

Пищу добавили в знания

На фестивале «Да, шеф!» участниками мероприятий по пропаганде правильного питания стали более тысячи свердловчан

Дарья ЧЕРТКОВА

В рамках празднования 300-летия Екатеринбурга в минувшие выходные в парке имени Маяковского прошел фестиваль для всей семьи «Да, шеф!». На площадке Центра общественного здоровья и медицинской профилактики прошли развлекательные мероприятия, организованные в рамках комплексной работы по исполнению нацпроектов «Здравоохранение» и «Демография» и направленные на расширение знаний детей и взрослых о правильном питании. В них приняли участие более 1,1 тысячи свердловчан.

Как сообщает пресс-служба министерства здравоохранения Свердловской области, таким образом организаторы показали екатеринбуржцам и гостям города, что гастрономический фестиваль может быть не только очень вкусным, но и полезным.

«В ходе любого, в том числе гастрономического, праздника никто не будет слушать наравоучения, даже если они правильные и полезные. Поэтому мы выбрали игровую форму работы. В ходе шуточных соревнований горожане, особенно дети, охотно воспринимали информацию о важности употребления овощей и фруктов, о пользе двигательной активности. Площадка получила немало положительных отзывов», – рассказал главный внештатный специалист министерства здравоохранения Свердловской области по медицинской профилактике Александр Харитонов.

Костюмированное шествие «Парад вкуса, творчества и до-



Уральский Мойдодыр заслужил отдельную благодарность от легендарного шефа

стижений», с которого стартовал фестиваль, возглавил известный шеф-повар и телеведущий Константин Ивлев. Участие принимал и уральский Мойдодыр – визитная карточка профилактических мероприятий. Он привлек внимание большого количества зрителей. Отдельную благодарность герой Чуковского получил от Константина Ивлева, известного своей требовательностью к соблюдению чистоты на кухне и норм гигиены в работе поваров.

Профилактические мероприятия органично дополнили

программу гастрономического фестиваля. Площадка Центра медпрофилактики привлекала внимание фотозоной с огромной корзиной овощей и шуточными состязаниями.

Зона «Умного чаепития» собрала приверженцев здорового образа жизни. За чашкой чая здесь можно было прослушать лекции и задать спикерам интересные вопросы. Об основах питания женщин рассказала главный диетолог Свердловской области Ирина Бородина, на тему корректирования психологической зависимости пи-

щевого поведения остановился клинический психолог клиники неврозов «Сосновый бор» Никита Романов.

По словам Ирины Бородиной, живое общение нашло массовый отклик у людей. Спрашивали про качество продуктов питания, про то, как выбрать наиболее полезное. Оказалось, что никто не знал про трансжиры и про их вред.

«Очень много вопросов касалось употребления витаминов и БАДов – к сожалению, как показывает практика, их сегодня употребляют без консульта-

ции с медиками, создавая по незнанию серьезную нагрузку на печень, что потом оборачивается различными сопутствующими заболеваниями. Постаралась максимально доступно донести всем присутствующим хотя бы основы по всем вопросам», – добавила главный внештатный диетолог минздрава Свердловской области.

Специалисты по медицинской профилактике работали на своей площадке до самого закрытия фестиваля «Да, шеф!».



Приглашение на виртуальный тур

Авторы свердловских этнокультурных экспозиций могут заявить свои проекты на всероссийском конкурсе

Михаил БАТУРИН

Некоммерческие организации, инициативные группы и музеи Свердловской области, занимающиеся организацией выставок на тему этнокультурного многообразия страны, приглашают принять участие в конкурсе «Виртуальный тур по многонациональной России».

Проект, инициированный АНО «Ресурсный центр в сфере национальных отношений», проводится в России второй раз. Для подачи заявки необходимо снять видеоэкскурсию или вир-

туальный тур по своей экспозиции продолжительностью до десяти минут. Ролик должен раскрывать идею возникновения выставки или музея: в нем можно рассказать как об отдельном экспонате, так и обо всей экспозиции.

Конкурсное жюри выберет 12 лауреатов. По три победителя определяют в номинациях: лучший выставочный проект музея, лучший выставочный проект некоммерческой или бюджетной организации, лучший выставочный проект инициативной группы. А также будут определены по одному призеру в спецноминациях: творческая экскурсия по этно-

культурной выставке, уникальный экспонат этнокультурной выставки, интерактивная этнокультурная выставка. Еще одного победителя выберут методом онлайн-голосования, сообщает департамент информационной политики губернатора.

Лучшие работы будут размещены на канале «Ресурсная среда» и рекомендованы для трансляции в СМИ.

Отправить заявку нужно до 30 сентября 2023 года, положение о конкурсе опубликовано на сайте



Участвовать в конкурсе может как вся экспозиция, так и отдельный экспонат