

# Господдержка Люди. Премии. Гранты



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

## «Историческая живопись – жанр, который нужен всегда»

Лауреат губернаторской премии Андрей Прохоров – о популярности монументального искусства и своем проекте «Время героев»

Наталья ШАДРИНА

Вчера в Екатеринбурге, в Доме Севастьянова, прошла торжественная церемония награждения лауреатов премии губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства за 2022 год. Всего было присуждено десять премий: пяти творческим коллективам и пяти деятелям культуры за отдельные проекты и вклад в искусство.

По поручению главы региона **Евгения Куйвашева** лауреатов поздравил заместитель губернатора **Павел Креков**.

– С каждым годом растет интерес жителей и гостей региона к музыкальным и театральным событиям, кинопремьерам, выставкам и фестивалям. И наша первоочередная задача – оказывать всевозможную поддержку деятелям культуры и искусства. Ежегодное вручение премий губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства – это одна из форм такой поддержки, – заявил Павел Креков.

Напомним, что Свердловская область стала первым ре-

гионом России, где в 1996 году по инициативе губернатора были учреждены премии за выдающиеся достижения в области литературы и искусства. Награды присуждаются за наиболее талантливые, отличающиеся новизной произведения, получившие общественное признание. За историю существования премии ее лауреатами стали 543 человека. Размер денежного вознаграждения – 200 тысяч рублей.

Полный список лауреатов и интервью с художником Андреем Прохоровым (на фото) читайте на стр. IV →



Светлана  
УЧАЙКИНА,  
министр культуры  
Свердловской области

## Время талантов

Прошедший 2022 год был прожит гуманитарной сферой под знаком особого внимания к сохранению и популяризации богатейшего культурного наследия России, его самобытности и уникальности. Наверняка многих из нас с вами он не раз заставил задуматься о том, какую важную роль в жизни каждого отдельного человека и общества в целом играют общность традиционных ценностей, исторической памяти и преемственность поколений. И именно культура и искусство позволяют сформировать у молодого поколения идеалы гуманизма, духовности, нравственности, истинного патриотизма.

Национальный проект «Культура» с 2019 года развивает очень важные, жизненно необходимые для сферы направления: возможность повышения квалификации в лучших вузах, поддержка сельских учреждений культуры, цифровизация сферы. И тем ценнее, что многие эти программы выросли из доказавших свою эффективность региональных инициатив, в том числе и Свердловской области.

Благодаря решениям губернатора Свердловской области с 1996 года вручаются премии за выдающиеся достижения в области литературы и искусства, с 2005 года создаются виртуальные концертные залы Свердловской государственной академической филармонии, с 2012 года получают стипендии талантливая молодежь и юные дарования, с 2013-го – губернаторские премии получают лучшие работники музеев, библиотек и культурно-досуговых учреждений, в том числе и сельских.

Переоценить стратегическую значимость этих решений невозможно. Поощрение лучших – это не только признание высокого уровня мастерства свердловчан и важный знак внимания к людям культуры, но и популяризация творческих профессий, вклад в духовное и нравственное развитие, обеспечение преемственности поколений. Эта поддержка помогает не только воспитывать, но и удерживать на уральской земле талантливую молодежь. Благодаря ей в Свердловской области – всегда время талантов.

Перелистывая документы с именами победителей, видишь, как те, кто в числе первых получал стипендии, – уже превратились в признанных мастеров, лауреатов не только всероссийских, но и международных конкурсов, заслуженных артистов. А по лауреатам губернаторской премии за выдающиеся достижения в области литературы и искусства можно изучать историю, нет, не уральской – российской культуры. Художники **Виталий Волович**, **Михаил Брусиловский**, **Юрий Филоненко**, кинематографисты **Ярополк Лапшин**, **Владимир Макеранец** и **Алексей Федорченко**, композиторы **Клара Кацман**, **Владимир Кобекин**, писатели **Елена Хоринская**, **Николай Никонов**, **Венедикт Станцев**, **Герман Дробиз**, музыканты **Вера Баева**, **Шаукат Амиров**, дирижер **Дмитрий Лисс**, драматург **Николай Коляда**, режиссер **Кирилл Стрежнев** и многие-многие другие, кто уже ушел из жизни или продолжает радовать нас своим творчеством.

Неизменно только одно – у подавляющего большинства мастеров и их произведений, получивших губернаторский и профессиональный знак качества, долгая и счастливая творческая судьба. И это не случайность. В Свердловской области всегда всё по «гамбургскому счету». Высочайшего уровня эксперты по всем направлениям, досконально знакомящиеся и скрупулезно разбирающие проекты-претенденты, спорящие до хрипоты при определении победителей, и очень умная, грамотная публика, которую невозможно обмануть. А это значит, что время талантов не пройдет никогда!



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

## [ ФОТОФАКТ ]

Сейчас продолжается голосование в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды». В Ирбите горожане могут выбрать в том числе сквер в Березовой роще перед Дворцом культуры им. В. Костевича. Кстати, стены этого Дворца культуры в 1996 году украсили мозаикой известные уральские художники – **Миша Брусиловский** и **Геннадий Мосин**.

Любопытно, что ранее перед ДК по поручению губернатора **Евгения Куйвашева** уже была обновлена Аллея памяти мотозаводцев – заасфальтированы дорожки и тротуары, установлены светильники, скамьи, выполнено масштабное озеленение. Теперь благоустройство этой любимой горожанами территории может быть продолжено.