

# Со своим почерком

В Екатеринбурге стартовал VI Фестиваль моноспектаклей и дуэтов «СВОЙ»

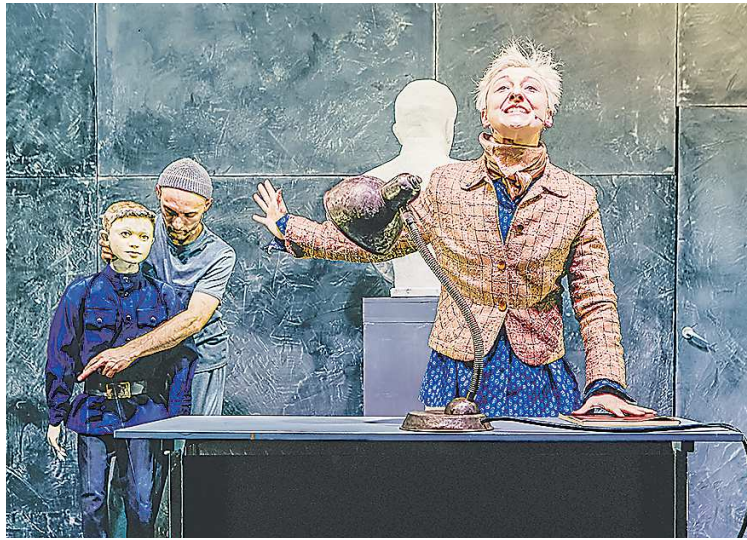
Ирина КЛЕПИКОВА

Фестиваль «СВОЙ», инициатор и неизменный организатор которого – Камерный театр Екатеринбурга, открылся по традиции спектаклем-обладателем Гран-при предыдущего фестиваля, а им в 2023-м стал «Красный фонарь» Санкт-Петербургского музея театрального и музыкального искусства. Спектакль в любопытном жанре – «эпистолярное действие о дирекции императорских театров».

– Это любопытно, но закономерно, – говорит и.о. заместителя министра культуры Свердловской области **Лариса Вакарь**. – В Екатеринбурге с его насыщенностью театральными событиями Камерный театр ОМПУ придумал и учредил в соответствии со своим форматом фестиваль моноспектаклей и дуэтов, позволяющий экспериментировать, привлекательный для драматургов, дающий новые постановочные и актерские возможности. И в театральное пространство Урала «СВОЙ» добавил свои краски...

В этом году в оргкомитет конкурса поступило более 200 заявок. Эксперты выбрали 15 постановок. Заявлены государственные и частные театры Москвы, Владимира, Чебоксар, Екатеринбурга, Лысьвы, Губахи и Верхней Пышмы, больше всего участников из Санкт-Петербурга.

– И это объяснимо, – комментирует директор Объединенного музея писателей Урала **Ирина Евдокимова**. – Санкт-Петербург –



Сцена из спектакля «Саша, не бойся» по повести Евгения Ельчина «Сталинский нос» («А-Театр», Санкт-Петербург)

город-театр, город-выставка, город красоты и культуры – сподвигает на создание негосударственных театров, которые ищут самовыражения. Меня потрясают их названия – «А-Театр», «Театр Дяди Коли», Театр Ненормативной пластики... Они оригинальны и в своих постановках. Спасибо поддержке областного министерства культуры, которая позволяет театрам приехать на Урал, показаться. Ведь, как правило, они некоммерческие...

Екатеринбург на фестивале представлен постановкой «Нэнси Дрогович» Театральной платформы «В центре» (Ельцин Центр), спектаклем «Маршрут построен» частного универсального театра «Theatrum» (Верхняя Пышма).

На фестивале «СВОЙ» широка география не только участ-

ников, но и площадок показа: Камерный театр, Коляда-театр, Екатеринбургский театр кукол, Свердловская драма, креативный кластер Л152, Ельцин Центр и частный театр «Theatrum».

Всего «СВОЙ» покажет 16 спектаклей. По оценке критиков, фестиваль уже обрел свое лицо, открыл немало театральных имен и явно набирает обороты. Билеты на нынешний фестиваль были раскуплены задолго «до», некоторые зрители покупали их сразу на несколько спектаклей, что, несомненно, свидетельство признания.

Итоги фестиваля будут подведены 29 сентября, а Камерный театр, после реставрации парка в Литературном квартале, задумал еще один проект – фестиваль променад-спектаклей.

## «Большие гастроли» с восточным колоритом

Наталья ШАДРИНА

В Екатеринбургском театре юного зрителя в рамках федерального проекта «Большие гастроли» начались показы Государственного молодежного театра Узбекистана. Коллектив привез на Урал два спектакля – о русской и узбекской национальных культурах. После выступления в ТюЗе группа отправится в Нижнетагильский драматический театр им. Мамина-Сибиряка. Гастроли ташкентских артистов продлятся до 29 сентября.

– Зарубежное направление «Больших гастролей» – одно из самых популярных, потому что позволяет ведущим российским театрам выезжать в страны ближнего зарубежья, а русским театрам из этих стран показывать лучшие постановки в России. Государственный молодежный театр Узбекистана активный участник программы – в

прошлом году они выступили в Казани и Чебоксарах, в 2022-м – в Саратове. Благодаря программе складывается культурное сотрудничество и дружба регионов России с театрами ближнего зарубежья, – отметила заместитель начальника отдела гастрольных программ «Росконцерта» **Юлия Зайцева**.

Первым спектакли театра из Узбекистана принимает Екатеринбургский ТЮЗ, и это символично, поскольку учреждения создавались практически в одно время, также они ориентируются примерно на одну возрастную аудиторию.

– Театр из Узбекистана на два года старше нашего ТюЗа – он родился в 1928 году. А еще нас объединяет то, что в прошлом режиссер нашего театра **Дмитрий Хананович Астрахан** также ставил в Ташкенте, – говорит директор Екатеринбургского театра юного зрителя **Сергей Радченко**. – И здорово, что сейчас у нас есть возможность играть спектакли параллельно: коллеги из Узбеки-

стана увидят наши постановки – легендарную «Каштанку», «Чучело», «Герой нашего времени», а мы познакомимся с их работами.

В Свердловскую область ташкентский театр привез постановки «Пушкин жив» (реж. **Мария Лычковская**) и «Послушайте поэта» (реж. **Лейла Сейд-Оглы**). Первая призвана раскрыть русскую культуру и затрагивает биографию **Александра Сергеевича**, создатели использовали документы, письма и воспоминания современников **Пушкина**. Вторая постановка, «Послушайте поэта», посвящена классику Узбекистана – поэту **Абдулле Кадыри**.

– Мы выбрали именно эти спектакли, потому что хотели провести объединяющие параллели между русской и узбекской культурами, – поясняет главный режиссер Государственного молодежного театра Узбекистана **Анвар Картаев**.

В Нижнем Тагиле гастроли ташкентского театра пройдут 28 и 29 сентября.



## Областная Газета

Позитивные новости Свердловской области каждый день

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области.  
Издается с 8 марта 1990 года

## Подписаться на газету на 2025 год

Выход – пять раз в неделю со вторника по субботу

9 668,38 руб.

индекс П2846

5 299,56 руб.

Подписка для промышленных и коммерческих организаций. Выпуск газеты с нормативными актами законодательных и исполнительных органов власти Свердловской области, подлежащими обязательной публикации для их вступления в законную силу.

Оформление на сайте Почты России или во всех отделениях Почты России

Оформление в редакции «Областной газеты»

2 870,18 руб.

индекс ПБ417

Подписка для организаций бюджетной сферы и общественных организаций Свердловской области.

Оформление на сайте Почты России или во всех отделениях Почты России

660 руб.

индекс 09857

Подписка для отдельных социальных категорий, в том числе многодетных семей, пенсионеров, ветеранов, лиц с ОВЗ.

Оформление во всех отделениях Почты России



Телефон редакции для справок, звонок бесплатный

8 (800) 30-20-455