

# Барев дзес\*

Или как прикоснуться к армянской культуре, не уезжая в Ереван

Иннокентий ЛАВРЁНОВ

Вчера в Свердловской области стартовали мероприятия в рамках Дней Армении. События проходят на нескольких площадках столицы Урала и продлятся до 19 мая. Финалом культурной программы станет фестиваль к 120-летию со дня рождения композитора Арама ХАЧАТУРЯНА.

Первым событием Дней Армении стало открытие выставки «От Сарьяна до Параджанова» в Международном центре искусств «Главный проспект». В масштабную экспозицию вошли оригинальные работы известных армянских мастеров: **Вардкеса Суренянца, Геворга Башинджагяна, Мартirosa Сарьяна, Минаса Аветисяна, Ованеса Зардаряна, Григора Ханджяна, Дмитрия Налбандяна, Гаяне Хачатурян** и, конечно, **Сергея Параджанова**. Например, на выставке представлены виды на «армянское море» – озеро Севан, и главную гору Армении – Арагат.

С 11 по 16 мая в Доме кино показывают ретроспективу армянских фильмов и мультфильмов, приуроченную к 100-летию армянского кино. Свердловский областной кинофонд подготовил как художественные фильмы вроде «Цвета граната» Сергея Параджанова или «Майрик» **Анри Вернея**, так и документальные, посвященные Маршалам Советского Союза **Баграмяну** и **Бабаджсяну**. Также организаторы обещают программу для детей: маленькие зрители



Экспозиция в Свердловской филармонии, посвященная композитору Араму Хачатуряну, включает уникальные фотографии из жизни маэстро

смогут увидеть мультфильмы по сказкам **Ованеса Туманяна**: «В синем море, в белой пене...», «Кто расскажет небылицу?», «Топор», от режиссера **Роберта Саакянца**.

Не обойдется и без музыки. Сегодня, 12 мая, в Екатерининском зале Свердловской государственной детской филармонии состоится гала-концерт «Армения – Россия. Диалог культур» с участием солистов Государственного академического Мариинского театра России, артистов Московского театра им. Сергея

Параджанова, солистов Международного фонда им. Арно Бабаджаняна, ансамбля национальных инструментов «Арагат Бенд».

– Цель проекта – представить на высоком профессиональном уровне многообразие армянского и российского культурного наследия, значимость исторических ценностей и неразрывность духовных связей России и Армении, а также подчеркнуть, что только совместными усилиями наших союзнических госу-

дарств – России и Армении – в области искусства возможно сохранение культурно-нравственных ценностей и духовного единства двух братских народов, – рассказал директор Культурного центра посольства Армении в России и руководитель проекта **Владимир Габбе**.

Начиная с 16 мая Дни Армении плавно перетекают в фестиваль, посвященный 120-летию со дня рождения композитора Арама Хачатуряна. В Свердловской филармонии

будут исполнены знаковые произведения маэстро: от студенческого опуса, потрясшего **Сергея Прокофьева**, до последней альтовой сонаты. Конечно, можно будет услышать и знаменитые балеты «Спартак» и «Гаянэ», а также Симфонию № 2 («С колоколом»). Некоторые произведения прозвучат в Екатеринбурге впервые.

Самые исполняемые и менее известные произведения Арама Хачатуряна представят Уральский академический филармонический и Уральский молодежный симфонический оркестры, Трио имени Хачатуряна, известные солисты России и Армении. Откроет фестиваль армянский виолончелист, лауреат международных конкурсов **Нарек Ахназарян**. Несколько событий, в том числе концерт-открытие, планируется транслировать онлайн.

Во время фестиваля в Свердловской филармонии также будет работать фотовыставка «Арам Хачатурян. Лица эпохи», созданная совместно с Домом-музеем А.И. Хачатуряна в Ереване. На 38 стендах показаны архивные фотографии из поездок композитора по всему миру и встречи с разным людьми: от Папы Римского до **Софи Лорен**. На некоторых стендах по уже устоявшейся практике будут размещены QR-коды, по которым можно перейти, чтобы посмотреть цикл мини-фильмов о музыканте.

\*Барев дзес – здравствуйте по-армянски.



Виктория Горькова увлеклась рисованием, когда заболела. Ее работа называется «Мечта». Вика стала победителем конкурса в 2020 году. Но главное – ее мечта исполнилась: она ходит, рисует и учится

## Красочные мечты

Открыт прием творческих работ на конкурс для детей-инвалидов

Михаил БАТУРИН

«Я могу! Я рисую!» – так называется всероссийский конкурс рисунков для детей с ДЦП и нарушениями опорно-двигательного аппарата. Цель конкурса – поддержка детей с такими диагнозами, их интеграция в общество, включение в созидательную деятельность. Мероприятие проводится при поддержке министерства социальной политики Свердловской области. Работы принимаются до 30 июня.

В 2023 году конкурс проводится в третий раз. Организатор конкурса – автономная некоммерческая организация содействия социальной реабилитации детей-инвалидов «Я могу!». Ее директор **Екатерина Карпова** уверена, что несмотря на особенности диагноза, дети с ДЦП стремятся к творчеству, видят мир по-своему и могут это выразить на бумаге.

«Рисование – это шаг в преодолении болезни, способ взаимодействия с миром, возможность выразить чувства и мысли. Мы не выясняем, кто лучше или хуже, а даем возможность для творчества каждому особому ребенку, тем самым поощряем его. Все работы публикуются онлайн, ни одна не остается без внимания», – рассказала Екатерина Карпова.

Опыт прошлых лет показал, что участие детей-инвалидов в конкурсе невозможно без активной поддержки родителей и работы педагогов, поэтому в этом году организаторы учредили номинацию «Я могу! Я учу!» для специалистов: наставников и педагогов. Это особо актуально в объявленный в России Год педагога и наставника. В номинации организаторы ждут презентации реализованных на практике методов работы с особыми детьми в сфере художественного творчества.

Конкурс «Я могу! Я рисую!» проводился в 2018 и 2020 годах. В

нем приняли участие более трех тысяч детей из 60 регионов России. Организаторы знают, что участие в творческих проектах очень важно для детей-инвалидов.

«Это дает возможность ребенку поверить в себя и в свои силы, стремиться к новым успехам. За каждой конкурсной работой – история маленького человека, который не опускает руки, каждый день преодолевает боль, препятствия среды, трудности в общении или взаимодействии с обществом и окружающим миром», – сказала Екатерина Карпова.

Дополнительную информацию о проведении конкурса и требованиях к подаче работ можно найти на странице в социальной сети

VK.com/yamogu\_yarisuy

