

# «БЫТЬ» расскажет про историю

В Верхней Туре открылся первый городской музей

В Верхней Туре появился краеведческий музей. Торжественное открытие первой экспозиции состоялось ко Дню города, 10 августа. Учреждение, которое получило название «Быть», стало первым городским музеем. Об идее его создания и первых результатах работы «ОГ» рассказали глава Верхнетуринского городского округа Иван ВЕСНИН и директор краеведческого музея Виолетта СУНЦОВА.

– Вопрос об открытии музея назрел достаточно давно, поскольку в городе с почти 300-летней историей есть только школьный музей, а также на нашем градообразующем предприятии – Верхнетуринском машиностроительном заводе, куда, естественно, крайне сложно попасть. К тому же последний посвящен исключительно производственной деятельности, а школьный, соответственно, в основном хранит историю выпускников. А о том, как жила Верхняя Тура, о жизни и быте верхнетуринцев можно было узнать очень мало, хотя здесь проживало много выдающихся людей. Взять того же **Дмитрия Петунина** – верхнетуринского «левшу», который изобрел паровой автомобиль. Поэтому важно было сохранить эту историю, чтобы передать будущим поколениям, – делится глава Верхнетуринского городского округа Иван Веснин.

Запрос об открытии музея поступал и от самих жителей, причем, по словам главы, достаточно давно.

– У нас есть в том числе краеведы, которые были очень заинтересованы в появлении музея. Это и бывший директор школы №19 **Людмила Евгеньевна Спаскова**, она открывала школьный музей, который и сейчас продолжает действовать. Это и **Любовь Николаевна Александрова**, которая тоже чтит память наших жителей, пытается сохранять их историю, это и наш архивариус **Алексей Викторович Иванов** – это те люди, которые всегда говорили о том, что городу необходим музей. Они и раньше пытались создать музей, но мешало отсутствие здания, – рассказывает глава города.



Музей открыл двери для первых гостей в начале августа

Строительство здания с нуля – весьма дорогостоящий проект, особенно это затруднительно для небольшого муниципалитета. Поэтому было принято решение открыть музей в историческом здании – водной станции, которую ранее уже отремонтировали в рамках проекта обновления городской набережной по программе ФКГС. К открытию музея был проведен небольшой косметический ремонт, а также закуплены необходимые стеллажи. Затраты составили чуть менее полумиллиона рублей.

– Прежде чем открыть первую выставку, конечно, был приложен огромный труд директора музея Виолетты Сунцовой. Она очень творческий человек, имеет свой особый подход к организации экспозиций. Ей и ее коллективу, конечно, пришлось потрудиться. Из местного бюджета мы выделили средства на необходимую подготовку. В штате сейчас числится буквально три человека, чтобы минимально организовывать деятельность, – отмечает Иван Веснин.

Первая открывшаяся экспозиция посвящена самому музею – это своеобразная выставка-презентация. Неслучайно и ее название «Первая ласточка», поскольку она буквально служит отправной точкой в истории организации.

– Постоянной экспозиции пока нет, в здании еще не до конца завершены подготовительные работы, но мы уже продемонстрировали на выставке часть экспонатов. Так, у нас висит сталинская люстра еще 50-х годов прошлого века, которая в свое время находилась в местном клубе, располагавшемся в здании управляющего заводом. Благодаря этой люстре в том числе возник музей, потому что, когда рушили здание, горожане попросили сохранить что-то из интерьера. Кроме того, в начале выставки размещен портрет жены управляющего заводом **Лидии Петровой**, – рассказывает директор Верхнетуринского краеведческого музея Виолетта Сунцова.

Кроме того, директор отметила, что сохранилась часть фо-



ОФИЦИАЛЬНАЯ ГРУППА В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ВКОНТАКТЕ» МУЗЕЯ В ВЕРХНЕЙ ТУРЕ

Сотрудники музея также проводят мастер-классы, например, по росписи шопера

тографий Верхней Туры начала XX века, которые также присутствуют в экспозиции. Сотрудники музея также подготовили для гостей две небольшие экскурсии: по самой выставке и пешую по историческому центру. На пешей экскурсии гостям рассказывают об истории города.

– Мы начинаем пешую экскурсию с набережной, с завода, рядом как раз располагался дом управляющего заводом. Дальше мы проходим по улицам города, рассказываем историю названий, заканчиваем на городской площади у часов. Здесь мы также рассказываем о храме, который некогда стоял на площади, но был разрушен в 30-е годы, – делится Виолетта Сунцова.

Будущая экспозиция будет посвящена быту горожан. «Музей так и называется – «Быть», делится директор музея. Планируется, что вскоре в городе также появятся арт-объекты с названием музея.

– Многие верхнетуринцы также откликнулись, у некоторых жителей есть какие-либо старинные вещи, семейные ре-

ликвии, которые они передают в музей. Сбор экспонатов все еще активно продолжается, с самого открытия люди приходят чуть ли не каждый день, нам отдают и стиральные машинки, и даже пушечные ядра. Жители таким образом участвуют в создании музея, и на самом деле это очень приятно, – отмечает директор музея Виолетта Сунцова.

Коллектив здесь пока совсем небольшой, все специалисты – универсалы. В следующем году он пополнится тремя новыми специалистами, что позволит расширить работу организации.

– Мне кажется, у нас получилось создать уютное пространство, в которое хочется вернуться. Люди приезжают и из других городов, многие, кто приходит погулять по набережной, обязательно заглядывают и в музей. На самом деле, мы даже не ожидали, что желающих будет настолько много, в дальнейшем будем продолжать развивать экспозицию и привлекать все новых гостей, – заключает Виолетта Сунцова.

## Значимые проекты малых территорий

В поселке Цементный Невьянского городского округа приведут к современному стандарту центральную площадь. Проект благоустройства территории прошел отбор на софинансирование в рамках государственной программы Свердловской области «Формирование современной городской среды».

Сумма областной субсидии составит порядка 34 млн рублей. Работы начнутся со следующего года.

Невьянский городской округ вошел в число 13 территорий, чьи проекты были одобрены министерством энергетики и ЖКХ Свердловской области. Реализацией проектов займутся в 2025 году, площадь в поселке Цементном – один

из самых дорогостоящих проектов. Он разбит на два этапа, отбор прошел первый из них, в следующем году муниципалитет также будет претендовать на региональную поддержку, отметили в местной администрации.

– Существующая площадь, которая есть в Цементном, будет значительно изменена, что станет довольно приятным со-

бытием для жителей поселка. Она будет использована не только для проведения массовых мероприятий, но и для отдыха и досуга местных жителей. Площадь в поселке была построена еще при основании населенного пункта, поэтому, конечно, устарела. Нам бы хотелось преобразить территорию, – рассказал «ОГ» заместитель главы Невьянского город-

ского округа **Станислав Делидов**.

Сейчас территория представляет собой заасфальтированную площадь с зелеными насаждениями вокруг, на ней расположен только памятник Ленину. Реализация проекта позволит площади обрести современный вид.