

# ...И даже балет В цехе



В Свердловской области впервые пройдет «Ночь заводов»



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

Уральская биеннале уже по-хорошему приучила свердловчан: с точной идеей и правильным ракурсом искусством могут стать даже, казалось бы, несочетаемые вещи...

Ирина КЛЕПИКОВА

Всероссийский фестиваль «Ночь заводов», объединяющий искусство и индустриальные объекты, – продолжение онлайн-акции, проведенной в 2020 году членами команды Уральской индустриальной биеннале современного искусства. Уральская индустриальная биеннале хорошо знакома свердловчанам. Но в 2023 году команда Центра поддержки и развития современного искусства «ЗА АРТ» решила укрупнить уральскую инициативу до масштабов фестиваля. 12 августа он пройдет одновременно в 16 регионах России.

На одну ночь индустриальные пространства в разных областях России откроют свои двери для зрителей. Фестиваль запустит на территориях промзон публичные культурные события и таким образом включит действующие и бывшие производства в активную городскую жизнь. Любой желающий сможет попасть на территорию промышленного пред-

приятия, которое ночью 12 августа станет территорией для культурных мероприятий.

На участие в событии было подано более 90 заявок от заводов страны. В результате конкурсного отбора определены 18 участников – промышленных объектов. География представительства – Калининград, Петрозаводск, Санкт-Петербург, Тверь, Москва, Тула, Тюмень, Дербент, Челябинск, Уфа, Иваново... И Екатеринбург. Конечно! Как родоначальник идеи совмещения промышленного пространства и искусства.

Участники будут представлять фестиваль в трех форматах: «заводской запуск», «завод-партнер» и «завод-гигант». В двух участвуют уральцы.

В категории «завод-партнер» участниками вообще стали субъекты Большого Урала – фокусного региона для фестиваля. На промышленных объектах, вошедших в этот формат, пройдут спектакли-променады, созданные командой «Лаборатории новых медиа» Новой сцены Александринского театра по уникальным для каждого завода сценариям. Какой сценарий и спектакль состоит-

ся в Свердловской области? Этот театралный сюрприз примет Железнодорожный завод Турчаниновых-Соломирских в Сысерти (он стал участником фестиваля).

Еще одна площадка «Ночи заводов» – пространство «Заря» в Екатеринбурге (формат «завод-гигант»). Здесь состоятся перформансы и мастер-классы, а также откроется обновленная выставка об Эльмаше и эльмашевцах.

Главная цель «Ночи заводов» – сохранение индустриального наследия России, его музеефикация и актуализация на территории страны. Фестиваль, объединяющий промышленные площадки и искусство, решает ряд задач: содействует развитию туристической привлекательности индустриальных объектов и включению производств, действующих и исторических, в активную городскую жизнь, помогает индустриальным объектам обратить на себя внимание.

Фестиваль реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.



## Книжный фестиваль «Красная строка» назвал первых хедлайнеров

Книжный фестиваль «Красная строка», который пройдет впервые в Екатеринбурге в августе, обнародовал имена хедлайнеров.

Фестиваль в Екатеринбурге посетят: **Леонид Юзефович**, автор многих исторических романов; **Евгения Некрасова**, которая обрела известность и читательскую любовь после подростковой книги «Калечина-Малечина».

– Питаю к Екатеринбургскому особые чувства, – цитирует Леонида Юзефовича портал «Культура Урала. РФ». – Для меня это не только прекрасный город, один из главных центров литературной жизни в России, но еще и место, где чудесным образом начали сбываться мои юношеские мечты о писательстве. Здесь, в журналах «Урал» и «Уральский следопыт», были напечатаны мои первые исторические повести. На Свердловской киностудии в 1991 году сняли первый фильм по моему сценарию...

Первый книжный фестиваль «Красная строка» пройдет с 25 по 27 августа в Историческом сквере Екатеринбурга, на его площадках свою продукцию представят более 130 издательств.

## В Музей природы Урала – из любой точки мира. С помощью мультимедиагида

В разгар летних каникул и отпусков самой популярной площадкой Свердловского областного краеведческого музея традиционно стал Музей природы Урала. Побывать здесь поможет мультимедиагид, разработанный в рамках Национального проекта «Культура».

Мультимедиагид с технологией дополненной реальности – находка для тех, кто не может приехать в Екатеринбург и прийти в музей. Мультимедиагид доступен на платформе «Artefact» как в пространстве музея, так и в режиме онлайн – из любой точки мира.

Мультимедиагид по постоянной экспозиции музея рассказывает о 32 ключевых экспонатах музея: диорамах, таксидермических скульптурах животных и птиц, образцах минералов и окаменелостей. Они помогут совершить воображаемое путешествие по Свердловской области от Денежкина Камня на севере до Александровских сопок на юге, а также познакомиться с уникальными в России палеонтологической и геологической коллекциями.

Мультимедиагид «Artefact» позволяет получить информацию, например, об исполинском широкорогом олене. Другие точки притяжения даже для искушенных гостей региона – уральские самоцветы (500-килограммовая глыба малахита с Меднорудянского месторождения под Нижним Тагилом) или окаменелый спиралевидный зубной аппарат акулы-геликоприона, которая жила на территории Урала более 270 миллионов лет назад.



## Фильмы уральских киностудий стали участниками престижных кинофестивалей России

Фильмы свердловских кинематографистов попали в программу сразу двух престижных отечественных кинофестивалей.

Короткометражный фильм «Бернаки», снятый Свердловской киностудией совместно с онлайн-кинотеатром «START», вошел в конкурсную программу «Короче» – фестиваля короткометражного кино. Помимо уральской картины в конкурс вошли еще 30.

Черная комедия «Бернаки», рассказывающая о безжалостном мире маркетинга и жизни в рекламном теле, – продукция 2022 года (режиссер **Андрей Лукьянов**).

Фестиваль «Короче» пройдет в августе в Калининграде. Помимо конкурса короткометражных фильмов в программе кинофестиваля запланирован конкурс полнометражных дебютов, где будут представлены восемь картин.

Два фильма екатеринбургского режиссера **Ивана Соснина**, созданные на студии «Red Pepper Film», попали в конкурс Всероссийского Шукшинского фестиваля. В секции полнометражного кино покажут картину «Далекие близкие», а на конкурсе короткого метра представлен фильм «Дорога в облака».

Шукшинский фестиваль пройдет нынче в Барнауле в двадцать пятый раз.  
**Ирина КЛЕПИКОВА**

Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты "Областная газета"». Общественно-политическое издание

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е–0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.

Подписка (индексы):  
● ежедневное издание на 12 мес. (09857, 73813) / 6 мес. (09856)  
● ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846, 7381П) / 6 мес. (П3110)  
● еженедельное издание на 12 месяцев (Б9856)

для предприятий Екатеринбурга:  
● [uralpress.ural.ru](http://uralpress.ural.ru) – интернет-магазин  
● [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru) – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:  
Общая почта [og@oblgazeta.ru](mailto:og@oblgazeta.ru)  
Отдел подписки [podpiska@oblgazeta.ru](mailto:podpiska@oblgazeta.ru)  
«Политика и экономика» [region@oblgazeta.ru](mailto:region@oblgazeta.ru)  
«Общество» [society@oblgazeta.ru](mailto:society@oblgazeta.ru)  
«Культура» [culture@oblgazeta.ru](mailto:culture@oblgazeta.ru)  
Отдел рекламы [reklama@oblgazeta.ru](mailto:reklama@oblgazeta.ru)  
Служба новостей [news@oblgazeta.ru](mailto:news@oblgazeta.ru)  
«Местное самоуправление» [zemstva@oblgazeta.ru](mailto:zemstva@oblgazeta.ru)  
«Спорт» [sport@oblgazeta.ru](mailto:sport@oblgazeta.ru)

Телефоны:  
Приемная – 8 (343) 355-26-67  
По вопросам подписки и распространения: 8 800 30-20-455  
звонок бесплатный по России или (343) 375-79-90 / 375-78-67  
по вопросам рекламы и объявлений: 8 (343) 262-7000



В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим значком, публикуются на коммерческой основе

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.

Заказ: 2345.  
Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж ..... 9 000

