

«Это история о мечте»

Екатеринбург стал первым городом, где представили фильм о подвиге Дамира Юсупова «На солнце, вдоль рядов кукурузы»

В столице Урала состоялась презентация долгожданной картины «На солнце, вдоль рядов кукурузы». На показе присутствовали Герой России летчик Дамир ЮСУПОВ, исполнительница одной из главных ролей Полина МАКСИМОВА, по видеосвязи подключился режиссер картины Сарик АНДРЕАСЯН. В широкий прокат экшн-драма выйдет 16 марта.

Дамир Юсупов – требовательный консультант

В нашей стране вряд ли найдется те, кто не помнит об этой громкой истории спасения. 15 августа 2019 года самолет уральской авиакомпании, выполнявший рейс из подмосковного аэродрома Жуковский в Симферополь, на взлете попал в чрезвычайную ситуацию – лайнер столкнулся с большой стаей птиц.

– Сначала заглох левый двигатель, потом правый, набор высоты прекратился, – рассказывал «Областезет» Дамир Юсупов. – Мы доложили диспетчеру об аварийной ситуации и дальше вместе со вторым пилотом Георгием Мурзиным действовали не только по инструкции, но и по интуиции: увидели подходящее поле, убрал шасси, стали садиться.

Экипажу удалось экстренно посадить лайнер в кукурузном поле, никто не пострадал. А слова «Идем правее, на солнце, вдоль рядов кукурузы», которые произнес бортпроводник Дмитрий Исмаилов во время эвакуации пассажиров, облетели весь мир. Теперь эта фраза еще и стала названием фильма об этом подвиге. В октябре 2021 года появилась информация, что об этой истории снимут художественную картину. И вот, спустя полтора года, мы уже можем оценить результат.

– Мы начали съемки весной прошлого года. И снимали вплоть до февраля нынешнего, – говорит Сарик Андреасян. – Мы, правда, крайне скрупулезно отнеслись к этой работе. Более того, несколько раз ее перделывали, после того



Большое интервью Дамира Юсупова «Областной газете» читайте на нашем сайте.

Еще мальчишкой Дамир Юсупов грезил полетами и был уверен, что пойдет по стопам своего отца-летчика. Но судьба распорядилась иначе. Спустя годы Дамир все-таки сумел воплотить заветную мечту. На экране эту невероятную историю проживает актер Егор Бероев

как показывали различным фокус-группам. И в итоге добились того, что фильм получил высокую оценку. Поэтому сейчас могу сказать, что мы очень довольны результатом.

Что касается Дамира Юсупова, то он стал не только прообразом главного персонажа, но и консультантом картины.

– Я был далек от кинематографа и даже не представлял, что обо мне когда-то будут сниматься фильмы, – делится Дамир. – Мы познакомились с командой Сарика Андреасяна сразу же подружился. И да, меня пригласили в качестве консультанта. Ведь это фильм об авиации, о том полете, в котором мы участвовали, поэтому необходимо было правильно выстроить действия пилотов. Вообще, чтобы все, что вам предстоит увидеть на экране, было правдоподобно. И я очень требовательно относился к деталям, вносил исправления. А благодаря такой дружной атмосфере все мои пожелания удовлетворялись. Я одним из первых посмотрел

картину, она мне очень понравилась. Теперь дело за оценкой зрителей. Так что приглашаю всех в кино и поздравляю всю команду фильма с этим событием!

«Главный герой на меня очень похож»

Отдельная история сложилась с выбором артиста на главную роль. Так, Сарик Андреасян поступило много пожеланий пригласить Егора Бероева, который невероятно похож на Дамира Юсупова. Съемочная группа от такой идеи отказываться не стала, поэтому теперь у зрителя будет возможность сравнить – насколько актеру удалось вжиться в образ, ведь внешнее сходство этих людей действительно потрясало. Сам же Дамир Юсупов очень высоко оценил работу своего киношного «двойника».

– Мне лет десять назад кто-то говорил, что я похож на Егора Бероева. И когда все это случилось, в одной из передач, где

речь зашла о съемках фильма, я сказал, что Егор Бероев вполне мог бы меня сыграть, – рассказывает «Областной газете» Дамир Юсупов. – После того как уже был проведен кастинг и стало понятно, что Егор действительно будет меня играть, мы с ним встретились, пообщались, обменялись телефонами. У нас оказалось много общего. Предварительно он смотрел какие-то видеоматериалы, изучал мою биографию, чтобы понять мой характер, уловить мои движения. И когда шли съемки, он у меня все время что-то спрашивал. В первую очередь обо всем, что касается авиации. Также, например, он интересовался, как бы произнесла фраза о том, что я хочу летать. Он не стеснялся, спрашивал, и мне это было приятно. Потому что правдивость жизни пилота и его действий в кабине для меня крайне важна. С Егором мы до сих пор поддерживаем отношения. Я считаю, что он со своей задачей полностью справился – в фильме он

действительно на меня очень похож.

«Мама, про таких людей должны снимать кино»

В картине также задействованы актеры Марк Богатырев, Жанна Эртле, Дмитрий Власкин, Ксения Алферова (супруга Егора Бероева) и другие. Одну из ролей сыграла популярная актриса Полина Максимова. По сюжету героиня вместе с семьей летит в отпуск. В Екатеринбурге, на презентации фильма, она не смогла сдержать слез.

– Не знаю даже, как смотреть картину. Я вообще очень эмоциональный человек, а тут такая история, – признается Полина Максимова. – Для меня это было большое событие. Тем более все, что касается самолетов, принимаю очень близко к сердцу. И когда произошло это чудо, мы сидели с мамой на кухне, очень бурно обсуждали. Я сказала: «Мама, вот про таких людей должны снимать кино!» Каково бы

ло мое удивление, когда мне позвонил кастинг-директор кинокомпании Андреасян и позвал меня на пробы. Я не думала ни секунды, мне хотелось просто хоть как-то прикоснуться к этому материалу, к этой истории.

Кстати, о чуде. Это слово звучит в названии другого известного фильма об авиации и спасении – голливудском кино «Чудо на Гудзоне», в главной роли с Томом Хэнксом. Напомним, 15 января 2009 года капитан рейса 1549 Чесли Салленбергер совершил аварийную посадку самолета Airbus A320 на воды реки Гудзон в Нью-Йорке. Неизбежно эти фильмы будут сравнивать, это понятно. Но Сарик Андреасян уверен, что по задумке это совершенно разные работы.

– Я смотрел «Чудо на Гудзоне», когда фильм только вышел. И пересматривал сейчас только сцену посадки самолета, чтобы увидеть, как это сделано с точки зрения компьютерной графики. По сути же, в той картине большое количество времени уделялось расследованию, спорам со страховой компанией – в Америке часто подобные истории вводят в юридический контекст. Я понимаю, так создатели пытаются драматургически найти конфликт в этом материале. Но у нас совершенно другое кино. По большому счету мы экранизируем жизнь Дамира. Это история про мечту, а не про борьбу с системой. Поэтому сравнивать фильмы я бы не стал. Для меня это картина про ценность жизни. Про то, что в самолете мы заходим с одним, как правило, мелкими проблемами. А выходим с пониманием, что это вообще не проблемы. Что надо ценить каждое мгновение.

На премьеру в Екатеринбурге были приглашены также бортпроводники с семьями. А на первый показ в Москве придут остальные члены экипажа, в том числе второй пилот Георгий Мурзин и пассажиры того рейса. Дамир Юсупов рассказал, что лично позвал и фермеров знаменитого теперь кукурузного поля.

Наталья ШАДРИНА

Дни рождения



СЕГОДНЯ | 10 марта
Уполномоченному по правам ребенка в Свердловской области

Игорю МОРОКОВУ
исполняется 65 лет

Его поздравляет министр образования и молодежной политики Свердловской области Юрий БИКУТГАНОВ: – Уважаемый Игорь Рудольфович!

Сердечно поздравляю Вас с замечательным юбилеем – 65-летием со дня рождения.

Вся Ваша жизнь – это служение делу защиты прав детей и молодежи.

Получив закалку в рядах Советской армии, вы с энтузиазмом работали с подростками, помогая нашим воспитанникам найти верную дорогу в жизни, поверить в себя. Ваш опыт работы с детьми, личное участие в их судьбах составляют стержень вашей деятельности и сейчас, на посту Уполномоченного по правам ребенка в Свердловской области.

Выражаю Вам признательность за участие в решении проблем детей, за партнерское взаимодействие с системой образования.

От всей души желаю крепкого здоровья, счастья, благополучия, успехов во всех начинаниях на благо нашей Свердловской области и всего самого доброго!

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

На выходные дни в регионе

	Сб 11		Вс 12	
	ночь	день	ночь	день
Екатеринбург	+2 с-з, 5-6 м/с	-1	-9 ю, 2-5 м/с	+1
Ирбит	0 з, 6-8 м/с	+1	-8 ю, 3-5 м/с	-1
К.-Уральский	-2 с-з, 5-7 м/с	+1	-9 ю, 5 м/с	-1
Красноурфимск	0 з, 4-6 м/с	-3	-10 ю-в, 4-5 м/с	-1
Нижний Тагил	+2 з, 5-7 м/с	-2	-11 ю	0
Серов	+2 с-з, 6-7 м/с	-2	-13 ю, 3-5 м/с	-1

На предстоящую неделю

Весна начала потихоньку теснить зиму, хотя последняя не сдаётся. В итоге свердловчане наблюдают то, что в просторечии называют погодными качелями: заморозки чередуются с оттепелью, снегопады сменяются чем-то, напоминающим дождик. Причем перемены происходят стремительно: рано утром под ногами ледок, а спустя пару часов – лужи. Более подробно о том, что ожидает нас в конце нынешней и в первой половине следующей недели, рассказала «Областезет» главный синоптик Уральского управления по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Галина ШЕПОЧЕНКО:

– На территории Свердловской области установилась довольно теплая погода. Сегодня и завтра ожидается оттепель: в дневные часы в Екатеринбурге плюс 3–4 градуса, а на востоке и юго-востоке региона температура повысится до плюс 2–7 градусов, ночью столбик термометра будет держаться близко к нулю. Снегопады возможны, но небольшие.

В ночь с субботы на воскресенье опять начнет подмораживать. По ночам на большей части территории ожидается минус 9–14 градусов, на крайнем севере – до минус 19. Однако днем будет относительно тепло – около 0 градусов. С понедельника снова потеплеет: по ночам до минус 2–7 градусов, в дневные часы – до плюс 3–4 градуса.

[БОКС]

«Самый сложный бой»

Магомед Исмаилов победил Ивана Штыркова и получил вызов от олимпийского чемпиона

В Екатеринбурге состоялся турнир по профессиональному боксу от RCC Boxing Promotions. В главном событии вечера ринг разделили топовые бойцы смешанных единоборств – екатеринбуржец Иван ШТЫРКОВ и уроженец Нижнего Тагила Магомед ИСМАИЛОВ.

Смена перчаток

Для «Уральского Халка» и «Лысыго хищника» это было второе очное противостояние. В 2020 году они проводили бой по правилам смешанных единоборств, и тогда победу единогласным решением судей забрал Исмаилов. За два года каждый из них прошел свой путь. Иван одержал пять ярких побед в смешанных единоборствах (три – нокаутами в первых раундах), а также дебютировал в боксе, победив Ивана Смирнова на турнире Hardcore Boxing. Исмаилов же уступил в реванше Владимиру Минееву, превалев два боксерских поединка (оба выиграл), а в конце прошлого года победил в Екатеринбурге легендарного Александра Шлеменко.

И вот спортивная судьба снова свела Штыркова и Исмаилова. На этот раз им организовали боксерский поединок в 10-унцовых перчатках, шесть раундов в категории до 93 кг.



Иван Штырков (слева) и Магомед Исмаилов провели яркий бой

И вновь судебное решение

Хотя оба спортсмена имели крайне небольшой опыт выступлений в боксе, их поединок возглавил турнир в Екатеринбурге. И организаторы не прогадали: к началу главного боя Дворец игровых видов спорта был переполнен. Перед выходом спортсменов зрителям показали профайл, в котором Иван и Магомед предстали в роли Ахиллеса и Гектора и интерпретировали сцену из фильма «Троя».

Сам бой получился интересным и конкурентным. Еще перед поединком многие эксперты сходились во мнении, что шансы на победу имеют

оба бойца. У Штыркова огромная физическая мощь, который он может воспользоваться в первых раундах и нокаутировать, но более длительной дистанции предпочтительнее смотрелся Исмаилов, который в конце прошлого года провел пятираундовый бой против Александра Шлеменко и функционально выглядел хорошо.

Штырков действительно был интереснее в стартовых раундах, Иван работал джебом, выкрасывал классические боксерские двойки, и не было ощущения, что Штырков – базовый самбит. Магомед же больше действовал в стиле бойца ММА: вкладывался в одиночные удары, бил размашисто.

Чемпионский вызов

Олимпийский чемпион по боксу Евгений ТИЩЕНКО, наблюдавший за турниром с трибуны ДИВСА, не остался в стороне от главного события вечера. Евгений, представляющий Академию единоборств РМК, вызвал на поединок Магомед Исмаилова.

– Я хочу встретиться с победителем этого боя – Исмаилов против Штыркова, чтобы определить, кто сильнее – боец ММА или боксер. Да, это можно считать вызовом. Иван против Магомеда – бой двух непрофессиональных боксеров. Если бы они встретились с человеком, который умеет бить, все закончилось бы не очень. Считаю, что им не надо встречаться с такими людьми, – сказал Евгений Тищенко.

Евгений – победитель Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро. Профессиональную карьеру начал в 2018 году, с тех пор провел 11 поединков, вдесяти одержал победы.

Во второй половине боя Исмаилов добавил в активность, больше бил и чаще попадал. Иван же, несмотря на видимую усталость, старался отвечать оппоненту, но силы были на исходе. В концовке заключительного раунда Штырков и Исмаилов «зарубились»: бойцы разменялись мощными ударами, что вызвало восторг у местной публики.

Как и в поединке 2020 года, судьбу победителя определили судьи. Один рефери зафиксировал ничью (57:57), два других отдали предпочтение Магомеду Исмаилову (60:54 и 59:55). После боя Штырков и Исмаилов поблагодарили друг друга. – Здесь сегодня нет проигравших. Ваня – очень жест-

кий оппонент. Вы видели, как он бьет? Даже если промахивается, то воздух мост сотрясает. Он очень сильно бьет. Из боксерских матчей это был самый сложный бой, – сказал Магомед Исмаилов.

Кто еще

Помимо главного поединка, в карде турнира было много интересных боев. В со-главном событии в ринге сошлись два экс-претендента на пояс чемпиона мира: представитель Академии единоборств РМК Зарур Абдуллаев и панамец Рикардо Нуньес. Абдуллаев уже в первом раунде послал соперника в нокаунд и мог завершить бой досрочно, но Нуньес

пришел в себя и сумел восстановиться. В итоге бой дошел до судейского решения, где Зарур одержал уверенную победу.

Непообежденные супертяжеловесы (свыше 90,7 кг) Георгий Юноевидов и Арслан Ялыев провели десятираундовый бой, на кону в котором стоял вакантный пояс чемпиона России. Юноевидов был активнее в трех стартовых раундах, но в начале четвертого оказался в нокауне. Ялыев бросился добивать соперника и мощным апперкотом отправил Георгия в глухой нокаут, став новым чемпионом страны.

Особый интерес вызвало противостояние уроженца Первоуральска Марка Урванова и Руслана Камиллова. Боксеры отлично знали друг друга, так как раньше вместе тренировались, и устроили зрелищный бой, победу в котором одержал Марк Урванов: один судья зафиксировал ничью, два других отдали победу Урванову.

Призер Олимпиады в Токио Глеб Бакин разобрался с экс-чемпионом мира Альфонсо Бланко. Бакин все восемь раундов избивал оппонента, в восьмой трехминутке даже оформил два нокаунда, но Бланко дожил до решения судей, которые единодушно отдали победу россиянину.

Даниил ПАЛИВОДА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области,
Закондательное Собрание Свердловской области.
(Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации
Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ «ОГ» «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6558023946.
Подписка (индекс):
• ежедневное издание на 12 мес. (09857, 73813) / 6 мес. (09856)
• ежедневное издание (с вкладки «Документы») на 12 мес. (П2846, 73811) / 6 мес. (П3110)
• ежедневное издание на 12 месяцев (69856)
• для предприятий Екатеринбурга:
• urafpress.uir.ru – интернет-магазин
• podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:
Общая почта: og@oblgazeta.ru
Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru
Отдел рекламы: reklama@oblgazeta.ru
«Политика и экономика»: society@oblgazeta.ru
«Местное самоуправление»: zemstva@oblgazeta.ru
«Культура»: culture@oblgazeta.ru
«Спорт»: sport@oblgazeta.ru
Служба новостей: news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Примемая – 8 (343) 355-26-67
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы
По вопросам подписки и распространения: 8 800 30-20-455 (звонок бесплатный по России или (343) 375-79-90 / 375-78-67)
по вопросам рекламы и объявлений: 262-70-00

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помещаемые этим знаком, публикуются на коммерческой основе. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в АО «Принт Екатеринбург» 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.
Заказ: 873.
Сдача номера в печать по графику – 20.00, фактически – 19.30
ЦЕНА СВОБОДНАЯ
Тираж: ежедневное издание: 9 721