

«Какое предчувствие фразы...»

Дива русского романса Нина Шацкая выступила в городах области с Уральским русским оркестром

В Екатеринбурге, Ирбите и Красногвардейске, спустя пять лет после последних гастролей на Урале, выступила известная исполнительница русских романсов заслуженная артистка России **НИНА ШАЦКАЯ**. Концерты дивы русского романса состоялись с Уральским государственным русским оркестром. Специально к гастролям певцы создатель и руководитель оркестра, заслуженный деятель искусств РФ **Леонид ШКАРУПА** подготовил оригинальные аранжировки.

Нина Шацкая известна не только исполнением романсов, но и англоязычных джазовых композиций. Уникальный, завораживающий тембр ее голоса никогда не оставляет равнодушным, но при этом вызывает порой... бурные дискуссии. Академические исполнители считают, что так нельзя петь романсы, а поклонники джаза уверены, что так не исполняют джаз. Секрет же популярности Нины Шацкой кроется как раз в поразительном сочетании этих разных исполнительских манер.

В артистическом багаже певицы – более десяти уникальных сольных программ, объединенных общей тематикой: «Музыка любви», «Коварство и любовь», «Jazz», «Осенний трюпик», «Колдунья» и другие. В нынешний свой приезд на Урал Нина Шацкая выступила с программой романсов «Не уходи, побудь со мною» – в сопровождении Уральского русского оркестра.



Зрители хорошо знают Нину Шацкую по многочисленным выступлениям в программе «Романтика романса» на телеканале «Культура», по роликам в телесериалах «На углу, у Патриарших» и «В круге первом». И вот на Урале – долгожданная встреча воочию...

Вспоминая самый первый опыт сотрудничества с Уральским русским оркестром, певица отметила: «Оркестром руководит редкий Мастер старой школы дирижирования Леонид Павлович Шкарупа. Специально к моим гастролям им были написаны аранжировки – на основе моих записей в интернете! Со всеми для меня привычными ферматами, фразировкой и в целом – в моей стилистике! Какое единение

оркестром, деликатнейший стиль дирижирования». В первом отделении концерта нынешних гастролей прозвучали популярные русские народные песни и романсы – от любимой всеми «Калитки», наполненной томительным ожиданием встречи, до захватывающей «Дорогой длинной». Второе отделение концерта составили песни, проверенные временем, подлинные шедевры советской эстрады. Неко-

торые из них, по признанию певицы, сошли со страниц ее «заветного блокнотика», в который она с детства, слушая радио, записывала понравившиеся песни. Получился – свой будущий репертуар! **Песни Арно Бабаджаняна, Раймонда Паулса, Андрея Петрова...** Произведения этих выдающихся композиторов XX века получили в исполнении Шацкой новое, оригинальное прочтение и – восторженный прием уральцев.

– Этим вечером мы были покорины невероятным женским очарованием, истинной интеллигентностью, духовной близостью певицы к своему народу, бережным отношением к его культуре. Тонкий подбор репертуара, безупречный вкус, искреннее уважение к публике и оркестру – всё подкупает в этой выдающейся певице, равной которой в этом жанре нет на современной эстраде, – поделились

впечатлениями от концерта уральцы.

Зрительской любовью певицу, кажется, удивить сложно. Нина Шацкая выступает на лучших концертных площадках России, в числе которых – концертный зал им. Чайковского, концертный зал Кремлевского Дворца съездов, Московский международный дом музыки, Большой театр, Санкт-Петербургский концертный зал «Октябрьский», Московский Театр эстрады. Тем не менее сразу по возвращении домой с гастролей в городах Каменного Пояса певица написала в соцсетях:

«Я вернулась из тура по Уралу... Екатеринбург, Ирбит, Красногвардейск... И это были одни из самых счастливых моих дней. Может быть, даже самые удачные, самые эмоциональные мои концерты... Такого уникального единения, взаимопонимания с оркестром приходится добиваться многократными репетициями, но Уральский русский оркестр звучит – как будто дышит один человек, и человек этот – его создатель и многолетний (с 1986 года) руководитель Леонид Павлович Шкарупа. Какое мастерство, какое предчувствие фразы, какая деликатность и филигранная нюансировка! Какие изумительные музыкалы, какая добрая атмосфера в коллективе. И – фантастическая публика! Сколько любви, тепла! Сколько щедрости в эмоциях! Благодарю судьбу за это сотрудничество, начавшееся пять лет назад. И очень надеюсь на продолжение...»

«То было возвращал? Уральцы в ожидании будущих встреч».

Ирина КЛЕПИКОВА

ОГид № 58 Рубрика, в которой наши гости делятся своим мнением о предстоящих мероприятиях Екатеринбург и области

Сначала – на званый ужин, затем – к фантастическим мирам



«В преддверии Международного дня театра хочу пригласить ваших читателей на премьеру новой версии оперетты Жака Обффенбаха «Званый ужин с итальянцами» в новоуральский Театр музыки, драмы и комедии. Мы слеза осознали сюжет, добавили комических персонажей и сюжетные линии, а еще великолепные музыкальные номера Обффенбаха из других произведений. Классическая версия идет около 50 минут, а у нас полноценный вечерний спектакль в двух актах. А как писатель и автор книги – приглашаю желающих на мою творческую встречу «Фантастические миры Евгения Таловой» – 1 апреля, в Публичную библиотеку Новоуральска. Там поговорим в том числе о моих новинках, вышедших в издательстве «Росмэн». Это детская приключенческая повесть «Охотники за мифами. Шкатулка из замка теней» и сборник подростковых мистических детективов «Отряд Авангард».

Евгений ГАГЛОВЕВ,

писатель-фантаст, драматург, руководитель литературно-драматургической части новоуральского Театра музыки, драмы и комедии

[МИНИ-ФУТБОЛ]

Игра на два фронта

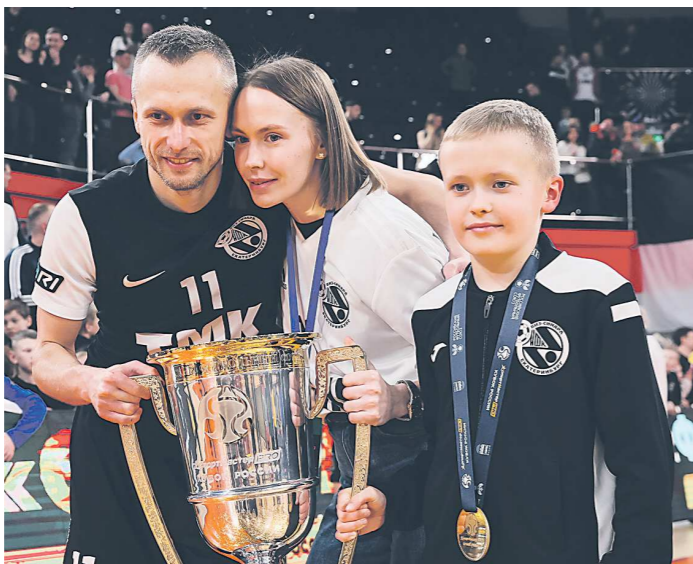
У «Синары» очень плотный график. На очереди – повторение финала Кубка России

Игроки екатеринбургской «Синары» последние две недели сражались на два фронта – за клуб и за сборную России. Сборная дважды обыграла Киргизию, а клуб смог встать в подлинках с действующим чемпионом страны – «Газпром-Югрой» – только одно очко.

Екатеринбуржец стал капитаном сборной

Мартовские учебно-тренировочные сборы национальной команды проходили под руководством нового главного тренера – наставника «КПРФ» **Бесика Зондзе**. Изначально в состав были вызваны сразу шесть игроков «Синары»: **Сергей Абрамов, Никита Фахрутдинов, Павел Карпов, Валерий Демин, Владислав Швецов** и **Дмитрий Прудников**. Все они провели сборы в Новогорске, а после этого пятеро отправившись в Бишкек на два товарищеских матча с Киргизией. Никита Фахрутдинов после тренировочных сборов покинул расположение сборной и вернулся на Урал.

Выделим вызов в сборную Владислава Швецова. Восемнадцатилетний голкипер «Синары» играет на взрослом уровне первый год, причем начал этот сезон Владислав в дубле команды, но позже был привлечен к основе и стал первым номером «Синары». Его уверенная игра помогла екатеринбургской команде выиграть Кубок России и провела впечатлительное на Бесика Зондзе (соперником екатеринбуржцев в финале была как раз «КПРФ»).



Дмитрий Прудников вернулся в сборную России спустя 10 лет

Также нельзя не отметить возвращение в состав Дмитрия Прудникова. Один из лидеров «Синары» не играл за сборную 10 лет из-за несогласия с прежним наставником команды **Сергеем Сковровичем** по поводу включения в состав натурализованных бразильцев. В команде Бесика Зондзе бразилец нет, зато нашлось место для Прудникова, который после возвращения получил еще и капитанскую повязку. В обеих встречах с Киргизией россияне доминировали и одержали две победы – 6:1 и 9:0. Не обошлось и без результативных действий игроков «Синары»: на счету Сергея Абрамова два забитых мяча, Павел Карпов и Валерий Демин отличились по разу, а Дмитрий Прудников в первой встрече отметился ассистентским хет-триком.

В ослабленном составе

После возвращения из сборной игроки «Синары» отпраздновали в Югорске на матче с действующим чемпионом страны – «Газпром-Югрой». В составе екатеринбуржцев отсутствовали Сергей Абрамов и Владислав Швецов, что, впрочем, не помешало команде **Павла Чистополова** дать сопернику серьезный бой. В первой встрече уральцы вели после первого тайма со счетом 2:0 – отличился **Валерий Демин** и **Максим Герасимов**. Но после перерыва югорчане отыгрались, причем второй гол был забит на предпоследней минуте матча.

– Игра разделилась на отрезки, – сказал Павел Чистополов после матча. – Забили хорошие мячи, и в целом в первом тайме не было каких-то

проблем. Во второй половине слегка подустали. Тяжело было в первом тайме выдержать план на игру и оказывать давление на соперника, а «Газпром» продолжал наращивать обороты.

Второй матч пропускали из-за перебора карточек Дмитрий Прудников и Никита Фахрутдинов, и «Синара» играла практически молодежным составом. Но и в этом случае екатеринбуржцы оказали серьезное сопротивление чемпиону.

На старте встречи гости вновь повели со счетом 2:0. Сначала 20-летний игрок дубля **Владислав Денисов** забил дебютный мяч за основу, а через несколько минут Павел Карпов увеличил преимущество екатеринбуржцев. До перерыва «Газпром-Югра» счет сравнял, а в самом начале второго тайма забил еще дважды. Павел Карпов в концовке встречи сократил отставание до минимума, но последнее слово осталось за хозяевами – 5:3 в пользу «Газпрома-Югры».

«Синара» набрала одно очко (всего их теперь 51) и делит в турнирной таблице чемпионата 3–4 места. Уже в ближайшие выходные, 25 и 26 марта, екатеринбуржцы в ДИВС примут лидера текущего сезона – «КПРФ». Встречи обещают быть крайне интересными, ведь подмосковная команда придет взять реванш за поражение в финале Кубка страны, а «Синара» при своих болельщиках попытается доказать, что та победа была не случайной.

Данил ПАЛИВОДА

[ВОЛЕЙБОЛ]

«Локомотив-Изумруд» утратил единоличное лидерство

В пятом туре финального раунда чемпионата России среди мужских команд Высшей лиги «А» лидер турнира – екатеринбургский «Локомотив-Изумруд» – неожиданно допустил двойную осечку: он проиграл в Раменском подмосковному ЦСКА оба спаренных матча – 1:3 и 2:3. Неудача лишила свердловчан единоличного лидерства: их догнала «Тюмень».

В первом круге финального раунда каменные железнодорожники не проигрвали ни разу. Подмосковную команду они дважды разбили всухую – со счетом 3:0. Перед матчем в Раменском екатеринбуржцы шли на первом месте, а их соперники – на шестом. При таких вводных ни у кого не было сомнений, что «Локомотив-Изумруд» уедет домой груженный шестью очками. Но в реальности команда набрала только одно. Одну из партий гости проиграли со счетом 10:25 – таких разгромов в нынешнем сезоне у железнодорожников не было.

Осечкой екатеринбуржцев тут же воспользовались их ближайшие преследователи – тюменцы. Они играли в Костроме с «Волжанином» и один матч тоже проиграли (1:3), но второй – выиграли с таким же счетом. В результате сибиряки догнали «Локомотив-Изумруд» в турнирной таблице: у обоих клубов теперь по 17 очков.

Шестой тур финального раунда состоится в ближайшие выходные – 25 и 26 марта. «Локомотив-Изумруд» на своей площадке примет команду «Академия-Казань» (4-е место). «Тюмень» дома сыграет с ЦСКА.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

В соответствии с требованиями ст. 13 ФЗ №101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» Моложенкова Наталья Геннадьевна сообщает участникам общей долевой собственности на земельный участок, расположенный в Невьянском районе Свердловской обл., кадастровый № 66:15:0000000.57, о намерении выделить земельный участок площадью 15 га, местоположение: Свердловская обл., Невьянский р-н за южной границей с. Федьковка. Ознакомиться с проектом можно по адресу: Свердловская обл., г. Невьянск, ул. Карла Маркса, 1. Возражения принимаются в течение 30 дней со дня опубликования данного извещения по адресу: 624192, Свердловская обл., г. Невьянск, ул. Карла Маркса, 1. При себе иметь паспорт и документ, подтверждающий право коллективно-долевой собственности. Заказчик работ: Моложенкова Н. Г., адрес: Свердловская обл., Невьянский р-н, п. Ребристый, ул. Садовая, 7/2, тел: 89122503253. Исполнитель: кадастровый инженер Колотов Александр Николаевич, адрес: Свердловская обл., г. Невьянск, ул. Карла Маркса, 1, тел: 89122485567.

Р. 2/1

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1) Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № ЕР-066

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ» «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946. Подписка (индекс): ● ежедневное издание на 12 мес. (09857, 73813) / 6 мес. (09856) ● ежедневное издание («всплывай» «Документы») на 12 мес. (П2846, 7381П) / 6 мес. (П3110) ● ежедневное издание на 12 месяцев (69856) для предприятий Екатеринбург: ● uralpress.uco.ru – интернет-магазин ● podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адрес электронной почты: ● ogoblgazeta.ru ● podpiska@oblgazeta.ru ● reklama@oblgazeta.ru ● politika@oblgazeta.ru ● society@oblgazeta.ru ● mestnoe.samouzavleniye@oblgazeta.ru ● kulturna@oblgazeta.ru ● sport@oblgazeta.ru ● sluzhba.novostey@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная – 8 (343) 355-26-67. Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы. По вопросам подписки и распространения: 8 800 30-20-455 звонок бесплатный по России или (343) 375-79-90 / 375-78-67

по вопросам рекламы и объявлений: 262-70-00

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право отвечать на письма и не рассылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

Номер отпечатан в АО «Принт Екатеринбург» 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ: 394. Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30. ЦЕНА СВОБОДНАЯ. Тираж: ежедневное издание: 9921