

И называли флоксы «Красавишна»

Аграрный университет впервые провел для уральцев выставку-ярмарку «Цветочный калейдоскоп»

Ирина КЛЕПИКОВА

На излете лета, плавно переходящего в осень, Уральский аграрный университет, радуя обычно садоводов-огородников выставками и советами по картофелю-луку-огурцам-помидорам, провел выставку-ярмарку «Цветочный калейдоскоп». Не только в большом зале университета, но и по всей близлежащей части улицы Тургенева расположились сотни многолетних и комнатных растений, цветочные экспозиции. Такой цветочной радостью УрГАУ одарил уральцев впервые!

«Цветочные» профи, апологеты красоты

Выставка еще не успела официально открыться, а с нее – уже с хостами, флоксами, гортензиями – потянулись отдельные покупатели, довольные тем, что «успели», что «никто не разобрал лучшие сорта цветов», которые представили нынче Ботанический сад УрО РАН, Ботанический сад УрФУ, коллекционеры-любители.

– Пусть не разочаровывает никого слово «любители». Коллекционеры – настоящие профессионалы в своем деле, – говорит куратор «Цветочного калейдоскопа» **Наталья Ударцева**, которая уже лет 30 «в этой теме» и знает многих уральских коллекционеров, их предпочтения и достижения. – Коллекционеры не только любят, собирают разные сорта цветов, которыми занимаются, но и продвигают их в регионе. Такую выставку хотелось организовать давно – не было помещения, а хочется, чтобы пришедшие на ярмарку не только купили растения, но и получили знания. Поэтому собственно выставка «Цветочный калейдоскоп» сопровождается циклом лекций – о гортензиях, флоксах, сортовых фиалках, колеусах, пеларгонии...

Что касается географии выставки, то своих питомцев представили коллекционеры Артёмовского, Первоуральска, Берёзовского, Арамили, Екатеринбургского и Сысертского районов. А что до их выставочных экспонатов, то тут – не поверишь, пока сам не увидишь: 20 сортов вишнево-зеленого колеуса с элегантными зубчиками по краю листьев, 50 сортов пеларгонии, 215 – фиалок! А про кактусы их «хозяйка» **Ольга Васенина** так и не смогла назвать даже примерную цифру. Только выдохнула – «Сотни!».

Диковинки и... советы начинающим

В зале УрГАУ, прямо у входа (никто не минует) – площадка Ботанического сада УрО РАН. Основанный в 1936 году, сад – почти легенда столицы Урала. Кто-то специально приезжает сюда на



Для работы с флоксами в уральском саду сейчас самое время: можно купить, посадить, и они успеют укорениться



Наталья Неуймина: «Со временем акалифа (лисохвост) станет роскошным растением с ярко-красными пушистыми поникающими соцветиями»

экскурсию. Например, в оранжевом комплексе, где собрана редкостная коллекция растений со всего света, можно, не покидая Екатеринбург с его капризным климатом, побывать в джунглях и тропиках, увидеть любопытные растения Африки и Австралии, Бразилии и Мексики, Японии, Китая... Но это – к слову. Когда же Ботанический сад УрО РАН появляется с каким-то ассортиментом предложений на выставках, для всех очевидно: уральцам будет предложено лучшее, проверенное, актуальное именно для нашего региона. Потому – и соответствующий спрос.

На площадке сада сложно построить «интервью без пауз» – нас всё время прерывают вопросами о выставленных растениях, ценах, просьбами о советах. И всё же в тот момент, когда **Наталья Неуймина**, ведущий инженер участка декоративных многолетников Ботанического сада УрО РАН, закончила для покупательницы презентацию акалифы – очень красивого ампельного растения, удалось вклиниться с собственными вопросами. Во-первых, что Ботанический сад привез на «Цветочный калейдоскоп»?

– Рододендрон японский, даурский, хвойники, красивую де-

тимент один. Если же вы живете в саду, постоянно общаетесь со своими питомцами – спектр более широкий. Но, вообще, я считаю: в любом саду должны быть хосты, ирисы, лилейники, пионы, астильбы – это тот ассортимент, который не требует большого внимания и ухода.

В переводе с греческого – «пламя»

На «Цветочном калейдоскопе» аж несколько коллекционеров-любителей представляют посетителям выставки-ярмарки флоксы. Синие, вишневые, белые, сиреневые... Ярчайший акцент любого сада. Неслучайно «флокс» в переводе с греческого – «пламя», а в народе его именуют «королем сада». Сочувствую покупателям: у них глаза разбегаются – что предпочесть. При этом коллекционер-любитель **Людмила Южакова** из Берёзовского еще и сетует:

– Флоксов у меня сегодня немного: одни отцвели, а другие еще не зацвели. Например, «Звездный дождь» – маленькие-маленькие звездочки, нежные, красивые, но, увы и ах, пока не расцвел. А на участке у меня более ста сортов! Они красивые, цветут продолжительно, неприхотливы. Для Урала из многолетников это самый милый цветок. Обалденный флокс «Красавишна», не менее впечатляющие насыщенный ярко-красный «День Победы», синий «Орфей», оранжевый «Фобос», алый «Мариша», белый «Царевна-лебедь» – кстати, с совсем другим строением цветка...

Не могу не спросить о советах тем, кто заинтересовался флоксами и решил посадить у себя: с чего начинать, что иметь ввиду?

– Флоксы любят песок, – поясняет Людмила Павловна. – При посадке обязательно надо добавить его в лунку, тогда флоксы хорошо зимуют. Им нужна рыхлая почва, которая пропуска-

ет влагу, а песочек этому способствует. Делать так советует также известный селекционер из Москвы, автор многих флоксов **Анна Калугина**, более 25 лет посвятившая разведению флоксов, а мы с Урала ездим к ней учиться – посмотрим, советуемся, покупаем...

Бойкий спрос на флоксы и по соседству, у **Галины Петровой** из поселка Медного. Как выясняется, у нее на участке около 200 сортов флоксов!

– И такой сорт хочется, и другой. «Черный герцог», «Черная пантера», «Эсмеральда», «Опиум», «Вечерний Донецк»... Очень насыщенные, яркие цвета. Сейчас у меня семь соток флоксов. И все знаю по названиям (*восторженная реплика со стороны, от покупательницы: «Я вообще не понимаю: как это можно запомнить?!» – Авт.*) Заходишь на участок – как в мореходишь, а оно переливается. Флоксы ведь разные не только по цвету и высоте – выше-ниже, но различаются формой куста, цветка, формой своего соцветия. Есть пирамидальный, а есть как лепешечка или шапочкой. А еще любопытно: в сумрак или пасмурный день флоксы становятся совсем другого цвета...

Где цветы – там и пчелы

Это естественно. Поэтому на выставке «Цветочный калейдоскоп» рядом с саженцами, черенками, цветами (и даже цветочными чаями!) можно было увидеть... живых пчел, на специально экспонированной для выставки рамке с сотами. «Экзотика» не только оправдана, но и имеет свой смысл: обозначает территорию еще одного участника выставки – Свердловского областного общества пчеловодов, которому недавно исполнилось 100 лет! В дни юбилея было много собственных выставок, красивых и содержательных мероприятий. Ну, а что уральские пчеловоды привезли на «Цветочный калейдоскоп»?

– В этом году у нас мед с иванчая (кипрея) – из района Большая Брусня, – перечисляет пчеловод **Оксана Пиоро**, – гречишный мед – на гречу мы выезжаем в Челябинскую область, и липовый – из Артинского района. Есть также мед в сотах. Считается, что он полезнее, потому что в сотах попадают и прополис, и пыльца, порой и перга, а в них очень много витаминов и минералов, полная таблица Менделеева. Представили отдельно пыльцу, пергу и даже прополисный крем с кедровым маслом – обеззараживающий, отбеливающий...

Нет, к пчеловодам за комментариями надо идти отдельно. Чем хороши такие выставки – можно не только получить совет, но и завязать контакты. Что, собственно, и сделала «ОГ». Поэтому для полосы «Сад Огород» побываем и у пчеловодов, и у коллекционеров роскошных фиалок и экзотических кактусов.

