

«Экспресс-тур» по достоянию Среднего Урала

Участники Всемирного фестиваля молодежи прокатились на ретропоезде и побывали в Музее техники в Верхней Пышме

Максим НАЧИНОВ

Иностранные участники Всемирного фестиваля молодежи (ВФМ) провели первый день региональной программы, получивший название «Свердловская область – 90 лет уральских традиций», максимально познавательно. Делегаты из 34 стран прокатились на ретропоезде «Уральский экспресс», побывали в Музейном комплексе военной и гражданской техники в Верхней Пышме, а также встретились с полномочным представителем Президента России в Уральском федеральном округе Владимиром ЯКУШЕВЫМ на площадке российского общества «Знание».

Полномочный представитель рассказал молодым людям о роли и значении Уральского федерального округа для России.

– Вы можете убедиться сами, что Россия и Уральский федеральный округ стремительно развиваются, несмотря ни на что. Здесь живут открытые всему новому люди, которые искренне любят свою Родину и каждый день делают ее лучше, – обратился к участникам Владимир Якушев.

С утра гости побывали на станции Шувакиш, где посетили малый вокзал в ретростиле. Здание и посадочная платформа воссоздают облик типичного вокзала Уральской горнозаводской железной дороги начала XX века. Внутри организо-

вана специальная фотозона - кабинет начальника вокзала в историческом стиле, буфет и санитарные комнаты.

После поездки на «Уральском экспрессе» участники ВФМ посетили музейный комплекс в Верхней Пышме. Молодые люди увидели сотни образцов военной и гражданской техники. На открытой площадке их внимание привлек огромный БЕЛАЗ-75700 – самый большой в мире карьерный самосвал грузоподъемностью 450 тонн. Впечатление на гостей также произвела коллекция правительственных автомобилей для кортежей – машин советских лидеров 30-70-х годов. А в музее авиации участники фестиваля не только увидели оригинальные самолеты времен Второй мировой войны, но и узнали о героических страницах истории советской авиации. Особый интерес вызвали рассказы экскурсовода о подвигах легендарного уральского летчика Григория Речкалова и знаменитых «Ночных ведьм».

- Я очень благодарна за то, что мне удалось принять участие в таком ярком фестивале, региональная программа на высшем уровне. Я обожаю такие мероприятия. Мне понравилось в музее, я большая фанатка экшн-фильмов с драками, перестрелками, самолетами. Но я не знаю технических деталей, поэтому экскурсия мне была очень интересна. Я рада, что побывала на Урале, люди здесь очень заботливые и гостеприимные, поделилась участница Всемирного фестиваля молодежи из Непала *Аарджу Арьял*.

Участники также поделились

впечатлениями от основной программы фестиваля, которая прошла в образовательном центре «Сириус» в Сочи.

-Я принимал участие во многих форумах и воркшопах, на которых обсуждались глобальные проблемы и вызовы, но здесь все было по-другому. Организаторы просто создали атмосферу братства и сотрудничества, и мы сами начали обсуждать то, что нас беспокоит. Думаю, подход России гораздо лучше, чем у всех остальных, потому что он позволяет людям открывать и создавать что-то новое, не ограничивая их потенциал. У меня никогда не было подобного опыта, - рассказал участник из Мексики Рикардо Сикейрос.

Участник из Нигерии *Юсуф* отметил, что фестиваль дал возможность не только встретиться с молодежью из 190 стран мира, но и увидеть Россию под другим углом.

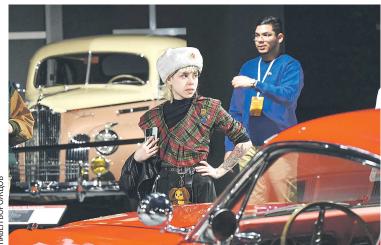
- Самое классное на фестивале - что все было естественно. К тому же это возможность познакомиться и подружиться с людьми из разных стран, с разными взглядами на мир, из разных культур. Мне удалось познакомиться с людьми из Непала, Турции, Ирана, Марокко, России, и это было замечательно. Для молодых людей очень важно искать решения актуальных мировых проблем и работать вместе, в команде. Надеюсь, фестиваль будет проводиться регулярно, потому что это хорошая возможность поближе познакомиться с Россией и с другими странами, – считает Юсуф Лиади.



Первое, что привлекло внимание гостей в Музейном комплексе, самый большой в мире карьерный самосвал БЕЛАЗ-75700



Нигериец Юсуф Лиади отметил, что фестиваль стал отличной возможностью поближе познакомиться с российской культурой



Участница фестиваля из Бразилии Луиза Да Коста Насименто на фоне советских ретроавтомобилей