

«Уральская принцесса» Даша

Волонтер Свердловского отделения Российского детского фонда Даша КУЗЕВАНОВА участвует в новом сезоне проекта «Голос. Дети» на Первом канале. Вся ее семья – яркий пример добровольцев Свердловского отделения Российского детского фонда. Родители Евгений и Елена, их сын Александр и дочка Даша поддерживают различные инициативы организации.

Первым в фонд пришел Евгений. Он стал автоволонтером, начал помогать в организации мероприятий и перевозке необходимых нуждающимся детям вещей. К нему присоединились остальные члены семьи, и вот уже Кузевановы полным составом трудятся на субботниках, выступают на благотворительных мероприятиях, участвуют в социальных акциях.

Даша с 6 лет занимается вокалом, состоит в вокальной команде #Zarevalovateam, ходит в музыкальную школу №1, а Александр играет в футбол в спортивной школе «Юность».

– С Дашей мы часто ездим на вокальные конкурсы, а также вместе ходим на спортивные мероприятия. Так получилось, что интересы детей стали нашими общими семейными интересами, – рассказала Елена.

Путь Даши в проекте «Голос. Дети» начался два года назад. Она участвовала в кастингах и прошла отбор на «Голос. Дети 9». Но прямо перед выходом на сцену оказалось, что мест нет, и «перенесли» на следующий детский сезон. Только в 11-м сезоне Даша смогла выступить.

На первом этапе конкурса «Слепые прослушивания» она исполнила народную песню «Порушка-Пораня», которую



ФОТО: СЕМЕЙНЫЙ АРХИВ

соединила с хитом Тоси Чайкиной «Стрелы».

– Мой педагог, Татьяна Владимировна Запелалова, предложила мне соединить две абсолютно разные по смыслу песни, народную и современную. Мне очень понравилась идея, потому что я люблю народную и веселую музыку, – рассказала Даша.

«Уральская принцесса!» – так назвала Дашу певица Юлианна Караулова, одна из наставниц проекта. Именно она повернула к Даше и забрала ее к себе в команду. Все наставники сказали ей много хороших слов.

После выступления Даша вернулась в Екатеринбург, и началась учеба. Из-за конкурсов и репетиций ей приходится пропускать занятия, но она старается догонять программу. Ученики и учителя лицея №180, где она учится, поддерживают ее.

А следующий этап съемок («тройки») выпал на Дашин

день рождения – 13 октября. Празднование проходило в перерывах между репетициями, гримом и работой со стилистами на студии «Мосфильм».

– Меня поздравила Юлианна Караулова. Сначала в чате, а потом уже лично. И даже некоторые участники подарили подарки, мальчики подарили цветочки, конфетки, приятно очень.

У Даши большая и дружная группа поддержки. В белых футболках с красными сердечками – они выделялись еще на первом этапе.

Свои сердечки Даше шлют многие, особенно те, кто связаны с деятельностью Российского детского фонда. За такую талантливую участницу, да еще сделавшую вместе с семьей столько добрых дел, люди болеют с особым чувством.



Софья МОЗЖЕРИНА,
1 курс журфака УрФУ

НОВОСТИ ПЕРВЫХ

На сцене – танцевали и пели

Региональный творческий фестиваль «Звезды Первых» состоялся 16 октября в Екатеринбурге. В Центре культуры «Урал» юные артисты – участники «Движения Первых» – показали номера на большой сцене и удивили зрителей и жюри своими талантами.



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА «ДВИЖЕНИЯ ПЕРВЫХ» СО

Основная цель этого фестиваля – раскрытие творческого потенциала молодежи Свердловской области, всестороннее развитие школьников. Они не только выступают на сцене, но и общаются с ребятами из других городов, знакомятся и обмениваются опытом.

– Подобные фестивали – отличная возможность для детей попробовать себя в творчестве, реализовать, найти свой путь, – поделилась своим мнением педагог школы №61 Екатеринбурга Наталья Санникова, приехавшая поддержать свою ученицу, выступавшую в номинации «Вокал».

Всего в фестивале «Звезды Первых» участие приняли 50 творческих коллективов, дуэтов и индивидуальных участников, более 200 юных артистов из «Движения Первых». Конкурс проводился в трех номинациях: «Художественное слово», «Вокал», «Хореография».

– Я не занимаюсь профессионально танцами, я любитель, но меня очень влекут движения и пластика, эмоции, проявляющиеся в танце, притягивает сама сцена в целом. Очень смешанные эмоции сейчас: хорошие – от того, что мы прошли на региональный этап, но, в то же время, некоторый страх сделать что-то не так тоже присутствует, – описал свои чувства Марк Панин, член танцевального коллектива «Ритм Сердца» из Верхней Пышмы, который занял 2-е место в номинации «Хореография», категория «Малая форма».

Этот творческий фестиваль стал одним из самых ярких событий осени для участников конкурса, их родителей и руководителей. День, полный эмоций, впечатлений и переживаний, останется в памяти еще надолго.



Виктория ЛИХАЧЕВА,
школа №61,
г. Екатеринбург

Влиять на окружающий мир

Работать с информацией, овладевать навыками журналистики, фото- и видеосъемки, репортерского дела – всему этому в нашем городе Полевском нас обучает Татьяна Анатольевна АБРАМОВИЧ в молодежной телевизионной студии «ЧеК!»

Она существует уже более шести лет и является медиа-центром Центра культуры и народного творчества. Необычное название «ЧеК!» расшифровывается как «Честно Креативные!» Самые первые репортажи выходили в региональных врезках федерального телеканала «Че!» в городе Полевском.

Наша студия – это место, где подростки могут стать настоящими героями своего сообщества. Здесь нам предоставляется возможность не просто наблюдать за событиями вокруг, а активно участвовать в жизни



ФОТО ИЗ АРХИВА СТУДИИ «ЧЕК!»

общества. Цель нашей студии – развивать медийные навыки у ребят, а также помочь им укрепить чувство гордости за свое место жительства и ответственности за его благополучие. Участие в проектах нашей студии помогает видеть свою важ-

ность и возможность влиять на окружающий мир.

Чаще всего мы выпускаем репортажи, зарисовки, сюжеты про концерты, проходящие в Центре культуры и народного творчества. Еще у нас есть программа «Вопросник», ее мы гото-

вим перед различными праздниками. Например, мы снимали вопросник ко Дню конфет, к празднику 8 Марта, перед началом каникул. Мы освещаем не только работу ЦКиНТ и культурную жизнь в городе. Наши корреспонденты готовили репортажи, например, про приют бездомных животных в Полевском, Центр спасения животных «Особый питомец» и даже про палеонтологический музей.

Мы стремимся расширять тематику сюжетов нашей студии. Наша молодежная телевизионная студия стала участником Фестивальной смены в детском оздоровительном лагере «Городок Солнца», где мы не просто отдыхали, а рассказывали о жизни ребят и лагеря на этой творческой смене.

Я почти два года назад решила прийти в студию, чтобы посмотреть, что происходит «за сценой», как создают видео на канале ЦКиНТ. Мне сразу пред-

ложили стать репортером. Сначала было страшно, я не знала, как стоять в кадре, как держать микрофон, как справиться с волнением, да много чего еще боялась. Но наш руководитель всему меня научила. Главное, что нам нравится, – здесь много практики, много съемок и много монтажа. У Татьяны Анатольевны колоссальный опыт работы на телевидении, и мы очень признательны, что она им делится с нами. Она душевный человек, всегда может выслушать, поддержать, объяснить.

Мне очень нравится обучаться в «ЧеК!», работать в кадре и над репортажами. Поэтому я планирую после окончания 11-го класса поступить на факультет журналистики и связать свою жизнь именно с этим медийным направлением.



Светлана ЖАБРЕЕВА,
юнкор «ЧеК!»,
г. Полевской