

## В РЕГИОН ПРИЕХАЛА 61-Я «ЗОЛОТАЯ МАСКА»

В этом году на награды главной национальной театральной премии страны претендовали три коллектива из нашего региона в 17 номинациях. В итоге специальную «Золотую маску» получил театр «Урал Опера Балет» за балетный спектакль «L.A.D.» с формулировкой «За талантливо воплощенную музыку **Леонида Десятникова** в хореографии». Это совместный проект екатеринбургского театра, продюсерской компании JOKERlab и фонда поддержки современной российской культуры M.ART. В качестве постановщиков выступили четыре хореографа – **Максим Петров, Максим Севагин, Андрей Кайдановский и Вячеслав Самодуров**. Таким образом, теперь в копилке Свердловской области уже 61 «Золотая маска».



«На «Золотой маске» этого года награду получил театр «Урал Опера Балет»

## В ПРОКАТ ВЫШЕЛ ФИЛЬМ СВЕРДЛОВСКОГО РЕЖИССЕРА ИВАНА СОСНИНА «ПРИШЕЛЕЦ»

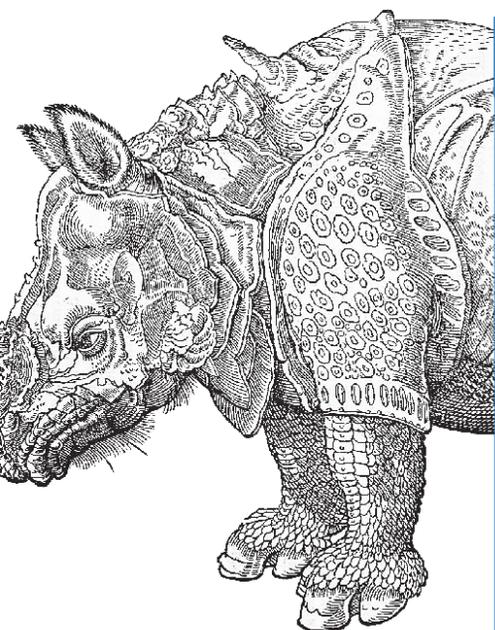


Авторское кино нашего земляка – сценариста, режиссера и директора компании Red Pepper Film **Ивана Соснина** стало единственным фильмом от России, попавшим в конкурс Московского международного кинофестиваля. По сюжету в небольшой уральской деревне живет странный слабослышащий парень Лёша. Живет обособленно, в доме из вторсырья – а попросту мусора, который каждый день собирает за другими жителями деревни. Работает на конюшне, а в свободное время... пытается связаться с инопланетянами. И вдруг случается чудо...



«В КОСМОС – как предчувствовал»

Использованы иллюстрации: Павел Воронцов, Полина Зиновьева, Борис Ярков, официальная афиша



## БОЛЬШАЯ ВЫСТАВКА АЛЬБРЕХТА ДЮРЕРА.

В центре «Эрмитаж-Урал» представили экспозицию самого известного немецкого художника – **Альбрехта Дюрера**. Работы были привезены из Государственного Эрмитажа, именно этот музей обладает одним из наиболее репрезентативных собраний резцовых гравюр и ксилографий гения Северного Возрождения. Это была первая эрмитажная выставка Дюрера за пределами Санкт-Петербурга. Почти все привезенные отпечатки – прижизненные (с 1471 по 1529 год). У свердловского зрителя была возможность увидеть самые знаменитые серии автора – «Апокалипсис», «Страсти Христовы», «Жизнь Девы Марии».



«Эрмитажный блокбастер»

ИЮЛЬ

АВГУСТ

СЕНТЯБРЬ

ОКТАБРЬ

НОЯБРЬ

ДЕКАБРЬ

## II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «КРАСНАЯ СТРОКА»

В Екатеринбурге завершился II Международный книжный фестиваль «Красная строка». Свои новинки предложили порядка 200 издательств страны, на 35 площадках фестиваля состоялось более 160 мероприятий, в лекториях выступило не менее 100 спикеров, среди которых были топовые российские и не только авторы. «Областная газета» тоже подошла к «Красной строке» масштабно, развернув на фестивале выездную редакцию.



«Большая история с хэппи-эндом и... третьим томом»

## 35 РОССИЯ

открытый фестиваль документального кино

В Свердловской области прошел 35-й Открытый фестиваль документального кино «Россия». В этом году в адрес кинотеатра поступило 512 картин, режиссеры прислали работы из 85 городов постсоветского пространства, география – от Калининграда до поселка Палана в Камчатском крае. Из всех фильмов комиссия отобрала для конкурса 35 лучших: за награды боролись режиссеры из Екатеринбурга, Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Краснодара и Белоруссии. Гран-при юбилейного смотра присудили фильму «Я иду домой» **Владислава Рыткова**. Фестиваль прошел при поддержке министерства культуры Российской Федерации.



«Яркий финиш документального марафона»

## ОТКРЫТИЕ НОВОГО МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА ПОСЛЕ МОДЕРНИЗАЦИИ

В Нижнем Тагиле после капитального ремонта и технического оснащения в рамках национального проекта «Культура» вновь открыл двери для зрителей Новый Молодежный театр. На ремонт было выделено в общей сложности 317,5 млн рублей. Долгожданное обновление началось в сентябре 2022 года по поручению губернатора **Евгения Куйвашева**. За это время в стенах учреждения культуры преобразилось все: от крыши и фасада до внутренней отделки. По вечерам театр теперь подсвечивается, а вокруг самого здания благоустроили парк.



«Новый Молодежный переродился»