



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

В «Тотальном диктанте» приняли участие даже артисты, которые выступали на открытии акции на главной площадке Нижнего Тагила. Организаторы надеются, что «Фестиваль грамотности» тоже вызовет большой интерес у горожан и гостей

Пофестивалим. Но грамотно

Нижний Тагил готовится к продолжению программы, организованной командой «Тотального диктанта»

Наталья ШАДРИНА

В апреле нынешнего года Нижний Тагил стал столицей просветительской акции «Тотальный диктант». На этом миссия свердловского города не завершена: с 6 по 10 сентября там пройдет еще одно масштабное событие под названием «Фестиваль грамотности». Тагильчан и гостей ждет насыщенная пятидневная программа, которая вместит более двух десятков мероприятий о русском языке и литературе: от филологических пленэров до чемпионата по скороговоркам. Также в дни фестиваля будет объявлен автор текста «Тотального диктанта-2024».

— Мы с воодушевлением приняли участие в «Тотальном диктанте» и практически побили рекорд по массовости мероприятия. На тридцати пяти площадках свою грамотность проверили порядка трех тысяч человек. Этот факт говорит о том, что люди стремятся к изучению родного языка и всеми силами стараются сохранить русский язык как нашу величайшую культурную ценность. Надеюсь, что «Фестиваль грамотности» станет еще одной ключевой точкой для сохранения и преемственности этих традиций, — отметил глава Нижнего Тагила **Владислав Пинаев**.

О том, каким планируется продолжение «Тотального диктанта», рассказали его организаторы.

— 8 апреля «столичность» Нижнего Тагила не закончилась, а только началась, — говорит руководитель социокультурных проектов фонда «Тотальный диктант» **Ольга Суслова**. — «Фе-

стиваль грамотности» — это наш специальный проект. Мы возьмем популярных писателей, ведущих лингвистов и экспертов в сфере деловой коммуникации и цифровой этикета. Участие во всех мероприятиях фестиваля будет бесплатным.

Ключевым событием грядущего «Фестиваля грамотности» станет открытие первого в нашей области Центра грамотности на базе нижнетагильской Центральной городской библиотеки. Таких учреждений в стране — 83, но на данный момент на Урале пока не было ни одного. В центр доставят самые лучшие современные книги на тему языкознания, а также будут представлены инновационные форматы проведения событий. Открытие Центра грамотности состоится 7 сентября в 12:00.

В стартовый день фестиваля, 6 сентября, **Ольга Суслова** и ее коллега — председатель Филологического совета «Тотального диктанта», научный сотрудник Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН, научный руководитель портала «Грамота.ру» и ведущий подкаста «Розенталя и Гильденстерна» **Владимир Пахомов** проведут в креативном кластере «Самородок» (пр. Мира, 49) квиз «35 вопросов о русском языке». Участие — по регистрации.

Официальное открытие «Фестиваля грамотности» пройдет 7 сентября в 10:00 в Новом молодежном театре (ул. Ильича, 37), где в рамках нацпроекта «Культура» завершается капитальный ремонт. После открытия состоится высадка четвертой аллеи «Тотального диктанта»: тридцать три калины высадят на территории Нового молодежного театра силами гостей и поклонников акции. Число деревьев выбрано в связи с тем, что Нижний Тагил

окружен тридцатью тремя вершинами.

А уже в 13:00 в городском Дворце детского и юношеского творчества (ул. Красногвардейская, 15) запланирована Школа-семинар для филологов «Тотальный филологический интенсив». Завершится день в «Гора баре» (ул. Огаркова, 2) чемпионатом по скороговоркам.

8 сентября в 13:30 в музейном центре «Дом Окуджавы» (ул. К. Маркса, 20а) состоится дискуссия на тему «Грамотным быть модно или грамотным быть можно?» с участием директора фонда «Тотальный диктант» **Вячеслава Белякова** и филолога, автора телеграм-канала «Восстание редуцированных» **Светланы Гурьяновой**.

9 сентября начнется филологическим пленэром на Лисьей горе (11:00), продолжится «Демодиктантом на заводе» (13:00, Старый Демидовский завод — ул. Челюскинцев, 2а). Диктант прочтает как раз тот, кто станет автором текста для акции 2024 года. Имя человека, естественно, держится в секрете, поэтому участники мероприятия узнают его первыми. Ну а в 16:00 в Музее-усадьбе «Демидовская дача» (ул. Красногвардейская, 5а) состоится творческая встреча с этим писателем. Или не писателем? Скоро узнаем.

Напомним, что проект реализован с использованием гранта, предоставленного ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура».

С подробной программой «Фестиваля грамотности» можно ознакомиться в группе «Тотальный диктант в Нижнем Тагиле»

«ВКонтакте»: vk.com/totaldictnt

НЕСКУЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Представляем подборку культурных образовательных мероприятий на ближайшее время

Для школьников по всей стране начался новый учебный год. Однако ограничиваться занятиями в школе, кружках и секциях не стоит. Мы предлагаем несколько событий нескучной образовательной программы для ребят и их родителей на выходные.

Фестиваль «Осень на заводе», Сысерть.

2 сентября, 15:00. Научное шоу «SCIENCE SLAM KIDS».

Ученые будут пытаться привить детям любовь к химии, физике, биологии и зоологии. У каждого спикера будет всего десять минут, чтобы завоевать внимание ребят. Дети выберут победителя самостоятельно благодаря замеру громкости аплодисментов.

3 сентября, 14:00. Моноспектакль «Где. Когда».

Постановка на стихи А.В. Введенского от **Алексея Шестакова**, актера Камерного театра и «Волхонки». Это смесь из абсурдистской лирики, витиеватых блужданий вокруг да около и удивительно простых и ясных смыслов.

Выставка «Рафаэль в веках и искусствах». Музей гравюры и рисунка, Ирбит.

На выставке представлены работы трех десятков мастеров крупнейших европейских школ XVI–XIX веков — произведения живописи, гравюры и рисунка, выполненные по оригиналам **Рафаэля Санти**. Всего представлено тридцать пять рисунков из собрания Ирбитского музея изобразительных искусств.

Премьера спектакля «Легенда о Красном Драконе».

Ирбитский драматический театр имени А.Н. Островского.

Сказка о губительной силе огненной стихии поможет объяснить юным зрителям необходимость соблюдения правил пожарной безопасности. В основе спектакля — старинная восточная легенда о противостоянии огненного Красного Дракона и Синего Дракона.

Фестиваль «День НЕзнаний с Бабой Ягой». Парк сказов, Арамилы.

12:00 — «Баба Яга». Зарядка для хорошего настроения и бодрости на весь день с Бабой Ягой.

15:00 — научное шоу.

Также в программу входят квест с Бабой Ягой, подвижные игры с Кикиморой, дискотека с участием аниматоров, мастер-класс «Свеча из вошчины».

Выставка «Звуки прошлого».

Невьянский государственный историко-архитектурный музей.

Посетители смогут проследить развитие звукозаписывающих устройств с конца XIX по начало XXI вв. В экспозиции представлены радиоприемники, патефоны, радиолы, электропроигрыватели, магнитофоны, кассетные и CD-плееры.

Выставка «Наряды старины глубокой».

Нижнесинячихинский музей-заповедник.

На выставке можно будет увидеть крестьянскую одежду начала XX века. Каждый русский народный костюм как произведение искусства, со своими ценностями и образной летописью жизни наших предков.

Выставка «Палитра ткани». Верхнепышминский исторический музей.

Выставка работ местной мастерицы декоративно-прикладного творчества **Ирины Лавровой**. Публике она представила свою авторскую технику рисования на ткани «фрикпэч», объединяющую пэчворк, квилт, коллаж, лоскутное шитье и вышивку.

Квиз «Романовы на Урале».

Музейно-выставочный центр «Дом Поклевских-Козелл», Екатеринбург.



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

Квиз «Романовы на Урале» можно пройти в обновленной экспозиции «Дома Поклевских-Козелл»

Квиз разворачивается в пространстве новой постоянной экспозиции «Дом Романовых на Урале». Она рассказывает о пребывании на Урале представителей династии **Романовых**, а также о судьбе последнего императора **Николая II** и его семьи. Квиз состоит из нескольких этапов. Участники проходят ряд заданий: собирают пазлы и находят по получившимся иллюстрациям самые яркие экспонаты, разгадывают зашифрованную фразу, внимательно читая этикетки. В последнем зале экспозиции нужно найти спрятанные конверты и ответить на вопросы.

Ольга ЗИМОЗДРА