

Всего за время занятий ребята познакомятся с 24 музыкальными инструментами

## Первый ударный

Свердловская филармония открыла сезон музыкальных воркшопов

Нурия ДЬЯЧКОВА

В Свердловской государственной академической филармонии стартовал сезон музыкальных воркшопов для детей от четырех до семи лет. Они являются частью просветительских программ проекта «Открытая филармония», которые призваны знакомить слушателей разных возрастов со звучанием музыкальных инструментов оркестра, артистами филармонии и даже предоставить возможность попробовать себя в роли дирижера.

На занятиях маленькие исследователи знакомятся с инструментами симфонического оркестра и могут не только насладиться их звучанием, но и сыграть самостоятельно. Учат детей профессиональные музыканты Свердловской филармонии. Все мастер-классы разделены по блокам, каждый из которых рассказывает об отдельной группе инструментов: клавишные и щипковые, струнные смычковые, народные, деревянные и медные духовые, ударные. Если ребенок больше интересуется балалайками, домрой или баяном, то ему стоит посетить воркшоп по народным инструментам.

– Пройдя два этапа воркшопов, ребенок начинает понимать и говорить на музыкальном языке. И уже во время выступления оркестра он способен уловить знакомые звуки изученных инструментов, – говорит ведущая музыкальных воркшопов Свердловской филармонии Анна Попова.

На первом в этом году занятии артист Уральского молодежного симфонического орке-



Владислав Черкашин не только расскажет ребятам интересные истории о музыкальных инструментах, но и обязательно даст попробовать на них сыграть

стра Владислав Черкашин рассказал маленьким слушателям об ударных инструментах. Дети познакомились с деревянной и металлической перкуссией, ударной установкой, маракасом, ксилофоном и барабаном, узнали интересные факты о них и попробовали сыграть самостоятельно. В финале воркшопа на этих же инструментах солист Владислав Черкашин исполнил адаптированную пьесу «Asventuras» немецкого композитора Алексея Герасимца и мелодию из фильма «Гарри Пот-

– Это большая ответственность показать инструмент так, чтобы он понравился детям. Ребята всегда с большим интересом, даже с некоторым азартом пробуют играть. Еще одной важной целью воркшопов является развенчание заблуждений об

инструментах. Например, про барабан думают, что это простой рабочий инструмент, не зная, насколько у него богатые возможности. А бубен можно использовать для получения абсолютно разных звуков, – поясняет Владислав Черкашин, передавая инструмент детям с просьбой исполнить любую, пришедшую на ум, мелодию. Главное правило: сыграть так, чтобы не повторить звучание соседа.

Всего в течение сезона пройдет более 300 мастер-классов, где ребята изучат 24 музыкальных инструмента, каждому из которых посвятят отдельное занятие. Кроме того, воркшопы — только первый этап, далее детей ждет знакомство с ансамблями в камерном зале, а затем встреча с симфоническим оркестром.

## Читаем с юбилейным настроением



Областная акция «День чтения» пройдет в 10-й раз

Региональная акция «День чтения» стартует сегодня в свердловских библиотеках, музеях, вузах, школах, детских садах, книжных магазинах и культурных пространствах. В текущем году мероприятия посвящены 90-летию Свердловской области, объединены общей темой «Свердловское проЧтение» и пройдут под девизом «Родной край, читай!». Также на площадках запланированы тематические мероприятия, посвященные Году семьи в России, 225-летию со дня рождения Александра ПУШКИНА и 145-летию со дня рождения Павла БАЖОВА.

— Областная акция тотального чтения уже много лет проходит в начале учебного года и привлекает внимание к вопросам чтения школьников, педагогов, родителей, работников культуры и образования. С одной стороны — это приятный интеллектуальный досуг, с другой стороны — популяризация книги и чтения в регионе, а специальный формат громких чтений с медийными персонами повышает имидж читающего человека. Призываю всех активно участвовать и поддерживать эту прекрасную инициативу, — отметил заместитель министра культуры Свердловской области **Роман Дорохин**.



Акция пройдет на территории всех муниципальных образований Свердловской области. В течение одного дня состоятся более 1 500 мероприятий для детей и подростков: будут организованы встречи с писателями, громкие чтения, литературные игры, флэшмобы, квесты, мастер-классы и спектакли. Много мероприятий адресовано семейной аудитории.

Торжественное открытие «Дня чтения» состоится в Свердловской областной библиотеке для детей и молодежи имени В.П. Крапивина, которая является координатором региональной акции. Здесь пройдет творческая встреча с *Ольгой Фадеевой* — известным писателем, иллюстратором, автором популярных детских книг «Трилогия про КотоФеев», «Арбузный дракон», «Каравелла и я» и других.

Традиционно в рамках «Дня чтения» запланирована благотворительная акция «Подари ребенку книгу!» по сбору книг для сельских библиотек. В этом году библиотека им. В.П. Крапивина объявляет акцию помощи Верхнебоёвской сельской библиотеке.

В Свердловской областной универсальной научной библиотеке имени В.Г. Белинского ключевым мероприятием станет встреча с популярным российским фантастом *Верой Камшей*, автором цикла романов «Отблески Этерны». Известный гастроном-эксперт, писатель и ресторанный критик *Яков Можаев* соберет гастрономическую мозаику в лекции «Пушкин. Евгений Онегин». Педагог и психолог, автор сказок-раскрасок серии «Душевные семейные чтения» журнала для детей младшего школьного возраста «Читайка» *Светлана Перегонцева* ответит на вопрос: «Как научить ребенка любить читать книги?».

Гостям Свердловской областной межнациональной библиотеки будут интересны литературный квиз «Что наша жизнь? Игра!» к 225-летию А.С. Пушкина и встреча с исследователем биографии и творчества Бажова **Александром Федосовым** «Весь мир узнал: Урал — это Данила-мастер!».

Во всех библиотеках, входящих в состав муниципального объединения библиотек города Екатеринбурга, пройдут творческие встречи с поэтами и писателями, громкие чтения, поэтические марафоны, литературные путешествия и другие мероприятия.

Напомним, областная акция «День чтения» проходит ежегодно с 2015 года по инициативе министерства культуры Свердловской области.

Наталья ШАДРИНА