



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

# Киносказки на Ночь

Как в Свердловской области будет проходить одна из самых массовых культурных акций

Нурия ДЬЯЧКОВА

Каждый год в конце лета по всей России проходит большая акция «Ночь кино». В нынешнем году мероприятие состоится 24 августа. Свердловская область традиционно присоединяется к проекту – на протяжении девяти лет растет не только количество зрителей, но и площадок акции. В этот раз наш регион побил рекорд, предложив для участия 168 залов в 61 свердловском муниципалитете. В афише сказочная комедия «По щучьему велению» Александра ВОЙТИНСКОГО, военная драма «Воздух» Алексея ГЕРМАНА-младшего и приключенческая картина «Сто лет тому вперед» Александра АНДРЮЩЕНКО.

Среди площадок «Ночи кино» – кинотеатры, Дворцы и Дома культуры, досуговые центры, библиотеки, парки культуры и отдыха. Самыми активными муниципалитетами-участниками стали Артинский городской округ (10 площадок), Серовский городской округ (9 площадок), ГО Богданович (9 площадок), а также Ирбит, Тугулым и Ачит. Самая маленькая площадка (но, конечно, не менее значимая) – село Яр, где проживает 35 человек. А впервые в этом году к акции присоединились села Николо-Павловское и Курьи.

– В 2024 году в двух муниципалитетах Свердловской области появятся два современных кинозала, в рамках национального проекта «Культура»

наши коллеги из сел Николо-Павловское и Курьи получили по девять млн рублей. Сейчас идут подготовительные работы, приобретение специального цифрового оборудования для показа фильмов. Но уже в этот раз они подключатся к акции с той базой, которая у них есть, – отметила директор Свердловского областного фильмофонда Светлана Горда.

В столице Урала будут работать 14 площадок, включая главную – Дом кино, «Премьер Зал Парк Хаус», Летний театр в парке Маяковского, амфитеатр Мега-парк и Сад центра современного искусства. Всего кино под открытым небом можно будет посмотреть на 12 локациях.

Кинолюбители Свердловской области не только наслаждаются красочными картинками знаменитых российских режиссеров, но и поучаствуют в развлекательно-познавательной программе. Так, в Доме кино в 17:30 в фойе кинотеатра начнет работу сказочная деревня «Парк Сказов», где для детей и их родителей проведут зажигательную конкурсную программу с розыгрышем призов. Встретят зрителей Баба-яга и Лисичка, а в фотозоне участников будет ждать Емеля с коромыслом и кадушкой со щучкой. А в 18:00 в этом кинотеатре состоится официальный старт «Ночи кино», после чего стартует показ картины режиссера Александра Войтинского «По щучьему велению». Вход свободный, билеты можно получить в кассе Дома кино.

В Полевском в кинотеатре «Родина» – одном из старейших залов в Свердловской области – специально к «Ночи кино» откроется Музей истории кино. Любой желающий сможет прочитать советские вырезки из газет и журналов, увидеть киноплёнки, старые афиши и плакаты, прикоснуться к кинопроектору разных эпох.

Кроме того, в преддверии «Ночи кино» уже третий год подряд в нашей области проведут киноакцию «Сделано на Урале». На протяжении всей недели – с 19 по 23 августа – желающие смогут бесплатно увидеть игровые и документальные фильмы. Идея проекта – показать фильмы, снятые в разное время на Урале. И в этот раз организаторы вновь подготовили не только разножанровую афишу, но и разбили ее по тематическим блокам. Урал в Доме кино для зрителей каждый день будет разным: историческим, семейным, художественным, литературным и, конечно, детским. На все показы проекта вход также свободный.

– Три года назад Свердловский областной фильмофонд с коллегами из Дома кино придумали замечательную акцию – «Сделано на Урале». У нас много киностудий, которые работают, но их картины не всегда доходят до большого экрана. А наш проект такую возможность дает. Мы выбрали для показа самые интересные и яркие фильмы, не пропустите, – сказала Светлана Горда.



В Качканаре провели фестиваль «Хороводы России» и показ короткометражных фильмов

В этом году фестиваль «Хороводы России» был посвящен 90-летию Юрия ГАГАРИНА. В городском парке «Прометей» качканарцы водили хороводы, принимали участие в творческих мастер-классах и играх, посещали выставки мастеров.

– Особенно хочется отметить выставку мастеров, где были представлены уникальные работы, созданные с любовью. Но самое главное – это ощущение единства и гармонии, которое царило на фестивале. Я благодарна организаторам за то, что они подарили нам этот замечательный праздник. С нетерпением жду следующего фестиваля и рекомендую всем его посетить, – рассказала гостья фестиваля Алина Степанова.

До этого в Качканаре в четвертый раз состоялся показ короткометражных фильмов. Фестиваль уличного кино прошел на территории городской библиотеки им. Селянина. Качканарцы успели по достоинству оценить кинотеатр под открытым небом: с каждым годом число участников только растет. Благодаря реализованному в рамках инициативного бюджетирования проекту «Библиотека на траве» просмотр короткометражек стал более комфортным для зрителей. Перед зданием библиотеки установлен амфитеатр из широких лавок. После показа фильмов горожане также смогли поучаствовать в буккроссинге.

В поселке Саргая прошел традиционный «Красноуфимский пленэр»

«Красноуфимский пленэр» в шестой раз собрал художников со всей России. В этом году поселок Саргая принял творцов из Екатеринбурга, Перми, Казани, Красноуфимска, Пензы и Нижнего Тагила. Итог недельного пленэра – выставки в местной школе и в краеведческом музее Красноуфимска.

Мероприятие всероссийского уровня ежегодно организуют супруги Кузнецовы – Андрей и Ольга, при поддержке администрации Красноуфимского района.

– Кардиограмма верхушек елей, узорчатые сплетения хвойных веток, изысканные сочетания и оттенки цвета, гладь реки с отражениями, звездное небо с гигантским мостом Млечного Пути и люди с бесконечно добрыми сердцами, – так описывает пленэр в Красноуфимском районе художница Эльвира Гаскарова.

Всего в свердловской глубинке, чтобы творить, писать этюды, приобретать новый опыт и много работать, собрались 27 художников со всей России.

Алёна КУРОЧКИНА

В Екатеринбурге обновили маршрут Street art line Международного фестиваля уличного искусства «Стенограффия»

Маршрут протяженностью 15 км объединит более 40 объектов. Он охватит новые произведения уличного искусства и обеспечит навигацией для комфортного передвижения пешеходов и пользователей электросамокатов.

Street art line – пешеходный маршрут по объектам уличного искусства разных лет. Впервые проект запустили в 2020 году, объединив 29 арт-объектов «Стенограффии». В 2024 году в рамках юбилейного, 15-го сезона фестиваля линию покрасили в желто-оранжевый цвет, а маршрут продлили до новых произведений стрит-арта.

– Совместно с коллегами из «Стенограффии» мы наметаем яркую и понятную разметку, которая проведет пользователей самокатов по объектам уличного искусства, а в пути подскажет, как соблюдать правила: где можно ехать, где лучше спешиться или пропустить пешеходов, – сказала пресс-секретарь сервиса шеринга самокатов Whoosh Денис Балакирев.

В юбилейном году организаторы разработали три маршрута в разные районы города: Верх-Исетский, Юго-Западный и Ботанический. На первом поклонники уличного искусства попробуют понять скрытые смыслы Даниила Шмелёва в «Манифесте о свободе и несвободе» и погрузятся в «Сон» Кирилла Бжегудова. Особо искушенные могут прокатиться по второму маршруту. Там ждет соболь кисти Дамира Бозика, «Кувшинки на мелководье» и практически утраченная «Девушка-фавн». Третий предлагает полюбоваться на «Первый общественный хромакей», созданный волонтерами при поддержке кинокомпании Red Pepper Film.

Для романтиков «Стенограффия» разработала особый маршрут, каждый арт-объект которого расскажет историю любви в разных ее проявлениях. «Апог» испанского художника как символ любви между людьми, мозаичный «Одуванчик», олицетворяющий безусловную любовь к жизни, и «Молодой Юрий Гагарин» – любовь буквально ко всему миру.

Напомним, «Стенограффия» – крупнейший в России Международный фестиваль уличного искусства. В 2024 году фестиваль получил поддержку губернатора Свердловской области на реализацию проекта «Город-кластер».

Нурия ДЬЯЧКОВА