

Водная феерия

Сбер подарил Екатеринбургу умный светомузыкальный фонтан

Татьяна БУРОВА

Накануне дня рождения Екатеринбурга в Историческом сквере состоялось уникальное шоу, посвященное открытию нового светомузыкального фонтана, который подарил городу на 300-летие Сбербанк.

Плотинка, левый берег канала Исети и мостик через него превратились в зрительный зал, заполненный публикой. Все внимание жителей и гостей города сосредоточено на возведенной на правом берегу сцене. На ней, как только ночь опустилась на город, началась концертная программа. Сменяя друг друга, выступают певцы и танцоры, молодежный джаз-хор областной детской филармонии, симфонический оркестр Imperial.

Наконец, наступает торжественный момент. Заместитель председателя правления Сбербанка **Станислав Кузнецов** приглашает губернатора Свердловской области **Евгения Куйвашева** и главу Екатеринбурга **Алексея Орлова** запустить фонтан. Они кладут руки на символическую кнопку, нажимают и... Сотни разноцветных струй взмывают в темное небо, опадают и вновь взмывают, раскручиваются, танцуют. Одновременно из форсу-



Евгений Куйвашев (справа), Алексей Орлов (слева) и Станислав Кузнецов (в центре) нажали кнопку пуск и привели фонтан в действие

нок извергаются столбы огня. Публика ахает, аплодирует.

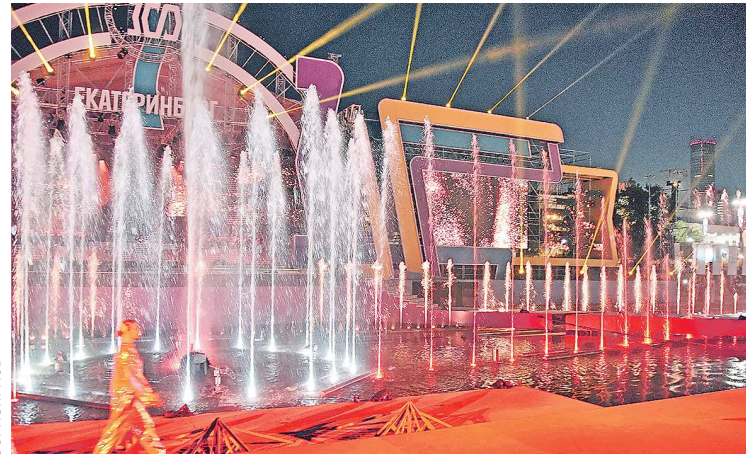
На набережную канала перед фонтаном выбегают акробаты в серебристых комбинезонах и танцоры с файерами. Бешеный ритм шоу задает виртуоз **Петр Дранга** в сопровождении оркестра. Завершился праздник выступлением группы «Сопрано Турецкого» и лазерной феерией.

– Сбербанк для нас самый надежный финансовый партнер, – отметил Евгений Куйвашев. – Я искренне благодарен Сберу и **Герману Оскаровичу Гребу** за большой интерес к инновациям нашего региона. И этот подарок,

который Сбер сделал Екатеринбургу, Уралу, будет радовать горожан, учить подрастающее поколение.

Подарок город получил уникальный. Фонтан в Екатеринбурге – самый большой в стране из тех, что установлены на воде. Он одновременно выпускает 245 струй, максимальная высота которых достигает 25 метров. С помощью водных пушек, бегущих дорожек, подсветки и огня создается широкая палитра изображений. Зрелище завораживает, любоваться им можно бесконечно.

– Фонтан – это то, что радует



Танцующие водные струи и лазерные лучи создали водно-огненную феерию в Историческом сквере

людей, это точка встречи, – подчеркнул Станислав Кузнецов. – Мне кажется, самое важное, что это не просто фонтан. Это инновационный, высокотехнологичный образовательный объект, который рассказывает об истории нашей страны, города.

Работой фонтана управляет компьютер. Современное программное обеспечение позволяет создавать зрелищные светомузыкальные и познавательные шоу и транслировать их на воднодисперсионный экран. Присутствовавшие на открытии фонтана зрители смогли посмотреть на нем фильм

о Екатеринбурге. Отвечает сооружение на канал Исети и ESG-требованиям. Его насосное оборудование имеет 130 фильтрующих элементов очистки воды от технических примесей.

– Это самый инновационный фонтан на воде, и, наверное, это неслучайно, потому что Свердловская область, Екатеринбург и Сбер – это очень надежные партнеры, – отметил Алексей Орлов. – Фонтан – новая локация на туристической карте Екатеринбурга, которая будет радовать не только жителей нашего города, но и его многочисленных гостей.

Послание из прошлого

В Екатеринбурге вскрыли «капсулу времени», заложенную полвека назад

Анастасия ЗАЕВА

Капсулу с посланием от предков, которая была заложена в Историческом сквере Екатеринбурга, торжественно извлекли спустя 50 лет. Капсула была заложена 18 ноября 1973 года, в день 250-летия города – тогда он еще назывался Свердловском, – а открыть послание предписали в 2023 году, когда городу исполнится 300 лет.

18 августа Исторический сквер и место, где была заложена капсула, стали точкой притяжения екатеринбуржцев и причиной особенного предвкушения граждан. Несмотря на жару горожане собрались у памятного места еще за 40 минут до начала торжественной церемонии. Они выстроились у оборудованной сцены, на мосту, на ступенях лестниц, ведущих к площади, а детей сажали на шею и плечи терпеливые родители.

– Нам очень интересно узнать, что хранится в этой капсуле, узнать портрет жителей Свердловска 1973 года, с какими мыслями они обращались к следующему поколению. 18 ноября 2023 года

мы торжественно разместим на этом месте «капсулу времени», чтобы ее вскрыли через 50 лет, – сказал, открывая торжественную церемонию, глава Екатеринбурга **Алексей Орлов**.

Еще больше погрузиться в атмосферу значимого момента и всеобщего предвкушения помог фильм, рассказывающий историю закладки «капсулы времени». Екатеринбургцы узнали, при каких обстоятельствах была заложена капсула, услышали фамилии инициаторов и увидели несколько архивных снимков того дня 1973 года.

Изготовили капсулу в цехе НИИХиммаша из нержавеющей стали. Ее высота – 140 сантиметров, а диаметр – 60 сантиметров. Внутри поместили записи песен Свердловской области, пленки кинолент, подшивки газет, архивные фото, обращение руководителей города к потомкам и даже кинопроектор для воспроизведения видеозаписей. Разместили послание потомкам в колодце глубиной 2-2,5 метра в Историческом сквере, где когда-то находился Екатеринбургский завод.

Горожан в сквере собралось немало. Среди них те, кто присутствовал во время исторического события 50 лет назад.



В «капсуле времени» ожидают найти послание для потомков, архивные фото, документы и видеозаписи, а изучением содержимого займутся специалисты Музея истории Екатеринбурга

– Когда закладывали капсулу, мне было 34 года. Воспоминания очень хорошие. Тогда народу было полно, но не больше, чем сегодня, это осенью было. Помню, что стояла совсем рядом, у самой

капсулы. Тогда, прежде чем опустить капсулу, нам зачитывали послание, которое отправится потомкам, – поделилась с «ОГ» воспоминаниями **Майя Михайловна Черданцева**.

Также очевидцем, при-

существовавшим при закладке «капсулы времени» в 1973-м, был молодой корреспондент газеты «Вечерний Свердловск», а ныне – председатель Общественной палаты Свердловской области **Александр Левин**.

– По заданию редакции я писал репортаж об этом событии. И, конечно, было волнительно. Мы думали, кто будут эти люди, которые вскроют капсулу, и даже представить себе не могли, каким будет наш город через 50 лет. Так быстро пролетело время. Екатеринбург, безусловно, за это время изменился колоссально.

Капсулу подняли высоко над землей, чтоб ее было видно каждому зрителю. Этот момент сопровождался воодушевленным «выше!», которое слышалось с разных сторон. А после публика разразилась восторженными криками и аплодисментами. По окончании церемонии многие екатеринбуржцы подходили к историческому объекту и делали фото, прикасаясь к истории. Капсула простояла на Плотинке до 20 августа. Позже ее будут вскрывать специалисты Музея истории Екатеринбурга.

