



# Областная Газета

пятница,  
22 декабря / 2023

№ 290 (9805)

**КУЛЬТУРА:  
ИТОГИ ГОДА**

Премьеры.  
События.  
Победы

стр. III-VI →

## Отработать на все сто

Евгений Куйвашев поручил обеспечить стопроцентное завершение инфраструктурных проектов региона

Михаил БАТУРИН

Губернатор Евгений КУЙВАШЕВ на заседании правительства области 21 декабря дал главам министерств и ведомств поручение обеспечить стопроцентное завершение проектов по развитию инфраструктуры региона, запланированных на 2023 год. Одним из основных инструментов их реализации являются средства, выделяемые из Фонда национального благосостояния.

Благодаря усилиям губернатора в регион привлечено свыше 50 млрд рублей из федерального бюджета на строительство и реконструкцию социальной, транспортной, инженерной, коммунальной инфраструктуры региона до 2025 года.

– На данный момент расходы областного бюджета за счет поступлений из федерального бюджета и поступлений из Фонда развития территорий исполнены в объеме более 44,7 миллиарда рублей. Это порядка 92% от плановых значений. В целом средства, которые мы получаем в рамках «инфраструктурного меню», осваиваются ритмично. До конца года должно быть обеспечено полное освоение средств инфраструктурного бюджетного кредита, предназначенных для проектов 2023 года, – сказал Евгений Куйвашев.



Евгению Куйвашеву удалось обеспечить существенную федеральную поддержку реализации инфраструктурных проектов в регионе. В октябре 2023 года министр строительства России Ирек Файзуллин вместе с губернатором дал старт строительству жилого комплекса по программе реновации в Екатеринбурге

Значительная часть средств привлечена благодаря механизмам стратегической инициативы «Инфраструктурное меню», включающим бюджетные и специальные казначейские кредиты, а также средства Фонда национального благосостояния.

Благодаря такой форме финансирования завершено строительство Губернаторского лицея на 1 200 мест в микрорайоне Солнечный Екатеринбург-

га, введено 6 участков дорог общей протяженностью 5 км в микрорайонах активной жилой застройки, возводится поликлиника для взрослых в Академическом районе Екатеринбурга, идет строительство коллектора хозяйственно-бытовой канализации в районе ВИЗ-Правобережный, развернуто строительство магистрального водовода и реконструкция сетей канализации в поселке Исток. Кроме то-

го, на строительство производственного комплекса Уральско-го завода гражданской авиации направлен 1 млрд рублей. Также в виде специального казначейского кредита Свердловской области предоставлено 1,5 млрд рублей на приобретение 299 новых автобусов. Еще 6,2 млрд рублей привлечено на строительство станции водоочистки «Южная» в Нижнем Тагиле.

На **24** миллиарда рублей

увеличено финансирование программы развития Верхней Салды

Губернатор Евгений Куйвашев на заседании регионального правительства утвердил увеличение финансирования комплексной программы развития Верхнесалдинского городского округа на 2019–2030 годы до 141 миллиарда рублей. Дополнительные средства будут направлены на укрепление здравоохранения, развитие транспортной инфраструктуры, капремонт коммунальных сетей, благоустройство дворов, строительство линий наружного освещения, возведение общежитий для студентов, спортивных комплексов и развитие спортивных секций, а также на установку дополнительных камер и контейнеров для раздельного сбора коммунальных отходов и т. д.

В **29**

малых населенных пунктов области в текущем году пришел Интернет

Это стало возможным благодаря реализации федерального проекта устранения цифрового неравенства (УЦН 2.0) компанией «Ростелеком» при поддержке регионального министерства цифрового развития и связи. В рамках проекта высокоскоростной мобильный Интернет приходит в деревни, поселки и села численностью от 100 до 500 жителей.

облгазета.рф →

## Зеленый свет для атомной промышленности

В Свердловской области начнут производить технику для электростанций и ледоколов

Максим НАЧИНОВ

Свердловская компания «Реиннольц» (Reinnolc) получила лицензию Ростехнадзора на конструирование оборудования для объектов, использующих атомную энергию. Следующий шаг – получение лицензии на производство такого оборудования.

– От работы каждого предприятия зависит экономическое благополучие региона в целом. По инициативе губернатора Евгения Куйвашева в Свердловской области действуют инструменты поддержки, направленные на развитие предпринимательской инициативы и технологического потенциала. Компания «Реиннольц» прошла путь от стартапа до Московской бир-

жи и сегодня имеет стратегическое значение для социально-экономического развития Среднего Урала и страны в целом, – отметил министр инвестиций и развития Свердловской области Вадим Третьяков.

Новые лицензии дадут возможность производить деаэраторы для АЭС, атомных ледоколов и других объектов, использующих атомную энергию.

Комиссия Ростехнадзора оценила внутреннюю систему качества «Реиннольц» как соответствующую требованиям для производства оборудования 2-го и 3-го классов безопасности.

– Это значит, наше оборудование может обеспечивать безопасность ядерного объекта и работать 60 лет. Это огромная ответственность и большая честь присоединиться к разработкам

одной из самых наукоемких отраслей нашей промышленности, – подчеркнул директор по качеству компании Николай Романовский.

В 2024 году компания планирует расширить производственные площадки в 2,5 раза при поддержке Агентства по привлечению инвестиций Свердловской области.

## ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКА

декабрь  
22Губернатор Свердловской области  
**Евгений КУЙВАШЕВ****Уважаемые энергетики и ветераны отрасли!**

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

В современных условиях энергетика имеет важнейшее значение и для развития экономики, и для жизни людей. Энергосистема Свердловской области – одна из наиболее крупных в России – работает надежно и стабильно, полностью удовлетворяет потребности предприятий и жителей региона в электрической и тепловой энергии.

Энергетический комплекс региона постоянно модернизируется: внедряются новые технологии, серьезное внимание уделяется энергосбережению, обновляются генерирующие мощности и сетевая инфраструктура. Так, в 2022 году в Екатеринбурге введена в эксплуатацию подстанция «Новокольцовская», которая обеспечивает электроснабжение нового микрорайона. В Артинском городском округе построены три солнечные электростанции суммарной мощностью 37,9 МВт. В этом году проведена большая работа по реконструкции и строительству электросетевого хозяйства. Введены в работу 18 новых трансформаторных подстанций, более 500 отремонтировано.

Уральские энергетики обладают высоким профессионализмом, ответственно, четко, оперативно решают все стоящие перед ними задачи. Энергокомпании реализуют социально значимые проекты, участвуют в благотворительной деятельности, заботятся о ветеранах.

Уважаемые энергетики!

Благодарю вас за добросовестный труд, надежное обеспечение энергетической безопасности Свердловской области, весомый вклад в социально-экономическое развитие региона, повышение качества жизни земляков.

Желаю вам крепкого здоровья, счастья, благополучия, оптимизма и дальнейших успехов в вашей ответственной работе!

Полномочный представитель  
Президента России  
в Уральском федеральном округе**Владимир ЯКУШЕВ****Уважаемые работники и ветераны энергетической отрасли!**

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Для Уральского федерального округа этот праздник особенный. Здесь, в наших регионах, бьется энергетическое сердце России. Сосредоточены стратегически важные для страны энергоресурсы. Успешно развиваются нефтегазовый сектор, атомная энергетика, гидро- и теплоэнергетическая отрасли.

В сфере энергетики заняты тысячи жителей Уральского федерального округа. От их профессионализма и опыта зависит благополучие миллионов людей и ритмичная работа экономики. Энергопотребление в регионах Урала и Западной Сибири постоянно растет, знаю, вы делаете все, чтобы повысить надежность энергетической системы. Ищите пути оптимизации процессов, внедряете современные технологические решения, реализуете масштабные инвестиционные программы.

Желаю всем, чья жизнь связана с энергетикой, всего самого доброго: счастья, благополучия, здоровья. И пусть как можно меньше случается внештатных ситуаций! С праздником!

Председатель Законодательного  
Собрания Свердловской области**Людмила БАБУШКИНА****Уважаемые работники энергетического комплекса и ветераны отрасли!**

От имени депутатов Законодательного Собрания Свердловской области и от себя лично поздравляю вас с Днем энергетика!

Энергетика – это базовая отрасль, которая предопределяет развитие всех остальных сфер экономики нашей страны. Активная ее модернизация и обновление мощностей, цифровизация и внедрение энергоэффективных технологий позволяют обеспечивать потребителей надежными и качественными ресурсами. В планах – увеличение потребления электрической энергии, а также перспективное развитие электрических сетей. Профессия энергетика требует не только глубоких знаний и навыков, но и высокой самоотдачи. Несмотря на время года, климатические условия и чрезвычайные ситуации работники этой фундаментальной сферы экономики готовы решать самые сложные задачи и мгновенно реагировать на любые критические ситуации. Так, во время недавних аномальных морозов свердловские энергетики предприняли все необходимые меры для обеспечения бесперебойного электроснабжения потребителей.

Благодаря вашей круглосуточной работе каждое промышленное предприятие, социальные объекты и жилые дома обеспечены светом и теплом, бесперебойно работают транспорт, телефонная и почтовая связь.

Уважаемые энергетики!

От всей души желаю вам дальнейших успехов и новых побед в вашем нелегком и благородном труде! Счастья, здоровья, благополучия, праздничного настроения вам и вашим близким!

От Гамаюнской  
избы  
до большого  
советского  
рока

БОРИС ЯРКОВ

## Президентские гранты получили 18 свердловских культурных проектов на общую сумму почти в 80 млн рублей

Наталья ШАДРИНА

**Президентский фонд культурных инициатив (ПФКИ) подвел итоги первого конкурса 2024 года. Эксперты оценили заявки из 87 регионов, общая грантовая сумма превысила 3,92 млрд рублей. Среди свердловских проектов, поддержанных фондом, – крупные фестивали, а также инициативы из разных городов и поселков области – Новоуральска, Михайловска, Арамиля, Верхней Синячихи и других территорий.**

Итоги первого грантового конкурса 2024 года специально подвели в конце 2023-го, чтобы с января творческие команды уже могли начать реализацию проектов.

Самый большой грант традиционно достался команде Уральской ночи музыки – это почти 30 млн рублей. Фестиваль проводится в Екатеринбурге в конце июня, и в 2024 году он пройдет в юбилейный, 10-й раз. Также финансовую поддержку в сумме более 8 млн рублей получило еще одно известное музыкальное событие – фестиваль «UralTerraJazz». Он ежегодно проводится в Камышлове, идейным вдохновителем проекта является народный артист России **Даниил Крамер**. Кроме того, среди победителей грантового конкурса – Международный фестиваль-конкурс детского балета «Щелкунчик приглашает» (Екатеринбург), на его проведение фондом выделено более 2,8 млн рублей.

Больше 6,5 млн пойдет на проведение в столице Урала «Дикоросов» – фестиваля современной этники, который объединяет как классические формы фольклора, так и новое их прочтение в творчестве культурных институций. Организаторы обещают представить быт и традиции не менее 10 народов России. Более 2,5 млн рублей направлено на проект Благотворительного фонда «Бажов» «Семья, любовь и верность».

– Примечательно, что наш проект реализуется в 2024 году, который объявлен **Владимиром Путиным** Годом семьи. Мы расскажем молодежи о семей-

ных ценностях, ведь любовь к Родине начинается с любви в семье. Участники проекта побывают и на родине **Мустая Карима** в Башкирии, и на родине **Павла Бажова** в Свердловской области. Биографии этих двух семей были полны серьезных испытаний, но даже в трудные времена они не переставали преданно служить своей Родине, – говорит директор Благотворительного фонда «Бажов» **Сергей Полюганов**.

Серьезную поддержку ПФКИ получили два кинопроекта о меценатстве на Среднем Урале. Так, почти 4 млн рублей выделено на съемки документального фильма по этой теме.

– Картина «Истории уральских меценатов» расскажет о людях, благодаря которым были заложены традиции театральной и выставочной жизни в Свердловской области, – отмечают грантозаявители.

И более 3,2 млн рублей выделено на создание докфильма «Петербург Уральский».

– Мы хотим познакомить зрителей с историческими примерами того, как их земляки из поколения в поколение улучшали жизнь страны не только в масштабах региона (в Екатеринбурге, Талице и Сысерти), но и в масштабах Российской империи, ярким примером чего является их деятельность в Санкт-Петербурге. Династии **Демидовых**, **Турчаниновых-Соломирских** и **Поклевских-Козелл** известны как крупные промышленники и предприниматели, но помимо этого они очень много занимались благотворительностью и старались изменить жизнь сограждан к лучшему, – рассказывают авторы будущего фильма.

Почти 3 млн рублей получили организаторы текстильной биеннале «Солнце в нитях» на Арамилской суконной фабрике. На фестивале 2024 года акцент сделают на новые территории – Сысерть, Верхнюю Пышму, Ревду, Полевской и Заречный.

Новоуральский историко-краеведческий музей заявил проект «Горнозаводская словесница», на который фонд выделил больше 1,5 млн рублей.

– Необрядовый фольклор, отражающий горнозаводской

говор, как таковой, еще мало изучен. К работе мы привлечем поселок Верх-Нейвинский, село Тарасково, деревню Починок, которые уже имеют навыки по сбору этнографического материала. Затем будет создана постоянная экспозиция, основанная на аудио/видеоконтенте, с использованием современных визуальных решений, – поясняют в Новоуральском музее.

Коллеги новоуральцев – Михайловский краеведческий музей – получили почти полмиллиона рублей на создание экспозиции «Гамаюнская изба». Гамаюны – первые поселенцы из Калуги на территории Нижнесергинского района.

– Население Михайловска отличается от остального русскоязычного населения: говор акающий, свои диалектные слова, понятные только нам, гамаюнам. Постройки домов отличались от строений близлежащих деревень: крытые дома, глухие дворы, все хозяйственные постройки находятся на придомовой территории, – говорят в музее.

А в Верхней Синячихе собираются создать передвижной библиотек, на это фонд направил 457 тысяч рублей. Цель вполне ясная – повысить читательский интерес у школьников за счет театрализации книг. Для этого местная библиотека предлагает игры, музыкальный спектакль и интерактивные экскурсии.

Еще 3,7 млн рублей ПФКИ выделил на съемки документального фильма «Большой советский рок: между андеграундом и филармонией». Заявители настаивают, с понятием «советский рок» у широкой публики ассоциируются музыкальные команды и исполнители, связанные с движением андеграунда в позднем СССР, представители рок-клубов Москвы, Ленинграда, Ростова и других городов. Однако становление рок-движения в Советском Союзе связано и с другими именами – **Градского**, **Морозова**, **Курёхина**, **Пантькина** и других. Вот эту информационную и стереотипную несправедливость готовы устранить создатели картины.





# ИТОГИ ГОДА

## Премьеры. События. Победы



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ «ТЕАТР В ГОРОДЕ» К ЮБИЛЕЮ СВЕРДЛОВСКОЙ МУЗКОМЕДИИ / ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА



Вот и подходит к своему завершению 2023 год. Для сферы культуры это всегда по-особенному насыщенное время – не только подведения итогов и составления планов на будущее, но и творческой работы над новогодними представлениями, концертами, экскурсиями. Радостного ожидания встречи с самой любимой публикой, детьми, когда даже серьезные академические учреждения наполняются суетой, смехом, ожиданием чуда.

Более 60 миллионов гостей встретили у себя в 2023 году наши библиотеки, Дома культуры, театры, концертные залы, музеи. Мало какие регионы в стране могут поспорить тут со Свердловской областью. И это лучшее доказательство взаимной любви учреждений культуры и жителей, потребности и умения отдавать свои талант, душу, время, вдохновение искусству.

Благодаря поддержке губернатора Свердловской области **Евгения Владимировича Куйвашева** и национальному проекту «Культура» мы продолжили укреплять материально-техническую базу учреждений культуры, создавать модельные библиотеки, помогать работникам культуры из самых отдаленных муниципалитетов повышать квалификацию в самых престижных вузах, увеличивать когорту бесценных помощников – волонтеров культуры, развивать цифровое пространство.

Наши артисты и творческие коллективы одержали немало заслуженных побед в самых престижных конкурсах. И что особенно важно в Год педагога и наставника, среди лауреатов и дипломантов учащиеся наших школ и колледжей искусств и их педагоги. Так, в числе 150 получателей премии лучшим преподавателям в области музыкального искусства, учрежденной Президентом России, 3 педагога Свердловской области: **Светлана Онучина** и **Леонид Кумище** из Уральской специальной музыкальной школы, а также **Светлана Мусафина** из Свердловского музыкального училища имени П.И. Чайковского.

Наши славные юбиляры этого года: Свердловский академический театр музыкальной комедии, Уральский государственный академический русский народный хор, Свердловская киностудия и уже упомянутая мной Уральская специальная музыкальная школа не словами, а делами доказывают, что они находятся в прекрасной творческой форме.

На протяжении всего года мы продолжали укреплять наши связи с новыми регионами, поддерживали коллег из Макеевки методически, творчески, морально и материально. Всего и не перечислишь, но самые масштабные все-таки упомяну. Это и гастроли Донецкого молодежного театра в шести городах Свердловской области, и акция «Новое звучание», в рамках которой Свердловская государственная академическая филармония передала рояли в Школы искусств

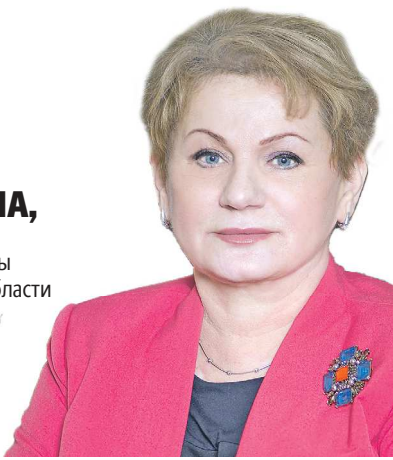
города Макеевки. А более 100 педагогов получили сертификаты о повышении квалификации, и это очень ценная возможность, которой эти подвижники были долгое время лишены. Но, без сомнения, самая теплая и получившая поистине общеобластной охват акция «Дети Свердловской области – детям Макеевки», когда почти 2,5 тысячи подарков – детские книги, искусственные ели, гирлянды, елочные игрушки, в том числе изготовленные своими руками, наборы для творчества, мягкие игрушки, настольные игры, конструкторы, краски, фломастеры, цветные карандаши, раскраски, альбомы для рисования – приехали на Донбасс для проведения новогодних мероприятий в учреждениях культуры Макеевки.

Дорогие друзья! Каждый Новый год мы встречаем с верой в лучшее. Пусть в 2024 году все мечты воплотятся в жизнь. Впереди у нас с вами много интересного: Указом Президента России он объявлен Годом семьи. Также предстоящий год отмечен рядом юбилейных дат, в числе которых 225-летие со дня рождения **Александра Сергеевича Пушкина** и 100-летие со дня рождения **Виктора Петровича Астафьева**. 17 января исполнится 90 лет со дня основания Свердловской области, и мы совместно с Областным телевидением подготовили проект, который будет идти на протяжении всего года, и многие самодельные коллективы будут иметь возможность продемонстрировать свое мастерство самой широкой аудитории. Также в январе стартуют праздничные мероприятия, посвященные 145-летию со дня рождения нашего знаменитого земляка – **Павла Петровича Бажова**. И еще немало потрясающих гастролей и масштабных фестивалей!

Пользуясь случаем, хочу пожелать всем читателям «Областной газеты», чтобы в Новом году с успехом были реализованы ваши самые заветные проекты и инициативы. Но самое главное, чтобы все вы и ваши близкие были здоровы!

**Светлана УЧАЙКИНА,**

министр культуры Свердловской области



НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

КУЛЬТУРА

Общий объем финансирования мероприятий национального проекта «Культура» в 2023 году составляет:

824,1 млн Р

371,3 млн рублей – федеральный бюджет  
306 млн рублей – областной бюджет  
146,7 млн рублей – муниципальные бюджеты

60,2 млн человек посетили культурные мероприятия (на 01.11.2023 г.)



«Культурная среда»

- ♦ **ЗАВЕРШЕНА МОДЕРНИЗАЦИЯ** муниципальной детской художественной школы № 2 в Нижнем Тагиле,
- ♦ **СОСТОЯЛОСЬ ОТКРЫТИЕ** первого культурно-досугового центра в селе Ключ Ачитского ГО,
- ♦ **ЗАВЕРШАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО** Центра культурного развития в Каменске-Уральском (2022–2024 годы),
- ♦ **ОСНАЩЕНЫ** музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами 28 образовательных учреждений в сфере культуры (25 детских школ искусств по видам искусств и 3 училища),
- ♦ **СОЗДАНЫ** 5 модельных муниципальных библиотек в городских округах Дегтярск и Первоуральск, Белоярском, Верхнесалдинском и Серовском,
- ♦ **ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ** Музея истории камнерезного и ювелирного искусства и 2 муниципальных музеев (Культурно-досуговый центр Гаринского ГО и Верхнесинячихинское музейное объединение МО Алапаевского),
- ♦ **ОСНАЩЕНИЕ** театров (Нижнетагильский драматический театр имени Д.Н. Мамина-Сибиряка (2023), Свердловский государственный академический театр драмы (2023–2024) и Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии (2023–2024).



«Творческие люди»

14 947 волонтеров, вовлеченных в программу «Волонтеры культуры» (на 01.11.2023 г.)

1 247 человек прошли повышение квалификации по программе «Подготовка кадров для отрасли культуры» на базе ведущих вузов страны

**ОКАЗАНА ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА**

- ♦ 9 любительским творческим коллективам,
- ♦ 2 творческим и 18 социокультурным проектам некоммерческих организаций,
- ♦ 18 лучшим сельским учреждениям культуры,
- ♦ 20 лучшим работникам сельских учреждений культуры.



«Цифровая культура»

- ♦ Создано 2 виртуальных концертных зала в городском округе Заречный и ЗАТО Свободный,
- ♦ Созданы мультимедиа-гиды по экспозициям и выставочным проектам: постоянная экспозиция «Мемориальный дом-музей П.П. Бажова» (Объединенный музей писателей Урала), постоянная экспозиция «Архитектура уральской деревни XVII–XX вв.» (Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова), постоянная экспозиция «Западноевропейское искусство XVI–XIX вв.» (Нижнетагильский музей изобразительных искусств), Экспозиция «Золотая кладовая» (Музей истории камнерезного и ювелирного искусства).
- ♦ Оцифровка библиотекой им. В.Г. Белинского 10 книжных памятников.

# ТОП-10 событий культуры в Свердловской области в 2023 году

Преобразования  
к 400-летию  
поселка Гари



1 июля один из старейших поселков Свердловской области Гари отметил юбилей – 400 лет. Подготовка к этой знаменательной дате велась под личным контролем губернатора **Евгения Куйвашева**. Не преувеличим, если скажем: изменения к лучшему произошли во всех сферах жизни поселка, включая, конечно же, культуру. Так, для Гаринского краеведческого музея (который в 2023 году, кстати, тоже отметил юбилей – 10 лет) в рамках национального проекта «Культура» было приобретено новое оборудование стоимостью 2,5 млн рублей.

Кроме того, во время празднования юбилея, в поселке был заложен камень будущего Культурно-досугового центра Гаринского городского округа. Стоимость объекта – 700 млн рублей, это будет двухэтажное здание площадью две тысячи квадратных метров, куда переедут краеведческий музей, взрослая и детская библиотеки, местный Дом культуры и т.д.



# НОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

# НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

# КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

Запуск проекта  
«Органный  
концертный зал»



В этом году «королю инструментов» Свердловской филармонии – органу – исполнилось 50 лет. Полвека назад, 31 октября 1973-го, в год 250-летия уральской столицы, на сцене Свердловской филармонии был установлен орган немецкой фирмы «Sauer».

К этой солидной дате Свердловская филармония совместно с министерством культуры региона и семью муниципалитетами Восточного управленческого округа запустили уникальный проект «Органный концертный зал». В течение месяца инструмент побывал на «гастролях» в Байкалово, Белоярском, Камышлове, Тавде, Талице, Тугулыме и Туринске, всего концерты проекта посетили почти 2 200 жителей этих территорий.



# МУЗЫКА

# 50-ЛЕТИЕ ОРГАНА

# СВЕРДЛОВСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

Определены кинопроекты,  
которые получают  
первые рибейты



Впервые в Свердловской области определены кинопроекты, которые получают рибейты – возврат части денег, потраченных на производство фильма. Главное условие: съемки должны были проходить в Свердловской области. Субсидия составила от 20 до 40 процентов от потраченного бюджета. Общая сумма господдержки из бюджета региона – 22,5 млн рублей.

Всего нашей кинокомиссией были выбраны семь таких проектов. Три картины кинокомпании «29 февраля» и четыре фильма Свердловской киностудии. Самый большой рибейт, 8 млн рублей, получит команда фильма «Слома голову» режиссера **Евгения Григорьева**. Это криминальная комедия с участием **Павла Деревянко, Егора Корешкова, Ромы Зверя, Надежды Михалковой** и других кинозвезд. И здесь нужно сказать еще об одном кинособытии, ведь «Слома голову» – первый полнометражный фильм Свердловской киностудии после перезапуска. В начале декабря в Москве на фестивале «Зимний» состоялась премьера, а в широком прокате зрители увидят картину в 2024 году.



# КИНО

# ПОДДЕРЖКА

# КИНОКОМИССИЯ

Возрождение  
Летнего театра  
в ЦПКиО



17 августа состоялось первое выступление в возрожденном Летнем театре екатеринбургского ЦПКиО. Открытие концертной площадки в Парке им. Маяковского стало еще одним подарком горожанам в честь 300-летия Екатеринбурга. Реставрация объекта проводилась за счет областного и местного бюджетов, всего было потрачено 250 млн рублей. Первыми на новую сцену вышли народные артисты России маэстро **Валерий Гергиев** и пианист-виртуоз **Денис Мацуев**. Вместимость зала под открытым небом – 1 200 мест.

Этот Летний театр был построен в Парке им. Маяковского еще в 1975 году. Долгое время он был заброшен и использовался как склад. Процесс реконструкции стартовал два года назад, проектировщики и реставраторы постарались сохранить те идеи, которые были заложены при строительстве более 50 лет назад, и оставить площадку практически в первозданном виде.



# РЕКОНСТРУКЦИЯ

# 300-ЛЕТИЕ ЕКАТЕРИНБУРГА

# КОНЦЕРТНАЯ ПЛОЩАДКА

Первый Международный  
книжный фестиваль  
«Красная строка»



В конце августа в Историческом сквере и еще на 30 площадках столицы Урала прошел Международный книжный фестиваль «Красная строка». На ярмарке свои книги представили более 130 издательств, а для участия в событиях феста в Екатеринбург приехали более 70 известных российских писателей, среди которых были **Шамиль Идиатуллин, Алексей Иванов, Андрей Рубанов, Яна Вагнер, Евгения Некрасова, Ксения Буржская** и другие авторы.

За три дня на «Красной строке» состоялись встречи с авторами, лекции и дискуссии, мастер-классы и образовательные мероприятия. Организаторы фестиваля во главе с **Евгением Горенбургом** пообещали, что столь масштабное событие повторится и в следующем году.

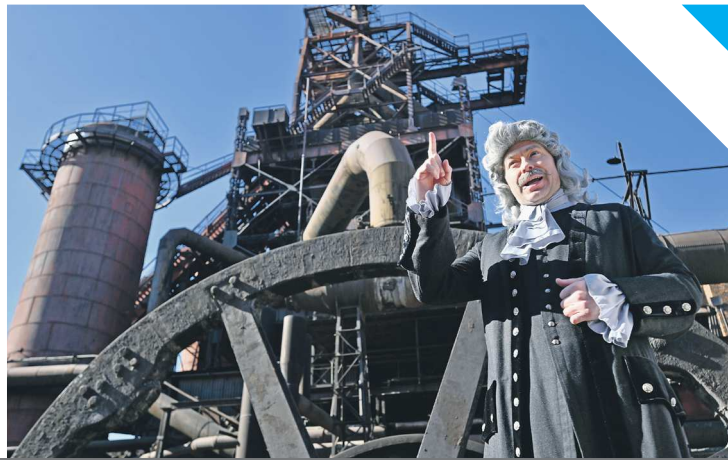


# ЛИТЕРАТУРА

# КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

# ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО

## Свердловская область вошла в лидеры первого рейтинга развития креативных индустрий в России



Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ впервые рассчитал рейтинг креативных регионов России. По результатам оценки регионы были разделены на четыре группы: «лидеры», «эволюционные», «эффективные» и «догоняющие». Свердловская область уверенно вошла в число лидеров рейтинга.

Напомним, что в нашем регионе действуют такие креативные кластеры как: «Домна» (Екатеринбург), «На заводе» (Сысерть), «НИТИ x НИТИ» (Арамилы), «Самородок» (Нижний Тагил), «Щёрный квадрат» (Черноисточинск). Что касается последнего, то именно там в этом году была организована главная площадка всероссийской акции «Тотальный диктант», и именно там писатель **Василий Авченко** диктовал свой текст для трансляции на всю страну.



# НОВЫЕ ИДЕИ

#КРЕАТИВНЫЕ КЛАСТЕРЫ

# ART

## Лауреатами премии Министерства культуры РФ стали три свердловских педагога



**Леонид КУМИЩЕ**  
Преподаватель по классу ударных инструментов

**Светлана МУСАФИНА**  
Преподаватель инструментов народного оркестра

**Светлана ОНУЧИНА**  
Преподаватель по классу скрипки

Премиями Министерства культуры России лучшим преподавателям в области музыкального искусства детских школ искусств, училищ и вузов за достижения в педагогической деятельности в 2023 году отмечены два преподавателя Уральской специальной музыкальной школы – **Светлана Онучина** и **Леонид Кумище** и педагог Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского **Светлана Мусафина**. В качестве награды лауреаты получили по одному миллиону рублей.

Премия вручалась второй раз – она была учреждена **Владимиром Путиным** в марте 2022 года.



# ДОСТИЖЕНИЯ

# МУЗЫКА

# ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

## 80-летие Уральского русского народного хора



В юбилейный год хор совершил два масштабных гастрольных тура – по городам Заполярья (федеральная программа «Мы – Россия») и городам Поволжья (грант губернатора Свердловской области), где представил специально подготовленную к 80-летию программу «За Россию, за мою».

В Екатеринбурге юбилейную программу Уральский хор представил в несколько показов в ноябре. К юбилею был приурочен инициированный хором и Уральским центром народного искусства I Всероссийский форум национальных оркестров (грант Президента РФ), в котором приняли участие ведущие профессионалы России в области народного исполнительства. Важной частью форума стали выступления оркестров из разных регионов – от Москвы до Алтая, а самым ярким событием – премьера концертной программы уральцев «Расскажи мне, Колоколь» с участием православного барда **Евгения Бунтова**. В программе использованы уникальные древнерусские инструменты, звучание которых прежде мало кто слышал: колесная лира, гусли звончатые, калюка, кугиклы, жалейки.



# НАРОДНОЕ ИСКУССТВО

# ГАСТРОЛИ

# ФОРУМ ОРКЕСТРОВ

## Главным режиссером Свердловского театра музыкальной комедии стала Нина Чусова



В юбилейный для театра год – год 90-летия, главным режиссером Свердловского театра музыкальной комедии стала известный российский режиссер **Нина Чусова**. Ее сотрудничество с театром началось еще 15 лет назад с легендарной постановки мюзикла «Екатерина Великая», удостоенного «Золотой маски». Позже Нина Чусова поставила на этой сцене мюзикл «Яма» по **Александрю Куприну** и музыкальную драму «Маскарад» по произведению **Михаила Лермонтова**.

К юбилею театра режиссер представила масштабную музыкально-историческую экскурсию «Театр в городе». Это был юбилейный концерт, посвященный двум круглым датам – 300-летию Екатеринбурга и 90-летию театра. Авторы постановки показали, как жили эти 90 лет город и театр, связав городские и театральные события.



# ЮБИЛЕЙ

# ТЕАТР В ГОРОДЕ

# НАЗНАЧЕНИЕ

## Капитальный ремонт Нового молодежного театра в Нижнем Тагиле



В Новом молодежном театре Нижнего Тагила в рамках национального проекта «Культура» завершился первый этап капитального ремонта. На эти цели было выделено более 317 млн рублей. В здании была отремонтирована кровля, подведены коммуникации, системы вентиляции и пожаротушения, отремонтированы помещения для производственных цехов и складов, приведены в порядок внутреннее пространство и зрительные залы. Впереди – техническое оснащение театра.

Также за зданием театра располагался сквер с полуразрушенной бетонной площадкой. Коллективу очень хотелось облагородить это место, чтобы у театра появилась еще и своя летняя сцена. И это случилось – теперь на летней площадке предусмотрены 84 места.



# ТЕАТР

#НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

# КАПРЕМОНТ



# «Глория» по-русски — слава

Елена Бартновская убеждена: учить музыке стоит с двух лет. А лучше — раньше...

БОРИС ЯРКОВ

Ирина КЛЕПИКОВА

Лауреатом премии губернатора Свердловской области «За выдающийся вклад в сохранение и развитие художественного образования на Среднем Урале» по итогам 2023 года стала Елена БАРТНОВСКАЯ, директор и преподаватель екатеринбургской Детской музыкальной школы №7 им. Рахманинова. Школе 60 лет, больше 30 лет в ней — Елена Евгеньевна. Принимая награду, она поблагодарила... «от имени многодетной матери, имеющей 580 детей от 2 до 17 лет».

— 580, понятно, — количество учащихся. Но неужели вы учите музыке с двух лет? Трудно же сфокусировать внимание малыша...

— Тем не менее! Кстати, эти группы пользуются большим спросом. Конечно, малыши приходят с мамами, но — занимаются... У нас замечательная команда преподавателей — молодая, креативная. Это мои же ученики, которые закончили хоровые отделения в училище, в консерватории. Люди творческие. Постоянно что-то изобретают. Идет и музыкальное развитие ребенка, и общее. Когда я пришла в школу 30 лет назад, самыми младшими учениками были семилетки. Потом стали брать шестилеток. Через пару лет — пятилеток... Чем раньше — тем успешнее образование, развитие. Кстати, в Екатеринбурге был уже опыт, когда мамочки, вынашивающие ребенка, приходили на занятия в музыкальную школу: слушали классическую музыку, стихи читали. А как только ребенок родился, мама уже с этим «кулечком» приходила на занятия музыкой. Думаю, и мы дойдем до этого.

«Подняли не только Россию — за границу...»

— Принимая награду, вы поклонились и памяти «отца-строителя, который десять лет назад взял вас за руку и привел в известное архитектурное бюро...»

— Если бы не отец — я бы, как многие, сидела, мечтала и взывала: помогите. Но благодаря ему

мы и начали делать эскизный проект второго учебного корпуса. Старое здание (1949 года постройки) соединится галереей с новым. Преодолеваем все необходимые стадии согласования. Я такие «строительные университеты» прохожу, вы себе не представляете.

Но многое делали и сами. Даже на краудфандинг зашли с проектом «Мы строим школу» и 500 тысяч рублей заработали. Подняли не только Россию, но и за границу, где наши выпускники теперь живут. И они нам денежки присылали на земельные изыскания, на проектно-сметную документацию. Потому и город обратил на нас внимание. В 2024-2025 годах будем строить.

— Волею судеб вы оказались вовлечены в несвойственный музыканту процесс. Но, судя по всему, музыка все равно на первом месте. На вручении губернаторских премий вы выступили с вашим известным хором «Глория». Кстати, почему «Глория»?

— Это было много лет назад, в 1996-м. Наш школьный хор собрался на первый конкурс — в Грецию. Нужно было прислать туда видео. Ехали на киностудию, чтобы сделать запись и быть допущенными к очному участию. И тут подумали: пора иметь имя. Прямо по дороге, в трамвае, начали обсуждать. Кто-то вспомнил бардовское: «Глория по-русски значит слава». Посмотрели друг на друга: это наше! И вот хору 37 лет, 35 из них он носит имя «Глория». Сейчас уже дети моих учеников в нем поют. И дети-то уже достаточно взрослые...

Ассамблеи? Давайте попробуем

— Премией «За выдающийся вклад...» отмечены, в числе прочих ваших заслуг, масштабные проекты «Исторические хоровые концерты» и «Хоровые ассамблеи Евразия Кантат». Что это за «ассамблеи» в XXI веке?

— В начале своей биографии мы много ездили на конкурсы в другие города. Как-то раз возвращаемся, и мои ученики говорят: а давайте у нас в городе организуем конкурс! «Давайте попробуем», — ответила я. Это бы-

ло в 2010-м. Город еще не проводил хоровых конкурсов, их и в России-то было мало (в основном Москва, Петербург), поэтому согласования были сложные. Тем более что мы задумали конкурс международный. И хотя не всем, от кого зависела судьба конкурса, нравилось его название («Сложное; уберите слово «ассамблеи»), в 2011 году мы запустили этот проект. И первые заявки пришли от Словакии и... Конго.

Конкурс проходит раз в два года. Что радует — очень активно к нам ездят большие студенческие хоры, даже из столиц. Физики, математики... Хор Университета имени Лобачевского (Нижегород) в этом году получил Гран-при. Каждый раз — праздник в городе на нескольких площадках!

Что касается «Исторических хоровых концертов», мы второй раз выигрываем грант Президентского фонда культурных инициатив. Идея идет от «Исторических хоровых концертов», что проводились в конце XIX века Синодальным хором России. Мы в прошлом году провели «... концерты», в этом — «Исторические хоровые собрания». Сделали акцент на личностях тех, кто стоял у истоков развития хоровой музыки. И не только в России. В этом году пели и зарубежную музыку. Такие пласты исторические поднимаем, уникальные! И поют у нас все учебные хоры: от детских школ искусств до хора Уральской консерватории. Наш эксперт-консультант профессор консерватории Алла Григорьевна Литвина в свое время училась у Юрлова и Минина. Она у нас мозг проекта, а я (смеется) — руки-ноги. Кстати, в прошлом году у нас на «хоровых диалогах» был выдающийся хоровой дирижер Владимир Николаевич Минин. Проводил мастер-классы. Творческая встреча с ним была... В общем, в этом проекте мы «перешли на личности», поскольку считаем: роль личности в культуре велика.

— А роль хорового пения? В отличие от сольного? Почему вам так дорого возрождение этой культуры?

— Хор — особая жизнь. Это коллектив, который никогда не даст тебе пропасть. Всегда найдется

тот, кто поймет, поддержит, подскажет. В коллективе ты чувствуешь уверенность. Сейчас вот появился хор любителей пения в Свердловской филармонии, хор в «Синара-центре» — как здорово! Пошло возрождение любительских хоров. Что касается детских коллективов — есть небольшая проблема с репертуаром. В советское время его основой была песня, патриотическая. Она объединяла. В 1990-е всё это рухнуло. Классике петь не особенно умели. А песня ушла. Так что сейчас много работаем над репертуаром.

Хор — это живые голоса. Живые глаза детей, которые должны от тебя, дирижера, что-то взять. А дети нынче другие — со смартфонами. Время такое. Ничего страшного не вижу. Другое дело, что приходится искать — чем их «прикупить», чтоб посвятить в свою веру. В музыку. Имя Рахманинова помогает. Как мы бились за него!

Имя Рахманинова помогает

— «Бились»? А какие еще были варианты?

— Свиридов, Шостакович... До этого только одна школа на Урал-маше, старейшая, с богатой историей и традициями, носила имя Глинки. Больше именных школ не было. Имена Мусоргского и Чайковского уже были «заняты». Конечно, мы замаскировались: Рахманинов — величайшая фигура в русской музыке. До сих пор помню, как в администрации города я доказывала, почему мы заслуживаем носить имя Рахманинова. И в 1996 году указом главы Екатеринбургской школе было присвоено имя композитора. Поначалу, правда, когда нас объявляли — интонация была немного скептической. Возможно, казалось: мы этого не заслуживаем. Тогда. Но нынешние успехи школы — совсем иное дело. Оправдали. Гордимся.

Нынче в связи с юбилеем Рахманинова провели конкурс на кубок нашей школы, но — городской! Сделали два очень красивых кубка (для юного и взрослого участника) — с лирой, уральскими камнями. Счастливы были те, кто их получил. Такого больше нет. Конкурс, кубок — единственный и неповторимый. Решили проводить раз в пять лет, в рахманиновские юбилеи.

## Юные дарования и педагоги отмечены губернатором

Стипендии и премии губернатора Свердловской области лучшим воспитанникам и лучшим педагогам образовательных учреждений культуры региона вручил в конце года первый заместитель губернатора Алексей ШМЫКОВ.

В этом году на конкурс поступило свыше 80 заявок. Среди учащихся школ искусств и студентов профессиональных образовательных учреждений культуры жюри выбрало 20 наиболее успешных ребят, которые за последние три года показали выдающиеся результаты. Все они получили стипендии в размере от 25 до 35 тысяч рублей.

— Все награждаемые учащиеся и студенты являются лауреатами всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, — отметил на торжественной церемонии в Доме Севастьянова Алексей Шмыков. — Эти победы — результат их упорного труда и, безусловно, кропотливой работы педагогов. В Год педагога и наставника особенно хочется сказать, что поддержка лучших педагогических кадров в сфере художественного образования, работающих с талантливой молодежью, — залог успешного развития каждого региона в отдельности и России в целом...

Семи лучшим педагогам в сфере искусства, наставникам и концертмейстерам вручены премии по 50 тысяч рублей за подготовку большого количества лауреатов профессиональных конкурсов.

Каждый достоин отдельного рассказа. О том, как содержательна и успешна творческая жизнь педагогов, свидетельствует, например, комментарий преподавателя Верхнесалдинской детской школы искусств Татьяны Гребёнкиной:

— Этот год выдался насыщенным: я прошла курсы повышения квалификации в Образовательном центре «Сириус» у педагогов из Академии русского балета. А после мы с ребятами стали серебряными призерами на Национальной премии «Весна священная» Илзе Лиепы. Я работаю в школе 27 лет, многие из моих ребят продолжают учиться дальше — одна ученица заканчивает Пермское хореографическое училище, еще одна поступила в Уральский хореографический колледж. Много и тех, кто стал моими коллегами и преподает...

Премии губернатора «За выдающийся вклад в сохранение и развитие художественного образования на Среднем Урале», размер которой 100 тысяч рублей, в этом году получила директор детской музыкальной школы №7 имени С.В. Рахманинова Елена Бартновская.

Напомним, что премии и стипендии губернатора Свердловской области в сфере художественного образования учреждены в 2012 году. За десять лет присуждены уже 172 стипендии и 88 премий губернатора.

Ирина КЛЕПИКОВА

# Олег ШИЛОВСКИХ: «Итоги подводим, чтобы четко видеть будущее»

В конце года принято подводить итоги и строить планы на будущее. Для Екатеринбургского центра МНТК «Микрохирургия глаза» уходящий 2023-й – особенный. Юбилей отметили сам центр и некоторые его филиалы и представительства. Насыщен был нынешний год не только праздничными событиями, но в первую очередь напряженной работой, внедрением новых технологий, обменом опытом с коллегами из других стран и регионов. Подробнее о том, что удалось сделать и что планируется, рассказал «Областной газете» генеральный директор центра, заслуженный врач Российской Федерации, главный офтальмолог Свердловской области Олег ШИЛОВСКИХ.



Олег Шиловских стал «Человеком года-2023. Визионеры» в номинации «Новаторы» (по версии издания «Деловой квартал»)

– Олег Владимирович, этот год для вас знаменателен вдвойне. 35-летие отметил Екатеринбургский центр МНТК «Микрохирургия глаза», который создавался при вашем активном участии и которым вы руководите более 20 лет. На этот год, так уж совпало, пришлось и ваше 60-летие. Если оглянуться назад, чем вы особенно гордитесь?

– Тем, что оправдал надежды своих учителей – академиков Святослава Фёдорова и Христо Тахчиди. Тем, что удалось создать команду, с которой можно решать самые амбициозные задачи. Сегодня наш центр превратился, по сути, в специализированный офтальмологический холдинг. У нас появились в Екатеринбурге центр рефракционно-лазерной хирургии, консультативно-диагностическая поликлиника, два отделения охраны детского зрения. Всего 18 представительств и филиалов в городах Свердловской, Тюменской и Курганской областей, в Ханты-Мансийском автономном округе. Все это позволяет нам транслировать высокотехнологичную офтальмологическую помощь в отдаленные территории.

Ну а главное, ради чего наша команда, собственно, и работает – ежегодно растет число людей, которым мы смогли помочь. Только за 2023 год диагностическое обследование прошли 279 828 человек, пролечено 49 280 пациентов, из них более 25 000 получили лечение бесплатно – в рамках программы госгарантий.

– Читатели нашей газеты просили задать вам вопрос: не собираетесь ли вы расширять сеть филиалов? Ведь во многих городах кроме ваших офтальмологов других нет.

– Новые филиалы открывать пока не планируем. Мы намерены укрупнять существующие. Уже разработаны проект и смета для строительства специализированных клиник с операционными блоками в Нижнем Тагиле, Каменске-Уральском и Тюмени. Ждем инвестора. Надеюсь, что через год мы начнем первую стройку.

– В ноябре первую годовщину работы открыла консультативно-диагностическая поликлиника на Радищева, 41 в Екатеринбурге. Каковы ее успехи?

– Это проект на вырост. На полную мощность она пока не вышла. Уверен, через пару-тройку лет мы достигнем того, что планировали. Пока там на приеме работают десять врачей, а должно быть 16. Почему? Потому что оборудование купить просто, а вот подготовка специалистов занимает много времени. В кадровой поли-

тике мы отличаемся от других. Мы не берем готовых врачей к себе на работу, мы их растим сами, у нас они учатся, набираются опыта.

Пусть в неполном объеме, но уже сейчас возможности поликлиники успешно используются. Установленное там новейшее диагностическое оборудование позволяет выявлять самые разные болезни глаз, в том числе и глаукому, на ранних стадиях. Любому желающему бесплатно, без предварительной записи и направления можно измерить внутриглазное давление в кабинете доврачебной тонометрии. Проводятся в поликлинике и амбулаторные лазерные операции, позволяющие снизить внутриглазное давление при глаукоме, укрепить сетчатку глаза или удалить вторичную катаракту.

– Раз уж вы заговорили о подготовке кадров, расскажите о ней подробнее.

– Выпускники Уральского, а с этого года и Тюменского, государственного медицинского университета проходят у нас двухгодичную ординатуру. Все расходы мы берем на себя и даже платим ординаторам стипендию. Часть специалистов приглашаем на работу к себе, остальные легко устраиваются в другие клиники. Мы считаем эти траты инвестициями в будущее. Нам выгодно, когда повышается общий уровень офтальмологической помощи, тогда к нам попадает меньше пациентов с запущенными заболеваниями глаз.

– Когда ваш центр только открылся, наплыв желающих избавиться хирургическим путем от близорукости был взрывным. А как сейчас?

– Ежегодно мы проводим в центре рефракционно-лазерной хирургии (Ясная, 31) около 5 000 операций по лазерной коррекции близорукости, астигматизма, дальнозоркости. Кроме того, сейчас мы можем помочь при очень высоких степенях близорукости. В этом случае устанавливается дополнительная линза – наподобие контактной, только внутри глаза. При высоких степенях дальнозоркости можно заменить собственный хрусталик на искусственный – мультифокальный.

– Какие еще технологии появились?

– Прорывной мы считаем технологию носослезной хирургии, применяемую в нашем центре. Подсмотрели мы ее у нейрохирургов, которые делают операции на позвоночнике с при-

менением ультразвуковой технологии удаления костных тканей. Раньше костную стенку носа буквально буром сверлили, а сейчас используем миниатюрные ультразвуковые деструкторы, которые позволяют хирургу выполнять высокоточный тонкий разрез.

Еще пример. Если раньше для лечения сухости глаза использовали только капли, то сейчас появилась новая технология. Офтальмологи заметили, что после омолаживающих световых косметологических процедур происходит активация слезных желез, которые расположены в веках. Побочный, так сказать, эффект. И мы решили его использовать. Сейчас мы эту технологию внедрили, она есть на Бардина, 4а и в нашей поликлинике на Радищева, 41.

– Казалось бы, новые технологии должны быть коммерческой тайной. Вы же охотно делитесь опытом и достижениями, не жалея средств на проведение научно-практических конференций.

– Мы считаем это выгодным и правильным. Возьмем последнюю, девятую по счету, Евро-Азиатскую конференцию по офтальмохирургии, которую мы провели в сентябре этого года в Синара-центре. На нее съехалось более тысячи участников из 39 регионов России и ближнего зарубежья. До сих пор поступают восторженные отзывы от коллег, которым помимо насыщенной повестки понравился необычный дискуссионный формат мероприятия. В ходе обсуждения проблем не только наши гости, но и мы почерпнули много полезной информации.

Ежегодно мы проводим по различным темам конференции для офтальмологов Свердловской области. А 25 декабря в Центре соберутся на традиционную ежегодную региональную научно-практическую конференцию более 450 специалистов со всего УрФО.

– А каковы личные достижения сотрудников вашего центра?

– Этот год оказался «урожайным». Наши врачи защитили две кандидатских и одну докторскую диссертации. Почетного звания «Заслуженный врач РФ» удостоены доктор медицинских наук, заведующий II хирургическим отделением Дмитрий Иванов и заведующий отделением витреоретинальной хирургии Олег Уласевич.

Рекордным оказалось и число патентов РФ – их получено 16, хотя прежде среднее количество в год было в два раза меньше. Это серьезный повод для гордости, поскольку патент выдается на то, что является уникальным.

– Ваша команда, насколько знаю, не только дружно трудится, но и отдыхает.

– Это так, ведь командный настрой создается не только во время работы. У нас есть своя хоккейная команда, которая стала в этом году серебряным призером во всероссийском хоккейном турнире среди врачей «Кубок Гиппократ».

Наш вокально-инструментальный ансамбль, в котором поют и играют врачи, инженеры, медсестры, играет на наших корпоративах, конференциях. С нетерпением ждем их выступления на новогоднем празднике.

– Что пожелаете коллективу в наступающем новом году?

– Мира, и чтобы сбывались все мечты.

Татьяна БУРОВА



Диагностическая линия на ул. Ак. Бардина, 4а



В главном операционном зале Центра

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЦЕНТР МНТК «МИКРОХИРУРГИЯ ГЛАЗА»

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЦЕНТР МНТК «МИКРОХИРУРГИЯ ГЛАЗА»

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЦЕНТР МНТК «МИКРОХИРУРГИЯ ГЛАЗА» | 35 ЛЕТ  
СОЗВЕЗДИЕ ПРОФЕССИОНАЛОВО

г. Екатеринбург,  
ул. Академика  
Бардина, 4а.  
www.eyeclinic.ru

Тел.:  
8-800-2000-300

Лиц. П041-01141-45/00587847

Материал размещен в рамках совместного информационного проекта редакции «Областной газеты» и Екатеринбургского центра МНТК «Микрохирургия глаза»

Информационный проект  
СТРАТЕГИЯ БУДУЩЕГО

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ТРЕБУЕТСЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

# Лыжня «ОГ» продолжается!

Гонка успешно стартовала в Октябрьском,  
на очереди – Североуральск и Новая Ляля

Данил ПАЛИВОДА

В предстоящие выходные состоятся еще два старта традиционной лыжной гонки на призы «Областной газеты». В субботу, 23 декабря, соревнования пройдут в Североуральске, а в воскресенье, 24 декабря, – в Новой Ляле.

На прошлой неделе лыжная гонка на призы «Областной газеты» взяла старт в поселке Октябрьском (Камышловский район). Сотни участников в 16 возрастных категориях боролись за медали, грамоты и, конечно, за главный приз – подписку на «Областную газету».

– Не случайно, что именно Николай Кузьмич Кулешов стал автором этой замечательной идеи. Мы познакомились с ним еще в девяностые – и как раз на одной из спартакиад представителей СМИ. Он был для нас человеком старшего поколения, но заряжал своей жизненной энергией, активностью. Мы рады продолжать заложенные Николаем Кузьмичем традиции проведения ежегодных лыжных гонок на призы «Областной газеты». Соревнованиям уже около тридцати лет, и их популярность



Лыжная гонка на призы «Областной газеты» пользуется большой популярностью у свердловчан

среди свердловчан, что показали и сегодняшние гонки, растет. В том числе – и это особенно радует – у юного поколения, – отметил главный редактор «Областной газеты» Александр Лакедемонский.

В Североуральске и Новой Ляле спортсменов также ожидают ценные призы и подарки. Кроме того, в каждой территории победители гонки будут награждены сертификатами от наших партнеров – сети спортивных магазинов «Манарага», где есть все для спорта, туризма и активного отдыха.

В Североуральске соревнования пройдут на стадионе «Горняк» (Свердлова, 29а), а в Новой Ляле – на базе Физкультурно-оздоровительного комплекса (Лермонтова, 52). В обоих случаях старт запланирован на 12:00.

А под самый Новый год состоится заключительный старт нашей традиционной гонки. 30 декабря на лыжню выйдут спортсмены Красноуфимска. Там соревнования пройдут на территории объекта спорта «Комплекс лыжный» (Московская, з/у №14).

БОРИС ЯРКОВ

## ФОТОФАКТ



В Екатеринбурге подвели итоги конкурса спортивных журналистов Свердловской области «SportDrive». Конкурс проходил в 11 номинациях, в нем приняли участие региональные корреспонденты, редакторы, фотографы, пресс-секретари и сотрудники спортивных федераций.

Обозреватель «Областной газеты» Данил Паливода (слева) и корреспондент издания Владимир Васильев были отмечены жюри в номинации «Лучший журналист, пишущий о спорте в печатных СМИ». Памятные призы журналистам вручила исполнительный директор Фонда поддержки и развития спорта памяти Александра Захарова Яна Захарова.

– В этом году мы продолжили наши спортивные традиции. У нас появилось много крупномасштабных спортивных мероприятий. И именно от вас, наших уважаемых журналистов, уральцы узнают об этих событиях с помощью вашего мастерства и яркого изложения материала, – подчеркнул министр физической культуры и спорта Леонид Рапопорт.

ПРЕСС-СЛУЖБА КОНКУРСА

Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты "Областная газета"». Общественно-политическое издание

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е–0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.

Подписка (индексы):  
● ежедневное издание на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)  
● ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)

для предприятий Екатеринбурга:  
● uraipress.ur.ru – интернет-магазин  
● podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:  
Общая почта og@oblgazeta.ru  
Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru  
«Политика и экономика» region@oblgazeta.ru  
«Общество» society@oblgazeta.ru  
«Культура» culture@oblgazeta.ru

Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru  
Служба новостей news@oblgazeta.ru  
«Местное самоуправление» zemstva@oblgazeta.ru  
«Спорт» sport@oblgazeta.ru

Телефоны:  
Приемная – 8 (343) 355-26-67  
По вопросам подписки и распространения: 8 800 30-20-455  
звонок бесплатный по России или (343) 375-79-90 / 375-78-67  
по вопросам рекламы и объявлений: 8 (343) 262-7000



## Городская служба ремонта

### РЕМОНТ

- стиральных машин
- посудомоечных машин
- холодильников
- электроплит
- духовых шкафов
- водонагревателей
- телевизоров
- кофемашин
- микроволновых печей
- пылесосов
- кондиционеров
- Мастер на час (мелкий ремонт по дому, сборка мебели, сантехработы, электромонтажные работы)



**СКИДКА** на работу пенсионерам **40%**.

Выезд бесплатный. Приедем через час. ГАРАНТИЯ.

Работаем в Екатеринбурге и в радиусе 50 км от города.

Тел.: 8 (343) 382-12-33

При изготовлении предвыборных печатных агитационных материалов для целей проведения предвыборной агитации зарегистрированным кандидатам на должность Президента Российской Федерации на выборах Президента Российской Федерации 17 марта 2024 года.

**PRINT MASTER** Общество с ограниченной ответственностью «РПФ «Принт-Мастер»  
620041 г. Екатеринбург, ул. Смазчиков 3, оф. 11, помещ. 4  
Тел: (343) 288-70-71 E-mail: info@gk-pm.ru

### Прайс-лист на печать

Услуги печати	360, dpi	720, dpi
Печать на баннере, руб./м2	470	995
Печать на пленке, руб./м2	590	1 200
Печать на бумаге Blueback, руб./м2	270	965
Печать на постерной бумаге, руб./м2	470	1 050

### Постпечатные услуги

Сварка/прошивка карманов, руб./п.м.	50
Сварка/прошивка по изображению, руб./п.м.	90
Установка люверсов, руб./шт.	45
Ламинация холодная, руб./м2	550

Все цены в рублях. Без НДС.

Уважаемые члены СНТ «КП «Европа» (ИНН 6658460544), уведомляю вас о своем намерении обратиться в суд с иском о признании недействительным протокола от 04.08.2023 г. внеочередного общего собрания членов СНТ «КП «Европа», состоявшегося 29.07.2023 г., в связи с нарушением Федерального закона № 217-ФЗ.

## ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Тел.: (343) 262-70-00.

E-mail: reklama@oblgazeta.ru

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.

Заказ: 4224.  
Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж ..... 9 000

