



# На «Красную строку» – с «Областной газетой»

Наше издание разворачивает выездную редакцию на II Международном книжном фестивале

«Областная газета» является информационным партнером фестиваля «Красная строка» и подготовила для наших читателей и гостей ярмарки свою программу. Мы ждем вас 24 августа в Музее архитектуры и дизайна (ул. Горького, 4а, 2-й этаж), где состоятся творческие встречи с директором фонда «БАЖОВ» Сергеем ПОЛЫГАНОВЫМ, сотрудниками «ОГ» – художником-карикатуристом Максимом СМАГИНЫМ и журналистом, драматургом Михаилом БАТУРИНЫМ. Также на площадке «Областезеты» пройдет презентация двух изданий Управления архивов Свердловской области.

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА



## Все грани Бажова и Екатеринбурга

Одним из гостей нашей выездной редакции станет Сергей Польшанов, директор благотворительного фонда «БАЖОВ». Он расскажет о крупных проектах к 145-летию со дня рождения Павла Петровича. Например, совокупным тиражом Фонд издал более 15 000 экземпляров книг со сказками Павла Петровича, часть из них (крайне важный проект) отпечатаны с помощью шрифта Брайля. Еще одна знаковая инициатива – переводы произведений Бажова на разные языки народов мира. На данный момент уже созданы книги с переводом на башкирский, казахский и киргизский языки, в дальнейшем проект будет продолжен. Книги, изданные фондом «БАЖОВ», будут представлены на творческой встрече, также публике презентуют сборники произведений Павла Петровича и других уральских писателей, объединенные по следующим темам: «Великая Отечественная война», «Золото Урала», «Богатство Урала».

После рассказа об издательских проектах Сергей Польшанов проведет мини-викторину, самые активные участники которой получат в подарок книги фонда. В финале встречи будет показан фильм «Как Дёма Баклушкин Бажова прочел» (студия «МАСТЕР»).

– Это фильм для семейного просмотра. По сюжету Дёма Баклушкин, обыкновенный мальчишка, решил выручить свою одноклассницу Таю. Он приводит на урок литературы актера, загримированного в Бажова, буквально похитив его со съемок фильма. Появление Бажова в классе переходит в дискуссию о творчестве выдающегося писателя: взрослые или детские у него сказки, о добрых и злых гранях волшебного, о мастерах и призвании, актуальности ска-

зов. Реально – разговор через время. Мир сказов Бажова притягательно раскрывается заново, – пояснил «ОГ» директор студии «Мастер» Александр Лекер.

Также на площадке «Областной газеты» состоится представление фотоальбома «Екатеринбург – река времени» и сборника архивных документов «Город правильно выстроен...» об истории строительства и становления завода-крепости Екатеринбург. На «Красной строке» выступят руководители проекта – начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин и директор Государственного архива Свердловской области Анастасия Константинова. О процессе работы над книгами расскажет заведующая отделом публикации Государственного архива Свердловской области Ольга Никоян.

## Команда «ОГ»: от драматургов до художников

В рамках выездной редакции «Областная газета» не может обойтись без творческих встреч с ее сотрудниками. В этот раз у читателей и гостей площадки будет возможность познакомиться с обозревателем «ОГ», а по совместительству успешным драматургом Михаилом Батуриным. Михаил расскажет, в чем принципиальная разница между газетным текстом и пьесой и в чем схожесть работы журналиста и драматурга.

В журналистике Михаил с 1991 года. Работал в газетах «Окно», «На смену!», «Подробности», «Уральская жизнь», «Капитал» и других, в свое время возглавлял информационное агентство «Европейско-Азиатские но-

вости». В 2018 году наш коллега окончил «Театральную школу Николая Коляды» (отделение литературное творчество, драматургия). И сегодня с его песами знаком зритель многих российских городов – Екатеринбург, Москва, Санкт-Петербурга, Омска, Нижнего Новгорода, Рязани, Перми, Таганрога и других, а также Алматы в Казахстане.

Михаил победитель, участник шорт- и лонг-листов многих международных драматургических конкурсов: «Евразия», «Ремарка», «Время драмы», «Исходное событие-XXI век», конкурсов Гильдии драматургов России и других. В издательстве «Ридеро» изданы сборники пьес Михаила Батурина «Остановка первого вагона», «Главная роль – женская», «Пьесы для юного зрителя», а также сборник рассказов «Свои планы у Господа».

На площадке «ОГ» у гостей «Красной строки» также будет возможность пообщаться с художником газеты Максимом Смагиным. Он расскажет, как карикатура стала частью печатного мира и на каких писателей чаще всего рисовали шаржи.

За свою карьеру Максим успел поработать не только художником, но и сценографом и директором студенческого клуба УрГУ. Публиковался в журнале «Крокодил» и «Литературной газете». С 1997 по 2016 год работал в журнале «Красная Бурда». В 2017 году основал и возглавил первый и единственный в России Музей карикатуры. Лауреат множества международных и отечественных конкурсов, в том числе был удостоен «Золотого Остала» – российской профессиональной премии в области сатиры и юмора.

Мы – поборники печатного слова. Отпечатанного на бумаге печатного слова. Слова, созданного не в виртуальном пространстве искусственным интеллектом, а напечатанного живым журналистом в процессе его интеллектуального, и иногда даже физического, труда.

Минцифры России при оказании мер поддержки, предоставляемых печатным средствам массовой информации, среди направлений социально значимых проектов выделяет и такой, как пропаганда «читающего образа жизни», возвращение в массовое сознание культуры чтения и обеспечение соблюдения норм современного русского литературного языка.

И мы делаем практические шаги в этом направлении. Например, наш проект «ОГ-ого!» направлен не только на то, чтобы предоставить начинающим журналистам и юным корреспондентам из Свердловской области возможность попробовать себя в классической журналистике, но и на то, чтобы побудить их друзей и одноклассников читать о себе, о своей школе или о своем городе именно в печатном варианте газеты.

Сохранение и поддержку современного русского литературного языка можно без пафоса и преувеличения назвать миссией печатной «Областной газеты».

Антон ТРЕТЬЯКОВ,  
генеральный директор  
«Областной газеты»

## Ждем вас 24 августа в Музее архитектуры и дизайна УрГАХУ

(ул. Горького, 4а, 2-й этаж, творческое пространство IDesign).

Гости каждого мероприятия получают от «Областной газеты» и наших спикеров памятные подарки и призы. Присоединяйтесь!

- 11:00** Творческая встреча с журналистом «Областной газеты» и драматургом **Михаилом Батуриным**
- 12:00** Презентация фотоальбома «Екатеринбург. Река времени» и сборника документов «Город правильно выстроен...» Управления архивами Свердловской области и Государственного архива Свердловской области
- 14:00** Творческая встреча с художником «Областной газеты», директором Музея карикатуры **Максимом Смагиным**
- 15:00** Творческая встреча с директором фонда «БАЖОВ» **Сергеем Польшановым**: «К 145-летию П.П. Бажова». Показ фильма «Как Дёма Баклушкин Бажова прочел»

Также с 11:00 до 16:00 на территории «Красной строки» «Областная» проведет Фестиваль бумажных корабликов.

Подведение итогов – в 17:00 в коворкинге iDesign (ул. Горького, 4а, 2-й этаж).



Подробнее – на сайте «Областной газеты» и в наших соцсетях

