



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

«Путь Чайковского» привел в Алапаевск

Юрий Башмет дал концерт в свердловском городе, где жил великий композитор

В конце минувшей недели Алапаевск принял проект «Путь Чайковского». Участниками концерта в доме-музее великого композитора стали Юрий БАШМЕТ, камерный ансамбль «Солисты Москвы» а также лауреаты различных международных конкурсов. Корреспонденты «Областной газеты» Анастасия СТАРКОВА и Павел ВОРОЖЦОВ побывали на мероприятии.

Проект «Путь Чайковского» реализуется с 2022 года при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Цель – сохранить наследие гениального композитора. В рамках него в местах, связанных с жизнью и творчеством композитора, проводятся масштабные концерты. Художественным руководителем проекта выступает народный артист СССР, альтист и дирижер Юрий Башмет. В Алапаевске семья **Чайковских** прожила три года, здесь родились два брата композитора. Сегодня город принимает проект впервые.

В Алапаевск заезжаем вечером, начало концерта – в 21.00. Внимание привлекает синее свечение в центре города. Это софиты, подсвечивающие двор Дома-музея П.И. Чайковского. Необычную инсталляцию не оставляют без внимания местные мальчишки: они раз за разом безуспешно пытаются перелезть через забор и попасть внутрь. В Алапаевске ажиотаж. С концертом приехал великий Юрий Башмет. Приглашенные им артисты исполняют романсы, серенады и арии на музыку Петра Ильича.

«У этого проекта совершенно удивительная идея. Люди своими глазами увидят блиста-

тельных артистов, услышат великолепную музыку – это большое счастье. Мы будем радостно аплодировать Юрию Абрамовичу и его виртуозам», – поделилась с «Областной газетой» министр культуры Свердловской области **Светлана Учайкина**, которая тоже приехала на концерт.

Нам удастся заглянуть внутрь дома-музея до начала представления. Карнай, пунги и даже музыкальная пила – больше тысячи необычных инструментов со всего мира собрала под его крышей **Вера Городилина**. За свои заслуги эта удивительная женщина получила звание почетного гражданина Алапаевска. Вера Городилина бережно собирала сведения о жизни Чайковских в Алапаевске, сама создавала модели комнат того времени. В залах музея сохранены все детали быта семьи композитора.

Выходим во двор: его заполняют зрители. Среди них – почетные граждане Алапаевска. Например, упомянутая организаторами перед началом **Татьяна Владимировна Холкина** – учитель, чей преподавательский стаж составляет больше 50 лет. Конечно, двор всех не вместил. Большинство горожан смотрят трансляцию концерта на площади Революции. Десятки камер и даже дрон, обеспечивающий трансляцию, создают ощущение, будто они снимаются в кино.

Начинается концерт с выступления очаровательной ведущей **Полины Агуревой**. Актриса делится со зрителями отрывками из дневников Чайковского, разбавляя музыкальную программу вечера. Первая музыкальная композиция – анданте из «Струнного квартета №2» в исполнении камерного ан-

самбля «Солисты Москвы» и дирижера Юрия Башмета. Трагичное настроение мелодии подчеркивается тревожным синим свечением софитов.

К оркестру присоединяется **Аркадий Яковлев** с «Ноктюрном для виолончели». Его сменяет артист Большого театра **Богдан Гуенюк**, исполнивший романсы «Подвиг» и «Отчего». Бархатный баритон певца создает уютную, теплую обстановку.

Зрители наслаждаются «Русским танцем» в исполнении скрипачки **Валерии Абрамовой**. Флейтистка **Софья Виланд** исполняет арию Ленского из оперы «Евгений Онегин». А солистка **Альбина Тонких** – трогательные романсы «Ночи безумные» и «Горними тихо летела душа небесами». Завершает концерт «Серенада для струнного оркестра».

На улице темнеет. Синее и розовое свечение подчеркивает красоту растений во дворе дома-музея, создавая атмосферу сказочного леса. Алапаевская сказка по мотивам творчества П.И. Чайковского подходит к финалу.

«Идея «Пути Чайковского» – посмотреть на места, которые он видел. Подышать с ним одним воздухом. Можно не знать, где родился композитор. Пытаться войти в его мир через нотные знаки. Но если есть возможность ближе познакомиться с творцом, – это дорогого стоит. В дневниках Чайковского можно прочесть, что он плохо себя чувствовал. Через пару страниц читаешь: «Ура, заболел! Срочно нужна нотная бумага!». Он заболел мелодией...», – поделился с журналистами Юрий Башмет после концерта.



Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» в лице Свердловской железной дороги – филиала ОАО «РЖД» проводит аукцион № 24/4982/АР/А/Э/СВЕРД на право заключения договора аренды части помещения, площадью 120 кв. м, на первом этаже здания административно-бытового корпуса, с кадастровым номером 66:41:0000000:7369, по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Тяговая, строение, 1а.

Торговая процедура является открытой по составу участников, электронной, открытой по форме подачи предложения о цене, проводится методом пошагового повышения начальной цены.

Сроки проведения процедур (по московскому времени):

Дата и время начала подачи заявок «21» июня 2024 г. 12:00.

Дата и время окончания подачи заявок «22» июля 2024 г. 07:00.

Дата и время рассмотрения заявок «29» июля 2024 г. 08:00.

Дата и время начала проведения торгов «01» августа 2024 г. 08:00.

Дата и время подведения итогов торгов «01» августа 2024 г. 13:00.

Заявки на участие в торгах подаются посредством электронной торговой площадки «РТС-тендер», расположенной по адресу rts-tender.ru в сети Интернет.

Место проведения торгов: электронная торговая площадка «РТС-тендер», расположенная по адресу rts-tender.ru в сети Интернет.

Получить подробную информацию о порядке заключения Договора можно, позвонив Заказчику по телефону 8 (343) 380 12 98, либо направив запрос в электронной форме через сайт ЭТП.

А

Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» в лице Свердловской железной дороги – филиала ОАО «РЖД», проводит аукцион № 24/4995/АР/ПП/Э/СВЕРД на право заключения договора аренды помещения № 19, площадью 9,6 кв. м, на первом этаже здания вокзала (пристройка), расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Вокзальная, 22.

Торговая процедура является: открытой по составу участников, электронной, открытой по форме подачи предложения о цене, проводится методом пошагового снижения начальной цены.

Сроки проведения процедур (по московскому времени):

Дата и время начала подачи заявок «20» июня 2024 г. 17:00.

Дата и время окончания подачи заявок «22» июля 2024 г. 08:00.

Дата и время рассмотрения заявок «29» июля 2024 г. 08:00.

Дата и время начала проведения торгов «01» августа 2024г. 08 часов 00 минут.

Дата и время подведения итогов торгов «01» августа 2024 г. 10:00.

Заявки на участие в торгах подаются посредством электронной торговой площадки «РТС-тендер», расположенной по адресу rts-tender.ru в сети Интернет.

Место проведения торгов: электронная торговая площадка «РТС-тендер», расположенная по адресу rts-tender.ru в сети Интернет.

Получить подробную информацию о порядке заключения Договора можно, позвонив Заказчику по телефону 8 (343) 380 12 98, либо направив запрос в электронной форме через сайт ЭТП.

А