



Областная Газета

среда,
31 января / 2024

№ 19 (9830)

КУЛЬТУРА

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ОБРАЗ БУДУЩЕГО

стр. III–VII →

«Поезд здоровья» поедет к Черному морю

Около пяти тысяч свердловских ребят смогут бесплатно отдохнуть нынешним летом в Анапе

Михаил БАТУРИН

Вчера в Законодательном Собрании прошла презентация социального проекта «Поезд здоровья»–2024. Проект реализуется с 2011 года при поддержке губернатора Евгения КУЙВАШЕВА, курирует его лично председатель Заксобрании Людмила БАБУШКИНА. Благодаря ему нынешним летом 4 657 свердловских детей и подростков смогут отдохнуть в санатории на Черном море – на эти цели в бюджете региона предусмотрены 425,5 миллиона рублей.

Свердловских школьников на Черноморском побережье уже в тринадцатый раз примет корпус «Сокол» детского санаторно-оздоровительного комплекса «Жемчужина» в Анапе. В комплексе есть собственный пляж с навесами протяженностью 720 метров, столовая, где организовано пятиразовое питание, медицинский блок, оснащенный современным оборудованием.

Продолжение на стр. II →



За время реализации проекта «Поезд здоровья» возможность отдохнуть на Черном море получили почти 22 тысячи свердловских школьников

24

 молодых ученых

удостоены премии губернатора Свердловской области для молодых ученых за 2023 год

Премии в размере 200 тысяч рублей присуждены в 22 номинациях. Лауреатами по итогам 2023 года стали 24 ученых – две работы выполнены в соавторстве. Конкурс состоялся в рамках национального проекта «Наука и университеты», инициированного Президентом России **Владимиром Путиным**.

В 17

 свердловских школах

с нового учебного года начнут работать центры дополнительного образования по конструированию и управлению беспилотными летательными аппаратами

Благодаря усилиям губернатора **Евгения Куйвашева** Средний Урал вошел в число 30 пилотных регионов, которые в 2024 году получат финансирование для организации обучения. Новое направление реализуется в рамках проекта «Стимулирование спроса на отечественные беспилотные авиационные системы» нацпроекта «Беспилотные авиационные системы».

облгазета.рф →

«Обеспечить абсолютную легитимность»

В Свердловской области во время проведения президентских выборов усилят меры безопасности

Сергей РЫБАКОВ

Повышение уровня общественной безопасности и обеспечение легитимности на президентских выборах – ключевые задачи, которые ставит губернатор Свердловской области Евгений КУЙВАШЕВ. Об этом на координационном совещании по обеспечению правопорядка в Свердловской области заявил заместитель главы региона Азат САЛИХОВ.

– Наша задача – обеспечить абсолютную легитимность и безопасность выборов на всех этапах: от подготовки до подведения итогов. Избирательная кампания должна пройти спокойно и удобно для уральцев, послужить сплочению нашего общества. Каждому жителю региона должна быть предоставлена возможность сделать свой выбор, в какой бы жизненной ситуации он ни оказался и где бы ни находился. Разумеется, только при строгом соблюдении всех правовых норм и требований безопасности, –

сказал заместитель главы региона Азат Салихов.

Особое внимание необходимо уделять вопросу голосования в отдаленных и труднодоступных районах Свердловской области.

Голосование за Президента Российской Федерации продлится три дня: с 15 по 17 марта 2024 года. Избирательная комиссия Свердловской области сформировала почти 2,5 тысячи участковых комиссий, в том числе временные – в медучреждениях, следственных изолято-

рах, на железнодорожном вокзале Екатеринбурга и в аэропорту Кольцово. В целях безопасности УИКи будут оснащены металлоискателями, переносными металлодетекторами, видеорегистраторами. Также будет организована круглосуточная охрана объектов выборов. На территориях, прилегающих к помещениям избирательных комиссий, организуют дополнительную охрану общественного порядка.



«Поезд здоровья» поедет к Черному морю

← Начало на стр. I

Проект «Поезд здоровья» реализуется с 2011 года совместно со Свердловской железной дорогой (филиал ОАО «РЖД»), при содействии региональных министерств образования и молодежной политики и здравоохранения, областной федерации профсоюзов. За это время возможность отдохнуть на Черном море получили около 22 тысяч ребят.

– В 2011 году **Анатолий Петрович Сухов**, мой заместитель в то время, выступил с идеей по организации отдыха свердловских детей на Черном море. За первый сезон на «Поезде здоровья» в Анапу отправились 548 юных уральцев. Ребяташки оздоровились, накупались в море. Им очень понравилось. Проект с каждым годом стал расширяться. Показательным стал 2023 год, когда за сезон на «Поезде здоровья» на Черноморское побережье отправились 4 437 детей. На заседании оргкомитета мы обсудили подготовку к следующему сезону, чтобы дети смогли и в 2024 году отдохнуть на Черном море. Планируется, что в нынешнем году на «Поезде здоровья» отправятся в Анапу уже 4 657 детей, – рассказала председатель Заксобрания Людмила Бабушкина.

«Поезд здоровья» будет перевозить юных свердловчан на восьми железнодорожных составах. Школьники сопровождают сотрудники Управления на транспорте МВД России по УрФО, вожаки и медработники. Каждый поезд состоит из одного штабного и 13 плацкартных вагонов и трех вагонов-ресторанов. На реализацию проекта в областном бюджете предусмотрены 425,5 млн рублей (в 2023 году – 350 млн



Председатель Законодательного Собрания Людмила Бабушкина получила от ребят из Нижнего Тагила подарки, которые они сделали своими руками

рублей). В прошлом году путевки на отдых в «Жемчужину» во внеочередном порядке предоставлялись детям участников специальной военной операции. В нынешнем году таких ребят будет около 80 процентов, кроме того, среди тех, кто поедет на море, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, а также победители и призеры олимпиад, конкурсов и фестивалей.

С благодарственным словом к организаторам проекта обратились **Светлана Калиногорская** и **Наталья Моисеева**, чьи мужья сейчас принимают участие в СВО. На торжественное мероприятие они пришли с детьми.

– Сегодня хочу сказать спасибо нашему губернатору, правительству и лично Людмиле Ва-

лентиновне за возможность, которую вы дарите нашим детям. Отдых и оздоровление на море действительно очень ценны. Моя дочка с инвалидностью, мы должны каждый год ездить на лечение. Это огромные средства для семейного бюджета, а благодаря проекту мы можем это сделать бесплатно, – поделилась Светлана Калиногорская.

– В прошлом году нам повезло быть участниками этого прекрасного проекта, и за это я благодарна всем организаторам. Я – заведующая детской библиотекой, сама работаю с детьми, и знаю, как сложно бывает их организовать. В проекте «Поезд здоровья» все, от этапа сбора документов до возвращения детей домой, организовано

на самом высоком уровне, – добавила Наталья Моисеева.

В «Жемчужине» для детей проходит большое количество встреч с интересными людьми, патриотических акций, конкурсов и фестивалей. В 2023 году победителями фестиваля детского творчества «Жемчужина» стали ребята из Дворца детского и юношеского творчества Нижнего Тагила, которые заняли первые места в нескольких номинациях. На презентации проекта они выступили с концертной программой и вручили взрослым, которые организовывали для них такую запоминающуюся поездку, подарки, сделанные их сверстниками из студий нижнетагильского Дворца творчества.

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

Благоустройство идет на рекорд

Число свердловчан, голосующих за общественные территории, в этом году впервые может составить порядка миллиона человек

Максим НАЧИНОВ

Муниципалитеты Свердловской области готовятся к голосованию за объекты благоустройства на 2025 год. По прогнозам министерства энергетики и ЖКХ Свердловской области, активность жителей может превысить прошлогодние показатели на 25-30 процентов. Ожидается, что участие в голосовании примет порядка миллиона человек. Сейчас завершается формирование перечня территорий для благоустройства.

– Ежегодно мы наблюдаем возрастающий интерес жителей к программе. Так, в 2023 году за объекты благоустройства проголосовали свыше 816 тысяч свердловчан, годом ранее эта цифра была чуть более 703 тысяч. При этом традиционно наибольшую активность показывают малые города. И это логично: в небольших муниципалитетах каждая благоустроенная общественная территория является объектом, которым пользуются практически все жители города. Они наглядно видят, как работает программа, и количество проголосовавших с каждым годом становится все больше, – сказал министр энергетики и ЖКХ

Свердловской области **Николай Смирнов**.

В качестве примера он привел Нижнетуринский городской округ, где за два года парк Восточный из неосвещенного безлюдного пустыря превратился в одно из самых любимых мест отдыха горожан.

– Буквально пару лет назад на месте этого парка был пустырь, заросли, полуразрушенные строения. Теперь благодаря программе «Формирование комфортной городской среды» у нас появилась современная площадка. Парк имеет несколько километров комфортных пешеходных дорожек, малые архитектурные формы. Он по-

любился и взрослым, и детям, – отметил депутат думы Нижнетуринского городского округа **Виталий Мартемьянов**.

Напомним, федеральный проект «Формирование комфортной городской среды» реализуется по инициативе Президента России **Владимира Путина** в рамках национального проекта «Жилье и городская среда». Свердловская область при поддержке губернатора **Евгения Куйвашева** стала одним из регионов-лидеров по созданию в каждом городе благоустроенных общественных территорий.



В Красноуфимском районе модернизировали стекольный завод

В Натальинске на базе старого стекольного завода работает новое предприятие ООО «Натальинский стеклоизоляционный завод» (ООО «НСЗ»), сохранившее производство номенклатурной линейки, сообщили в пресс-службе администрации Красноуфимского округа. Объем инвестиций учредителей предприятия в 2024 году превысит 120 млн рублей.

Одним из учредителей нового завода выступило производственное объединение «ФОРЭНЕРГО», имеющее филиалы в Москве, Нижегородской, Челябинской областях и Пермском крае. Компетенции холдинга как ведущего мирового производителя изоляторов позволяют уральцам освоить выпуск изоляторов из закаленного стекла высочайшего качества. Производство будет ориентировано в первую очередь на поставки за рубеж. Вторым учредителем выступает **Бахтиёр Ядгаров** – учредитель и руководитель группы «ТЭМЗ», специализирующейся на разработке и производстве линейной арматуры и полимерных изоляторов. В 2024 году ожидается увеличение выпуска продукции в денежном эквиваленте до 180 млн рублей, а производства – до одного млн штук изоляторов.

К 2026 году производство будет доведено до 500 млн рублей в денежном эквиваленте, количество рабочих мест увеличится с 30 до 130.

В ходе рабочей поездки руководителей «ФОРЭНЕРГО» и группы «ТЭМЗ» на заводе состоялась встреча с главой Красноуфимского округа **Олегом Ряписовым** и другими руководителями администрации. Учредители ООО «НСЗ» доложили о планах развития предприятия, обсудили с руководством округа планы по улучшению условий труда и стратегию поддержки развития социальной инфраструктуры поселка и округа в целом.

«Обязательно будем поддерживать реализацию планов руководства нового завода и по улучшению условий труда рабочих, и по развитию инфраструктуры поселка», – отметил глава Красноуфимского округа Олег Ряписов.

Стекольный завод в Натальинске был основан в 1871 году уроженцем поселка Нижняя Сарана **Иваном Шевелиным**. На пике развития завода на нем работали до 1 100 человек. Предприятие выпускало различную продукцию из стекла – от плафонов и ваз до ламп для нужд оборонной промышленности.

Надежда ВЕРШИННИНА



ОБРАЗ БУДУЩЕГО



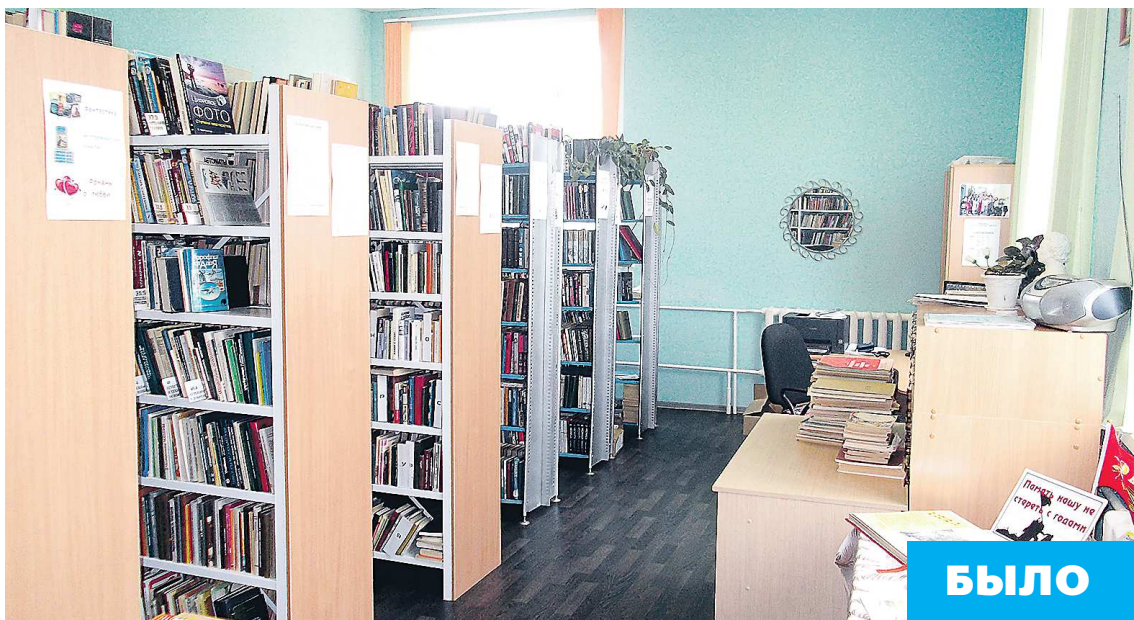
Владимир ПУТИН, Президент России

“ Национальная программа в сфере культуры должна получить сильное региональное измерение, стимулировать повышение качества и разнообразие культурной жизни в малых городах и поселках страны.



СТАЛО

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ



БЫЛО

ПРЕДСТАВЛЕНО СТУДЕНЧЕСКОЙ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ



Ольга ЛЮБИМОВА, министр культуры Российской Федерации

“ Позади пятый год реализации национального проекта «Культура». Он позволил построить, модернизировать и оснастить тысячи учреждений по всей стране. Создать условия для творчества, учебы и отдыха миллионов людей.

Наши тематические страницы посвящены национальному проекту «Культура». В Свердловской области один из самых успешных участников программ нацпроекта – Белоярский городской округ. «ОГ» побывала в пяти населенных пунктах муниципалитета и рассказывает о наиболее ярких преобразованиях. На нижнем фото – то, как выглядела раньше Студенческая сельская библиотека, на верхнем – какой современной она стала теперь, получив статус «модельная»

«У нас практически нет муниципалитетов, где бы не произошли позитивные изменения»

Пять вопросов министру о реализации нацпроекта «Культура» в Свердловской области

О главных достижениях национального проекта «Культура» в нашем регионе, поддержке инициатив из областного бюджета, самых активных муниципалитетах и перспективе нацпроекта на ближайшее время мы поговорили с министром культуры Свердловской области Светланой УЧАЙКИНОЙ.

– Светлана Николаевна, нацпроект «Культура» реализуется в стране на протяжении 5 лет. Обозначьте ключевые успехи, достигнутые благодаря этому проекту, в нашем регионе?

– С 2019 года – с самого начала реализации в стране национальных проектов – Свердловская область стала активным участником национального проекта «Культура». По реше-

нию Президента России и благодаря поддержке губернатора Свердловской области, слаженной работе федерального и регионального уровней власти, нашим коллегам из других министерств, муниципалитетов, руководителям учреждений сотни тысяч уральцев смогли стать частью тех позитивных изменений, которые уже произошли или происходят прямо сейчас в сфере культуры. Построены или капи-

тально отремонтированы 15 сельских ДК и 5 детских школ искусств. Практически каждая вторая ДШИ смогла обновить оборудование и музыкальные инструменты. Модернизированы детские и молодежные театры в Новоуральске, Екатеринбурге и Нижнем Тагиле. А феномен более сотни успешно работающих и востребованных виртуальных концертных залов Свердловской государственной академической фи-

лармонии, приобщающих к классической музыке в самых отдаленных уголках региона уже второе поколение уральцев, будет полезен многим управленцам в сфере культуры. Именно поэтому Агентство стратегических инициатив включило опыт нашей филармонии в сборник лучших практик в сфере культуры и предложило его для внедрения другим регионам страны.

Продолжение на стр. IV →

«У нас практически нет муниципалитетов, где бы не произошли позитивные изменения»

← Начало на стр. III

– Благодаря поддержке губернатора *Евгения Куйвашева* финансирование в рамках нацпроекта «Культура» идет не только из федерального, но и областного бюджета. Какие самые масштабные проекты удалось реализовать совместными усилиями?

– Конечно, решения губернатора значительно расширяют рамки национального проекта, дают синергию. Благодаря федеральному финансированию Свердловская область смогла оборудовать 16 модельных библиотек, еще 8 были сделаны за счет средств регионального бюджета. В этом году к ним добавятся еще две «Федеральные» – в Ирбите и Камышлове – и одна полностью «областная» библиотека в Калиновском сельском поселении. Аналогичная ситуация с уже упомянутыми мной виртуальными концертными залами. А оснащение кинозалов оборудованием во многих городах Свердловской области почти на две трети произошло благодаря областным средствам.

– Насколько активно в реализацию нацпроекта «Культура» включаются муниципалитеты? Речь и о готовности софинансировать, и о желании привлечь средства федерального и областного бюджетов для улучшения условий у себя на территории.

– Подавляющее большинство глав понимают, как важна возможность интересно, ярко, с пользой для ума и сердца провести свободное время для настроения, социального самочувствия жителей. И особенно важно, чтобы такие возможности были у детей. И можно с уверенностью сказать, что практически нет муниципалитетов, где бы за последние годы не произошли позитивные изменения. Активные и крупные города, и совсем небольшие поселения. Екатеринбург, Нижний Тагил, Каменск-Уральский, Белоярский, Серов, Первоуральск, Реж, Пышма... список можно продолжать долго. Те муниципалитеты, у кого нет готовых проектов модернизации, очень активно реализуют возможности нацпроекта по грантовой поддержке коллективов и обучению сотрудников учреждений культуры.

– Помимо улучшения материально-технической базы, очень важна работа с кадрами в сфере культуры – в частности, повышение квалификации сотрудников (речь о программе «Творческие люди»). С какими вузами страны в рамках нацпроекта «Культура» сотрудничали



Министр культуры Свердловской области Светлана Учайкина

свердловчане, будет ли продолжена эта работа?

– Проект «Творческие люди», конечно, удивительный. За эти годы смогли повысить квалификацию или получить новые компетенции почти пять тысяч работников культуры. Среди слушателей были работники разных типов учреждений культуры – это и театры, кинотеатры, концертные организации и коллективы, дома и дворцы культуры, клубы, профессиональные образовательные организации сферы культуры и искусства, детские школы искусств практически из всех муниципальных образований Свердловской области (91 муниципальное образование). Самыми востребованными были как раз программы, наиболее близкие к людям: библиотечного, музейного и культурно-досугового направления. Слушатели от Свердловской области прошли обучение во всех центрах непрерывного образования. Большой популярностью закономерно пользовались топовые учебные заведения с богатой историей и традициями: Российская академия музыки имени Гнесиных, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой, ВГИК, ГИТИС.

– В декабре *Владимир Путин* заявил, что реализация национальных проектов продолжится, какие проекты планируете реализовывать в будущем, на какую сферу будет сделан упор в 2024 году?

– Проектов в культуре хватит на долгие годы. Но самые значимые результаты национальных проектов, наверное, не только и не столько в количестве построенных или отремонтированных объектов, приобретенного оборудования и наличия доступа в Интернет. Если мы вспомним, нацпроекты изначально задуманы Президентом как средство достижения самых важных национальных целей. В случае с культурой и искусством – это создание для наших сограждан возможностей для реализации талантов, воспитания гармонично развитых и социально ответственных детей. И все, что может помочь в достижении этих целей, уверена, будет воплощено в жизнь.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

КУЛЬТУРА

Реализуется в Свердловской области с 2019 года

С 2019 по 2023 год на реализацию региональной составляющей национального проекта в Свердловской области предусмотрено

1,5 млрд руб. { 1,1 млрд рублей – федеральный бюджет
0,4 млрд рублей – областной бюджет

В 2023 году в рамках региональной составляющей национального проекта «Культура» в Свердловской области реализуются 3 региональных проекта:

- 1) «Обеспечение качественного уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»);
- 2) «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»);
- 3) «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры («Цифровая культура»).

Ключевые результаты 2023 года



«Культурная среда»

- ♦ **ЗАВЕРШЕНА МОДЕРНИЗАЦИЯ** муниципальной детской художественной школы №2 в Нижнем Тагиле,
- ♦ **СОСТОЯЛОСЬ ОТКРЫТИЕ** первого культурно-досугового центра в селе Ключ Ачитского ГО,
- ♦ **ЗАВЕРШИЛОСЬ СТРОИТЕЛЬСТВО** Центра культурного развития в Каменске-Уральском,
- ♦ **ПРОДОЛЖАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО** дома культуры в селе Башкарка Горноуральского городского округа,
- ♦ **ОСНАЩЕНЫ** музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами 28 образовательных учреждений в сфере культуры (25 детских школ искусств по видам искусств и 3 училища),
- ♦ **СОЗДАНЫ** 5 модельных муниципальных библиотек в городских округах Дегтярск и Первоуральск, Белоярском, Верхнесалдинском и Серовском,
- ♦ **ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ** Музея истории камнерезного и ювелирного искусства и 2 муниципальных музеев (Культурно-досуговый центр Гаринского ГО и Верхнесинчихинское музейное объединение МО Алапаевского),
- ♦ **ОСНАЩЕНИЕ** театров (Нижнетагильский драматический театр имени Д.Н. Мамина-Сибиряка (2023), Свердловский государственный академический театр драмы (2023–2024) и Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии (2023–2024).



«Творческие люди»

16 286 волонтеров, 1 247 человек
вовлеченных в программу «Волонтеры культуры»
прошли повышение квалификации по программе «Подготовка кадров для отрасли культуры» на базе ведущих вузов страны

ОКАЗАНА ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА

- ♦ 9 любительским творческим коллективам,
- ♦ 2 творческим и 18 социокультурным проектам некоммерческих организаций,
- ♦ 18 лучшим сельским учреждениям культуры,
- ♦ 20 лучшим работникам сельских учреждений культуры.



«Цифровая культура»

- ♦ Создано 2 виртуальных концертных зала в городском округе Заречный и ЗАТО Свободный,
- ♦ Созданы мультимедиагиды по экспозициям и выставочным проектам:
 - ✓ постоянная экспозиция «Мемориальный дом-музей П.П. Бажова» (Объединенный музей писателей Урала),
 - ✓ постоянная экспозиция «Архитектура уральской деревни XVII–XX вв.» (Нижнесинчихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова),
 - ✓ постоянная экспозиция «Западноевропейское искусство XVI–XIX вв.» (Нижнетагильский музей изобразительных искусств),
 - ✓ экспозиция «Золотая кладовая» (Музей истории камнерезного и ювелирного искусства).
- ♦ Оцифровка библиотекой им. В.Г. Белинского 10 книжных памятников.

«Станем первыми, где появятся модельные Дома культуры»

Какие изменения благодаря нацпроекту «Культура» произошли и грядут в учреждениях Белоярского городского округа

Если вы еще не сталкивались с термином «модельные Дома культуры», не переживайте, вы не отстали от информационной повестки. Просто в Белоярском городском округе стараются опередить время: не останавливаться только на библиотеках будущего, а сделать таковыми еще и местные ДК. Конечно же, с помощью нацпроекта «Культура».

На территории Белоярского городского округа в данный момент существует 153 клубных формирования, где занимается более 3 000 человек. И все культурно-досуговые учреждения округа являются филиалами Белоярского районного Дома культуры, на который, конечно, идет равнение. Наверняка мно-

гие в области слышали (или бывали лично) про фестиваль «Берегиня», традиционно он проводится в марте как раз здесь, на сцене этого Дома культуры. В нынешнем году масштабный конкурс красоты и таланта состоится уже в 29-й раз.

В самом Белоярском районном Доме культуры работает 32 клубных формирования, включая несколько вокальных, театральных и хореографических коллективов. Нам довелось увидеть репетицию на сцене образцового хореографического коллектива «Мармеладки», всего у них три возрастных состава. В 2021 году в рамках нацпроекта «Мармеладки» были признаны «Лучшим любительским творческим коллективом» и получили грант – 250 тысяч рублей.



Грант «Мармеладки» потратили на музыкальное оборудование и сценические костюмы

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

«В Косулинском Доме культуры занимаются от 3 до 92 лет»

Косулинский Дом культуры «Юбилейный» связан с нацпроектом с 2019 года, когда его признали «Лучшим учреждением культуры» и выделили грант почти в 230 тысяч рублей. Казалось бы, сумма не такая большая, но она позволила осуществить давнюю мечту коллективов ДК – здесь появился настоящий хореографический класс.

– Косулино всегда называли танцевальным поселком, этим он славился, – говорит начальник управления культуры Белоярского ГО **Анастасия Дёмина**. – Зал, где коллективы могли заниматься, был, но именно балетного класса – с большими зеркалами, станками – очень не хватало. Мы объединили два кабинета, провели ремонт, установили все необходимое. И уже пять лет в зале идут репетиции.

Всего в Косулинском ДК работают 10 клубных формирований, где занимаются 520 человек.

– В наши кружки ходят жители от 3 до 92 лет, – говорит заведующая домом культуры **Елена Маковиченко**. – У нас есть и совсем молодой фольклорный коллектив «Завидочка», и студия народно-сценического танца «Восторг», и вокальная студия «Радуга» **Анны Шаршапиной**, студия современного танца «Контраст» **Татьяны Шахтаринной** и другие. Наша особая гордость – два коллектива со званием «образцовый»: это народный хор русской песни «Добро» и цирковая студия «Бандерлоги».

Неудивительно, что спустя пять лет этот ДК вновь признали по нацпроекту «Лучшим учреждением культуры» и выделили грант на сумму более 200 ты-



Начальник управления культуры Белоярского ГО Анастасия Дёмина (слева) и директор Косулинского ДК Елена Маковиченко в хореографическом классе, который появился благодаря нацпроекту «Культура»

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

сяч рублей. Но и это не все, в рамках согласительной комиссии на уровне области было одобрено выделить учреждению 7,5 млн рублей из местного бюджета на ремонтные работы в ДК.

– Планируем полностью переоборудовать большой зал и сделать ремонт фойе. Поменяем общую концепцию. Нам хочется, чтобы модельными, то есть современными, передовыми, бы-

ли не только библиотеки. Чтобы мы стали первыми, где в сельской местности появятся настоящие модельные Дома культуры, – улыбается Анастасия Дёмина. – Надеемся, что все преобразования завершим уже к концу года.

К слову, Дому культуры в Студенческом на модернизацию определено почти 10 млн рублей. Здесь, как и в Косулино, планируется заменить кресла в большом зале, провести косметический ремонт сцены. Но основное внимание уделяют залу, где проходят праздники, встречи, дискотеки.

Сотрудники ДК в Студенческом рассказывают, что учащиеся Уральского государственного аграрного университета приезжают сюда на практику минимум на три месяца, и это учреждение становится для них главным местом культуры и отдыха.

И ремонт сделают, и Праздник русского пельменя проведут

Дом культуры «Юность» в поселке Совхозном пока одно из самых проблемных зданий из тех, что мы видели. Построено оно в 1973 году, и с тех пор ремонта не было. Но благодаря нацпроекту и инициативности команды учреждения ситуация меняется.

Первым шагом к модернизации стал в 2020 году грант в размере 210 тысяч рублей по нацпроекту (ДК был признан «Лучшим учреждением культуры»). Начали с самого запущенного – напольного покрытия и ремонта лестничной площадки.

В конце 2023 года учреждение выиграло субсидию в размере региональных 1,5 млн рублей на капитальный ремонт.

– На эти средства доделаем зал, где будут заниматься тан-

цевальные коллективы, проводить вечера отдыха, дискотеки, игровые программы с детьми, – рассказывает директор ДК Совхозного **Елена Бильдина**. – За последние два года мы здесь заменили окна, сделали отопление, а теперь отремонтируем стены, потолок и поменяем проводку.

Из муниципального бюджета также выделено 3,5 млн рублей, которые потратят на обновление кресел в большом зале, приведение в порядок сцены и покупку светодиодного экрана.

Поднимаемся на второй этаж, где находятся кабинеты клубных формирований, всего их 14. Команда ДК «Юность» состоит из четырех человек – помимо **Елены Бильдиной** это культурга-



Директор ДК в Совхозном **Елена Бильдина** в 2023 году стала «Лучшим работником культуры» и получила личный грант в рамках нацпроекта «Культура»

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

низатор **Наталья Королёва**, балетмейстер **Наталья Сушкова** и хормейстер **Борис Роганьян**.

Фишка этого Дома культуры – интересные проекты. Здесь

проводят Праздник полевой кухни, Парад снегурочек, играют в КВН и даже снимают «Ералаш»... На подходе первый семейный гастрономический фестиваль

«Праздник русского пельменя», он состоится 17 февраля.

– Мы будем предлагать гостям своими силами приготовить пельмени, тут же их отварить и попробовать. Приветствуются разная начинка, разные виды лепки, а может, даже разные цвета, – рассказывает Елена Бильдина. – В рамках фестиваля обязательно пройдет мастер-класс, в качестве наставников – участники нашего клубного объединения «Золотые годы». Ну и конечно, в этот день мы запланировали концертную программу в народном стиле.

Не знаем, как вы, а мы в свой календарь это мероприятие записали, и очень хочется, чтобы традиция лепить пельмени всем поселком здесь прижилась.

Тишина? В библиотеке будущего ее быть не должно



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

В Белоярском городском округе в рамках нацпроекта «Культура» открыто сразу две модельные библиотеки. Первая – в поселке Студенческий появилась в 2019 году, вторая – в Косулино – осенью 2023-го. «ОГ» побывала в гостях и убедилась: теперь это главные точки притяжения интеллектуальной и культурной жизни данных территорий

В Студенческом библиотека – вне шаблона

Сельская библиотека в поселке Студенческий стала одной из первых в стране, кто заявился на участие в конкурсном отборе на создание модельной библиотеки в рамках нацпроекта «Культура» и одержал победу. Это было в 2019 году. На модернизацию учреждению выделили 5 млн рублей из федеральной казны, еще 400 тысяч рублей затратили из местного бюджета, чтобы в том числе разработать дизайн-проект.

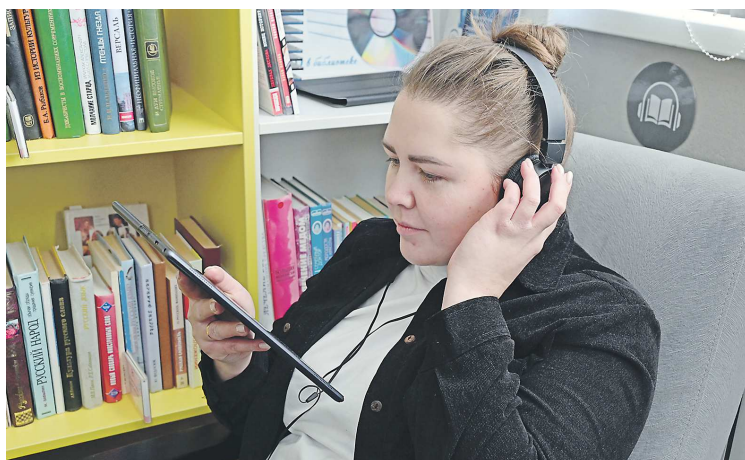
Открываем дверь – в небольшой прихожей: удобный диванчик, гардероб и витрина с работами посетителей. Понимаем: атмосфера здесь творческая. Команда состоит из трех человек: заведующей **Елены Соловьёвой** и библиотечарей **Ольги Азаровой** и **Ирины Рыжковой**.

Белоярский ГО – территория аграрная, и эта библиотека изначально принадлежала Свердловскому сельскохозяйственному институту. Правда, с советского времени ремонт здесь не было, помещение поддерживали сами библиотечари, Елена Соловьёва те времена застала.

– Здесь сложился очень хороший коллектив – предыдущее поколение сотрудников многому меня научили. И да, практически всё здесь делалось нашими руками, вплоть до покраски стен. Хотелось преобразить пространство, чтобы читателям было комфортно, приятно, – рассказывает Елена Геннадьевна. – Когда появилась возможность поучаствовать в конкурсе, тут же заявили, потому что понимали – это может быть большим шагом в развитии учреждения.

Познакомившись с сотрудниками, мы поняли, что такой команде конкурсная комиссия просто не смогла бы отказать: энергичные, смелые, а главное, современные, благодаря чему в этой библиотеке никому не может быть скучно, к каждому найдут подход.

Основной принцип модельной библиотеки: вместо стандартных (читай – скучных) аби-



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

В конце зала «Книжный лабиринт» – удобное мягкое кресло, здесь находится аудиозона: бери наушники и планшет, слушай все, что нужно

нементы и читального зала – открытая планировка, доступность и multifunctionality. Все это здесь работает. Первый зал называется «Солнечная гостиная», предназначена она для детской и подростковой аудитории. В центре – большой стол-трансформер, напротив – интерактивный экран, благодаря которому можно смотреть фильмы, слушать виртуальные концерты, проводить презентации. При необходимости стол разбирается, мобильные стеллажи отодвигаются, заносятся бескаркасные кресла и складные стулья – вот вам зрительный зал на 60 мест. Для чего? Помимо творческих встреч, в библиотеке выступает даже театр, для этого, кстати, в помещении есть подиум – он же сцена.

Поскольку Студенческий название свое носит не просто так, сюда на практику приезжает немало учащихся Уральского аграрного университета. Для них в библиотеке отдельная, в том числе игровая программа.

Не забыли ли здесь про книги, спросите вы? Конечно, нет. По периметру удобно расположены стеллажи, они маркированы по возрасту, тут же выставки, мы застали экспозицию, посвященную юбилею Бажову.

– Хотим, чтобы шаблонное представление о библиотеке, где

получил книгу и ушел, осталось в прошлом, – говорит Ольга Азарова. – Современная библиотека – это информационный и культурно-досуговый центр. Благодаря этому к нам возвращаются семьями.

К слову, о семьях. Пока дети и подростки заняты в «Солнечной гостиной», взрослым – в «Книжный лабиринт». В этом зале стеллажи распределены по тематике, особая гордость – зона с краеведческой литературой, рядом – витрина с новинками. На главной стене размещена магнитно-маркерная доска с документ-камерой.

Если сравнить с 2018 годом, число посещений библиотеки выросло на 45,4 процента. Команда объясняет это не только модернизацией, но и тем, что теперь они стараются еще больше работать с аудиторией.

– Мы знаем, что если сами не займем активную позицию – не будем делать выходы, придумывать интересные проекты, люди не пойдут даже в такую прекрасную библиотеку, как наша, – считает Елена Соловьёва. – Читателей надо уметь привлечь. Мы в том числе стараемся активно вести соцсети, и были удивлены, что самыми популярными стали посты, где мы рассказываем о своей «закулисной» работе.

В Косулино благодаря нацпроекту сложился свой пазл

Следом за командой из Студенческого побороться за статус модельной и преобразить учреждение решились сотрудники Косулинской сельской библиотеки. Чтобы иметь возможность заявиться на конкурс, нужно было привести в порядок лестничную площадку, ведущую в учреждение. На эти цели в 2021 году учреждение получило субсидию в размере 208 тысяч рублей. Помимо лестничной площадки удалось отремонтировать потолок и заменить окна.

Затем библиотека выиграла конкурс нацпроекта, на модернизацию было направлено 5 млн рублей, еще 1 млн 240 тысяч рублей учреждение получило от муниципального бюджета. И 29 сентября 2023 года в Косулино была открыта вторая в округе модельная библиотека.

– Теперь у нас есть даже отдельный гардероб, раздевалка, сейчас мы вам здесь все покажем! – встречает нас заведующая Косулинской модельной библиотеки **Марина Ворожева**.

Первое, что видим – современную зону информации, на которой изображены пазлы.

– Пазлы – главная тема нашей концепции, они у нас почти везде: ими украшены навигационные таблички, их же вы увидите на большой стене в соседнем зале – теперь это еще и нарядный фон для съемки видео, также они традиционно сопровождают наши мероприятия, – поясняет Марина Ворожева.

В первом зале очень просторно, до модернизации пространство делила стена, которую снесли, и теперь здесь тоже проводят мероприятия.

– Стало гораздо удобнее, раньше было очень тесно, особенно когда приходили старшеклассники группами. Сейчас проблема решена, в нашей библиотеке комфортно абсолютно всем, – говорит заведующая.

В фонд Косулинской библиотеки было приобретено более 1,5 тысячи изданий, что стало

дополнением к ранее существовавшему фонду.

– Нашего фонда тоже вроде бы хватало, но хотелось обновить, поскольку книжки уже ветхие – часть еще 60-х годов, люди их стараются не брать. Также мы приобрели издания, которые предложены ребятам для летнего чтения – эта литература пользуется большим спросом, – говорит Марина Ворожева.

У посетителей библиотеки есть возможность воспользоваться электронным каталогом ЛитРес. На счет библиотеки поступают деньги, которые выделяет муниципалитет, а далее сотрудники приобретают электронные книги – каждый может «взять» (то есть получить доступ) такое издание на 20 дней.

Здесь же находится интерактивный мобильный экран. Сотрудники библиотеки не без гордости показали, как он работает – в нем есть и обучающие программы, и презентации на разные темы, а также игры, причем играть можно одному или выбрать игру для компании.

Проходим во второе помещение – конференц-зал. Там увлеченно занимается группа дошколят. Что делают? Конечно же, собирают пазлы. Сотрудники библиотеки рассказывают, что детский сад и школа расположены рядом с ними, и ребята с удовольствием приходят в библиотеку на разные мероприятия и просто в гости.

Мы уже сказали, что в библиотеке предусмотрена зона для видео – в этом зале есть большой проектор, также были закуплены портативная акустика и оборудование для съемки.

Главное, чтобы все это не простаивало, а пользовалось популярностью у жителей, но как рассказывают библиотечари, с этим проблемы нет, после модернизации количество посетителей значительно возросло. Теперь это интеллектуальный и культурный центр, где тебе всегда рады, где тебе никогда не будет скучно.

В Кочневском модельную библиотеку сделали своими силами



Кочневская сельская библиотека дважды заявлялась на конкурс по модернизации в рамках нацпроекта «Культура», однако отбор не прошел. Не было одного важного условия – отдельного входа, библиотека расположена в глубине здания Кочневского ДК. Но сотрудники руки не опустили, а выиграли грант (также в рамках нацпроекта) как лучшее муниципальное учреждение культуры, и провели преобразование самостоятельно.

– Мы постарались сами приблизиться к модельному стандарту. В 2020 году нам выдали грант в размере 200 тысяч рублей, которые мы потратили на приобретение мебели и стеллажей, экрана и другого оборудования, – рассказывает заведующая библиотекой **Светлана Немкова**.

Теперь Кочневская сельская библиотека зонирована – сначала читатели попадают в комфортную зону ожидания, рядом – конференц-зал, который совместили с читальным. Конференц-зал рассчитан на 10-12 посадочных мест, здесь проводят разные мероприятия: от круглых столов до мастер-классов.

Второй зал разделен на взрослую и детскую зоны. Для малышей предусмотрена яркая мебель, игры, раскраски.

– Пока родители находятся во взрослом абонементе, ребенка можно оставить под присмотром библиотекаря. Мы с ними почитаем, поиграем, посмотрим журналы, – говорит Светлана Немкова.

Про подростков и молодое поколение здесь тоже не забыли – в молодежной зоне, где представлены новинки и бестселлеры, установили модное кресло-гамак. И теперь это не только удобное место для чтения, но и настоящая фотозона, которую уже облюбовали девушки Кочневского.

Для белоярских музыкантов – топовые инструменты

Среди участников нацпроекта «Культура» – также Белоярская детская музыкальная школа. На приобретение музыкальных инструментов, образовательной литературы и современного оборудования в 2023 году учреждению было выделено почти 6 млн рублей.

В Белоярской детской музыкальной школе на данный момент учится 201 человек. С первого взгляда кажется, что она совсем небольшая, но заглянув почти в каждый кабинет, остановимся на слове «компактная». В маленьком кабинетике на первом этаже занимаются саксофонисты и ударники. Из-за обилия музыкальных инструментов места здесь остается совсем немного, поэтому было почти невозможно разместить здесь акустический инструмент. Благодаря нацпроекту проблема решилась – школа закупила цифровое пианино с расширенными функциями и возможностью аккомпанемента. Но самая масштабная закупка – это фортепиано.

– До этого у нас были действительно старенькие инструменты – еще 1978 года, – рассказывает директор школы **Ирина Уткина**. – У нас очень хороший настройщик, он старался: клеил, подтягивал, привинчивал, ремонтировал, делал что мог, но время есть время. А сейчас у нас замечательные инструменты – два из них – «Престо» ижевской фабрики, а еще три – фортепиано «Композитор» фабрики «Михаил Глинка», Санкт-Петербург.

Для самой Ирины Михайловны, уверенны, самое долгожданное поступление – новенькие домры, ведь игре именно на этом инструменте учит директор школы. Так, теперь в арсенале учреждения две новые домры ручной работы известного московского мастера **Николая Мухина**, каждая стоит 180 тысяч рублей. Кроме того, были закуплены две концертные гитары и две флейты.

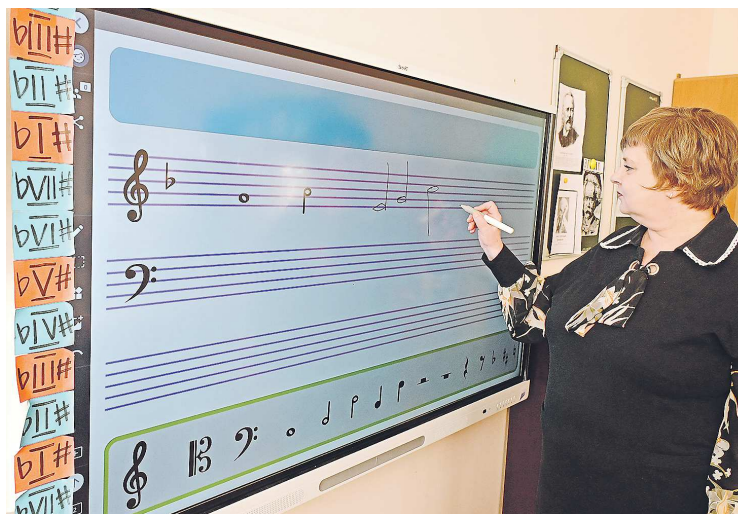
– Нашей главной целью было купить детям самые хорошие инструменты. Например, мы стояли перед выбором – остановиться на ученических или концертных. Купили, конечно, концертные, поскольку наши дети выступают на конкурсах, и теперь качество звучания значительно улучшилось, – отмечает Ирина Уткина.

Заходим в класс, где занимаются баянисты. Им тоже очень повезло.

– Благодаря нацпроекту у нас получилось приобрести топовый



Преподаватель Юлия Молоткова и ее ученица занимаются уже на новых инструментах



Преподаватели отмечают, что благодаря новой интерактивной доске обучение сольфеджио проходит гораздо легче и интереснее

инструмент, на котором можно учиться уже в следующем звене – в училище или даже в консерватории, – говорит преподаватель **Дмитрий Буньков**. – Инструмент шестиголосный, многотембровый. Все, что в современном баяне может быть, здесь есть. Я бы сказал, что это маленький оркестр.

А чтобы у нас не осталось никаких сомнений, Дмитрий Алексеевич сыграл на новом инструменте. Один из его самых талантливых учеников – **Пётр Логинов**. В этом году он выпускник, а значит, ему новый инструмент особенно пригодится для подготовки к дальнейшему музыкальному этапу.

– Такой баян очень трудно приобрести, мы должны были за два года до возможной субсидии сделать заказ, – делится Ирина Уткина. – Но оно того стоило,

Дмитрий Алексеевич пришел к нам после Магнитогорской консерватории и очень сильно развил класс баяна. Это талантливый педагог, с которым ребята тоже добиваются успехов. А помимо баяна, он еще занимается с учениками на акустической и электрогитаре.

Помимо инструментов значительно обновилась фонды библиотеки музыкальной школы. Учреждение нуждалось в учебниках по сольфеджио и музыкальной литературе. Так, по нацпроекту закупили пособия для ребят с 1-го по 7-й класс – всего 326 учебников общей стоимостью 259 тысяч рублей.

– Учебники дорогие, приобретать их самостоятельно проблематично. Здорово, что современные издания идут сразу с CD-дисками, а также QR-кодом, перейдя по которому ученик получает до-

машнее задание и разные дополнительные материалы, – говорит Ирина Михайловна.

Заглядываем в кабинет по сольфеджио, урок ведется с помощью большой интерактивной доски. Для нашего поколения – совсем чудеса. Нотки передвигаются буквально прикосновением руки, все, что необходимо сделать дополнительно, транслируется сразу на смартфон ученика.

– Сольфеджио – непростой предмет, а тут благодаря новым технологиям интерес просыпается. Детям очень нравится, ведь это дополнительный гаджет в их копилку, – говорит преподаватель **Наталья Шиндина**.

– Мы взяли первые доски, нам очень понравились, теперь будем стараться приобрести их и в другие классы, – добавляет Ирина Уткина. – А в остальном у нас сейчас практически стопроцентное оснащение. И все, что закуплено в 2023 году по нацпроекту «Культура», используется в полном объеме. Ничего мы не откладываем на потом, всем пользуемся.

Как отмечают преподаватели школы, благодаря обновлению в музыкальной школе они сразу увидели оживление интереса детей. В октябре Асбестовский колледж искусств проводил День открытых дверей, и от Белоярской музыкальной школы приехало сразу семь человек – небывалое количество, а четверо из них решили в этом году поступать в колледж. И это, пожалуй, один из главных результатов нацпроекта для этого учебного заведения.

Первые среди счастливых

ЛЫЖНЯ
РОССИИ →
2024

На «Лыжне России» определяют самые спортивные семьи Свердловской области



Семейные эстафеты пройдут во всех муниципалитетах Свердловской области

Максим НАЧИНОВ

Самая молодая и самая возрастная семьи по продолжительности законного брака будут определены в Свердловской области в рамках Всероссийской массовой лыжной гонки 10 февраля. Кроме того, в этот же день будет выявлена самая спортивная семья региона. Победители ждут ценные подарки – 100 семейных путевок от АНО «Больше чем путешествие» и другие призы от партнеров проекта.

Состязания среди семейных команд впервые пройдут в Свердловской области в рамках «Лыжни России». Дети вместе с родителями станут участниками V Массового лыжного забега «Всей семьей на «Лыжню России»».

Планируется, что семейные эстафеты пройдут во всех муниципальных образованиях. Заявки будут принимать организаторы непосредственно перед стартом. Победители получат

памятные призы, предоставленные министерством физической культуры и спорта Свердловской области и партнерами.

Кроме того, свердловчанам будет предложено стать участником федерального проекта «Всей семьей». Одним из условий проекта является совместное семейное фото на фоне старта и в целом площадки «Лыжня России-2024», которое нужно выложить в своих аккаунтах во ВКонтакте или Одноклассниках с хештегами #всейс семьей и #всейс семьей66. Проект приурочен к объявленному Президентом России **Владимиром Путиным** Году семьи. Награждение самых активных и дружных семей состоится в конце марта.

Напомним, массовая лыжная гонка «Лыжня России» в Свердловской области пройдет 10 февраля. Ожидается, что в ней примут участие более 83 тысяч человек. С 1 по 9 февраля на территории муниципальных образований региона планируется проведение «Декады лыжного спорта». Ее участниками станут примерно порядка полумиллиона свердловчан.

«Лыжня России» в 2024 году станет 42-й по счету. Соревнования проводятся в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» нацпроекта «Демография». Главная гонка «Лыжни России» в Свердловской области пройдет в Сысерти. Ожидается, что на нее заявятся команды юных лыжников, воспитанников спортивных школ региона с родителями. Между участниками будут разыграны основные призы массовых стартов. Призовой фонд составит 500 тысяч рублей.

Регистрация для участия во Всероссийской массовой лыжной гонке в этом году будет проходить на 103 площадках, расположенных на территории муниципальных образований региона. Также появилась возможность зарегистрироваться через портал «Госуслуги» в разделе запись на участие в массовых физкультурных мероприятиях. Там же можно уточнить площадки проведения соревнований в муниципалитетах. Уведомление о регистрации будет направлено участнику в течение пяти рабочих дней.



Свердловская конькобежка стала чемпионкой России в классическом многоборье

В Кемерово завершился чемпионат России по конькобежному спорту в классическом и спринтерском многоборье. В женских соревнованиях золото в первой дисциплине в упорнейшей борьбе завоевала свердловчанка **Екатерина КОШЕЛЕВА**, сообщила в пресс-службе министерства физической культуры и спорта Свердловской области.

Главной соперницей нашей спортсменки в борьбе за победу стала москвичка **Александра Саютина**. По итогам первого дня Екатерина уступала ей 0,023 очка. В активе нашей спортсменки были второе и третье места на дистанциях 500 и 3 000 метров, у ее визави на них же – первое и второе места.



Екатерина Кошелева (в центре) по сумме четырех дистанций набрала 169,680 балла

Все решил второй день. Екатерина Кошелева выиграла дистанцию 1 500 метров и финишировала третьей на 5 000 метрах. Итог – 169,680 очка и общая победа. Александра Саютина стала второй (170,247), а южноуральская конькобежка **Анастасия Григорьева** – третьей (171,660). Еще одна свердловская конькобежка **Яна Бояркина** показала общий восьмой результат (181,062).

У мужчин чемпионский титул завоевал **Руслан Захаров** (Московская – Иркутская области). Второе и третье места заняли два москвича – **Павел Таран** и **Даниил Найдёнышев**. Четвертое место занял свердловчанин **Егор Букин**, а шестерку сильнейших замкнул еще один уралец **Герман Грачев**.

Более 140 свердловских организаций смогут получить налоговый вычет на занятия спортом

Жители Свердловской области вновь смогут воспользоваться налоговым вычетом на занятия спортом. От региона в перечень Минспорта России вошла 141 организация – 70 физкультурно-спортивных организаций и 71 индивидуальный предприниматель, сообщили в департаменте информационной политики региона.

Так, всего в перечень Минспорта России на 2024 год включены 4 088 физкультурно-спортивных организаций и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих деятельность в области физической культуры и спорта в качестве основного вида деятельности.

Закон, позволяющий получать налоговые вычеты за занятия спортом, принят по инициативе Президента России **Владимира Путина** в 2021 году. Для получения вычета требуется, чтобы организации были включены в специальный перечень. Его формирует и ведет Министерство спорта России. Условия для включения: физическая культура и спорт должны быть основным видом деятельности, в штате должны работать сотрудники, имеющие профильное образование не ниже среднего профессионального, а сами организации не должны находиться в реестре недобросовестных поставщиков товаров и услуг.

Яна КАЛМАКОВА

Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты "Областная газета"». Общественно-политическое издание

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е–0966

Главный редактор
А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.

Подписка (индексы):
● ежедневное издание на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
● ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)

для предприятий Екатеринбурга:
● uraipress.ur.ru – интернет-магазин
● podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:
Общая почта og@oblgazeta.ru
Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru
«Политика и экономика» region@oblgazeta.ru
«Общество» society@oblgazeta.ru
«Культура» culture@oblgazeta.ru
Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru
Служба новостей news@oblgazeta.ru
«Местное самоуправление» zemstva@oblgazeta.ru
«Спорт» sport@oblgazeta.ru

Телефоны:
Приемная – 8 (343) 355-26-67

По вопросам подписки и распространения:
8 800 30-20-455
звонок бесплатный по России

по вопросам рекламы и объявлений:
8 (343) 262-7000



В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим значком, а также материалы, выходящие с пометкой «Информационный проект», публикуются на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.

Заказ: 4580.
Сдача номера в печать:
по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 9 000

