

Поединки на татами и на консоли

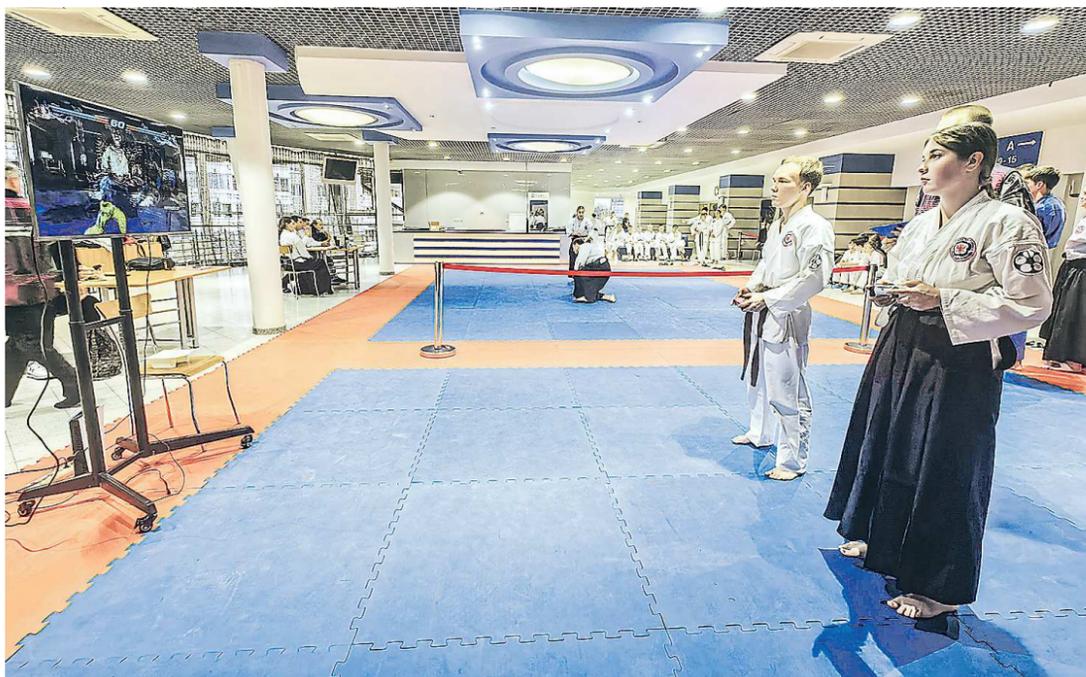
В Верхней Пышме состоялся Кубок Свердловской области по фиджитал-айкидо

26 октября в Верхней Пышме прошел Кубок Свердловской области по фиджитал-айкидо. В соревнованиях приняли участие более 40 спортсменов из Екатеринбурга, Верхней Пышмы и Артемовского. Турнир проходил в два этапа: в цифровом формате в видеоигре Tekken-7 и на татами, в дисциплинах кихон-вадза и дзюи-вадза. Корреспондент «Областной газеты» Данил БОЯРСКИЙ побывал на турнире и делится своими впечатлениями.

Кихон-вадза и дзюи-вадза – это дисциплины айкидо, в которых участники выполняют различные приемы, утвержденные регламентом соревнований, и получают оценку в соответствии с требованиями и критериями оценки технических действий.

Кубок Свердловской области по фиджитал-айкидо проходил во Дворце спорта УГМК с 15:00, но несмотря на это, участники приезжали пораньше, чтобы размяться и подготовиться к соревнованиям.

В айкидо не принято показывать свои эмоции, но волнение участников очень сильно ощущалось. Организаторы даже провели медицинский эксперимент и замеры пульса спортсменов во время соревнований, результаты поразили – в отдельных случаях пульс доходил до 200 ударов в минуту. Особенно азартной получилась интерактивная часть турнира, которая,



Одновременно соревнования проходили как в реальных условиях, так и в поединках на игровой консоли

как признаются организаторы, сделала их более интересными для молодежи.

– Детям и подросткам этот формат очень нравится, они зажигаются, совсем по-другому себя чувствуют на татами и увлеченно в этом участвуют. Присутствовал некоторый скепсис от опытных мастеров, которые традиционно занимаются айкидо и не видят развития в новых формах. Но эту точку зрения мы обходим стороной и занимаемся своим делом, потому что нам это интересно, моло-

дежи это интересно, и те взрослые, которых мы вовлекаем в этот турнир, тоже увлекаются и с интересом участвуют в соревнованиях в фиджитал-формате, – рассказывает президент Ассоциации айкидо Свердловской области **Николай Бучин**.

Несмотря на небольшое количество участников, отношение к Кубку Свердловской области максимально серьезное, все потому, что впереди крупные соревнования. В феврале 2025 года в Верхней Пышме пройдет первенство двух округов – Уральско-

го и Приволжского, на котором организаторы планируют разнообразную развлекательную программу и привлечение к соревнованиям большого количества зрителей.

– Кубок Свердловской области – часть подготовки к крупному турниру: и для нас как организаторов, и для спортсменов, – объясняет Николай Бучин.

Соревнования проходили в трех возрастных категориях: взрослые (мужчины и женщины от 19 лет), юниоры и юниорки (16-18 лет), а также юно-

ши и девушки (13-15 лет). Среди взрослых первое место занял **Роман Рассохин**, на втором месте расположился **Михаил Куликов**, а бронзовые медали достались **Артёму Таймурзину** и **Виктору Попову**. Среди юниоров лучшим стал **Дмитрий Сысоев**, второе место занял **Семён Анисимов**, а обладателями бронзовых наград стали **Валерия Кузнецова** и **Яромира Серёгина**. Среди самых младших участников награды распределились следующим образом: в категории «юноши» чемпионом стал **Максим Швецов**, серебряную медаль выиграл **Лев Руткаускас**, а на третьем месте расположились **Егор Филатов** и **Игорь Никитин**. Среди девушек первое место завоевала **Юлианика Несытых**, второе место досталось **Софьи Кропачевой**, а третьи заняли **Карина Гиляздинова** и **Мария Грязнова**.

– С Федерацией айкидо Свердловской области мы работаем с декабря прошлого года и уже провели несколько турниров, причем два из них – международные. Система фиджитал-турнира у нас отлажена. Все знают, кто что делает, когда переходят из цифровой части на татами. Все выложились по полной. Поздравляю победителей, побежденным желаю не расстраиваться, еще есть куда расти! Готовимся к следующему турниру, – подвел итоги соревнований президент Федерации «Уралкиберфест» **Дмитрий Сиволов**.



«Это будет новая точка притяжения»

В Красноуфимске создают специальную площадку для хореографических кружков

Виктория АБДУМУТАЛИЕВА

В Красноуфимском Центре культуры и досуга приступили к капитальному ремонту зала для хореографии. Стоимость проекта составит порядка 8 млн рублей, средства выделены из бюджета муниципалитета. Завершить работы планируется уже к середине декабря текущего года.

Ранее у хореографических кружков не было собственного помещения, а в зале, где сейчас проходит обновление, располагался тренажерный зал, по данным местной администрации, помещение предназначалось для занятий пауэрлифтингом. Но не так давно зал освободился.

– Мы провели масштабные работы по реконструкции



Бывший спортивный зал полностью переоборудуют для занятий хореографических коллективов

в спортивно-оздоровительном комплексе, который был передан муниципалитету из областной собственности. Здесь были сделаны специализиро-

ванные залы для занятий тяжелой атлетикой, и секцию перевели в новые, отремонтированные помещения. Поскольку освободившийся зал как раз под-

ходит для занятий хореографией, мы решили его переоборудовать. В будущем здесь можно будет проводить не только занятия, но и различные мероприятия, – рассказал «ОГ» глава Красноуфимска **Михаил Конев**.

В помещении ведутся работы по укладке нового напольного покрытия, проводят звукоизоляцию стен. Здесь появятся новые потолки, современное освещение, необходимая аудио- и видеоаппаратура для сопровождения занятий. В зале установят хореографические станки, зеркала и обустроят отдельные гардеробные помещения для девочек и мальчиков.

– Сегодня в центре занимается более десятка детских и молодежных хореографических коллективов. В различных кружках также занимаются

и пенсионеры, и работающая часть населения, жители очень активны в творческой деятельности. Порядка тысячи человек скоро смогут заниматься в обновленном функциональном и уютном пространстве. И я уверен, что новый зал станет точкой притяжения жителей, способствуя развитию культурной жизни нашего города, – отметил Михаил Конев.

В самом Центре культуры и досуга с этого года ведутся масштабные работы по обновлению. За лето здесь полностью отремонтировали фойе, появился новый гардероб. Также обновили кафе и два санузла. Стоимость работ составила порядка 6 млн рублей. В следующем году планируется обновить фасад и крышу здания.



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА МИХАИЛА КОНЕВА