

# В центре печатной культуры

В столице Урала открывается II Международный книжный фестиваль «Красная строка»

Наталья ШАДРИНА

В Екатеринбурге с 23 по 25 августа пройдет один из самых масштабных книжных фестивалей на территории нашей страны – «Красная строка». В столицу Урала съедутся представители порядка 110 издательств, известные писатели, сценаристы, литературоведы. Среди спикеров – Алексей ИВАНОВ, Яна ВАГНЕР, Алексей САЛЬНИКОВ, Анна МАТВЕЕВА, Алексей ВАРЛАМОВ, Дмитрий ДАНИЛОВ, Виктор РЕМИЗОВ, Ася ЛАВРИНОВИЧ и другие. «Областная газета» представляет подробный гид по фестивалю.

## Чтение – свет

Впервые «Красная строка» прогремела год назад, в юбилейный для Екатеринбурга 2023-й. Тогда за три дня событие собрало в Историческом сквере почти 39 000 зрителей, более 100 издательств, которые представили свои книги на ярмарке, и 80 спикеров, выступавших на 30 площадках. Онлайн-трансляцию посмотрело 1 500 000 людей из России и других стран. Осталась лишь одна проблема, будет ли этот замечательный фестиваль продолжен, станет ли Екатеринбург вновь центром печатной культуры, местом силы печатного слова.

И это произошло благодаря организаторам – команде продюсерского центра «Лад» во главе с *Евгением Горенбургом*, которые подарили городу Уральскую ночь музыки и несколько других фестивалей. В нынешнем году на «Красной строке» пройдет более 160 мероприятий на 35 площадках. Это презентации новинок, лекции, мастер-классы, паблик-токи, встречи с читателями, квизы и многое другое.

В этом году все названия локаций фестиваля так или иначе отсылают нас к источникам света. Главная сцена обозначена «Солнцем» – территориально эта сцена находится на Капсуле времени. Здесь 23 августа состоится официальное открытие «Красной строки», здесь же в первый день фестиваля пройдет церемония вручения ежегодной премии «Книга года», номинантами являются уральские издательства.

В субботу, 24 августа, на главной сцене запланированы творческая встреча с публицистом *Михаилом Шахназаровым*, круглый стол «Мне (не) больно» об отличительных особенностях современного автофикшна с участием авторов *Светланы Павловой* («Голод»), *Марины Кочан* («Хорей») и *Ивана Шипнигова*

## ВЫБОР «ОГ»: ТОП-5 МЕРОПРИЯТИЙ «КРАСНОЙ СТРОКИ»

- 23/08 14:15** **Лекторий «Прожектор»**  
Презентация путеводителя «Тропы и норы Екатеринбурга», издательство Ridero. Своими местами и историями в книге поделились Яна Вагнер, Денис Драгунский, Ксения Буржская, Сергей Беляков, Ася Володина, Кирилл Бородин, Алиса Прудникова и др.
- 17:15** **Лекторий «Софит»**  
Встреча с писателем Анной Матвеевой «Музы и их художники. Кем были картинные девушки?»
- 24/08 13:00** **Лекторий «Софит»**  
Читка пьес уральских авторов (Надежда Колтышева, Владимир Зуев, Ярослава Пулинович, Анна Богачёва и др.)
- 25/08 16:30** **Главная сцена «Солнце»**  
Встреча с писателем Алексеем Ивановым «От триллера к эпосу. Губернаторы и разбойники, шаманы и святые, вампиры и пионеры, оборотни и афганцы»
- 17:00** **Лекторий «Лампа»**  
Встреча с писателем Алексеем Сальниковым «Городское фэнтези и его герои»

(«Непонятный роман»). Также на этой площадке состоится разговор с писателем Алексеем Ивановым о главных феноменах самой индустриализованной зоны планеты и роли литературы в формировании ярких региональных брендов – называется мероприятие «Уральская матрица в XXI веке: Между Гэндальфом и Помпиду». 25 августа на данной локации мы бы выделили презентацию сборника рассказов современных авторов «Тело: у каждого свое». На тему высказались Алексей Сальников, Анна Матвеева, Алексей Федорченко, Алексей Варламов и другие писатели.

## Подружиться с хейтерами и приручить вдохновение

Помимо сцены «Солнце» гостей фестиваля будут принимать такие площадки как «Софит», «Абатур», «Торшер», «Лампа» и другие. На каждой предусмотрена очень насыщенная программа. Например, лекторий «Свеча» будет камерным, исходя из тем и интонации, выбранных для него организаторами. Здесь будут много говорить о мистике, мифах, магическом реализме, но и не только. Также на площадке побеседуют о том, как стартовать в литературе и смежных направлениях – с чего начать написание сценария к комиксу или как «приручить вдохновение».

В лектории «Софит» свяжут литературу и театр, кино, музыку, изобразительное искусство. Так, 24 августа практически весь день на этой площадке будут проходить читки пьес уральских драматургов. В лектории «Лампа» ждут в том числе почитателей любовных романов (на фестивале расскажут, как транс-

формируется жанр), детективов, хорроров и других направлений. Несколько мастер-классов на «Лампе» проведет *Юлия Зайцева* – продюсер Алексея Иванова, например, она научит желающих, как заставить хейтеров работать на вас.

Отдельно остановимся на двух площадках, программа которых подготовлена специально для юной аудитории. Во-первых, это лекторий «Фонарик» – детская сцена. Здесь пройдет несколько презентаций книг – *Анастасии Малейко* («Шесть тысяч мыслей Лины Коваль»), *Дарьи Месроповой* («Мама, я съела слона»), *Ивана Шипнигова* («Городская штучка») и др. Кроме того, на площадке запланировано несколько мастер-классов, встреч с писателями, спектаклей и концертов.

Во-вторых, ребят будут ждать в лектории «Рубильник». В программе – интерактивная встреча с *Анжеликой Даниловой* по серии книг «Тысяча городов, миллион историй», мастер-класс по оживлению кукол, презентации книг *Саши Шевцовой*, *Анны Кокшаровой*, *Ольги Поповой* и других авторов.

Поэтому на «Красную строку» смело можно идти всей семьей – каждый найдет мероприятие по своему возрасту и вкусу, получит автограф любимого автора и по возможности пополнит домашнюю библиотеку, ведь 110 издательств со всей страны придут не с пустыми руками, а с фурами книжных новинок, которые на ярмарке всегда можно приобрести по более привлекательной цене. Не упустите возможность.



ПАВЕЛ ВОРОЖИЛОВ

Последние приготовления к фестивалю – обновление стелы «Красной строки». Также команда преобразила шкаф для буккроссинга в Историческом сквере

## На «Красную строку» – вместе с «Областной газетой»

«Областная газета» является информационным партнером фестиваля и подготовила для читателей и гостей «Красной строки» свою программу.

Ждем вас 24 августа в Музее архитектуры и дизайна УрГАХУ (ул. Горького, 4а, 2-й этаж, творческое пространство iDesign).

**Гости каждого мероприятия получают от «Областной газеты» и наших спикеров памятные подарки и призы. Присоединяйтесь!**

- 11:00** Творческая встреча с журналистом «Областной газеты» и драматургом Михаилом Батуриным
- 12:00** Презентация фотоальбома «Екатеринбург. Река времени» и сборника документов «Город правильно выстроен...» Управления архивами Свердловской области и Государственного архива Свердловской области
- 14:00** Творческая встреча с художником «Областной газеты», директором Музея карикатуры Максимом Смагиным
- 15:00** Творческая встреча с директором Фонда «Бажов» Сергеем Полюгановым: «К 145-летию П.П. Бажова». Показ фильма «Как Дёма Баклушкин Бажова прочел»

Также с 11:00 до 16:00 на территории «Красной строки» «Облгазета» проведет Фестиваль бумажных корабликов.

Подведение итогов – в 17:00 в коворкинге iDesign (ул. Горького, 4а, 2-й этаж).



Подробнее – на сайте «Областной газеты» и в наших соцсетях

