никто не предъявлял?

— Ну какие могут быть обиды! Конкурс есть конкурс: заявок сотня, а победителей — пять! Но когда большое народное жюри из всей сотни заявок отбирает в шорт-лист 15, конечно, порой задаешься мыслью: почему в число счастливых не попал тот или иной достойный объект? Но ведь шорт-лист образуется в результате опять-таки голосования экспертов. Они так проголосовали, и вмешиваться в этот процесс также никто не может!

— После подведения итогов первого конкурса вы сказали, что этот конкурс будет вечным. Вы по-прежнему так считаете?

— Конечно. Свердловская область и в этом плане богатейший регион. Тут столько интереснейших объектов, что, думаю, на вечность хватит!



«Что может быть престижней, чем работать в космосе?»

Космонавт Андрей Федяев – о своей профессии и единственном пока полете на орбиту

Уроженец города Серова Андрей ФЕДЯЕВ в 2023 году провел в космическом полете 185 суток. Порядковый номер космонавта Федяева – 130, при этом он стал вторым россиянином, совершившим полет на американском корабле Crew Dragon компании Space X в рамках сотрудничества Роскосмоса и НАСА. Что было самым трудным в полете и можно ли рассмотреть родной Серов с Международной космической станции? Об этом Андрей Федяев рассказал в интервью «ОГ».

– Как вы оцениваете престиж профессии космонавта в вашей юности и в сегодняшнее время? Необходимо ли его повышать и как?

– Для меня и тогда, и сейчас профессия космонавта была престижной. Что может быть престижней, чем работать в космосе? Что может быть престижней, чем иметь возможность побывать там, где было меньше тысячи человек за всю историю человечества? Увидеть своими глазами то, что другие видят лишь на картинке? Поэтому для меня вопрос престижа тут никогда не стоял. Всегда найдутся мечтатели-исследователи, которым интересно быть там, где еще никто не был.

– Удавалось ли вам рассмотреть с орбиты родную Свердловскую область и Серов, возможно ли это технически? Часто ли бываете на малой родине?

– К сожалению, трасса МКС проходит таким образом, что мы не пролетаем над Свердловской областью. Но Екатеринбург можно сфотографировать в один из боковых иллюминаторов. Ниж-



В конце марта уральские космонавты Сергей Прокопьев, Дмитрий Петелин и Андрей Федяев обсудили с губернатором Свердловской области Евгением Куйвашевым планы по работе с молодежью

ний Тагил уже не видно, а Серов тем более. В родных краях бываю нечасто, хотя очень хочется. Ведь у меня здесь много родных и друзей. Стараюсь, когда есть возможность.

– Вы стали вторым российским космонавтом, совершившим полет на американском корабле Crew Dragon. Как оцениваете сотрудничество между нашими странами в космической сфере?

– МКС – это, наверное, самый крупный международный проект, который позволяет ученым и инженерам многих стран продвигать науку в различных направлениях. В том числе и в совершенствовании технологий

освоения космического пространства. Жизнь людей (космонавтов, астронавтов) на станции (в космосе) является ярчайшим примером того, как люди должны жить на Земле.

– Можно ли выделить самый трудный момент во время полета?

– Трудностей, конечно, много. Для каждого разные. Одним из самых трудных моментов для меня была отмена старта буквально за пару минут до запуска и его перенос на несколько дней (запуск экипажа Crew-6 был перенесен с 27 февраля на 2 марта 2023 года из-за технических проблем. – Прим. «ОГ»). Ведь трудно предсказать, что может произой-

ти за это время, а ты так и не полетел. Думаю, что тут каждый бы сильно переживал.

– Чем вы заняты сейчас в своей профессиональной работе и можете ли рассказать о планах?

– Сейчас заканчивается медицинская комиссия по годности к специальным тренировкам. И, конечно, я бы хотел выполнить еще не один космический полет, но, как говорится, «человек предполагает, а Бог располагает».

Интервью подготовлено при содействии научно-просветительского центра «Планетарий Екатеринбург»



Андрей ФЕДЯЕВ

Родился 26 февраля 1981 года в Серове, Свердловская область.

В 2004 году окончил Краснодарский военный авиационный институт.

♦ В 2014 году получил квалификацию «космонавт-испытатель».

♦ 14 июля 2022 года между Госкорпорацией «Роскосмос» и НАСА было подписано соглашение в отношении полетов интегрированных экипажей на российских и американских пилотируемых транспортных кораблях, в соответствии с которым Андрей Федяев был включен в экипаж Crew-6 корабля Crew Dragon компании Space X.

♦ 2 марта 2023 года стартовал на Crew Dragon в качестве специалиста миссии Crew-6 и бортинженера МКС-69. 3 марта корабль причалил к узловому модулю Harmony американского сегмента МКС. 4 сентября Dragon с экипажем миссии Crew-6 приводнился возле побережья штата Флорида.

В трамвай за знаниями

Просветительские мероприятия ко Дню космонавтики на Среднем Урале пройдут в школах и даже в специальном экскурсионном трамвае

Андрей МЕШАВКИН

Ко Дню космонавтики Российское общество «Знание» подготовило просветительские мероприятия, методические материалы и лекцию для проведения тематических уроков для молодежи.

В Екатеринбурге 12 апреля по многочисленным просьбам слушателей Российское общество «Знание» совместно с администрацией города запустит по городу экскурсионный трамвай. В частности, ученики нескольких школ по ходу движения вагона по городским улицам не только

прослушают тематическую лекцию *Нины Тропиной*, но и узнают о причастности предприятий и жителей Среднего Урала к космической промышленности и освоению космоса. Маршрут следования специально проложен рядом со знаковыми местами Екатеринбурга.

В пресс-службе городской администрации уточнили, что маршрут стартует в 13:30 от Южного трамвайного депо, проследует по улицам 8 Марта – Радищева – Московской – проспекту Ленина – Гагарина – Уральской – Луначарского – Куйбышева – Радищева и вернется в исходную точку. Юным горожанам рас-

скажут о космонавте из уральской столицы *Сергее Прокопьеве*, а также о *Павле Беляеве*, совершившем в 1965 году космический полет в качестве командира корабля «Восход-2». Ребята также станут участниками викторины о космосе.

Кроме того, во всех школах и колледжах Свердловской области пройдет очередное занятие в рамках профориентационного курса «Россия – мои горизонты», видеоконтент для которого создан партнером курса – Российским обществом «Знание». На этот раз урок будет посвящен достижениям нашей страны в космической отрасли. Среди тем:

запуск на орбиту искусственного спутника Земли, покорение открытого космического пространства, история первой в мире женщины-космонавта, а также съемки кино на МКС и многое другое.

Просветительская организация также подготовила видеоконтент о планах развития отрасли и включения из павильонов на Международной выставке-форуме «Россия». На этот раз школьники и студенты «побывают» в павильоне №34 «Космонавтика и авиация». Видеоконтент, созданный Обществом «Знание», позволяет разнообразить учебный процесс, в ходе которого ре-

бята получают знания о современных профессиях и выдающихся достижениях нашей страны. Курс «Россия – мои горизонты» – инициатива Министерства просвещения России. Он создан для профориентации школьников и студентов колледжей.

Мероприятия с участием «космических» лекторов Общества «Знание» стартовали в регионе еще в марте. В частности, космонавты, чьи биографии тесно связаны с Уралом – Сергей Прокопьев, *Дмитрий Петелин* и *Андрей Федяев*, – уже провели со студентами свердловских вузов ряд встреч.



ВОСКРЕСЕНЬЕ | 21/04

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости (16+)
06.10, 00.10, 01.40 «ПодкастЛаб» (16+)
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
07.40 «Часовой» (12+)
08.10 «Здоровье» (16+)
09.20 «Мечталлион. Национальная Лотерея» (12+)
09.40 «Непугуемые заметки» (12+)
10.15 «Играем свадьбу!» (12+)
11.05 «Жизнь других» (12+)
12.15 «Повара на колесах» (12+)
13.10 «Видели видео?» (0+)
14.00 Х/ф «Вор» (16+)
15.50 «Большая история» (16+)
17.15 «Глобальное большинство». Башар Асад (16+)
18.00 «Новости» (12+)
19.00 «Три аккорда. Новый сезон» (16+)
21.00 «Время» (16+)
23.00 «Что? Где? Когда?» (16+)
00.55 «ПодкастЛаб» (16+)

1 РОССИЯ 1

06.05, 01.05 Х/ф «Несмешная любовь» (12+)
08.00 Местное время. Воскресенье (16+)
08.35 «Когда все дома» (0+)
09.25 «Тренерная почта с Николаем Басковым» (12+)
10.10 «Сто к одному». Телеигра (0+)
11.00, 17.00 Вести (16+)
12.00 «Большие перемены» (12+)
13.00 Х/ф «С небес на землю» (12+)
17.50 «Песни от всей души» (12+)
20.00 Вести недели (16+)
22.00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22.40 «Воскресный вечер» (12+)

НТВ

04.50 Т/с «Легавый» (16+)
06.30 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
12.00 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
14.00 «Однажды...» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.20 «Человек в праве» (16+)
17.00 «Следствие вели...» (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели» (16+)
20.20 «Маска. Новый сезон» (12+)
00.00 «Звезды сошлись» (16+)

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

01.35 «Основано на реальных событиях» (16+)
03.10 Х/ф «Любовь под грифом «Совершенно секретно-3» (16+)

7 КИЛЬТУРА

06.30, 02.35 М/ф (6+)
08.00 Х/ф «Цыганский барон» (16+)
09.20 Тайны старого чердака (12+)
09.50, 01.55 Диалоги о животных (12+)
10.30 Больше, чем любовь (12+)
11.10 Х/ф «Знакомьтесь, Балув» (0+)
12.50 «Неизвестные маршруты России» (12+)
13.30 Невский ковчег. Теория невозможного (12+)
14.00 «Игра в бисер» (12+)
14.45 Х/ф «Белый клык» (0+)
16.30 «Картина мира» (12+)
17.10 «Пешком...» (12+)
17.40 Д/ф «Галина Волчек. В поисках интонации» (16+)
18.35 «Романтика романа» (12+)
19.30 Новости культуры (12+)
20.25 Х/ф «Иваново детство» (0+)
22.05 Великие мгновения музыки (12+)
23.00 «Кинескоп» (12+)
23.40 Х/ф «Под куполом цирка» (0+)

ОТР ОТР

06.00, 06.30, 07.00, 18.00, 18.30 «Все говорят об этом» (16+)
06.25, 07.25, 08.55, 18.25 Погода (6+)
06.55, 08.25, 17.25, 18.55 Тружусь и горжусь! (6+)
07.30 Прокуратура на страже закона (16+)
08.50, 17.50. Акцент (16+)
08.00 Специальный репортаж (16+)
08.30, 17.00 Патрульный участок. Итоги недели (16+)
09.00, 15.35 «Календарь» (12+)
09.30 «Конструкторы будущего» (12+)
09.45 «На приеме у главного врача» (12+)
10.35 «Моя история» (12+)
11.20 М/ф (6+)
11.30 Все по-взрослому (12+)
12.15 Х/ф «Новые времена» (12+)
13.40 Д/ф «Кокколито. Танцующие над бездной» (12+)
14.10 «Сила джаза» (12+)

15.05 «Свет и тени». Льюис Кэрролл (16+)
16.05 «Большая страна» (12+)
17.30 Патрульный участок. Интервью (16+)
19.00 «Клуб главных редакторов» (12+)
19.40 Х/ф «Коллектор» (16+)
20.50, 21.05 Х/ф «Фанни и Александр» (16+)
21.00 Новости (16+)
00.00 Х/ф «Соло на саксофоне» (16+)
01.45 Х/ф «Высокие надежды» (16+)
03.40 «Сделано с умом» (12+)
04.05 Х/ф «До свидания там, наверху» (16+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.20 Х/ф «Похищенный» (12+)
07.50 Х/ф «Уловки разума» (12+)
11.30, 00.35 События (16+)
11.50 «Наша смешная жизнь» (16+)
12.40 Х/ф «Тонкая штука» (16+)
14.30, 05.30 Московская неделя (12+)
15.00 «Дорогие товарищи. Дело манекенщицы» (16+)
15.55 «Русские тайны» (16+)
16.40 «90-е. «Крыша» для артиста» (16+)
17.35 Х/ф «Некрасивая подружка» (12+)
21.55, 00.50 Х/ф «Елена и капитан» (12+)
01.45 «Петровка, 38» (16+)
01.50 Х/ф «Судьба по книге перемен» (12+)
04.50 «Евгений Весник. Обмануть судьбу» (12+)

РЕН ТВ

05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30 «Новости» (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)
09.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10.30 «Наука и техника» (16+)
11.30 «Легенды и мифы» (16+)
13.00 «Неизвестная история» (16+)
14.00 Х/ф «Пылающее море» (16+)
16.00 Х/ф «2012» (16+)
19.05 Х/ф «Сердце из стали» (16+)
21.10 Х/ф «Темная башня» (16+)
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)

СПАС

05.00 Евангелие вслух (0+)
06.05 В поисках Бога (12+)
06.35, 14.35 Профессор Осипов (0+)
07.10 Святые России (6+)
08.20 Д/ф «Поездка для души. Кто упрям - тому на Валаам» (0+)
09.15 Простые чудеса (12+)
10.15 Завет (6+)
11.25 Д/ф «Мария Египетская» (0+)
12.00 «Божественная литургия» (0+)

15.05, 03.35 Русский мир (12+)
16.10 Х/ф «Это было в разведке» (0+)
18.00, 02.15 Главное. Новости на «Спасе» (16+)
19.30 Х/ф «Мать Мария» (12+)
21.25 Д/ф «Ледовое побоище. Рождение России» (0+)
22.25, 04.30 Щипков (12+)
23.00 Бесогон (18+)
00.10 Спас-стрим (16+)
01.30 Д/ф «Кто заплатил Ленину. тайна века» (0+)

СТС СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 М/с «Отель «У овечки» (0+)
07.15 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)
08.00 «Просто кухня» (12+)
09.00 «Рогов в городе». Мэйковер-шоу (16+)
10.00 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)
16.05 Х/ф «Люди в черном. Интернэшнл» (16+)
18.25 Х/ф «Шан-чи и легенда десяти колец» (16+)
21.00 Х/ф «Вечные» (16+)
00.05 Х/ф «День спасения земли» (18+)
02.00 Т/с «Кухня» (12+)
03.10 Драмеди «Трудные подростки» (16+)
04.55 «6 кадров» (16+)
05.10 Мультфильмы (0+)

ОТВ ОТВ

05.00, 08.00, 19.00, 23.00 Новости ТАУ 9 1/2. Итоги недели (16+)
06.00, 18.00, 00.00, 04.30 «Все говорят об этом» (16+)
07.00 Д/с «Прокуроры. Без срока давности. На линии огня» (16+)
07.55, 13.55, 17.55, 19.55, 21.55 Погода (6+)
09.00 Т/с «Паук» (16+)
13.00 Патрульный участок. Итоги недели (16+)
13.30 Прокуратура. На страже закона (16+)
14.00 Х/ф «Опасные связи» (16+)
17.35 О личном и наличном (12+)
18.30 Известия (16+)
18.50 Новости. Бизнес сегодня (16+)
20.00 Специальный репортаж. Реставратор старинных книг (16+)
20.30 Специальный репортаж. Сельский учитель (16+)
21.00 Х/ф «Обет молчания» (16+)
01.00 Х/ф «Наследство» (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 Х/ф «Сильная женщина» (16+)
10.15 «Пять ужинов» Россия, 2024 г. (16+)
10.30 Х/ф «Ее секрет» (16+)
14.35 Х/ф «Единственная моя» (16+)
19.00 Т/с «Великолепный век» (16+)
23.20 Х/ф «Слабое звено» (16+)
03.10 Докудрама «Порочные связи» (16+)
06.25 «6 кадров» (16+)

ТВ 3

6.00, 05.45 Мультфильмы (0+)
07.30 «Вкусно с Анфисой Чеховой» (16+)
08.00 «Новый день». 11 сезон (16+)
09.00 М/с «Леди Баг и Супер-кот». «Белый кот» (6+)
09.30 М/с «Леди Баг и Супер-кот». «Феликс» (6+)
10.00 Х/ф «Служба спасения» (16+)
12.45 Т/с «Динозавр» (16+)
23.30 Т/с «Братаны» (16+)
03.30 «Места Силь». 4 сезон. «Калининградская область» (16+)
04.15 «Места Силь». 4 сезон. «Остров Сахалин» (16+)
05.00 «Места Силь». 4 сезон. «Алтайский край» (16+)

ЗВЕЗДА

05.50 Х/ф «Если враг не сдается...» (12+)
07.25 Х/ф «Черные береты» (16+)
09.00 Новости недели (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Легенды армии» (12+)
11.30 «Моторы и колеса» (12+)
12.20 Д/с «Война миров» (16+)
13.10 «Код доступа» (12+)
14.00 «Улика из прошлого» (16+)
14.50 «Скрытые угрозы» (16+)
15.40 «Секретные материалы» (16+)
16.30 Д/с «Загадки века» (12+)
17.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...» (16+)
18.00 Главное (16+)
19.45 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)
22.10 «Десять мгновений». Вика Цыганова (12+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.50 Т/с «Сержант милиции» (12+)
03.20 Д/с «Сделано в СССР» (12+)
03.35 Т/с «Слава» (16+)

ТНВ ТНВ ТАТАРСТАН

08.00 Концерт Габдельфата Сафина (12+)
10.00 «Шаги» (татар.) (16+)
10.30 Мультфильм (6+)

10.45 «Полосатая зебра» (6+)
11.00 «От сердца - к сердцу». Телеочерк (татар.) (16+)
12.00 Кулинарная программа (татар.) (6+)
12.30 «Тархан». Историко-культурный конкурс для старшеклассников (6+)
13.00 «Теплые объятия матери» (татар.) (16+)
14.00 «Каравай» (6+)
14.30 «Закон. Парламент. Общество» (16+)
15.00 «Погружение на 100» (12+)
15.15 «Литературное наследие» (татар.) (6+)
15.55 «Радость» (татар.) (0+)
16.00 «Созвездие - Йолдызлык-2024» (6+)
17.00 «Наша республика - наше дело» (татар.) (16+)
18.00, 03.00 «Песочные часы» (татар.) (16+)
19.00 «Видеоспорт» (16+)
19.30 «Соотечественники» (16+)
20.00 «Головоломка». Телеигра (татар.) (12+)
21.00, 00.00 «Семь дней» (16+)
22.00 «Зеркало времени» (татар.) (6+)
22.30 Концерт «Радио Булгар» (16+)
23.00 «Время поговорить» (татар.) (16+)
01.00 Х/ф «Наш отец» (16+)
04.00 «Манзара» («Панорама») (16+)
05.30 Концерт (12+)
05.55 «От сердца - к сердцу». Телеочерк (16+)
06.45 «Споемте, друзья!» (татар.) (12+)
07.35 Ретроконцерт (12+)
07.50 Новости Татарстана (татар.) (16+)

МАТЧ ТВ

08.00 Бокс. Тим Цзю против Карлоса Окампо (16+)
09.00, 12.05, 15.00, 05.15 Новости (16+)
09.05, 15.05, 17.50, 21.30, 01.40 Все на Матч! Прямой эфир (12+)
12.10 Д/ф «Дэвид Бекхэм. Одиозный» (12+)
13.40 Матч! Парад. Лучшие голы (6+)
14.10 «Вы это видели» (12+)
15.55 Мини-футбол. Чemp. России. ПАРИ-Суперлига. «Торпедо» (Нижний Новгород) - «Ухта» (0+)
18.30 Хоккей. Фонбет Чemp. КХЛ. Кубок Гагарина (0+)
22.15 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Ростов» - «Спартак» (Москва) (0+)
00.30 После футбола (0+)
02.25 Футбол. Журнал ЛЧ (6+)
02.55 Футбол. Чemp. Германии. «Унион» - «Бавария» (6+)
04.55 «Лица страны. Магом Огалев» (12+)
05.20 Легкая атлетика. Мировой континентальный тур (6+)

В ТЕЛЕПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ

КРОССВОРД

	1	2	3	4	5	6		
7								8
			9					
10								
					11			
12	13							
14					15	16	17	
			18					
19								
			20					
21								
					22			
	23							

ПРЕДОСТАВЛЕНО TVSTYLER.NET

По горизонтали:

3. Морская рукопашная 7. Березкина родня, славная сережками 9. «Зрячий» завтрак 10. Вещи, пригодные только для того, чтобы их выбросить 11. Прощальный выход артиста 13. Игра в кости 14. Трос, предотвращающий от постоянных криков «Человек за бортом!» 18. Продуктовый магазин 19. Нотный знак, заставляющий повышать звук на полутон 20. Военная лечебница 21. Оружейная задвижка 22. Зимовье для медведя 23. Сибирские сани

По вертикали:

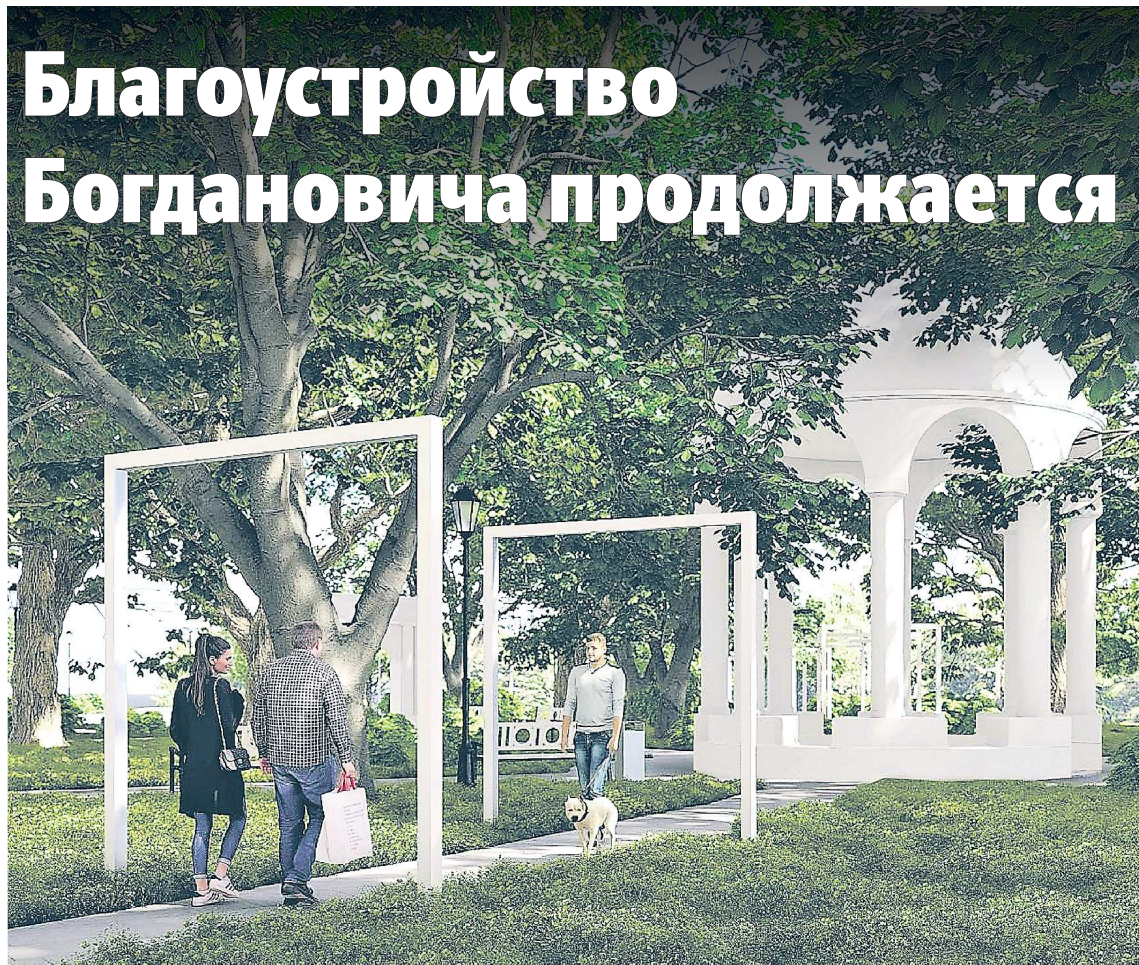
1. Исламский бог 2. Остров на озере Ван 4. Ударная часть маслбоек 5. Разногласие, ссора, вражда, смута 6. Летопись 8. Толстый домашний холст 9. Спартак 12. Неистощимый источник мудрых мыслей 13. Жертва свекрови 15. Канцелярский прибор, «стреляющий» скобками 16. Ловкая проделка, неожиданная выходка 17. Товарищ по работе 20. Кровельный материал – клиновидные дощечки

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 74

По горизонтали: 3. Пунктир. 7. Набег. 9. Якубович. 10. Вольера. 11. Сугроб. 13. Лесси. 14. Учёт. 18. Табакерка. 19. Секс. 20. Инвентарь. 21. Высота. 22. Империя. 23. Вьюга.

По вертикали: 1. Надой. 2. Вельвет. 4. Утка. 5. Каблук. 6. Изверг. 8. Учеба. 9. Ярославна. 12. Буйство. 13. Лёгкость. 15. Палермо. 16. Рентген. 17. Шкурник. 20. Итог.

Благоустройство Богдановича продолжается



В рамках второго этапа благоустройства прилегающей территории Площади Мира на площадке появится парк с ротондой

В городском округе вскоре приступят к реализации двух проектов

Виктория АБДУМУТАЛИЕВА

В городском округе Богданович продолжается реализация проектов благоустройства. В этом году здесь пройдет работа на двух объектах – продолжится обустройство городской Площади Мира, а также новый вид приобретет территория у Дома культуры в селе Байны. Обновления стали возможны в рамках программы «Формирование комфортной городской среды», инициированной Президентом России Владимиром ПУТИНЫМ.

В прошлом году жители села Байны на местном уровне приняли участие в рейтинговом голосовании по выбору объектов, которые войдут в список для комплексного благоустройства общественной территории. Большинство голосов была выбрана площадка, прилегающая к местному Дому культуры. Добиться реализации проекта удалось в том числе благодаря поддержке председателя Законодательного Собрания Свердловской области Людмилы Бабушкиной.

– Здесь проходят все праздничные мероприятия, рядом берег реки, место красивое – я поддержала инициативу сельчан, и в рамках региональной госпрограммы «Формирование современной городской среды на территории Свердловской области» необходимые средства на проведение работ из областного и муниципального бюджетов были выделены, – написала в личном телеграм-канале Людмила Бабушкина.

В конце апреля – начале мая подрядчик должен зайти на объект. Стоимость контракта составила порядка 24,7 млн рублей.

На территории оборудуют детскую игровую площадку, спортивную площадку с тренажерами, высадят газон и кустарники, обустроят зону отдыха с лавочками.

Также здесь появится зона для проведения праздничных мероприятий. Завершить все работы должны к середине октября этого года, и уже в следующем году на этой площадке можно будет отметить 325-й день рождения села.

Также в этом году в рамках второго этапа по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» продолжится благоустройство прилегающей территории Площади Мира в самом Богдановиче.

В прошлом году завершился первый этап благоустройства территории напротив школы №3 – здесь уложили рулонный газон и резиновое покрытие, сделали дорожки, установили уличное освещение, детский игровой комплекс и уличные музыкальные инструменты.

В этом году будет благоустроена зона у Дома культуры, примыкающего к Площади Мира. В основу проекта лягут создание классического парка с ротондой, установкой лавочек, обустройство дорожно-тропи-

ночной сети. У здания ДКЦ запланировано создать зону для проведения мероприятий с качелями и открытый кинотеатр, а также парковку. Отметим, сквозной проезд по ул. Советской (от ул. Гагарина до загса) будет перекрыт. К работам подрядчик приступит в середине апреля, завершить их планируется уже в сентябре.

Кроме того, на Всероссийский конкурс лучших проектов благоустройства Богданович вновь выдвигает благоустройство самой Площади Мира. Чтобы добиться победы, муниципалитет изменил подход и заявил в проекте новую фишку.

– В прошлом году мы также пытались выйти на федеральный грант, но неудачно. Мы определили недочеты и в этом году добавили в проект аспект, который делает его эксклюзивным, поменяли концепцию. Мы не говорим, что нам нужна Площадь Мира, мы делаем ставку на то, что Богданович – детская столица Урала. И чтобы достичь этого статуса, нам не хватает небольшого элемента – центральной площадки, – рассказал «ОГ» глава городского округа Богданович Олег Нейфельд.

На Площади Мира планируются обустройство пешеходных зон, установка малых архитектурных форм, несколько сухих фонтанов, большой водный фонтан с чашей и многое другое.

Напомним, в рамках реализации концепции «Богданович – детская столица Урала» муниципалитет занимается строительством технопарка «Кванториум», благоустраивает стадионы, а также заключил соглашение с РЖД по строительству Детской железной дороги.

ИЗ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

«Кристалл» засверкает всеми гранями

В здании сухоложского Дворца культуры приступили к ремонту

В Сухом Логе с начала апреля приступили к капитальному ремонту большого зала городского ДК «Кристалл». Работами займется екатеринбургская компания ООО «Юнивест-строй». Стоимость проекта составляет порядка 139 млн рублей, средства были предоставлены в виде субсидии из областного бюджета. Работы планируется полностью завершить в течение трех лет.

– Ремонт был необходим, поскольку это самое большое концертное помещение в округе на 650 мест. Зал с момента основания ДК в 1970-х годах никогда не ремонтировался, поэтому всё очень устарело, – рассказал «ОГ» глава городского округа Сухой Лог Рафаил Мингалимов.

Как сообщает местная газета «Знамя Победы», работы по разработке и экспертизе проекта капитального ремонта, а также подготовке сметной документации начались еще в 2019 году. Проект благополучно прошел госэкспертизу, и в прошлом году необходимая для ремонта сумма была выделена на текущий год.

В рамках капитального ремонта планируется полностью заменить сценический комплекс, включая музыкальное, звуковое и световое оборудование. Сцену будут украшать новый занавес и кулисы. В зрительном зале проведут работы по замене напольного покрытия, отделке стен и потолка.

Во Дворце культуры занимаются 36 различных творческих коллективов и студий, все они продолжают работу в штатном режиме.

– Большой зрительный зал закроется. Однако во время ремонта будут отменены только спектакли, концерты и мероприятия, для проведения которых необходима площадка большой сцены и зрительного зала, – отметила директор Дворца культуры «Кристалл» Светлана Антонова.



ИЗ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Во Дворце культуры «Кристалл» находится самый большой в округе концертный зал

Отмечается, что новые кресла, которые отвечают требованиям госпрограммы «Доступная среда», смонтируют с учетом организации пространства для маломобильных граждан.

ЛИШЬ ВИШЕНКА НА ТОРТЕ

Ремонт зала станет только одним из этапов масштабного обновления центра города. Само здание ДК «Кристалл» располагается на центральной городской площади, с проектом благоустройства которой Сухой Лог впервые заявился на участие во Всероссийском конкурсе проектов благоустройства.

– Центральная площадь является сердцем Сухого Лога, так же, как Площадь 1905 года в Екатеринбурге. Если мы одержим победу и получим поддержку по итогам федерального отбора, то уже в 2025–2026 годах будем реконструировать площадь. В этом случае, конечно, будет подниматься вопрос о ремонте фасада и крыльца Дворца культуры, чтобы был эффект завершенности всей этой локации, – поделился с «ОГ» Рафаил Мингалимов.

Также проектом, участвующим в конкурсе, предусмотрена реконструкция площади Героев Советского Союза, которая расположена по другую сторону Дворца культуры.

Эффект комплексного преобразования территории предполагается усилить также за счет обновления улицы Юбилейной, часть которой проходит вдоль Центральной площади. Капитальный ремонт улицы был начат еще в прошлом году, а завершение работ запланировано на 2025 год.

Кроме того, в этом году планируется начать ремонт еще одной из главных улиц города, также примыкающей к центральной площади. Уже сейчас разыгрывается конкурс по поиску подрядчика на выполнение работ по обновлению асфальтового покрытия.

Виктория АБДУМУТАЛИЕВА

Инвестиции в людей как драйвер развития

Представители свердловского бизнеса обсудили развитие кадрового потенциала с помощью корпоративных практик

Андрей МЕШАВКИН

«Областная газета» провела на площадке Свердловского областного союза промышленников и предпринимателей (СОСПП) круглый стол, посвященный корпоративным семейным практикам на предприятиях региона и развитию кадрового потенциала. В Год семьи, объявленный Президентом России Владимиром ПУТИНЫМ, разговор шел о том, какова роль работодателей в поддержке семейных ценностей. В обсуждении приняли участие крупные компании региона.

— Мы понимаем, что основной запрос сегодня — кадры, и понимаем, как важна инвестиционная привлекательность. Сейчас мы можем сделать конкретный акцент на том, что наше предприятие тоже готово работать на развитие человеческого капитала, — сказал генеральный директор «ОГ» **Антон Третьяков**. Он добавил, что сегодня хорошее время для молодых людей пораньше подумать о по-

лучении рабочей специальности, потому что в реальном секторе экономики открываются большие перспективы.

Исполнительный вице-президент СОСПП **Татьяна Кансафарова** отметила, что многим свердловчанам не хватает информации о том, на что стоит обратить внимание при выборе работы.

— Люди с удивлением узнают, что на предприятиях есть социальные пакеты. Но они появились не потому, что сейчас у нас дефицит кадров. Это всегда было. Хороший социальный пакет — это стандартный пакет ответственного предприятия, а особенно находящегося вдалеке от мегаполисов. Поэтому для нас, для эйчаров, в таких инструментах ничего нового нет. Но то, что их нужно доносить до нового поколения, которое, возможно, не знает об этом, — очень важно, — рассказала Татьяна Кансафарова.

Она отметила, что социальная поддержка сотрудников и членов их семей — это инвестиции в будущее не только предприятия, но и территорию его присутствия.



Участники круглого стола отметили, что в современных компаниях социальные пакеты давно стали нормой

Не только «здесь и сейчас»

В «Ростелекоме» выстраивают стратегию удержания сотрудников на протяжении всей их карьеры

Андрей МЕШАВКИН

Задача руководителей компании — не только рассказывать молодым специалистам о том, что они могут получить от работодателя здесь и сейчас, но и показать для сотрудников и членов их семей долгосрочные выгоды, считают в «Ростелекоме». Таким образом, сотрудник получает возможность для выстраивания перспективной модели своей жизни, причем не только профессиональной.

Программа поддержки сотрудников «Ростелекома» централизована по всей России, для них существует комплексная система пересмотра дохода раз в год. Молодым семьям нужны определенные гарантии с точки зрения дохода, и он должен соответствовать рыночным показателям.

— Когда молодые специалисты приходят устраиваться в компанию, они сразу оценивают уровень текущего дохода. Хотя зарабатывать здесь и



Стратегия «Ростелекома» направлена на долгосрочное удержание специалистов

сейчас. Казалось бы, им проще пойти в курьеры в сервисы доставки, где сразу можно получить больше. В этой ситуации задача руководителей, с одной стороны, в том, чтобы сотрудники понимали, каким образом они могут заработать на адаптационном сроке. С другой — рассказывать про возможности, про развитие, про социальную политику в долговую, существующую в компании, —

рассказала HR-бизнес-партнер Екатеринбургского филиала «Ростелекома» **Тамара Бурминская**.

Добровольное медицинское страхование, согласно большинству исследований, сейчас воспринимается сотрудниками уже как норма. В «Ростелекоме» в текущем году уровень охвата ДМС расширили. Кроме того, весь персонал обеспечен услугой телемедицины.

В компании существует программа, нацеленная на оказание помощи сотрудникам в улучшении жилищных условий. Работникам предлагается два варианта поддержки. Во-первых, беспроцентный займ на приобретение жилья до 1,5 млн рублей. Во-вторых, компенсация выплаченных процентов по ипотеке. Принять участие сотрудник может один раз в год в период заявочной кампании.

В первую очередь жильем стараются обеспечить многодетные семьи и сотрудников с более низким уровнем доходов.

На долгосрочное удержание специалистов нацелена также корпоративная пенсионная программа совместно с НПФ «Альянс».

— Обычно про эту программу молодые ребята говорят: зачем, мы не хотим думать о пенсии. Но она действует таким образом, что при результативной работе ты можешь накопить и удвоить вложенные деньги с помощью софинансирования со стороны компании, — добавила Тамара Бурминская.

В «Ростелекоме» ценят труд сотрудников и присуждают им звание «Герой стажа». Один из таких значков получил человек, который проработал в компании 50 лет. Вместе с тем здесь отмечают, что династий становится все меньше. Ценность работы в отрасли связи несколько снижена, в том числе у молодежи, поэтому одна из наиболее актуальных задач — удержание новичков.

Построить правильный маршрут

Свердловские компании пытаются увлечь сотрудников и их детей идеей улучшения родного края

Андрей МЕШАВКИН

Не только родители, но и работодатели сейчас думают о том, чтобы еще в ранние школьные годы фокусировать внимание детей на размышлениях о необходимости выбора будущей профессии. Важной частью профориентационной политики в компании «Атомстройкомплекс» является работа с детьми сотрудников: им создают условия для комфортного и интересного знакомства с многообразием профессий в строительной сфере, а также увлекают идеей улучшения родного города.

«Атомстройкомплекс» вместе с фондом «Золотое сечение» разработал программу «Построй свой маршрут». Ежегодно в образовательный центр на берегу Таватуя отправляется смена детей сотрудников холдинга. С помощью тьюторов ребята анализируют свои интересы, участвуют в мини-конференциях по профориентации и пробуют выстраивать собственную профессиональную стратегию. Чтобы принять участие в проекте, дети сотрудников пишут эссе по заранее заявленной теме.

Еще одна практика – детские экскурсии, которые «Атом» устраивает на производства, знаковые объекты, построенные компанией, а также в свой офис, где ребята могут посмотреть работу разных отделов и заглянуть везде – от серверной до кабинета генерального директора.

Для проведения не только взрослых, но и детских мероприятий «Атом», как правило, выбирает площадки, которые сам строил или реконструировал. Так, уже 16 лет фестиваль детского творчества «Город мастеров», в котором принимают участие дети сотрудников, проходит на лучшей сцене



В «Атомстройкомплексе» проводят раннюю профориентацию с детьми сотрудников

Екатеринбурга – в Театре юного зрителя, здесь же в зимние каникулы устраивают корпоративные новогодние елки для малышей.

– Одна из наших ценностей – любовь к родному краю. Мы с Урала, строим для себя и своих близких, и продвигаем себя как предприятие, которое здесь надолго, чтобы менять к лучшему жизнь всех уральцев, включая наших сотрудников. Возводя в регионе новые театры, школы, больницы, музеи, мы усиливаем бренд территории, создаем комфортные и интересные условия для жизни, чтобы люди хотели здесь жить, растить детей и вносить свой вклад в развитие региона, – рассказала **Лариса Немкина**, замдиректора департамента управления персоналом.

Познакомиться с родным краем и искренне его полюбить помогает организованный «Атомом» проект «Мы с Урала» – информационный портал, рассказывающий о достопримечательностях региона, и одноименный

туристический клуб. Каждый месяц его участники – сотрудники строительного холдинга – открывают для себя новые места: природный парк «Оленьи ручьи», заповедник «Висим», Невьянск, Нижний Тагил и многие другие. На экскурсии ездят с семьями, тем самым знакомят близких не только с уральскими достопримечательностями, но и с ценностями компании. Есть у «Атома» и фирменная экскурсия – «Зеленая линия», которая рассказывает об истории развития Екатеринбурга и роли строителей в этом процессе.

– Таким образом, мы выстраиваем значимую для нас историю о том, что Урал богат, у него богатейшая природа, традиции, в том числе профессиональные. И наши дети тоже включаются в эту тему, а дальше распространяют ее среди своих друзей, одноклассников, – отметила Лариса Немкина.

Истории о сотрудниках холдинга и их работе ложатся в ос-

нову сюжетов корпоративного «Атом-ТВ» – еженедельные выпуски включают новости со строек, производств, интервью с руководством, репортажи с корпоративных мероприятий. Одна из постоянных тем – династии. Сейчас в компании их около 300, в некоторых семьях до шести человек работают на предприятиях «Атомстройкомплекса».

– Не были бы мы строителями без собственной жилищной программы. Молодые сотрудники могут приобрести квартиры по специальным корпоративным ценам из определенного пула объектов. Те, кто работает давно, могут также воспользоваться скидкой за стаж. У нас порядка 30% сотрудников работают более 10 лет. Есть те, кто уже не единожды воспользовался скидками, приобретая жилье не только для себя, но и для членов своих семей, – заключила Лариса Немкина.

Братство калининцев

Ветераны Машиностроительного завода им. Калинина активно участвуют в жизни предприятия

Сама история Машиностроительного завода имени Калинина предопределила один из ключевых акцентов корпоративной социальной политики – вовлечение ветеранов в общественную жизнь предприятия. Еще один приоритет – поддержка семей с детьми-инвалидами.

Завод ведет свою историю еще с 1866 года, когда в Санкт-Петербурге была образована Орудийная мастерская. В 1918 году завод эвакуировался в Подмоскowie, в нынешний город Королёв, а в годы Великой Отечественной войны – на Урал. 1 января 1923 года ему присвоили имя «всесоюзного старосты».

– Называть себя калининцем стало почетным, это как войти в какое-то вечное братство. У нас есть уважаемые ветераны, которые еще детьми помнят, как сюда прибыли на эшелоне в 1941 году, как провожали родителей на завод через железнодорожные пути, где сейчас стоит завод. Все это они с влажными глазами рассказывают нынешним сотрудникам. Мы эмоционально заряжаемся общением с этими людьми, – рассказал заместитель генерального директора по персоналу ПАО «Машиностроительный завод имени Калинина» **Сергей Свинин**. На предприятии не называют ветеранов бывшими работниками: здесь принято говорить, что они в запасе. Они регулярно помогают заводу в общественных мероприятиях, когда действующие сотрудники выполняют свои задачи у станка или компьютера.

– Сейчас принято говорить «персонал». Раньше говорили: «человеческий ресурс», «человеческий капитал», потом – «кадровый потенциал». Мы считаем, что на любом предприятии люди – это богатство, на котором основано то состояние предприятия, в котором оно находится сейчас и будет находиться в дальнейшем, – добавляет Сергей Свинин.

Весомую прибавку к «семейной составляющей» на предприятии вносят студенты-целевики, которые уезжают учиться в Санкт-Петербург, Москву, Казань, а затем возвращаются со своими вторыми половинками.

Завод ежегодно строит 50 квартир, которые передает тем, в ком видит свое будущее. Жилье на три года безвозмездно передают в аренду, а в последующем – в собственность с рассрочкой на 10 лет. Кроме того, завод возмещает проценты по ипотечным платежам, этой программой пользуются сейчас порядка 500 человек.

Особенность социальной политики на предприятии – помощь семьям, где есть дети-инвалиды. Ежегодно они получают специальную выплату.

Андрей МЕШАВКИН

Династии с тысячелетним стажем

На крупнейшем в Асбесте предприятии поощряют семьи, работающие здесь в нескольких поколениях

Андрей МЕШАВКИН

Для больших предприятий, расположенных вне крупных городов, одним из ключевых моментов конкуренции за кадры становится политика поощрения семейных династий. Три года назад на предприятии «Ураласбест» учредили новое почетное звание «Трудовая династия».

Одним из критериев отбора кандидатов был общий трудовой стаж работы на комбинате, превышающий 100 лет. Кроме того, династия обязательно должна включать три поколения, потому что на предприятии в небольшом городе трудится много людей, имеющих родство по горизонтали. Пред-

ставители трудовых династий получают именной сертификат, подтверждающий присвоение титула, памятную сувенирную табличку и денежную выплату в размере среднемесячной заработной платы по ПАО «Ураласбест», которая в прошлом году составила более 55 тыс. рублей. В 2021 году, когда был запущен проект, наградили 10 семей, в 2022 году – 14, в 2023 – 12 семей.

– В первый год, когда мы чествовали 10 семей, их общий стаж насчитывал 1 800 лет. В следующем году показатель составил уже 2 200. Когда мы в первый раз увидели эти цифры, был небольшой шок. Может, нулем где-то ошиблись? Нет, не ошиблись, – рассказал начальник отдела по связям с общественностью ПАО «Ураласбест» **Павел Кашипуров**.

По словам начальника отдела по социальной работе предприятия **Анастасии Петроченко**, совет ветеранов «Ураласбеста» насчитывает 3,8 тысячи человек. Порядка 20 млн рублей в год предприятие направляет на поддержку ветеранов, это выплаты ко Дню Победы, Дню пожилого человека, Дню инвалида, Дню строителя, к юбилейным датам и «золотым» свадьбам и многое другое. Кроме того, предприятие бесплатно оздоравливает членов ветеранской организации в корпоративной здравнице «Горный лён», которую удалось сохранить еще с советских времен.

– Из прибыли предприятия мы также оздоравливаем детей сотрудников. Частичная оплата стоимости путевки для со-

трудника и его ребенка в санатории-профилактории «Горный лён» на данный момент составляет 6 тыс. рублей за отдых продолжительностью 20 календарных дней, таким образом мы компенсируем более 90% от полной стоимости путевки. Кроме того, ПАО «Ураласбест» возмещает 50% стоимости родительской платы за путевки в загородный лагерь «Заря», – отметила Анастасия Петроченко.

Многодетные семьи, которых в 2023 году в ПАО «Ураласбест» было 129, ежегодно к 1 сентября получают материальную помощь от профсоюзной организации. Размер выплаты в зависимости от количества детей в семье составляет от 54 тысяч до более чем 150 тысяч рублей.

Искусство в безумном ритме

Наталья ШАДРИНА

В Екатеринбурге состоялась презентация фестиваля классической музыки – «Безумные дни». И произошло это в необычном месте – в оранжереях Ботанического сада УрО РАН. Локация, конечно, была выбрана неслучайно, организаторам хотелось на несколько часов перенести нас в лето – время, когда традиционно проводится этот музыкальный марафон.

«Безумные дни» пройдут в Свердловской области уже в 9-й раз. Впервые фестиваль продлится не три дня, а четыре – с 27 по 30 июня. Всего состоится 120 концертов: 116 в Екатеринбурге и еще четыре – в Первоуральске.

В столице Урала выступления пройдут на девяти площадках, расположенных в пешей доступности. Это, конечно, два зала Свердловской филармонии, Зал Маклецкого в Свердловском музыкальном училище им. Чайковского, Камерный театр, два зала Театра юного зрителя, культурно-просветительский центр «Царский», Городской дом музыки, а также самая большая локация «Безумных дней» – Сад Вайнера (1 600 мест), где и состоится открытие фестиваля.

В нынешнем году на открытии феста выступит Уральский молодежный симфонический оркестр с пианистом **Борисом Березовским**. Музыкант принимал участие в самом первом марафоне в 2015 году и теперь вновь порадует свердловскую публику.

– Основная задача «Безум-



Музыкант Виктор Оськов демонстрирует игру на австралийском инструменте диджириду

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

ных дней» – привлечь как можно больше внимания к классической музыке. И как показывает практика, 40 процентов аудитории фестиваля затем приходит на концерты в филармонию, – говорит руководитель департамента творческого планирования Свердловской филармонии **Юлия Цвиль**. – «Безумные дни» хороши своим форматом: концерты идут от 45 до 60 минут, без какого-то назидания музыковеду со сцены. Музыка нон-стоп. Также отмечу доступность программ – публика услышит очень много популярной классической музыки – и доступность билетов, ведь стоимость – 300 рублей на все кон-

церты, кроме открытия и закрытия фестиваля.

Каждый год для «Безумных дней» выбирается общая тема, в этот раз она звучит так: «Реки музыки». Участники (а это порядка 600 исполнителей) постараются раскрыть, как зарождается музыка – с чего она берет свои истоки. В рамках марафона слушатели познакомятся с музыкой Средневековья, фольклором, композициями барокко, произведениями разных национальных школ.

Направление этно представят несколько коллективов, один из них – «Брэндбэк» из Екатеринбурга, его солист **Виктор Оськов** выступил на презента-

ции фестиваля в Ботаническом саду. У этого мультиинструменталиста оригинальный взгляд на этническую музыку – он ее аранжирует, komponует и придумывает в том числе. В оранжерее Виктор Оськов представил музыку четырех стихий.

– Сейчас активно развивается жанр этнофьюжн, когда инструменты разных народностей начинают звучать вместе, и получается что-то очень даже интересное, – говорит Виктор Оськов.

С собой он принес порядка 15 инструментов, один из которых оказался похож на огромный горн. На самом деле это диджириду, родом из Австралии.

– Этому инструменту не-

сколько тысяч лет. В Австралии считается, что создан он самой природой. И мы понимаем, что это правда, когда узнаем технологию: большую ветку дерева изнутри выедают термиты, затем сверху с помощью пчелиного воска делается мундштук, – поясняет Виктор Оськов. – У диджириду нет нот, звуки – в одной тональности. Чтобы он звучал, необходимо лишь циркулярное дыхание, играть на нем не прекрасная можно хоть целый день.

Музыкант показал, как «работает» этот инструмент. Мы услышали низкий погружающий звук, это было похоже на громкое горловое пение. Виктор сравнивает его с вибрациями земли, и считает, что диджириду идеально иллюстрирует эту стихию.

Также мы услышали шаломо – духовой инструмент Средневековья, прародителя кларнета; футуяру – экспериментальную «флейту» со шлангом, которая позволяет использовать четыре сменные игровые трубки в разных тональностях; ильдрам – металлический тональный барабан, изобретение XXI века, звучание которого схоже с переливами воды.

Гости «Безумных дней», конечно же, услышат эти и другие любопытные инструменты. Главное – не прозевать билеты, ведь они, как правило, раскупаются в первые дни продаж.

Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры РФ, правительства Свердловской области, под патронажем министерства культуры региона.



В «Урал Опера Балет» – премьера по сюжетам Перро

Ирина КЛЕПИКОВА

Балет «Сказки Перро» создан по заказу театра и в этом смысле продолжает практику, давно сложившуюся в театральном пространстве Урала. Когда-то авторские спектакли были ноу-хау Свердловской музкомедии. Но с некоторых пор с постановками, когда идея, сюжет, хореография, музыка создаются под конкретный театр, экспериментирует и «Урал Балет».

Но «Сказки Перро» – шаг вперед. Прежде авторские создания были локальные: номера в Рождественских концертах, миниатюры в гала-концертах «Урал Балета». Теперь две важнейшие репертуарные линии театра – заказ музыки российским композиторам и поддержка молодых хореографов – сошлись в большом спектакле.

Из десяти сказок **Шарля Перро** театр выбрал четыре: «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Синяя Борода» и «Мальчик-с-пальчик». В итоге – единая история, главная мысль которой (при многих прочих) – что внешность обманчива. И у красавиц, и у чудо-



Персонажи те же, что у Шарля Перро, но характеры Бабушки, Волка и Красной Шапочки – не узнаешь...

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

вищ. Мысль не новая, внове ее «доказательства» характерами персонажей Перро. В самом деле: привычно злое Синяя Борода в этой истории безвольный, слабохарактерный тип, зато его несчастные жены, похоже, сами когда-то искали и нашли несчастья на свою голову. И Красная Шапочка вас озадачит. Мало то-

го, несмотря на хрупкость и изящество, эта барышня никакого Волка не боится, она сама Волку составит проблемы.

Не утрирую. Пересказываю то, что на сцене. Возможно, кто-то обратит внимание на другие нюансы, но и он точно не увидит в «Сказках Перро» привычные, знакомые с домашних чтений в-

детские годы фабулы французского сказочника. Причем в этом создатели шли... от самого Перро.

– Сказки Перро в оригинале очень страшные, – говорит хореограф-постановщик **Максим Петров**. – Помните финал «Красной Шапочки»? Волк всех съел, на этом конец... В балете смыслы, которые загружаются, разные для детской аудитории и для взрослой. Это спектакль для семейного просмотра. И мы уже проверили на первых зрителях: в «Синей Бороде» дети считывают одно, родители – другое...

Хореографов-постановщиков в «Сказках Перро» трое. И композиторов трое. Сказка-то не одна, каждая – самостоятельная история, со своим миром и атмосферой. Поэтому инициаторам проекта, авторам сценария хотелось, чтобы «самостоятельность» сохранилась и в балете. Между тем истории, что называется, под общей обложкой: есть объединяющая все и всех героиня – Грибная фея, есть одно место действия – загадочный лес, который так часто дает «прият» историям что во французских, что в русских сказках. Лес – основной эле-

мент декораций, он «отзывается» потом в костюмах. Поэтому к созданию его на сцене авторы подошли особенно творчески. В духе Перро. Они сделали трикотажный лес, связали его.

И еще много чего, помимо героини-перевертыши, будет удивлять зрителей. Например, в музыке меломаны расслышат заимствования из **Бородина**, **Моцарта** и даже популярной песни «Вернись в Сорренто» (композитор **Алексей Боловлюков** решил, что цитата из итальянского хита будет лейтмотивом «Кота в сапогах»). Получился эдакий веселый постмодернистский коллаж.

А еще в «Сказках Перро» поют и разговаривают. На русском и французском. Правда, это «закадровый текст». Не со сцены, а из ложи, примыкающей к ней. Пение и речитативы – уж совсем непривычно для балета, но... возникает интересный стереофонический эффект.

«Сказки Перро» заставят улыбнуться. И взбодрят страшилками. По словам создателей балета, «сакральное и возникает на стыке красоты и ужаса». В общем, театр по-крупному пошел на эксперимент.





На выставке зрители увидят и три уникальных рисунка Дюрера. Один из них «Мадонна с младенцем» – картон для витража церкви в родном городе художника, Нюрнберге. Там Дюрера крестили, там же он сочетался браком со своей супругой. Во время реновации витражного пространства Дюреру заказали оформить большое окно из 32 таких частей, как рисунок на выставке. И единственный сохранившийся картон к витражу оказался в Эрмитаже.

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

Эрмитажный блокбастер

В Екатеринбурге представили выставку Альбрехта Дюрера

Наталья ШАДРИНА

В центре «Эрмитаж-Урал» представили экспозицию самого известного немецкого художника – Альбрехта ДЮРЕРА. Работы привезены из Государственного Эрмитажа, именно этот музей обладает одним из наиболее репрезентативных собраний резцовых гравюр и ксилографий гения Северного Возрождения. Помимо гравюр на выставке также представлены уникальные рисунки мастера.

– Мы впервые показываем гравюры Дюрера за пределами Эрмитажа. Екатеринбург – особый спутник, вместе с которым мы всегда изобретаем что-то новое, поэтому и структура выставки особенная, – отметил генеральный директор Эрмитажа **Михаил Пиотровский**.

Особенность заключается в том, что выставка продлится пять месяцев, но через три произойдет полная ротация экспозиции из-за чувствительности графики к свету. А это значит, что свердловчане смогут увидеть в два раза больше работ Дюрера.

– Эта выставка – еще одно доказательство, что не зря строился «Эрмитаж-Урал», мы представляем экспозицию года. И я небезосновательно рассчитываю, что это будет одна из самых посещаемых выставок из тех, что запланированы нами на ближайшие годы, – сказал на открытии директор Екатеринбургского музея ИЗО **Никита Корытин**.

Экспозиция, которую сегодня можно увидеть в Екатеринбурге, схожа с хитом Эрмитажа – проектом, подготовленным к 550-летию Дюрера. Как раз та выставка в Николаевском зале Зимнего дворца была одной из самых по-

пулярных в череде многочисленных проектов музея.

Чтобы осознать уникальность работ, уточним, что почти все отпечатки – прижизненные, а жил Альбрехт Дюрер с 1471 по 1529 год. У свердловского зрителя есть возможность увидеть самые знаменитые серии автора – «Апокалипсис», «Страсти Христовы», «Жизнь Девы Марии».

Цикл «Апокалипсиса» из 15 ксилографий Дюрер издает в 1498 году, когда (как и к любой крупной дате позже) люди готовились к концу света.

– Дюрер совершил революцию в ксилографии (гравюре на дереве), он выбрал большой размер, чтобы зритель погружался в происходящее полностью, – поясняет **Светлана Мурашкина**, хранитель коллекции немецкой гравюры XV–XVIII веков Эрмитажа. – Но при этом на гравюре вы не увидите ни одного спокойного сантиметра – все бурлит, настолько она насыщена. А если понимать, что в конце XV века люди жили практически в абсолютном визуальном вакууме, только представьте, что с ними было, когда они увидели такие работы. Затем серия «Апокалипсис» оказалась основополагающей для данного сюжета: любой художник, обращавшийся к нему, мимо этих дюреровских гравюр уже пройти не мог.

Похожая история случилась с еще одним хитом Дюрера – «Носорогом», ксилографией 1515 года. Художник никогда не видел этого животного. На тот момент нога носорога уже сто лет как не ступала на европейский континент. А в 1515 году в Португалию королю **Мануэлу I** привезли живого носорога из Индии. Увы, прожил он недолго: Мануэл решил отправить его в подарок папе Римскому **Льву X**. Корабль попал в шторм, а носорог, прикованный золотой цепью к па-

лубе, пошел ко дну Средиземного моря. Но слава о диковинном животном распространилась по Европе.

– В Нюрнберг пришло письмо, содержащее либо схематичное изображение носорога, либо его письменное описание, – рассказывает **Светлана Мурашкина**. – Опираясь на эти материалы, Дюрер создает образ животного – в том числе сочиняет необычный панцирь, а на загривке рисует небольшой витой рог, который у настоящего животного, естественно, отсутствует. Таким носорог остался почти на столетие, потому что дюреровский вариант стал образцом для остальных художников. Более того, уже когда европейцы имели возможность видеть носорога живьем, все равно продолжали изображать его со вторым рогом. Художественный образ оказался сильнее реальности.

Зрители на выставке увидят и легендарного носорога, и произведения других авторов, которые брали его за эталон. Это, например, часы **Джеймса Кокса** с музыкальным механизмом (автора знаменитых эрмитажных часов «Павлин»).

И здесь уместно сказать, насколько влиятельным искусством была гравюра. Одно дело, если картина написана в единственном экземпляре, и совсем другое – если это большой тираж. Быстро понял это император Священной Римской империи **Максимилиан I**, который, как бы сейчас сказали, затеял с Дюрером большой PR-проект. Апогеем их сотрудничества стала самая большая гравюра в мире (около 10 кв. метров) – «Триумфальная колесница», демонстрирующая все величие Максимилиана. Этот сюжет тоже ждет посетителей выставки.



Стартовала регистрация на «Тотальный диктант»

С 10 апреля на сайте «Тотального диктанта» все желающие могут зарегистрироваться для участия в акции. В 2024 году «Тотальный диктант» отмечает двадцатилетие и состоится 20 апреля. В нынешнем году текст для диктанта написала екатеринбургский автор **Анна Матвеева**.

Всего в Свердловской области будут работать 120 площадок «Тотального диктанта», из них 37 – в столице Урала. Диктовать текст участникам будут представители власти, ведущие телеканалов и радиостанций, артисты и другие.

Впервые за историю акции текст подготовила писательница из Екатеринбурга – **Анна Матвеева**.

– Основной текст будет состоять из четырех частей. Он посвящен дневникам: как литературному жанру, так и нашей ежедневной привычке фиксировать события в блокноте или социальных сетях. На мой взгляд, текст получился не очень сложным, – отметила **Анна Матвеева**.

Напомним, что в прошлом году столицей акции «Тотальный диктант» был Нижний Тагил, а сейчас почетный статус присвоен Томску.

В Екатеринбургском ТЮЗе открылась выставка «Борис Плотников. Жить Театром»



НАДЕЖДА МАЛЦЕВА-ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТЮЗ

В Екатеринбургском театре юного зрителя представили совместную выставку Музея МХАТ и театра «Борис Плотников. Жить Театром», посвященную 75-летию со дня рождения народного артиста России **Бориса ПЛОТНИКОВА**. Этим проектом организаторы хотели не только вспомнить уникального мастера сцены, но и представить его особый творческий путь, который был посвящен подлинному служению сцене.

Для Екатеринбургского театра юного зрителя эта выставка имеет особое значение, поскольку театральная биография Бориса Плотникова начиналась на сцене ТЮЗа. Он всегда искренне интересовался творческой жизнью своего первого профессионального театра и судьбой коллег по свердловской сцене.

В церемонии открытия выставки приняли участие заместитель директора Музея МХАТ **Марфа Бубнова**, хранитель истории театра и коллега Бориса Плотникова по свердловской театральной сцене **Ия Шаблакова**, а также те, для кого важна память об уникальном артисте.

На презентации показали уникальные видеоматериалы, в том числе видеофрагмент, посвященный первому и единственному выпуску студентов Российской академии театрального искусства мастерской Бориса Плотникова.

Экспозиция размещена в фойе второго этажа ТЮЗа.

Наталья ШАДРИНА

Новая форма и клюшка от Дацюка

Юный хоккеист из Дегтярска получил заветный подарок

Данил ПАЛИВОДА

В начале этого года жительница Дегтярска Екатерина ВОРОБЬЁВА обратилась к Президенту РФ Владимиру ПУТИНУ с просьбой оказать помощь ее многодетной семье в вопросе приобретения хоккейной формы для ее сына. И 9 апреля юный хоккеист Степан получил заветную новую амуницию.

Просьбу Екатерины Воробьевой заметили в региональном министерстве физической культуры и спорта, после чего обратились к Федерации хоккея Свердловской области. В Федерации пошли навстречу многодетной семье и приобрели форму для юного хоккеиста.

Конечно, это всё неожиданно и приятно. Степан встал на коньки осенью 2021 года, у него стало неплохо получаться, и мы решили отдать его в спортивный класс в Ревде, так как у нас таких классов нет, город маленький. В Ревде это был пилотный проект, 18 человек набрали в спортивный класс: семь хоккеистов, фигуристок и ребят, которые занимаются плаванием. Сейчас Степан учится во втором классе, занимается хоккеем, и ему это очень нравится. А новая форма будет для него отличным дополнительным стимулом, – поделилась эмоциями с «Областной газетой» Екатерина Воробьева.



Степан Воробьев собирает сумку с новой формой и коньками

Степан вместе с мамой посетил министерство физической культуры и спорта региона, где заместитель министра Сергей Набоких и президент Федерации хоккея Свердловской области Вячеслав Демешин вручили ему новую хоккейную форму. В огромной сумке для Степана была вся необходимая амуниция, а также новые коньки.

А еще мы бы хотели подарить тебе две клюшки. Одну от Федерации хоккея Свердловской области, а другую – лично от Павла Дацюка, – сказал Вячеслав Демешин.

Юный хоккеист был в восторге от подарков, успел приме-

рить форму и скромно поблагодарил Сергея Набоких и Вячеслава Демешина. Они в свою очередь пожелали юному хоккеисту успехов и новых спортивных достижений.

Думаю, что у нас в форме нуждаются много ребят. Для Степана купить новую форму у министерства и Федерации получилось, мы всегда стараемся по возможности помогать. Думаю, такие акции будут продолжаться. А Степану хочу пожелать, чтобы он стал хорошим человеком в первую очередь, чтобы он помнил добро, – сказал «Областной газете» Вячеслав Демешин.

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

Городская служба ремонта

РЕМОНТ

- стиральных машин
- посудомоечных машин
- холодильников
- электроплит
- духовых шкафов
- водонагревателей
- телевизоров
- кофемашин
- микроволновых печей
- пылесосов
- кондиционеров
- Мастер на час



(мелкий ремонт по дому, сборка мебели, сантехработы, электромонтажные работы)

СКИДКА на работу пенсионерам 40%.

Выезд бесплатный. Приедем через час. ГАРАНТИЯ.

Работаем в Екатеринбурге и в радиусе 50 км от города.

Тел.: 8 (343) 382-12-33

Новый цифровой орган Свердловской филармонии отправился в тур по региону

Новый цифровой орган Свердловской филармонии услышали жители Камышлова. Начался очередной сезон проекта «Муниципальные органные залы», приуроченного к 90-летию региона.

«У нас есть повод убедиться в том, что мы живем в одном из самых культурных регионов Российской Федерации. Уровень культуры, по большому счету, определяется возможностью и доступностью для человека соприкоснуться с самыми разнообразными проявлениями искусства, в том числе искусства классического», – отметил заместитель губернатора Свердловской области Павел Креков.

Новый орган способен достоверно воспроизвести голоса 24 знаменитых органов мира. А специальное акустическое оборудование помогает достичь эффекта присутствия в соборах или залах, где установлены оригиналы легендарных инструментов.

До конца сезона уникальный инструмент услышат также в Байкалово, Тавде, Туринске, Талице, Тугулыме и Белоярском, где публика впервые посетит концерты органного абонемена в залах местных дворцов культуры.

Алёна КУРОЧКИНА

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

С НУЛЯ ИЛИ РЕМОНТ

- Дома, бани, печи с нуля (чистка печей)
- Сайдинг, хозблоки, веранды
- Заборы, замена кровли и полов в доме
- Замена венцов дома, поднятие на домкраты
- Внутренняя отделка, фундаменты, отмостки
- Овощные ямы
- Теплицы
- Ямы для канализаций

СКИДКА от 17% ПЕНСИОНЕРАМ И ИНВАЛИДАМ до 25%



- Работаем **ПО ВСЕЙ** Свердловской области
- Выезд на объект и замеры – **БЕСПЛАТНО**
- Нашим заказчикам ПОДАРОКИ* (*подарок зависит от объема работ)
- Работаем **БЕЗ ВЫХОДНЫХ**
- Все виды работ – с материалом заказчика или **НАШИМ**

РАБОТАЕМ КАЧЕСТВЕННО И В СРОКИ!

+7 (922) 608-00-20, Андрей Владимирович

Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты "Областная газета"». Общественно-политическое издание

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.

Подписка (индексы):
• ежедневное издание на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
• ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)

для предприятий Екатеринбурга:
• uraipress.ur.ru – интернет-магазин
• podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:
Общая почта og@oblgazeta.ru
Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru
«Политика и экономика» region@oblgazeta.ru
«Общество» society@oblgazeta.ru
«Культура» culture@oblgazeta.ru

Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru
Служба новостей news@oblgazeta.ru
«Местное самоуправление» zemstva@oblgazeta.ru
«Спорт» sport@oblgazeta.ru

Телефоны: Приемная – 8 (343) 355-26-67

По вопросам подписки и распространения: 8 800 30-20-455 звонок бесплатный по России

по вопросам рекламы и объявлений: 8 (343) 262-7000



В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим значком, а также материалы, выходящие с пометкой «Информационный проект», публикуются на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»:

620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.

Заказ: 5578.

Сдача номера в печать:

по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 55 000

Реклама: ИТ Маргыннов Т.Л. ИНН 331602832171

Реклама: Дица А.Г. ИНН 665894286330