

# «Из лесу елочку не возьмем домой»

Большинство североуральцев предпочитают живым символам Нового года магазинные

Новогодние праздники уже близко. Стажеры «Детского молодежного общественного экологического движения «Зелёный дозор» из Североуральска провели опрос среди жителей города: какую ель они «пригласят к себе на праздник?»

Мы выяснили, что большинство респондентов, 16 из 19 человек, отдадут предпочтение искусственным ёлкам, два человека – живому дереву, а один ответил, что вообще будет встречать праздник без ели.

«Искусственная ёлка практичнее, долго стоит, ее может хватить на несколько лет, ее использование не вредит окружающей среде, в отличие от вырубки настоящих елей», «Я хочу сохранить природу, чтобы лес был украшен нашими замечательными ёлками», – так чаще всего объясняли участники опроса свой выбор искусственной красавицы. А вот что сказали сторонники установки живых елей: «Каждый год мы ставим живую ёлку, потому что нам нравится ее аромат, она выглядит аккуратнее и пышнее, чем искусственная!», «Живая ель пропитана лесным воздухом, она создает особенную атмосферу леса и Нового года. А еще запах хвои обладает легким успокаивающим действием».

Начиная с 18 декабря, согласно разрешению областного правительства, желающие обзаве-



Украшать елку можно и в лесу

стись живой елью могут обратиться в лесничество, оформить необходимые документы и срубить деревце.

Пресс-центр «Зелёного дозора» попросил Вячеслава Соловьёва, лесничего Всеволодского лесничества Североуральского городского округа, рассказать о подготовке к Новому году в его владениях. И вот что он ответил:

– Лично я к рубке живой ели

для новогодних праздников отношусь весьма негативно, но ни в коем случае не навязываю своего мнения и по должности не имею права не выписывать. Всё согласно лесному законодательству: если нужно – выпишу. Но люди, видимо, поняли, что проще один раз купить искусственный аналог. Поэтому и с браконьерами, которые рубили бы ели на продажу, я не сталкивался послед-

ние года три точно. Нарушений в отношении новогодних елей при плановых патрулированиях около Сосьвы и Всеволодска и на всей территории Всеволодского участкового лесничества мы не находим. Логично предположить, что ныне у нас граждане законопослушные. Однако бдительность терять нельзя. Ребятам из экологических молодежных организаций, например, вашей, следует продолжать заботиться о сохранении природных ресурсов, участвовать в акциях по озеленению леса, придерживаться Лесного кодекса.

Если кто-то все же решил поставить настоящую лесную красавицу на Новый год, то ему следует обратиться в ближайшее лесничество с паспортом. Там объяснят, какие нужны документы и как их заполнить, а также предоставят ценник. А вот за незаконную вырубку деревьев предусмотрены штрафы и даже уголовная ответственность, если сумма ущерба лесному фонду достаточно велика.

Лучше, конечно, оставить ели в лесу – пускай себе растут. Мы против вырубки елок! Можно и живую ель в лесу или в парке нарядить на праздник и устроить вокруг нее хоровод. Эмоций праздничных будет много, и они запомнятся до следующей зимы!

**Пресс-центр Движения «Зелёный дозор», г. Североуральск.**

ИЗ АРХИВА «ЗЕЛЁНОГО ДОЗОРА»

# «Уважаемый водитель, пишет вам юнкор»

Дед Мороз, сотрудник Госавтоинспекции и стайка детей, останавливающие машины и вручающие ярко оформленные письма, – такую картину мог наблюдать любознательный автомобилист, решивший проехать 20 декабря по улице Чайковского в Ревде.

Юнкоры медиастудии «Спектр» Центра дополнительного образования совместно с ГИБДД провели акцию «Письмо водителю». Акция была направлена на привлечение внимания водителей транспортных средств к проблеме детского травматизма на дорогах.

– Согласно анализу аварийности за 2023 год по ГО Ревда и ГО Дегтярск, если сравнивать с прошлым годом, ситуация такова: в этом году наблюдается рост пострадавших. Поэтому актуальность подобных акций очень высока, – сказала **Марина Шипи-**



Водителю вручили письмо юнкора

цына, инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения.

В своих письмах-обращениях юнкоры напомнили водителям о необходимости соблюдать правила дорожного движе-

ния, беречь свою жизнь и жизни окружающих.

– Как-то переходила дорогу по пешеходному переходу в районе школы, а водитель не уступил дорогу, пришлось даже немного отпрыгнуть назад, чтобы

не попасть под колеса его машины, – рассказала одна из участниц акции **Таисия Колесникова**. – Поэтому в своем письме я обращалась к водителям с просьбой быть аккуратнее и внимательнее за рулем.

На удивление все автомобилисты, которых во время акции останавливали, отнеслись к происходящему позитивно и доброжелательно. «Классная идея!», «Только положительные эмоции», – так отвечали водители, когда мы спрашивали их отношение к подобным акциям.

Конечно, хорошему настроению участников акции способствовал и пришедший с нами Дед Мороз. Он поздравлял всех с наступающим Новым годом и дарил маленькие подарки.

**Фидан ВАЛИЕВА, 9-й класс, юнкор медиастудии «Спектр», г. Ревда**

ФИДАН ВАЛИЕВА

## «Нижний Тагил от А до Я»

Город был столицей «Тотального диктанта», что определило тематику ледового городка

Тематикой нижнетагильского ледового городка в этом году станет русский алфавит. Такое решение было принято не случайно. Жители Нижнего Тагила долго боролись за то, чтобы родной город стал столицей «Тотального диктанта» в 2023 году. Голосование волновало каждого: дуэль с Омском была особенно жаркой. После долгожданной победы Нижний Тагил стал первой и пока единственной столицей «Тотального диктанта», которая не является городом-миллионником. В честь важного для населения города события главную новогоднюю площадку украсят... буквы.

Профессиональные тагильские художники предложили организовать практический симпозиум-фестиваль по созданию городской и ландшафтной ледовой скульптуры «Нижний Тагил от А до Я».

Музей изобразительных искусств составил положение, по которому заявки на участие в фестивале могли отправить десять скульпторов.

Буквы из льда вытачивают скульпторы из Нижнего Тагила – в их числе **Михаил Василенко** и **Александр Иванов**, два художника из Екатеринбурга – **Денис Пирогов** и **Сергей Коржилов**, а также мастера из Москвы, Санкт-Петербурга, Невьянска, и Артёмовского.

– Тагильские скульпторы неоднократно становились победителями международных конкурсов, создавали ледяные произведения искусства в других городах России. Я уверен, что фантазия и профессионализм участников фестиваля удивит и порадует жителей и гостей Нижнего Тагила, – отметил глава Нижнего Тагила **Владислав Пинаев**.

Возникла проблема с материалом – лед из-за перепадов температур и обильных снегопадов на срезе похож на мармелад: он не полностью прозрачный. Но художники намерены обыграть эту особенность. На Театральную площадь в середине декабря доставили первую часть необходимого льда. Всего же для ледяных скульптур требуется его около 1 000 тонн. Затраты на проведение творческого фестиваля, включая оплату материалов, составят порядка пяти млн рублей.

Скульпторы работали в очень сжатые сроки – нужно было успеть сделать до открытия главной елки города. Было задействовано максимальное количество техники и оборудования. И всё это ради праздничного новогоднего настроения горожан и гостей города, которое должен создавать ледовый городок!

**Ульяна ВЕРШИННА**