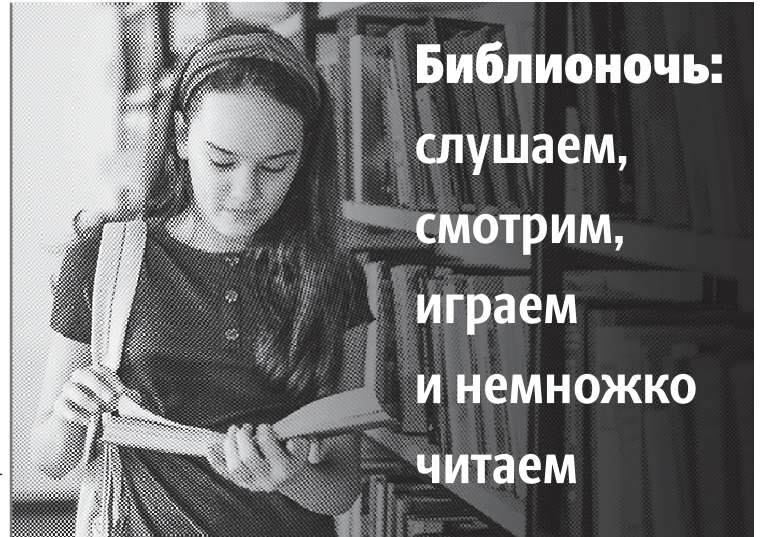




ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

Юных краеведов встречают в Музее истории подносного промысла – «Доме Худояровых»



Библионочь:
слушаем,
смотрим,
играем
и немножко
читаем

Библионочь – акция общероссийская, 27 мая в ней поучаствует вся страна. Но в каждом регионе – свой акцент. В Свердловской области это 85-летие со дня рождения Владислава КРАПИВИНА, 200 лет со дня рождения Константина УШИНСКОГО и Александра ОСТРОВСКОГО.

Но юбиляры юбилярами, а ведь и сегодня наши земляки творят – радуют новыми книгами. В Свердловской областной публичной библиотеке имени Белинского свою новую книгу представит **Николай Коляда**. Но это не сборник пьес: «Ты не печалься» – рассказы, написанные Николаем Владимировичем за последние два года. Он и начинал в литературе как прозаик, его первые рассказы публиковались в газете «Уральский рабочий». В Белинке Николай Коляда ждет нас в 19:00. Почитаем, ответит и всем-всем-всем подпишет свою книгу.

Но настоящая сенсация (пусть не обижается Николай Коляда) – лекция заместителя губернатора Свердловской области **Павла Крекова** «Феномен советской фантастики» (начало в 18:30). Нынешняя молодежь не представляет, чем была фантастика для советских людей. Глотком кислорода! Помните фильм «Чародеи» по мотивам книги братьев **Стругацких** «Понедельник начинается в субботу»? Там провинциальный волшебник (**Валерий Золотухин**) отправляется в командировку в Москву. И что он привозит своей невесте в подарок на Новый год? Мешок книг из серии «Библиотека современной фантастики». Не представляете, какая это была драгоценность... А Павел Владимирович представляет, помнит и всем, кто сможет поместиться в зале Белинки, расскажет: «Мне приятно прочитать лекцию про одно из любимых направлений в литературе, ведь я ребенок той самой эпохи, как и все люди моего поколения. Важны и ценности, которые транслирует фантастика 50–70-х годов. Это тот потенциал прошлого, который сегодня способен повлиять на современного человека, может быть востребован и будет способствовать движению вперед, развитию страны. Время мечтателей должно вернуться».

И там же, в Белинке, в 20:00 со своими читателями встретится писатель **Алексей Сальников**. Даже, возможно, не с читателями – многие видели нашумевший фильм **Кирилла Серебренникова** «Петровы в гриппе и вокруг него» (кстати, там снялся и Николай Коляда). Есть вопросы по книге и фильму? Интересно, что делает Сальников сейчас? Записывайте в ежедневнике: «Сальников. Белинка. 27 мая. 20:00. NB!»

Если вы не столько читатели, сколько зрители, в той же библиотеке Белинского в 19:00 смотрите иммерсивный спектакль «Записки замоскворецкого жителя» (по мотивам пьес А.Н. Островского «Бесприданница», «Гроза», «Лес», «Доходное место», «Бедность не порок» и биографии самого драматурга) от воспитанников творческой мастерской «Театр» под руководством **Любови Таубе**.

Всего в Свердловской области участие в акции примет 701 организация, из них 682 – библиотеки Свердловской области из 90 муниципальных образований, в том числе 52 площадки-организации в Екатеринбурге (44 библиотеки). К культурной инициативе присоединятся Объединенный музей писателей Урала, Инновационный культурный центр, Храм святителя Иннокентия Московского.

С 18:00 до полуночи будет представлено всего 2 231 мероприятие.

Подносы и ребусы

Кто едет в туры по утрам, тот поступает мудро

Андрей КУЛИК

Как мы помним из братьев **СТРУГАЦКИХ**, понедельник начинается в субботу. А «Ночь музеев» для избранных стартовала в 8 утра. Избранные – это те, кто выбрал для себя один из трех автобусных маршрутов по области. И поскольку нынешнюю акцию посвятили Году педагога и наставника, участниками этих поездок могли стать школьники – активисты школьных музеев, победители и призеры краеведческих конкурсов и, конечно же, их педагоги-наставники. Вместе с ними поехали и корреспонденты «Областной газеты», выбрав тур в Нижний Тагил.

Ребята, отправившиеся в музеи области на трех автобусах, – не просто туристы и экскурсанты, они испытатели. Им и их педагогам доверили первыми протестировать Игровую путеводитель, разгадать ребусы и головоломки, чтобы потом отчитаться перед авторами путеводителя: что оказалось непонятным, что – слишком простым, а где-то, может, обнаружили некорректные задания (в Нижнем Тагиле таких, кстати, не было).

– В нашей области почти 600 школьных музеев. И для презентационного тура Игровой путеводителя мы собрали активистов школьных музеев и победителей конкурсов, которые проводит Свердловский областной краеведческий музей. Юные краеведы отправились по трем маршрутам – Нижний Тагил, Ирбит, Нижняя Синячиха. В основном это 5–8-е классы, – рассказывает «ОГ» **Галина Шубина**, ведущий научный сотрудник Центра инновационных музейных технологий Свердловского областного краеведческого музея. – Над путеводителем работали наши специалисты, а также представители других музеев. В проекте использованы новейшие технологии – дети могут и отсканировать QR-код, наклеенный на пу-



теводитель, и в музее сканировать QR-коды, так будет понятно, сколько ребят побывало в музее.

Этот новый Игровой путеводитель дети внимательно изучали по дороге в Нижний Тагил. В автобусе собрались учащиеся школ Екатеринбурга, ребята из отряда «Каравелла», а уже на нижнетагильском вокзале к нам присоединились школьники из Нижней Туры.

У многих до сих пор в сознании слово «музей» ассоциируется со скукой – экскурсовод с указкой ведет посетителей от витрины к витрине, нудно повторяя надоевший текст. А в Музее истории подносного промысла «Дом Худояровых» – нашей первой точке в программе – всё оказалось совсем не так. Только дети расселись, как в горницу вбежала хозяйшюшка, поприветствовала их, посетовала, что батюшка и братцы уехали на ярмарку, но уж она дорогих гостей постарается принять как следует... И тут появляется хитромудрый немец Шулер (это фамилия такая, не подумайте ничего плохого!) и начинает выведывать у простодушной уральской девицы секрет лака, которым **Худояровы** покрывают свои уникальные подносы. Ребята с удовольствием вовлекаются в представление – узнают разницу между коваными, клепаными и штампованными подносами, вникают в тонкости изготовления вороненой стали, а когда дело доходит до секрета Худояровых, с хохотом провозжат незадачливого немца, который не смог его выведать.

А ведь в доме Худояровых еще и второй этаж есть. Мальчишки

и девчонки наперегонки, вооружившись путеводителями, начинают разгадывать загадки. Иногда это очень непросто. Но есть сотрудники музея, которые помогут и посчитать, и найти слона, и догадаться, какой известный писатель написал про «хрустальный лак» – **Бажов, Мамин-Сибиряк, Решетников** или **Крапивин** (так, в поисковик не лезем, чешем в затылке, вспоминаем, отвечаем правильно, как дети).

Сотрудники музея радовались: квалифицированные, продвинутые посетители, отличные вопросы задают и внимательно слушают.

Самым неожиданным и радостным для ребят стал мастер-класс по плетению. Многим не хватило получаса, пошли просить еще ниточек. Получили. Весь автобус загудел. Взрослые на обратном пути из Нижнего Тагила дремали, а испытатели увлеченно что-то плели, предвкушая, как обрадуют родителей.

В «Ночь музеев» больше, чем в один музей области, выбраться нереально. Но путеводители у ребят остались, и кто им помешает в другой выходной самостоятельно отправиться с этой книжкой по другому направлению? А это, кстати, только первый выпуск, таких интерактивных путеводителей будет еще несколько.

Да и музеи работают не только в специфическую «Ночь», а круглый год. Можете школой, классом, семьей махнуть в выходной в Нижний Тагил. Гарантирую – узнаете очень много не только о городе, но и о России.



85 ЛЕТ
ГЕРОЕВ
И ЛИСТВЕННИЦ

В Шувакишском лесном парке Екатеринбурга появилась аллея из 85 лиственниц в честь писателя и основателя отряда «Каравелла» Владислава Крапивина и празднования 85-летия со дня его рождения. Акция состоялась в рамках нацпроекта «Экология».

Деревья в честь основателя «Каравеллы» высаживали воспитанники центра, им помогли сотрудники регионального минприроды и родственники писателя. Вдова писателя **Ирина Крапивина** поделилась воспоминаниями о Владиславе Петровиче, который «болел» морем, но любил и лес. Рядом с аллеей организаторы установили аншлаги, на котором разместились список из 85 имен героев рассказов, повестей и романов Владислава Крапивина.



ДЕПАРТАМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ