



Гари. 400 лет 1623 – 2023

Рабочий поселок Гари был образован в 1623 году. Он расположен на северо-востоке Свердловской области, на правом берегу реки Сосьвы.

К юбилею поселка губернатор Свердловской области **Евгений Куйвашев** распорядился выделить 18,2 миллиона рублей на благоустройство общественной территории. Также 84 млн рублей было вложено в современную туристическую базу на территории поселка.

Более 2 млн рублей в рамках нацпроекта «Культура» выделено на техническое оснащение Гаринского краеведческого музея, еще 500 тысяч рублей правительство Свердловской области направит учреждению на создание виртуальной экспозиции.

Подробнее о поселке Гари читайте в материалах проекта «ОГ «Гари - 400 лет!»



Программа празднования юбилея одного из старейших поселков Свердловской области

1 ИЮЛЯ с 13:00

Стадион (ул. Комсомольская, 29)

- ◆ Работа торговых рядов, аттракционы, выставки
- ◆ Концертное выступление оркестра «Урал-Бенд» (Екатеринбург)
- ◆ Спортивные мероприятия (баскетбол, гонка ГТО, футбол, настольный теннис) (ул. Школьная, 20)
- ◆ Торжественная церемония закладки камня на месте будущего строительства Культурно-досугового центра Гаринского городского округа (ул. Комсомольская, 19)
- ◆ Концертное выступление коллектива Уральского народного хора (Екатеринбург)
- ◆ Церемония торжественного открытия мероприятия, посвященного 400-летию поселка Гари
- ◆ Гала-концерт с участием артистов Уральского государственного театра эстрады (Екатеринбург)
- ◆ Концертная программа коллективов Культурно-досугового центра Гаринского и Сосьвинского городского округа



2 ИЮЛЯ с 12:00

Стадион (ул. Комсомольская, 29)

- ◆ Работа торговых рядов. Фотозона. Угощение ухой
- ◆ Детская игровая программа
- ◆ Раздача лотерейных билетов

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЧАСТЬ

- ◆ Поздравление главы Гаринского городского округа.
- ◆ Вручение званий «Почетный гражданин Гаринского городского округа» и знаков отличия «За заслуги перед Гаринским городским округом»
- ◆ Подведение итогов конкурса проектов на лучший текст Гимна поселка
- ◆ Конкурсы «Лучшая усадьба», «Лучшая улица» и «Лучший палисадник»
- ◆ Флешмобы «Улица нарядная моя», «Чудомобиль», «Сбежавшая невеста»
- ◆ Концертная программа коллективов Северного управленческого округа
- ◆ Игровая программа для взрослых «Калейдоскоп веселья»
- ◆ Розыгрыш лотереи «Поцелуй меня, удача!»
- ◆ Акция по сбору мусора на стадионе «Сделай Гари чище»
- ◆ Дискотека под открытым небом «Жаркая! Летняя! Твоя!»

Екатеринбург – город-киноартист

Андрей КУЛИК

Свердловская киностудия открывает пешеходную экскурсию «Город как съемочная площадка». За три часа можно не только увидеть современный Екатеринбург, но и посмотреть на планшете видео и фото из фильмов. И не только старых – премьера картины Свердловской киностудии «Слома голову» назначена на следующий год, а прогулка начинается с места на набережной городского пруда, где сняты важные сцены новой ленты.

Первым фильмом Свердловской киностудии, как известно, стала оперетта «Сильва» (1944). И по сей день сохранилась лестница, «снявшаяся» там. Где ее можно увидеть? На экскурсии узнаете.

Несколько фильмов в Свердловске/Екатеринбурге снял **Владимир Хотиненко**, в том числе сразу ставший культовым «Макаров», где главному герою

явился Богоявленский собор на площади 1905 года – стоит, красуется, словно его и не снесли в 1930 году. Так вот, макет собора, использованный для комбинированной съемки, бережно хранится на Свердловской киностудии, можно во время экскурсии полюбоваться. Как и многим другим – костюмами, реквизитом, доспехами, саблями, ружьями... Один из лучших фильмов нашей студии – «Безымянная звезда» **Михаила Козакова**. И платье, в котором снималась **Анастасия Вертинская**, хранится в целости и сохранности. Его создал знаменитый модельер **Вячеслав Зайцев**. Когда он праздновал очередной свой юбилей, то попросил прислать это платье – считал его одним из лучших своих произведений и хотел продемонстрировать гостям. Разумеется, просьбу маэстро уважили. По легенде, платье изначально было белоснежным, но на экране смотрелось неважно, и его вымачивали в чае, чтобы придать ткани нужный оттенок.

Свердловск попадал на киноэкран не только в фильмах местной студии – **Сергей Герасимов** снял у нас многие сцены своей картины «Дочки-матери» (киностудия имени Горького).

В планах – расширить географию экскурсии, сделав ее автобусной – тогда можно будет, например и на ВИзовский пруд выбраться, он тоже не раз «играл» в кино.

Экскурсии начнутся 12 июля и будут проходить дважды в неделю: по средам – вечером, по субботам – днем. Сопроводить прогулку будут не только фрагменты фильмов, но и музыка, помогающая перенестись в прошлое. И, уверяю вас, даже люди, родившиеся и выросшие здесь, узнают о родном городе очень много нового. А вернувшись домой, начнут искать в интернете «Патристическую комедию», «Летное происшествие», «Один и без оружия», «Привет, Малыш»... Нам есть что посмотреть и пересмотреть.



Руководитель экскурсионного направления Свердловской киностудии Екатерина Тутова показывает макет Богоявленского собора из фильма «Макаров» и макет Невьянской башни из фильма «Демидовы»

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ