

Старое помянут

В пространстве «Л52» – история города с 1919 по 1991 годы

В Екатеринбурге представили экспозицию «Свердловск. Именной указатель». Она размещена в кластере «Л52» – новое выставочное пространство площадью почти 600 квадратных метров открылось после ремонта на проспекте Ленина, 52. Посетителям предлагают совершить путешествие из послереволюционного Екатеринбурга 1919 года по главным вехам истории прошлого века. Совершил его и корреспондент «Областной газеты» Пётр КАБАНОВ.

Вспоминая Эренбурга

«Л52» (сокращение от Ленина, 52) – это проект Музея истории Екатеринбурга, совместно с городскими властями и крупными меценатами. Часть дома Госпромура переехала в музей весной 2022 года. Памятник конструктивистской архитектуры, построенный в начале 30-х годов, внутри находился, мягко говоря, не в самом лучшем состоянии. По идее того времени для организации бытового обслуживания в комплексе зданий предусматривались различные, как бы сейчас сказали, службы. В том числе, была внутри и поликлиника, и детский сад. Вот как раз аварийная площадка бывшего детского сада и больничного стационара подверглись ремонту. На него ушел почти год. Еще почти два месяца монтировали выставку со всем оборудованием.

Те, кто застал еще внутреннее «убранство» дома на Ленина, 52 до ремонта, всерьез рискуют его не узнать. «Л52» превратилось в современное пространство, где расположилась большая выставка «Свердловск. Именной указатель».

Как писал в 1919 году **Илья Эренбург** в одном из стихотворений: «Наши внуки будут удивляться, перелистывая страницы учебника: «Четырнадцатый... семнадцатый... девятнадцатый... Как они жили!... Бедные!... Бедные!...». С 1919 года и начинается первая глава выставки. Хотя большинство историй про город (и легенды вокруг) уже знаете, но, вспоминая Эренбург,

га, удивляться, действительно, приходится.

Структура выставки такова, что каждому периоду отведена отдельная комната. Довольно большой период времени – с 1919-го по 1991-й – создателям удалось уместить в 12 «остановку». Каждая из них рассказывает об отдельных датах, героях и явлениях прошлого века. Музейным кураторам надо отдать должное: им удалось уместить 70 лет в одну выставку, не нагрузив зрителя.

Стал Свердловск. Не стал Реваншбург

Начало с 1919-го не случайно – 15 июля того года в городе восстановилась советская власть. В августе 1919-го произошло довольно странное событие. Тело **Леонида Вайнера** – участника революционного движения на Урале, члена РСДРП, погибшего в 1918-м – выкопали из могилы у станции Кузино и торжественно захоронили на площади Коммунар. Причем это было фотозадокументировано. Два черно-белых снимка, вызывающие весьма смешанные чувства, представлены на экспозиции, как и иные вещи, связанные с Вайнером. Из всего этого, как говорит куратор выставки **Светлана Булатова**, сделали целый спектакль. А в 1919 году революционеру посмертно сделали подарок – переименовали одну из центральных улиц, до сих пор носящую его имя.

История про Вайнера вполне показательна. Подобных событий – приятных и не очень – известно очень много. Например, фигура **Якова Свердлова**. Человека для нашего ре-

гиона важного. На выставке представлены газетные вырезки, где умы тех лет предлагали свои названия для Екатеринбурга, переименованного в 1924-м. Одно из них было, например, Реваншбург. Параллельно выбирали и проект памятника Свердлову, который до сих пор расположен на площади Парижской Коммуны. Различные варианты можно увидеть на выставке. Здесь же экспонируется посмертная маска революционера, умершего в 33 года.

Как на старой хронике – теория тех лет, лица и факты. Вот единственная в истории города глава – **Анна Бычкова**, которая с марта 1929-го до ноября 1930 года являлась председателем Свердловского городского совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов. Именно при ней был пущен в городе первый трамвай. А также взрывались храмы, а кирпичи от них пускали на строительство новых домов. Рядом – рождение промышленного гиганта – Уралмашзавода. И фотография, на которой участники VIII Уральской областной партконференции 1927 года. Про многих из них найдена и приведена информация. Почти никто не пережил чистки 30-х...

Тридцатые, сороковые. Вокруг событий, закрутивший Свердловск, завораживает и зрителя. Великая Отечественная война представлена малоизвестной, но примечательной историей, как и пулеметчик **Руслан Усманов** через письмо обратился к свердловскому сталевару **Нурулле Базетову**, предложив устроить некое соревнование: Усманов бьет фашистов на фронте, а Базетов дает стране сталь – кто чего сделает больше. Можно увидеть уникальную работу режиссера **Владимира Ротенберга**, который уже в 1960-х показывал Нурулле Базетову хронику тех лет и снимал его реакцию на кадры собственного металлургического подвига.

Получился алмаз

Пятидесятые. Известный архитектор, основоположник высшего архитектурного об-



Эрнст Неизвестный, будучи студентом Суриковского института, получил заказ на оформление новой экспозиции в Музее Свердлова. В частности, он выполнил работу «Сталин знакомит Свердлова с Лениным». Ее можно увидеть на выставке

разования на Урале **Константин Бабылин** выпускает свой первый курс в Уральском политехническом институте. Где-то в это же время в этих же стенах учится **Борис Ельцин**. Высокий, стройный молодой человек играет на снимках в волейбол, а в 1955 году получает диплом инженера по специальности «Промышленное и гражданское строительство».

Про Бориса Ельцина тут, понятно, отдельная «комната». Про будущего первого президента Российской Федерации, в числе прочего, рассказан тот факт, как он работал в Свердловском домостроительном комбинате (СДК). И именно тогда был установлен своеобразный рекорд: на улице Самолетной свердловский ДСК построил пятиэтажку... за пять дней.

Творит где-то **Эрнст Неизвестный**, вокруг которого скаймается кольцо цензуры. Ком-

натором, вероятно, когда-то мы увидим подобную экспозицию.

Про Бориса Николаевича Ельцина, кстати, была тоже дискуссия, – добавил Игорь Пушкарёв. – Он человек многогранный. Мы решили рассказать о его новаторствах в сфере строительства. Но понимаем, что он задавал разные тренды и в социальной, и в политической жизни. Как любой текст, так и выставка – ты берешь глыбу и отсекаешь от нее какие-то элементы. И тот ограниченный, красивый фрагмент являешь обществу. Получился такой, простите за громкое слово, алмаз, у которого несколько граней. Каждая из них – биография ключевых персоналий. Иногда это люди довольно известные, иногда – менее известные. Но и они оставили след в истории нашего города.

В последней, 12-й комнате, нет экспонатов. На белых стенах демонстрируются два видеосюжета хроника. На одном из них ходят люди с транспарантами, а Борис Ельцин уже вещает с трибуны Верховного Совета РСФСР. Впереди было совсем другое время, о

котором, вероятно, когда-то мы увидим подобную экспозицию.

котором, вероятно, когда-то мы увидим подобную экспозицию.

– Про Бориса Николаевича Ельцина, кстати, была тоже дискуссия, – добавил Игорь Пушкарёв. – Он человек многогранный. Мы решили рассказать о его новаторствах в сфере строительства. Но понимаем, что он задавал разные тренды и в социальной, и в политической жизни. Как любой текст, так и выставка – ты берешь глыбу и отсекаешь от нее какие-то элементы. И тот ограниченный, красивый фрагмент являешь обществу. Получился такой, простите за громкое слово, алмаз, у которого несколько граней. Каждая из них – биография ключевых персоналий. Иногда это люди довольно известные, иногда – менее известные. Но и они оставили след в истории нашего города.

Вход на выставку – с улицы Бажова, 124 А.

Вход на выставку – с улицы Бажова, 124 А.

КИОКУШИНКАЙ

«Хотелось больше нокаутов»

Екатеринбуржец Игорь Загайнов – победитель абсолютного Кубка России по карате кюокушинкай

В Екатеринбурге на площадке Академии единоборств РМК прошел Кубок России по карате кюокушинкай. 80 сильнейших спортсменов страны выявляли лучших в двух видах программы: кумите и тамэшивари (см. врезку). Абсолютным победителем среди мужчин стал екатеринбуржец **Игорь ЗАГАЙНОВ**.

Особенность турнира в Екатеринбурге заключалась в том, что он проходил в абсолютной категории как у мужчин, так и у женщин. То есть не было никаких делений на весовые и возрастные категории: все мужчины в одной части соревнований, все женщины – в другой. И, конечно, уже перед стартом турнира бросалась в глаза разница в габаритах у некоторых спортсменов. Если у женщин это было не так сильно заметно, то у мужчин, к примеру, самым легким бойцом был **Пётр Листопад** (61 кг), а самым тяжелым оказался Игорь Загайнов – 115 кг при росте 195 см.

В тамэшивари традиционно участвовали только мужчины. После первого соревновательного дня лидировал **Илья Карпенко**, которому принадлежит мировой рекорд в этом виде программы (34 доски). Но во второй день его обошел **Максим Щербина**, который и стал обладателем Кубка России.

Кумите у мужчин одним из фаворитов считался екатеринбуржец **Игорь Загайнов**. Он сумел добраться до финала, где встретился с уже знакомым соперником, которому Игорь проигрывал – **Максимом Екимовым**. На этот раз сильнее оказался Загайнов.

В женской части соревнований не было равных **Ксении Засориной**, которая в финале одолела **Елизавету Забелину**.

Помимо кубков и медалей, победители и призеры получили солидные призовые. Так, за победу в мужском кумите давали 250 тысяч рублей, за второе место – 200 тысяч, за третье – 150 тысяч (по 50 тысяч получили обладатели специальных наград). В женской части соревнований чемпионка получила 100 тысяч рублей, за второе место давали 70 тысяч рублей, за третье – 50 тысяч (специальные награды – по 40 тысяч). Ну и, конечно, призовые были и у триумфаторов в тамэшивари: 100, 70 и 50 тысяч рублей трем лучшим спортсменам.

После турнира «Областная газета» пообщалась с победителем турнира в мужской части соревнований Игорем Загайновым, который поделился своими впечатлениями от турнира, а также рассказал о планах дебютировать в смешанных единоборствах.

– **Игорь, вы участвовали во множестве турниров, в том числе и международных. Как можете оценить турнир в Екатеринбурге по масштабу, по конкуренции?**

– Это без преувеличения самый крупный турнир в году. Сильнейшие спортсмены, очень высокая конкуренция. Атмосфера была прекрасная, множество знакомых, друзей, родных. Я не мог их подвести, тем более что турнир проходил в Академии единоборств РМК – в моем спортивном доме.

– **Как раз вопрос про поддержку. Многие спортсмены говорят, что выступать дома – большая ответственность...**



Игорь Загайнов (в центре) и Максим Екимов (справа) – финалисты турнира, а Пётр Листопад (слева) – обладатель награды за волю к победе

– Конечно. Но лично мне эта ответственность придает сил и эмоций и помогает побеждать.

– **Вы выступали и в кумите, и в тамэшивари. Я так понимаю, что кумите у вас профильный вид?**

– Так как турнир проводился в абсолютной весовой категории, то участие в тамэшивари было обязательным для всех. Если в поединке в кумите будет ничья и равные дополнительные показатели, то победителя как раз определяют по лучшему выступлению в тамэшивари: то есть, кто больше досок разбил, тот и выиграл.

– **Насколько для вас важна и комфортна абсолютная категория?**

– Далеко не в первый раз выступаю в «абсолютке»: к примеру, в 2019 году я был призером чемпионата мира в Японии. В принципе, формат интересней, можно встретиться с соперниками из других весовых категорий, которые на десять-двадцать килограммов меньше тебя. Мне комфортно выступать в абсолютной категории, я-то ведь не маленький мальчик (смеется).

– **В целом как оцените свое выступление?**

– Конечно, доволен, что сумел выиграть турнир. Хотелось бы побольше побед нокаутами одержать, порадовать зрителя. Но в такой конкуренции сделать это очень не просто. Ну, и всегда есть над чем поработать, есть куда расти. Сделаем выводы, разберем ошибки и будем двигаться дальше.

ТЕРМИНЫ

► **ТАМЭШИВАРИ** – вид программы в карате, в котором спортсмены ударами разбивают специальные доски. Размеры досок – 30,5 × 20,3 × 2,5 см. Каждый спортсмен разбивает снаряды техническими действиями: ударом кулака (сейкен), ребром ладони (сютю), локтем (хидзи) и пяточной ногой (катако). Все успешные попытки складываются и образуют итоговую сумму разбитых досок, которая и идет в зачет.

► **КУМИТЕ** – непосредственно поединок на татами между двумя спортсменами по правилам карате.

– **Какой из поединков был самым сложным?**

– Выделил, конечно, финальный. У нас с Максимом Екимовым своя история противостояния. В прошлом году я проиграл ему, поэтому хотелось взять у него реванш. Он и его команда были уверены в своей победе, но я за последнее время провел хорошую работу. Готов-

ТАЛИЦА

– **Тамэшивари** – вид программы в карате, в котором спортсмены ударами разбивают специальные доски.

– **Кумите** – непосредственно поединок на татами между двумя спортсменами по правилам карате.

– **Какой из поединков был самым сложным?**

– Выделил, конечно, финальный. У нас с Максимом Екимовым своя история противостояния. В прошлом году я проиграл ему, поэтому хотелось взять у него реванш. Он и его команда были уверены в своей победе, но я за последнее время провел хорошую работу. Готов-

Екатеринбург

Продавец контрафактной красной икры был обнаружен полицейскими при мониторинге социальных сетей.

В объявлении популярный деликатес предлагался по цене, по которой настоящая икра быть в продаже просто не может: по такой стоимости, пусть даже и оптом, можно приобрести разве что дешевый эрзац (Такая «икра» изготавливается из рыбного бульона и водорослей – в принципе тоже имеет право на существование, но по вкусу имеет мало общего с оригиналом, ее единственным достоинством является цена: она во много раз дешевле. Продавать такой продукт под видом натурального – разумеется, грубый обман покупателя). Поставщик был готов доставить товар на место, была назначена встреча, на которую вместе с полицией прибыли сотрудники Россельхознадзора. Водитель «А3ели» прибыл из Орска Оренбургской области, в его задачу входило доставить товар и передать покупателю. Загрузка, как было установлено полицией, была произведена в Орске, в частном жилом доме.

30 коробок «икры», судя по этикеткам – от двух производителей, были конфискованы и отправлены на склад ответственного. Взятые пробы будут исследованы Россельхознадзором, который даст ответ, что же на самом деле упаковано в банки. Пока можно отметить лишь то, что один из производителей уже неоднократно попадался на подделке, а второй – настоящий призрак: в реестре юридических лиц этой фирмы просто нет.

Полицейские городского полка ППС задержан наркоторговца-оптовика, ранее не судимый гражданин 44 лет.

Старый «Фольксваген» был замечен стоящим на обочине дороги, на 8 км Московского тракта. Водитель при виде полиции явно занервничал, на прямой вопрос, имеет ли при себе что-то запрещенное, сознался, что в машине наркотики. В итоге два больших свертка полицейские обнаружили в багажнике, еще два – в салоне, под водительским креслом. Позже исследование показало, что в машине был метилэфедрон и производное уксусной кислоты, общей массой 1,6 кг. Задержанный рассказал, что его «работодатель» – наркотический интернет-магазин, соответственно, работа заключается в том, чтобы взять крупную партию наркотика, расфасовать и разложить на более мелкие закладки.

У полиции пока нет оснований доверять гражданину, но чисто теоретически, конечно, можно допустить, что он сам себя оговаривает, а наркотики просто нашел. Поэтому теперь слова гражданина будут проверяться в рамках открытого уголовного дела, на сбор и закрепление доказательной базы уйдет не один месяц. За покушение на сбыт наркотиков в особо крупном размере гражданину грозит лишение свободы – вплоть до пожизненного.

Сухой Лог

Один из видов электронного мошенничества – хищение денег под видом инвестиций. Злоумышленники сами зовут на телефонные жертвы, предлагая сказочный заработок и гарантированный небывалый процент.

Очередной потерпевшей стала жительница Сухого Лога, переведшая «на брокерский счет» более 2 млн рублей. Мужчина, связавшийся с ней, представился аналитиком, который будет ее обучать. Под его руководством женщина совершила «сделки», аферисты создали полную видимость, что финансовые операции совершаются, а капиталы работают. Фирма имела свой сайт, проблемы начались только тогда, когда «инвестор» перестала вкладываться и попыталась вывести деньги: псевдоброкер сразу закрыл счет и перестал выходить на контакт.

В связи с этим полиция предупреждает: инвестиции – даже настоящие – по определению являются риском, не верьте обещаниям гарантированных высоких процентов. Во-вторых, не доверяйте «брокерам», которые ищут клиентов с помощью телефонных звонков. Не заводите счета по ссылкам, которые присылают по почте и в мессенджерах, такие предложения надо просто игнорировать. В-третьих, если вы действительно решили стать инвестором, для начала проверьте своего «брокера» по сайту ЦБ РФ. Именно эта организация лицензирует деятельность брокеров и ведет соответствующий реестр – на данный момент в нем 255 предприятий. Переходя на сайт брокера, убедитесь в том, что это именно официальный сайт организации: фишинговые сайты мошенников могут быть очень похожи. Попешные решения могут привести к финансовым потерям.

Талица

К длительному сроку заключения приговорена автолединица, в пьяном виде устроившая ДТП, в котором погибли два человека и еще один получил тяжелые травмы.



Согласно материалам дела, в крови виновницы ДТП содержались не только алкоголь, но также наркотики. В ночь с 21 на 22 марта она активно отдыхала в компании своих знакомых – мужчины и женщины. Наутро нужно было ехать по делам – отвезти в больницу ребенка. Подруга вызвалась составить компанию. Две дамы и месячный ребенок благополучно преодолели маршрут «туда», однако на обратном пути, на скорости около 100 км/ч, автомобиль ушел в занос, вылетел на встречку и столкнулся с автомобилем «Форд Фокус». Виновница ДТП в результате осталась жива, однако ее ребенок и подруга, находившиеся на заднем сиденье, погибли на месте. Еще одна женщина – водитель «Фокуса» – была госпитализирована, полученные ею травмы были определены как тяжкий вред здоровью.

На этой неделе решением Талицкого районного суда гражданка была приговорена к 8 годам лишения свободы с отбыванием в колонии-поселении, с последующим лишением права занимать должности, связанные с управлением транспортом, на срок 2 года 6 месяцев. Осужденная имеет право на апелляцию.

По материалам пресс-службы ГУ МВД РФ по Свердловской области

Подготовил Николай ШИМКЕВИЧ – по заказу «Областной газеты»

Данил ПАЛИВОДА