



Областная Газета

пятница,
14 апреля / 2023

№ 79 (9594)

Горные мастера – на вес золота

На каждого выпускника Уральского горного университета приходится 8-10 вакансий от крупнейших компаний России



стр. III →

«Падение цен останаавливает развитие экономики»

Сергей КОРОВИН, заместитель начальника Уральского главного управления Банка России, в эксклюзивном интервью «Областной газете»



стр. III →

«Достояние всей России»

В Екатеринбурге появились два первоклассных спортивных сооружения



Во Дворце водных видов спорта все происходящее в бассейнах транслируется на огромные экраны

Вчера в Екатеринбурге официально ввели в строй два крупнейших объекта спортивной инфраструктуры – Дворец водных видов спорта (ДВВС) в жилом районе Новоколюцковский и Дворец дзюдо в Академическом. В церемонии открытия приняли участие помощник Президента России Игорь ЛЕВИТИН и губернатор области Евгений КУЙВАШЕВ. Они высоко оценили оба объекта. В августе 2023 года ДВВС и Дворец дзюдо станут площадками Международного фестиваля университетского спорта, а после – перейдут в пользование жителей Свердловской области.

Дворец водных видов спорта

ДВВС расположен недалеко от «Екатеринбург-ЭКСПО» – так называемой деревне Универсады, которая осенью этого года станет частью Уральского федерального университета.

Дворец – самый большой объект деревни (общая площадь – почти 60 тысяч метров), но компания «Синара-Девелопмент» построила его всего за два года: работы велись с марта 2021-го по март 2023 года.

Новый спортивный объект рассчитан на проведение соревнований по четырем видам спорта: плаванию, синхронному плаванию, прыжкам в воду и во-

Режим наследия

Перед открытием новых спортивных объектов Евгений Куйвашев и первый заместитель министра спорта России Азат Кадыров провели встречу, на которой обсуждали вопросы развития спортивной инфраструктуры Свердловской области. Речь, в частности, шла и о проведении в Екатеринбурге Международного фестиваля университетского спорта, а также о режиме наследия спортивных объектов, построенных в рамках подготовки к фестивалю.

дному полу. Здесь есть четыре бассейна (главный – с трибунами на 5 000 мест), а также несколько тренировочных площадок.

– Это объект Свердловской области, но это – достояние всей России, – отметил, выступая на церемонии открытия, Игорь Леви-тин. – Раньше у нас по части водных видов спорта

лидером была Казань, а сегодня Екатеринбург. И я рад, что подобных сооружений становится все больше. Это дворец мирового уровня, и это нам сегодня подтвердили присутствующие здесь олимпийские чемпионы. Здесь можно проводить соревнования любого уровня. Это подарок всему российскому спорту.

– То, что мы видим сегодня – это труд большой команды под руководством Евгения Владимировича Куйвашева. Подрядные организации, проектировщики за короткое время создали просто сказочный объект, – подчеркнул также присутствовавший на церемонии открытия первый заместитель министра спорта России Азат Кадыров.

Еще до Международного фестиваля университетского спорта в ДВВС пройдут два тестовых мероприятия: чемпионат России по прыжкам в воду и Кубок Свердловской области по плаванию. На осень запланировано несколько соревнований окружного значения. После этого, по словам главы региона Евгения Куйвашева,

спортсооружением смогут пользоваться и обычные жители Свердловской области.

– Дворец водных видов спорта предусматривает не только проведение соревнований и тренировок, но и, безусловно, доступ для всех желающих поплавать. Любителей плавания у нас достаточно. Мы знаем, как у нас загружены бассейны Екатеринбурга – они полные. Днем тренируются дети, взрослые тренируются днем и вечером. После того, как пройдут тестовые соревнования и соревнования Международного фестиваля, будет разработана система, предусматривающая формы и бесплатного, и платного доступа сюда для всех, – сказал губернатор.

стр. IV →

«ОГ» рассказывает о самых крупных и значимых инфраструктурных проектах к юбилею города



«Развязку ускорят к августу» читайте в № 67 «ОГ» от 31⁰³

«Грохотать не будут» читайте в № 73 «ОГ» от 07⁰⁴



Юбилей – дело общее

Бизнес в сотрудничестве с властями помогает обустроить Екатеринбург к 300-летию

Работающие в регионе крупные компании активно участвуют в подготовке уральской столицы к 300-летию. В числе проектов – ввод в работу обновленных станций наземного метро, благоустройство общественных пространств и знаковых объектов, а также восстановление в партнерстве с областными властями здания гостиницы «Исеть». Подробности – в материале «Областной газеты».

От фонтана до парящего моста

Работами будут охвачены самые разные территории города. Одним из крупнейших проектов станет реконструкция светомузыкального фонтана в акватории Исети между улицами Ленина и Малышева.

Сделать такой подарок Екатеринбургу осенью минувшего года предложил председатель правления Сбербанка Герман Греф на встрече с губернатором Евгением Куйвашевым. Фонтан был запущен в 2013 году, когда город отмечал 290-летие, и сегодня технически устарел. Сбербанк выразил готовность вложить в реконструкцию 100 млн рублей, рассказали «ОГ» в мэрии.

У фонтана появится особая световая конструкция, испускающая лазерные лучи, а также система подогрева, которая позволит сооружению работать и зимой. Водные струи будут подниматься и опускаться под музыку.

Сроки начала работ еще обсуждаются. Вероятно, они начнутся ближе к лету. Тем не менее дата презентации обновленного фонтана уже назначена: 18 августа – накану-

не общегородского праздника, сообщили в пресс-службе Сбербанка.

Ряд компаний приведет в порядок общественные территории. «Россети Урал» благоустроит парк в квартале улиц Чкалова – Промова – Бардина – Онуфриева.

– Планируем выполнить здесь монтаж световых арт-конструкций, обустроить детскую площадку и установить дополнительные малые архитектурные формы. Объем инвестиций – 30 млн рублей. Сейчас наш концептуальный подход согласовываем с городским комитетом благоустройства. К следующей неделе решение должно быть принято, после чего приступим к работам, – сообщила «ОГ» директор по связям с общественностью компании «Россети Урал» Наталья Балдова.

стр. II →



Фонтану на Исети в этом году всего 10 лет, но для екатеринбуржцев он давно стал привычным атрибутом «сердца» города – Плотинки

ВНИМАНИЕ!

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

СО СВОИМ СТРОИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ:

- Дома, бани
- Внутренняя отделка
- Печки, колодцы
- Теплицы
- Крыши, сайдинг
- Хозблоки
- Веранды
- Заборы
- Ворота, калитки
- Фундаменты-отмостки

РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ!

8 (922) 298-56-22, Михаил

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ ДО 23%!

VK.com/oblgazeta OK.ru/oblgazeta96 T.me/oblgazeta



Юбилей – дело общее

← Начало на стр. 1

Есть планы и по благоустройству сквера у Вознесенской горки.

По этому вопросу администрация Екатеринбурга ведет переговоры с «Газпром Трансгаз Екатеринбург», – рассказал «ОГ» начальник городского департамента экономики **Алексей Прадеин**. Планируется обустроить амфитеатр около ТЮЗа. Проект предусматривает парящий мост – как в московском парке «Зарядье». Сейчас обсуждаем детали.

Областной Союз предприятий оборонных отраслей промышленности планирует обновить стелы на въездах в Екатеринбург. Сейчас идут переговоры с мэрией по перечню работ на объектах, сообщили в организации.

Свою лепту внесет и СКБ-Контур: ведущий специалист по связям с общественностью **Ксения Федюшина** рассказала «ОГ», что компания по собственной инициативе вошла в состав оргкомитета по подготовке к празднованию 300-летия города и сейчас рассматривает варианты площадок для инвестиций.

Большой блок мероприятий по благоустройству в Академическом – самом молодом и густонаселенном районе Екатеринбурга – подготовил специализированный застройщик «РСГ-Академическое». Речь идет о завершении работ по созданию Преображенского парка, начатых в прошлом году. Подробности мероприятий пока не разглашаются.

На паях с властью

В юбилейный год в Екатеринбурге начнут восстанавливать гостиницу «Исеть» на проспекте Ленина, 69, рассказал заместитель губернатора – министр по управлению госимуществом Свердловской области **Алексей Кузнецов** 11 апреля на пресс-конференции со СМИ. 11-этажное конструктивистское здание было построено в 1930-е годы по заказу ОГПУ. Изначально оно задумывалось как общежитие для силовиков, но впоследствии стало гостиницей. С 2014 года этажи гостиницы со второго по десятый не эксплуатируются. В 2016 году здание гостини-

цы передали из федеральной в областную собственность, оно получило статус объекта культурного наследия федерального значения.

В 2022 году областное правительство согласовало с федеральными властями передачу гостиницы в управление компании «Деловой дом на Архирейской» в рамках государственно-частного партнерства. Она же и выступает инвестором.

Недвижимость станет вкладом региона в уставный капитал создаваемого вместе с инвестором юридическое лица, которое будет управлять памятником архитектуры. Как только юрлицо будет создано и подготовлена проектная документация, сразу же начнется реконструкция, – сказал министр.

Окончание работ намечено на 2028 год. В здании гостиницы планируется открыть бутик-отель.

Также Екатеринбург получит к юбилею сразу несколько обновленных железнодорожных станций в рамках проекта «Наземное метро».

В ближайшее время откроют для пассажиров современный пешеходный переход через железнодорожные пути на остановочном пункте «ВИЗ», – сообщил начальник Свердловской железной дороги **Иван Колесников**. В проект инвестировано более 150 млн рублей. Он оборудован лифтами для выходов на платформы. Рядом с переходом городские власти разместят удобные остановки автобусов, сделают освещение тротуаров. В результате на карте города появится еще одно привлекательное и безопасное общественное пространство.

Кроме «ВИЗа» Свердловская железная дорога планирует в этом году за счет собственных средств реконструировать платформу на остановке «Компрессорный завод», построить и запустить в эксплуатацию платформу на остановке «Синие Камни». Благоустройство территории, прилегающей к платформам, возьмет на себя мэрия. Параллельно СВЖД подготовит проекты обновления остановочных пунктов «Ботаническая», «Керамик» и «Вторчермет» – работы здесь начнутся в 2024 году.

Юлия БАБУШКИНА



Гостиница «Исеть» – один из символов Екатеринбурга и федеральный памятник конструктивизма. За полукруглую форму ее часто называют подковой



Так сейчас выглядит обновленный пешеходный переход через железнодорожные пути на станции «ВИЗ»

Еще один подарок

В Екатеринбурге начали поступать новые троллейбусы белорусского производства. Четыре машины уже находятся в депо на улице Щорса, еще две – в депо Орджоникидзевского района, еще одна машина, седьмая, в пути между Минском и Екатеринбургом.

Все троллейбусы – с автономным ходом, имеют пандусы и низкие полы, кондиционеры и USB-зарядки. Вместимость каждой машины – 83 человека. Планируется, что электротранспорт поедет в первую очередь в Академический и жилой комплекс «Университетский» во Втузгородке, до больницы № 7. Выйдут они и на старейший троллейбусный маршрут «Химмаш – ж/д вокзал».

Как сообщил заместитель главы города **Алексей Бубнов**, до конца ноября текущего года в Екатеринбург поступят еще 43 новых троллейбуса. Средства на закупку электротранспорта в сумме почти 1,5 млрд рублей выделены из федерального резервного фонда.



[ТВОРЧЕСТВО]

Белая Башня в 3D и глиняная Европа-Азия

Екатеринбургские дошколята воссоздали уральскую столицу в миниатюре

Воспитанники детского сада «Надежда» в микрорайоне Эльмаш вместе с родителями запустили оригинальный проект к 300-летию Екатеринбурга. С помощью обычных материалов и передовых технологий они создали мини-версии известных достопримечательностей города. Среди экспонатов – бумажный Дом Севастьянова, Белая башня, напечатанная на 3D-принтере, городские музеи, памятники и другие знаковые объекты. С помощью презентаций, подготовленных с использованием самых современных форматов, ребята уже представили свои работы на федеральном уровне.

В этом году наш город отмечает юбилей. Мы с детьми и их родителями не могли остаться в стороне и решили сделать макеты любимых и памятных мест Екатеринбурга и таким образом поздравить его с предстоящим праздником, – рассказала «Областной газете» воспитатель детского сада **Лилия Дюрова**.

Семьи подошли к проекту творчески. На создание миниатюр у многих ушло от нескольких вечеров до недель. Всего было изготовлено более 20 макетов. Работы вы-



Воспитанники детского сада Дима и Настя со своими работами: памятником Ленину на площади 1905 года и паровозом у ДКЖ. Фигура Ленина, кстати, сделана из воздушного пластилина, а пальто – из кусочков от старых брюк «скульптора»

полнены в разных техниках: например, здание старого железнодорожного вокзала вырезали лазером из дерева, а стелу «Европа-Азия», что на Пермском тракте, вылепили из глины.

Некоторые участники проекта воспользовались современными технологиями. К примеру, один из воспитанников вместе с папой, инженером по профессии, спрое-

ктировал и распечатал макет Белой башни на 3D-принтере. Также есть работы, созданные из 3D-пазлов и с помощью 3D-ручки. А еще интерактивный экспонат: на макете парка Маяковского размером полтора на полтора метра вращается колесо обозрения – в фонтане плещется стоящая вода, а вся конструкция подвешивается с помощью светодиодов.

Кроме макетов ребята подготовили презентации и теперь каждую неделю выступают перед сверстниками. Кто-то проводит виртуальные экскурсии внутри своих объектов, а кто-то с помощью квадрокоптера запечатлел, как они выглядят с высоты птичьего полета. Так что историю городских достопримечательностей дошколята теперь знают наизубок.

– Дети, например, с удивлением узнали, что дедушка нашей воспитанницы **Арины Черных – Николай Николаевич Черных** – является автором скульптур из металлолома, которые они не раз видели в Историческом сквере и на других площадках города. Сама Арина вместе с дедушкой мастерила макет его скульптуры «Тараканище», победившей в 2010 году на Всерос-



сийском фестивале парковой скульптуры «Лом», – говорит **Лилия Дюрова**.

Родители отмечают, что работа над макетами пробуждает у них интерес вместе с детьми посещать знакомые места в городе.

– Мы с дочкой сделали макет Музея природы Урала – для этого устроили вылазку туда всей семьей, – рассказывает **Ирина Белоусова**. – Благодаря этому творческому проекту не только дети, но и мы, взрослые, узнали много нового о городе, в котором живем.

Пока мини-музейная экспозиция размещается в детском саду. В ближайшее время познакомится с ней придут ребята из соседнего дошкольного учреждения, в роли экскурсоводов выступят сами юные моделисты. Также проект уже успели оценить педагоги в других городах страны – презентации дошкольников транслируют на портале Всероссийской общественной организации содействия развитию сферы дошкольного образования «Воспитатели России».

Ольга БЕЛОУСОВА

Фоторепортаж смотрите на сайте oblgazeta.ru



[ОБРАЗОВАНИЕ]

Национальный чемпионат по робототехнике состоится в Екатеринбурге

Больше двух тысяч человек в возрасте от 4 до 18 лет станут участниками Национального чемпионата по робототехнике «Екатеринбург 4.0», который пройдет в столице Урала с 27 по 29 апреля. Его площадкой станет Международный выставочный центр «Екатеринбург-ЭКСПО».

В чемпионате примут участие 260 проектов и команд из 40 регионов России. Темой состязаний обозначен «Энергозвезд». В Екатеринбурге ждут ребят со всей страны – от Калининграда до Южно-Сахалинска. Впервые участие в чемпионате примет команда из Луганской Народной Республики «ТехноМечтатели», они будут выступать в младшей школьной категории.

Многие участники творчески подошли к названию своих команд: например, от Сахалинской области выступают дошкольники «Робо-шустрики», от Краснодарского края – «Электро-эльфы», из Иркутской области приедут «Винтик и Шпунтик», из Удмуртии – «Заржайки».

Состязания проводятся по пяти направлениям:

- ▶ младшая дошкольная категория, лига «Открытый», 4-6 лет;
- ▶ младшая школьная категория, лига «Исследований», 6-9 лет;
- ▶ средняя школьная категория, лига «Решений», 10-16 лет;
- ▶ старшая школьная категория, лига «Инженеров», школьники 6-11-х классов и учащиеся колледжей и техникумов в возрасте до 18 лет включительно;
- ▶ команды категории «Энергия в действии», разделенные на три возрастные группы: младшая (9-12 лет), средняя (12-15 лет), старшая (15-18 лет).

«Наш регион – промышленный. Воспитание юных инженеров – одна из приоритетных задач. Такие события позволяют выявить лучших, заинтересовать новичков, сформировать сообщество наставников и педагогов, чтобы готовить специалистов и развивать отечественные технологии», – отметил министр образования и молодежной политики Свердловской области **Юрий Биктуганов**.

В рамках чемпионата пройдет и деловая программа. Участие в ней смогут принять представители организаций, школ, учреждений среднего профессионального, высшего и дополнительного образования. Вместе они обсудят, какие вызовы системе образования готовит четвертая промышленная революция.

oblgazeta.ru

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на выходные дни в регионе

	Сб 15	ночь	день	Вс 16	ночь	день
Екатеринбург	☀	-9	+3	☁	-4	+4
Ирбит	☀	-9	+3	☁	-3	+4
К.-Уральский	☀	-8	+3	☁	-4	+5
Красноуфимск	☀	-8	+3	☁	-4	+4
Нижний Тагил	☁	-10	+4	☁	-4	+4
Серов	☁	-7	+5	☁	-4	+5

на предстоящую неделю

На этой неделе погода свердловчан не радовала, но и особенно огорчала. Лишь в середине недели начало холодать, на севере области столбик термометра местами опускался до минус восьми градусов. В ночь с четверга на пятницу морозы добрались и до Екатеринбурга, к утру похолодало до минус семи градусов. О том, какая погода ожидается в выходные и на следующей неделе, рассказала «Областной газете» главный синоптик Уральского управления по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды **Галина ШЕПЕНКО**:

– В выходные в Свердловской области тоже будет прохладно: на большей части территории по ночам – минус 4–9 градусов, днем – плюс 2–7, а на севере еще холоднее – до минус 12 градусов ночью, днем – плюс 2–3.

На следующей неделе температура повысится, но незначительно. В дневные часы ожидается 5–9 градусов тепла, в ночные чуть ниже – плюс 3 – минус 2 градуса.

Осадков ожидается немного и лишь в отдельных районах области. Хочется напомнить, что с 15 апреля на всей территории области начинает действовать особый противопожарный режим. Поскольку погода стоит сухая, свердловчанам во время выездов на природу, а также во время работы на дачных участках следует осторожнее обращаться с огнем: не разжигать костры, не бросать непотушенные окурки.

ОБЪЯВЛЕНИЕ о проведении конкурса 2023 года на соискание премий Губернатора Свердловской области в сфере информационных технологий

В соответствии с Указом Губернатора Свердловской области от 06.10.2009 № 888-УГ «Об учреждении премий Губернатора Свердловской области в сфере информационных технологий» (далее – Указ) комиссия по присуждению премий объявляет о проведении конкурса 2023 года на соискание премий Губернатора Свердловской области в сфере информационных технологий. Премии Губернатора Свердловской области в сфере информационных технологий присуждаются на конкурсной основе ученым, руководителям и специалистам, работающим в организациях Свердловской области.

В соответствии с Указом в 2023 году конкурс объявляется по трем утвержденным номинациям:

- 1) за вклад в развитие научных исследований в сфере информационных технологий;
- 2) за лучший проект в сфере информационных технологий, разработанный и внедренный в организациях Свердловской области;
- 3) за разработку лучшего инновационного продукта или услуги в сфере информационных технологий, выполненной организациями Свердловской области.

Всего в 2023 году присуждается три премии Губернатора Свердловской области в сфере информационных технологий в размере 300 тысяч рублей каждая.

Срок представления работ и проектов на конкурс – до 1 сентября 2023 года. Полная информация об условиях конкурса и основных требованиях по оформлению работ и проектов размещена на официальном сайте Министерства цифрового развития и связи Свердловской области в подразделе «Конкурс на соискание премий Губернатора СО в сфере информационных технологий» по ссылке: <https://digital.midural.ru/article/show/id/10081>.

Телефон для справок: (343) 312-00-50 (доб. 83).

Время тратить и время сберегать

Эксклюзивное интервью «Областной газете» заместителя начальника Уральского главного управления Банка России Сергея КОРОВИНА

Как и зачем Центральный банк с помощью ключевой ставки регулирует уровень цен, для чего рассчитывают стоимость потребительской корзины и почему стабильно низкая инфляция – лучший вариант как для экономики страны, так и для отдельно взятого гражданина.

Ключ в ставке

– Сергей Владимирович, вопрос, можно сказать, с позиции обывателя. Что это вообще такое – ключевая ставка?

– Ключевая ставка – это минимальный процент, под который коммерческие банки могут взять деньги у Центробанка или положить их на депозиты. Отталкиваясь от этой ставки, коммерческие банки выдают кредиты под более высокий процент – гражданам и бизнесу.

В свою очередь, клиенты принимают финансовые решения о том, что в данный момент выгоднее – сберегать или тратить, планируют те или иные расходы и получают кредиты.

В общем, от размера ключевой ставки зависит, куда люди понесут деньги – в банки (при ее повышении) или в магазины (при ее понижении). А Центробанк регулирует этот процесс.

– А почему бы не сделать ключевую ставку, например, один процент? Чтобы заемные деньги стали доступными?

– Если мы сделаем ключевую ставку один процент, то скорее всего это приведет к тому, что спрос абсолютно на все – на продукты, товары услуги и так далее – очень силь-

но повысится. В такой ситуации есть риск, что предложение быстро не сможет под него подстроиться, производители и поставщики просто повысят цены. Чтобы заново отрегулировать баланс, в дальнейшем ставку придется сильно повышать.

Такая ситуация, например, сложилась сейчас в развитых странах. Долгое время ставки там были низкие, что способствовало росту инфляции. И сейчас их вынуждены поднимать.

Золотая середина

– То есть с помощью ключевой ставки Центробанк регулирует цены?

– Совершенно верно. Ключевая ставка – основной инструмент кредитно-денежной политики. При ее повышении спрос на товары и услуги падает, и цены растут медленнее. И наоборот, если ключевая ставка снижается, спрос растет и цены растут быстрее. Вот такой механизм действует.

Цель Банка России – поддержание стабильно низкой инфляции в пределах четырех процентов в целом по стране.

– А что такое вообще инфляция? И как она измеряется?

– Инфляцию измеряют Росстат. Берется так называемая потребительская корзина, то есть набор продуктов, товаров и услуг, которые регулярно покупают среднестатистический человек или семья. В эту корзину входят почти 570 наименований.

Что-то из этих товаров – хлеб, мясо, бензин люди покупают ежедневно, а например, автомобили приобретают до-



Сергей Коровин: «От размера ключевой ставки зависит, куда люди понесут деньги – в банки (при ее повышении) или в магазины»

вольно редко. Но тем не менее цена автомобиля, а значит, и его «вес» в потребительской корзине, гораздо больше, чем, например, вес овощей.

Стоимость этой условной корзины меняется от месяца к месяцу, как правило, в сторону увеличения. Это изменение и есть инфляция.

– А совсем без роста цен можно обойтись?

– Падение цен – дефляция, останавливает разви-

тие экономики. Потому что, когда это происходит, люди и бизнес в ожидании дальнейшего падения цен начинают откладывать на потом покупки и инвестиции.

Товары перестают покупать, из-за этого компании вынуждены сворачивать производство, перестают выплачивать зарплату сотрудникам. Приток денег, за счет которых экономика может дальше развиваться, снижается. Выпуск и предложение падают, что в конце

концов, наоборот, приводит к значительному росту цен.

– А от чего вообще зависят цены?

– В основном от спроса и предложения на рынке. Например, если фермеры вырастили хороший урожай овощей, цены на помидоры и картошку будут падать.

Но влияют на цены и инфляционные ожидания. Тут ситуация обратная той, когда цены снижаются. Если потребители ждут, что це-

ны будут сильно расти, они приобретают товары впрок. Компании, со своей стороны, начинают повышать цены. Например, производитель сыра ждет, что молоко подорожает. Чтобы покрыть будущие расходы на сырье, он заранее начинает поднимать цену на свой товар.

Все это подстегивает инфляцию. Получается замкнутый круг: все ждут роста цен и цены растут именно потому, что люди этого ждут.

Инфляционные ожидания населения регулярно замеряет «инФОМ». В феврале они были 12,2 процента, а в марте снизились до 10,7 процента. Тем не менее это все равно достаточно высокий уровень.

– Это плохо?

– Высокая инфляция – это всегда плохо. Потому что ее трудно прогнозировать. И это особенно сильно влияет на людей с низкими доходами. Ведь у состоятельных граждан есть способы защититься от инфляции – например, получая проценты по вкладам или инвестируя на финансовом рынке. Поэтому инфляцию иногда называют налогом на бедных.

Лучший сценарий для экономики

– Считается, что оптимальный уровень инфляции для России четыре процента, а например, для Швейцарии – полтора процента. Почему?

– Как правило, в странах с развитыми финансовыми рынками целевой уровень инфляции – 1–3 процента. Но для нашей страны это не подходит. Прежде всего из-за высоких инфляционных ожиданий, недостаточной развитости рыночных механизмов и невысокой отраслевой диверсификации экономики. Для стран с формирующимися рынками, к которым относится и Россия, оптимальный уровень все-таки – четыре процента в год.

Стабильная невысокая инфляция, при которой сохраняется покупательная способность денег – лучший сценарий для экономики. Это позволяет планировать

бюджеты на долгий срок, копить, инвестировать, запускать новые бизнес-проекты.

– Сейчас ключевая ставка составляет 7,5 процента. Это хорошо или плохо?

– Когда Банк России принимает решение по ключевой ставке, он ориентируется на детальную оценку состояния экономики как в целом по стране, так и в регионах.

Сейчас экономика развивается по более оптимистичному сценарию, чем прогнозировалось ранее: в базовом сценарии Банк России ожидает, что темп прироста валового внутреннего продукта (ВВП) в 2023 году будет в диапазоне от минус одного до плюс одного процента. Вместе с тем, конечно, есть риски, связанные с возможностью усиления санкций и ухудшения внешних условий.

Отдельный вопрос, почему Центральный банк не считает необходимым уже в этом году снизить инфляцию до 4 процентов. Дело в том, что слишком жесткой денежно-кредитной политикой можно навредить бизнесу, который в связи с изменением экономических условий находится в процессе трансформации. Повышенный инфляционный фон, наверное, в этих условиях является оправданным. Поэтому Банк России прогнозирует, что в текущем году она составит 5–7 процентов и вернется к 4 процентам в 2024 году. Но тем не менее, если проинфляционные риски усилятся, Банк России рассмотрит вопрос повышения ключевой ставки на ближайших заседаниях.

Екатерина ХОЖАТЕЛЕВА

[КАДРЫ]

Горные мастера – на вес золота

За выпускниками свердловского вуза выстраивается очередь от Москвы до Воркуты

В Уральском государственном горном университете (УГУ) завершился масштабный научно-производственный форум «XXI Уральская горнопромышленная декада». Ежегодно это мероприятие объединяет специалистов в сфере науки, производства и бизнеса горнопромышленных регионов России. В последний день декады в здании университета прошла ярмарка вакансий для выпускников вуза. Почти 70 предприятий со всей страны хотели бы видеть специалистов УГУ в числе своих работников, на одного выпускника приходится до 10 вакансий.

В течение десяти дней в Горном университете прошло более 100 мероприятий: конференции, семинары, олимпиады и конкурсы. Все они были посвящены развитию геологии и геофизики, технологиям добычи и переработки полезных ископаемых и технологическому сырью, совершенствованию оборудования для горной и нефтегазовой промышленности, экологической безопасности техногенных объектов и горнопромышленных регионов, экономике недропользования. Среди участников форума как состоявшиеся ученые и производственники, так и школьники и студенты, которые готовят доклады или представляют свои варианты разработки производственных задач.

«В рамках декады мы приглашаем ведущих специалистов главных предприятий отрасли и представителей академической науки – лучших профессоров, докторов наук, тех, кто проводит исследования в лабораториях. Мы обсуждаем лучшие практики. Но мы даем и выступить нашим лучшим студентам, представить свои идеи и наработки экспертному сообществу – показать себя потенциальным работодателям»,



Современных студентов интересует не просто трудоустройство, а и хорошие условия для работы и отдыха, дополнительные возможности самореализации

– рассказал ректор УГУ Алексей Душин.

Уральский горнопромышленный форум традиционно вызывает интерес у профильных министерств правительства Свердловской области с точки зрения реализации конкретных проектов. Сегодня промышленность региона работает в условиях значительного увеличения объемов производства, в том числе для решения задач оборонного комплекса. Вопрос подготовки кадров особенно актуален.

Так, важным событием форума стало заключение соглашения о сотрудничестве в области подготовки кадров для оборонно-промышленного комплекса между УГУ и АО

«Научно-производственная корпорация «Уральвагонзавод» имени Ф.Э. Дзержинского».

«Соглашение с УГУ даст толчок к расширению наших возможностей по привлечению на завод новой научной школы и позволит студентам максимально быстро влиться в техническую элиту УВЗ. Производственная практика, стажировка профессорско-преподавательского состава, совместная реализация программ молодежной политики, трудоустройство выпускников – вот магистральная линия нашего дальнейшего сотрудничества», – пояснила заместитель директора по персоналу Уральвагонзавода Ирина Артамонова.

Завершающим событием

XXI Уральской горнопромышленной декады стала ярмарка вакансий для студентов вуза – сама масштабная за 21 год проведения форума. В 2023 году руководству УГУ пришлось ограничить количество участников ярмарки 60 предприятиями, хотя было подано 68 заявок. Но это не значит, что интересы компаний, не допущенных к участию, будут ущемлены. Отказали нескольким предприятиям, так как чисто физически не смогли всех разместить на площадке, отведенной под ярмарку. Но в УГУ ежемесячно проводятся Дни компаний, когда приезжает одно конкретное предприятие. Для этого собирают студентов тех специальностей, ко-

торые и нужны компании. Самые востребованные профессии специалиста «Горное дело»: механики, энергетика. На выпускников этого направления заявок от предприятий в разы больше.

«Карьерный голод на предприятиях существует, он реален. С каждым годом мы чувствуем: наши выпускники все больше и больше востребованы. В зависимости от специальности на одного выпускника приходится 8–10 вакансий», – рассказала руководитель Центра карьеры УГУ Мария Коренькова.

Многих студентов предприятия привлекают еще во время учебы. После первого и

«Мы сохранили и усилили научную составляющую, активно используем наработки фундаментальной и прикладной науки. Свердловская область – самодостаточный регион в части сырьевых запасов. В области переработки и добычи полезных ископаемых сегодня как никогда важно решение вопросов повышения качества, эффективности и снижения себестоимости работ. Без науки, обсуждений и конкретных предложений будущего не будет».

Сергей ПЕРЕСТОРНИН,
министр промышленности и науки
Свердловской области



«Наука и горное дело тесно связаны с историей развития региона. У нас сложилась хорошая база для того, чтобы преобразовывать материальную экономику в экономику знания – это то, что дает возможность обеспечить не только богатство предприятий, но и эмоциональное, интеллектуальное богатство людей».

Денис МАМОНТОВ,
министр природных ресурсов
и экологии Свердловской области



самореализации. Большое значение сегодня имеет не только зарплата, но и место расположения предприятия, близость к домашнему региону», – рассказала директор департамента по связям с общественностью ООО «Уральский горнопромышленный холдинг» Светлана Данилова.

На самом деле современные студенты подходят к выбору будущего места работы весьма требовательно: нужны не только зарплата и возможность реализации, но и социальный пакет, и досуг, и комфорт.

«Да, пусть хоть сто тысяч платят, что я там по вечерам делать буду? Сходить вообще куда-то: кафе, дискотека в клубе. Я сам родом из такого поселка. Не надо мне такого больше. Ищу работу в крупном городе», – высказался Артём, студент УГУ.

«Вакансий много, вакансии интересные. Выбираю по социальным гарантиям. Я недавно женился, нужны будут детский сад, школа, секция или кружок для будущих детей. Это важно», – уверен Матвей, студент 4-го курса УГУ.

«Я хочу остаться в Екатеринбурге. Здесь были вакансии от метрополитена, Росприроднадзора. Что-то выберу. Я хочу развиваться не только по профессии, но и творчески. У нас своя дэнс-группа», – рассказала Елена, будущая выпускница УГУ.

На самом деле для студентов выбор предоставлен разнообразный. В 2023 году ярмарку вакансий приехали компании со всей страны: от Москвы до Воркуты. В числе участников ярмарки такие крупные компании, как УТМК, АО «АЛРОСА», ПАО «Уралмашзавод», АО «Башнефтегеофизик», АО «МХК «ЕвроХим» и другие. Половина всех предприятий, представленных на ярмарке, из Екатеринбургской и Свердловской области.

Михаил БАТУРИН

«Достояние всей России»

← Начало на стр. 1

Дворец дзюдо

Работу над Дворцом дзюдо в Академическом районе (на пересечении улиц Академика Сахарова и Чкалова) начали в апреле 2020 года, когда был заключен контракт на строительство. Объект должен был быть создан в японском стиле. Сейчас Дворец дзюдо представляет собой четырехэтажное здание общей площадью 16 700 квадратных метров. Стальные фасады, металлические опоры, кровли с большими выносами – все это действительно напоминает японский стиль.

Внутри – два просторных зала. В основном – четыре тамаи и трибуны на 1 800 зрительских мест, что позволяет проводить соревнования самого высокого уровня. В тренировочном зале также четыре тамаи: в обычные дни здесь будут проходить тренировки, а во время турниров – разминка участников соревнований.

Также во дворце есть тренажерный зал, множество комфортных раздевалок, пресс-центр, а возле объекта располагается парковка на 250 машин и открытые спортивные площадки.

Осмотр объекта Игорь Левитин и Евгений Куйвашев начали с тренировочного зала, где уже вовсю идут занятия не только у юных спортсменов, но и опытных дзюдоистов и самбистов. К примеру, на тамаи присутствовали чемпион мира по самбо **Олеся Посылкина**, неоднократный призер Кубка России по дзюдо **Игорь Долганов**, а также заслуженный тренер России **Ольга Селянина**.

– Потрясающий объект. Нам все очень нравится, спа-

сибо за такие комфортные условия, – сказала Ольга Селянина.

Экскурсия продолжилась в тренажерном зале с новейшим спортивным оборудованием и осмотром раздевалок, после чего почетные гости мероприятия добрались до основного зала. Среди приглашенных звезд спорта на открытии Дворца дзюдо в Екатеринбурге были олимпийский чемпион-2012 по дзюдо **Арсен Галстян** и серебряный призер олимпийских игр-2004 **Виталий Макаров**.

– Счастлив за всех любителей дзюдо в Екатеринбурге и Свердловской области, – сказал Виталий Макаров. – Теперь есть возможность выступать и тренироваться в этом шикарном дворце. Здесь можно не только проводить соревнования самого разного уровня, но и организовывать учебно-тренировочные сборы для национальной команды страны.

Евгений Куйвашев отметил значимость открытия этого спортивного объекта в преддверии Международного фестиваля университетского спорта: во дворце пройдут соревнования по дзюдо и самбо.

– Хочу поблагодарить также федерацию дзюдо за поддержку этого вида спорта в регионе, мы давние партнеры, – отметил Евгений Куйвашев. – У нас большое количество ребят, которые занимаются единоборствами. В новом дворце можно проводить соревнования самого высокого уровня и по дзюдо, и по самбо. И, безусловно, создание такого центра будет способствовать подготовке профессиональных спортсменов.

Владимир ВАСИЛЬЕВ,
Данил ПАЛИВОДА



Во Дворце дзюдо смогут заниматься одновременно около 400 детей



Евгений Куйвашев и Игорь Левитин (первый и третий справа в первом ряду) и другие участники церемонии открытия оценили вводимые в строй объекты вот так

«Кубок Попова» по плаванию может вернуться в Екатеринбург

Одним из гостей церемонии открытия Дворца водных видов спорта был **Александр Попов** – четырехкратный олимпийский чемпион по плаванию, уроженец Свердловской области. Корреспондент «Областной газеты» задал прославленному спортсмену несколько вопросов.

– Александр, как вам новый объект?

– Шикарно. Ничего подобного в области до сих пор не было, и мне даже было немножко стыдно за земляков. Но теперь многолетняя мечта свердловских пловцов, ватерполистов, прыгунов в воду, синхронисток наконец-то сбывается. Дворец, безусловно, лучший в стране.

– Несколько лет назад в Екатеринбурге проходил детский турнир по плаванию на ваши призы, но потом он переехал в Казань...

– Он именно потому и переехал, что достойного бассейна в городе не было.

– Сейчас можно задуматься о возвращении Кубка Попова на родину...

– Вот мы только что обсуждали эту перспективу.

– И каков итог?

– Не торопитесь, мы только начали обсуждение.

– В этом году провести турнир в Екатеринбурге, наверное, уже не успеть, но, возможно, это удастся сделать в будущем году?

– Может быть.

Фоторепортаж с места событий смотрите на страницах «ОГ» в социальных сетях и на сайте oblgazeta.ru



[ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО]

Бург. И не только Екатеринбург

В центре «Эрмитаж-Урал» состоялось открытие выставки «Столичная панорама»

Санкт-Петербург и Екатеринбург – два города, заложившие волею Петра I и связанные трехсотлетней историей. Появление с разницей лишь в двадцать лет двух крупнейших административно-промышленных и культурных центров ознаменовало собой рождение империи. Об этих параллелях – новый двусторонний проект центра «Эрмитаж-Урал» и Государственного Эрмитажа.

Экспозиция «Столичная панорама» ретроспективно освещает развитие Северной Пальмиры в образах художников-современников. Всего из коллекции Государственного Эрмитажа привезли 172 экспоната, среди которых живописные полотна, графика, скульптура, барельефы, предметы одежды и оружия.

– Выставка стала своеобразным подарком к 300-летию Екатеринбурга. Идея экспозиции – показать общность петровского времени двух городов, ведь наш город тоже основан по приказу Петра. Первая часть проекта – «Столичная панорама» – открывается сейчас. Вторую запустим осенью, он будет посвящен Екатерине I и самому Петру, – пояснил на открытии директор Екатеринбургского музея изобразительных искусств **Никита Корытин**.

Также он добавил, что для посетителей центра «Эрми-



Образ Санкт-Петербурга складывается в экспозиции из множества подробностей: от скульптурных и живописных портретов Петра Великого до масштабных архитектурных панорам

таж-Урал» новая выставка покажется необычной, поскольку раньше из «большого» Эрмитажа в Екатеринбург привозили, в основном, живопись и скульптуру.

Действительно, значительную часть экспозиции составляют гравюры и литографии, посвященные архитектуре Санкт-Петербурга. В начале выставки можно увидеть проект типового фасада Дома на набережной, один из первых эскизов Летнего дворца, а также план молодого города.

Настоящей жемужиной городской гравюры является круговая панорама набережной, выполненная художником **Алексеем Зубовым**. Этот мастер по праву считается первым бытописателем Петербурга. Его работы, изображающие новую столицу, многочисленные и разнообразны – в дополнение к масштабным – «Панорама», он, вместе с **Алексеем Ростовцевым**, написал одиннадцать «малых видов», на которых – самые важные здания города, дворцы и крепости.

– Мы недаром поставили в название выставки слова «Столичная панорама». За те 200 лет, что Санкт-Петербург являлся столицей страны, центром России, он стал своеобразным феноменом постоянного времени. Эту память за последние 200 лет мы и попытались показать – как она складывалась, как перетекала из одного века в другой, – отметил куратор экспозиции, научный сотрудник Отдела истории русской культуры Государственного Эрмитажа **Виктор Лоога**.

Выставка уникальна еще и тем, что позволяет увидеть уже несуществующие знаковые здания северной столицы. Например, первую деревянную церковь города – Троице-Петровскую, которая дважды горела и восстанавливалась, пока не была окончательно снесена в 1933 году.

Или Екатеринбургский дворец, разобранный на дрова в 1926-м, попал на масштабную гравюру **Карла Гамельна**, изобразившего традиционные первомайские гуляния в честь начала летнего сезона. Говорят, когда в 1825 году ее показали императрице **Елизавете Алексеевне**, она одобрила ее, хотя и сочла «не совсем пристойной». Гравюра состоит из 12 полос размером 9,5x84 сантиметра, склеенных в длинную ленту почти в 10 метров. Это часть так называемой динамической панорамы – очень популярное развлечение в XIX веке, предвосхитившее кинематограф. Бумажная лента с гравюрой двигалась между двух валиков-катушек, тем самым позволяя рассмотреть видовые изображения в движении.

Не обошли стороной создатели выставки и период заката Санкт-Петербурга – столицы – в завершающей части выставки расположились ксилографии **Петра Шиллинговского** 1923 года, демонстрирующие уже Ленинград без его привычного лоска. Это «будто своеобразный режюм по бывшей имперской столице: пустынный, израненный город с приметами сурового времени, руинами домов и грудями щебня», – пишет Виктор Лоога.

В первую неделю работы выставки сотрудники Государственного Эрмитажа читают для посетителей лекции, посвященные архитектуре Санкт-Петербурга: 13 апреля мероприятие было посвящено классицизму в период **Екатерины Великой**, 14 апреля прочитают лекцию о стиле ампира, а 15 апреля – о том, каким видели город художники объединения «Мир искусства».

Выставка «Столичная панорама» продлится до 30 июля. Ее можно посетить по Пушкинской карте.

Иннокентий ЛАВРЕНОВ



Выставку можно посетить по «Пушкинской карте»

ПУШКИНСКАЯ КАРТА

[МУЗЫКА]

Темой фестиваля «Безумные дни» в этом году стала «Ода ночи»

В виртуальном пространстве «VSE» (Виртуальная студия Екатеринбург) в МВЦ «Экспо-Екатеринбург» состоялось представление и официальное объявление темы VIII фестиваля классической музыки Свердловской филармонии «Безумные дни в Екатеринбурге». В этом году тема мероприятия – «Ода ночи»: фестиваль покажет, как отображается тема ночи в музыке разных эпох.

«Безумные дни» – это единственный в России трехдневный концертный марафон классической музыки. Он ежегодно проводится в Екатеринбурге, начиная с 2015 года.

В нынешнем году музыкальный марафон пройдет с 30 июня по 2 июля. В Екатеринбурге съедутся более 600 музыкантов, представляющих солидные программы или выступающих в составе коллективов – симфонические оркестры и хоры, камерные ансамбли, этно- и кроссовер-группы. Всего в рамках «Безумных дней» состоится 120 концертов на 10 площадках. Это 8 залов в столице Урала и открытая площадка Сада Вайнера, а также концертный зал в Первоуральске.

Наталья ШАДРИНА

Городская служба ремонта

РЕМОНТ

- стиральных машин
- посудомоечных машин
- холодильников
- электроплит
- духовых шкафов
- водонагревателей
- телевизоров
- кофемашин
- микроволновых печей
- пылесосов
- кондиционеров
- Мастер на час (мелкий ремонт по дому, сборка мебели, сантехработы, электромонтажные работы)

СКИДКА на работу пенсионерам 40%.
Выезд бесплатный. Приедем через час. ГАРАНТИЯ.
Работаем в Екатеринбурге и в радиусе 50 км от города.

Тел.: 8 (343) 382-12-33

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное Собрание Свердловской области.
(Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации
Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ» «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.
Подписка (индекс):
• ежедневное издание на 12 мес. (09857, 73813) / 6 мес. (09856)
• ежедневное издание («вкладной «Документы») на 12 мес. (П2846, 7381П) / 6 мес. (П3110)
• ежедневное издание на 12 месяцев (69856)
для предприятий Екатеринбурга:
• url@press.ig.ru – интернет-магазин
• podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адрес электронной почты:
Общая почта | og@oblgazeta.ru
Отдел подписки | podpiska@oblgazeta.ru
Отдел рекламы | reklama@oblgazeta.ru
«Политика и экономика» | region@oblgazeta.ru
«Общество» | society@oblgazeta.ru
«Местное самоуправление» | zemstva@oblgazeta.ru
«Культура» | culture@oblgazeta.ru
«Спорт» | sport@oblgazeta.ru
Служба новостей | news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Примечание – 8 (343) 355-26-67
Телефоны отделов указаны сверху каждой страницы
По вопросам подписки и распространения:
звонок бесплатный
8 800 30-20-455 по России
или (343) 375-79-90 / 375-78-67
по вопросам рекламы и объявлений: 262-70-00

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в АО «Принт Екатеринбург» 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.
Заказ: 1252.
Срочные номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30
ЦЕНА СВОБОДНАЯ
Тираж: ежедневное издание: 9 000