

Бросить вызов себе

Одиннадцатиклассница Ксения ДАНИЛОВА стала одним из абсолютных победителей конкурса «Большая перемена». Его финал прошел в Международном детском центре «Артек» в конце октября.

Ксения учится в 11-м классе школы №18 поселка Октябрьский Сысертского городского округа. В «Большой перемене» она принимает участие второй год. Идею участвовать в конкурсе ей подала классный руководитель **Вера Петровна Ваганова**, которая также является ее наставником. По мнению педагога, в Ксении сочетаются такие качества, как коммуникативность и аналитическое мышление, что отлично подходит для успешного участия. В прошлом году девушка стала призером, съездила в «Артек», но результат ее не удовлетворил. И было принято решение бросить себе вызов вновь.

Выбор пал на направление «Меняй мир вокруг», оно связано с урбанистикой, улучшением ландшафта окружающей среды.

— На первом дистанционном этапе, а их всего два, нам выдавали кейсы партнеры конкурса. Я решала кейс от Центрального банка России, где задачей было создать дизайнерский план комнаты подростка. Проект включал в себя макет, определение плана и стоимости работ, презентацию, — вспоминает Ксения.

Очных этапов тоже было два. Полуфинал для участников из нашего региона проходил в Ханты-Мансийске, финал — в «Артеке». На каждом этапе конкурсные задания отличаются, в начале каждому нужно создать индивидуальный проект, затем конкурсантов с разных вызовов объединяют в группы, и они совместно решают кейсы, каждый может внести свой вклад, потому что проекты на очных этапах общенаправленные. Группа Ксении разработала проект «Всероссийский конкурс для членов семьи», затем его презентовали перед представителями Росатома, Сбербанка и экспертами «Большой перемены».

На протяжении всего конкурса результаты выкладывали в официальную группу конкурса. На каждом этапе участники зарабатывали определенное количество баллов, после чего формировался рейтинг. В полуфинал проходили первые 3 000 человек, в финал — первые 1 500.

— Когда пришли итоги полуфинала, и я оказалась второй в топе по России, я была очень счастлива. Волнение присутствовало, но я хорошо выступила в финале и стала абсолютным победителем. «Большая перемена» — больше не про соперничество, а про вклад компетенций каждого в общее дело, — поделилась Ксения.

Награждение абсолютных победителей происходило в отдельном порядке при всех партнерах, им вручили фирменные подарки.

— После награждения я сразу позвонила родителям и наставникам. По возвращении меня встретили с объятиями, — с улыбкой рассказывает Ксения.



ДЕПАРТАМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ СО

Статус «абсолютного победителя» в «Большой перемене» дает дополнительные баллы при поступлении в вуз. Ксения планирует поступать в Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации на факультет экономики или менеджмента.

Она поделилась советом для будущих участников этого конкурса: «Не стоит расстраиваться слишком рано. Когда вам кажется, что ничего не получится, нужно все равно довести дело до конца. Жизнь конкурсом не ограничивается. Главное, что вы уже бросили себе вызов!»

Алина ЛУГОВЫХ, школа юного журналиста УрФУ, г. Сысерть

Декабристы оставили яркий след

В Туринске бережно хранят память о них



КСЕНИЯ КУДИНОВА

Деревянный двухэтажный особняк Василия ИВАШЕВА — одно из красивейших зданий Туринска, сейчас в нем располагается Дом-музей декабристов. В нем можно познакомиться с историей пребывания декабристов в этом городе, единственном в Свердловской области, где жили ссыльные участники восстания на Сенатской площади Санкт-Петербурга в 1825 году.

Туринск, расположенный на реке Туре, являлся «воротами в Сибирь», куда власти часто отправляли преступников и вольнодумцев. Из числа декабристов здесь после каторги отбывали ссылку **Степан Семёнов, Николай Басаргин, Иван Пущин, Иван Анненков, Александр Бригген, Евгений Оболенский, Василий Ивашев.**

Во второй четверти XIX века по сибирским меркам город считался добротным: богатые дома, церкви, ярмарки четыре раза в год. Декабристы старались не унывать. Они активно общались с местными жителями, учили грамоте ребятишек.

Архитектурной достопримечательностью Туринска стали дома Николая Басаргина и Василия Ивашева. Басаргин в своем доме надстроил второй этаж с большими окнами. По соседству Василий Ивашев построил дом по проекту

своего отца, героя Отечественной войны 1812 года, военного инженера, генерал-майора Петра Ивашева. Несмотря на давность постройки, дом и в настоящее время находится в отличном состоянии, в нем сейчас расположен музей декабристов. Его посетители могут увидеть подлинные личные вещи декабриста Василия Ивашева и членов его семьи.

Очень трогательно мне кажется история любви и верности Василия Ивашева и француженки **Камиллы Ле Дантто**. Она была дочерью гувернантки в семье Ивашевых и тайно любила сына на хозяев. Только после осуждения Василия Ивашева его близкие и он сам узнали о чувствах Камиллы. Она получила разрешение добровольно последовать за Ивашевым на каторгу, где они поженились, а затем в ссылку в Туринск, где прожили вместе остаток жизни. Могила супругов расположена на городском кладбище.

Дом-музей декабристов очень популярен, хотя бы раз в жизни его посетил каждый житель нашего района. Здесь часто бывают школьники. Мы со своими одноклассниками и учителем истории нашей школы №3 **Егором Борисовичем Разуваевым** в осенние каникулы побывали здесь на акции «Ночь искусств 2024». Она объединила моду XIX века, музыку, художествен-

ное и декоративно-прикладное искусство.

Ярким акцентом акции стала презентация новой коллекции исторических костюмов эпохи декабристов и **Александра Сергеевича Пушкина**. Они были созданы в тюменской мастерской «Катя и все ее платья». Моделями стали сотрудники музея и наш педагог по истории. Школьники не упустили возможность сфотографироваться с шикарными дамами и кавалерами. Шелест шелка исторических платьев под звуки классической музыки, подзабытые уже названия элементов женской и мужской одежды: сюртук, цилиндр, турнюр, кринолин... Говорили и о правилах костюмного этикета на разные случаи жизни. Это было незабываемо!

Стоит упомянуть, что декабристами в нашем городе был основан парк. Сегодня это любимое место отдыха туринцев, из него открывается вид на прекрасную реку Туре.

Декабристы оставили в Туринске яркий след. Посещая их музей, мы можем узнать, какой вклад они внесли в развитие нашего города.

Ксения КУДИНОВА, школьный медиасервис «Гагарин.ТВ», СОШ №3, г. Туринск

Общественно-политическое издание. Издатель: Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты «Областная газета»».

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620000, Екатеринбург, ул. Московская, 11 (2-й этаж). ИНН 6658023946.

Адреса электронной почты: Общая почта: og@oblgazeta.ru

Телефоны: Приемная — 8 (343) 355-26-67

по вопросам рекламы: 8 (343) 227-51-10

электронная почта: reklama@oblgazeta.ru



VK.com/oblgazeta



OK.ru/oblgazeta



T.me/oblgazeta



ОБЛГАЗЕТА.РФ

ПОДПИСКА

индексы:
● ежедневное издание на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
● ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)

для предприятий Екатеринбурга:

● uralpress.ural.ru — интернет-магазин
● podpiska.pochta.ru — подписное агентство Почты России

Адрес электронной почты: Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru

По вопросам подписки и распространения: 8 800 30-20-455 звонок бесплатный по России

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р — материалы, помеченные этим знаком, а также материалы, выходящие с пометкой «Информационный проект», публикуются на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201 Заказ: № 8246.

Сдача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 9 000

ISSN 2225-1529

