

«Деревенские будни» покровской «Радуги»

Как маленький поселок на севере области пробивает дорогу к всероссийской известности

Театр миниатюр «Коллаж» клуба «Радуга» поселка Покровск-Уральский (Североуральский городской округ) стал приззером конкурса «Талантливая Россия» в номинации «Оригинальный жанр». Корреспондент «Областной газеты» Пётр КАБАНОВ рассказывает о коллективе.

Клуб с вовсе не северным названием «Радуга» в Покровске-Уральском (для местных – просто Покровск) открылся не то в начале 40-х, не то в начале 50-х годов прошлого столетия. Точную дату найти оказалось невозможным. Театр миниатюр – ровесник нынешнего века. Он родился в «Радуге» в 2000 году. Ну какой поселок без клуба? Ответ однозначный – никакой. Дом культуры тут как оазис в пустыне. Это не преувеличение. Он место притяжения, где кипит жизнь. Место силы. Для старого и молодого.

В таких местах, что не секрет, по большей степени всё держится на энтузиазме отдельных людей. Или человека. А дальше уже – кому на что хватит сил. Заведующая клубом «Радуга» Елена Дементьева, например, в какой-то момент увлеклась ростовыми куклами.

– Я очень давно купила ростовую куклу для личных нужд, – рассказала Елена Дементьева. – А потом пошло, пошло, и с ума с ними сошла (смеется). Теперь у меня почти 30 штук. И на работе с ними, и дома, и на праздниках городских – везде. Мне это нравится. Да и они выручают нас. Вот, например, решили проблему с Дедом Морозом. Обыкновенный, конеч-



«Деревенские будни» в ростовых куклах приглянулись на конкурсе «Талантливая Россия»

но, тоже бывает, но мужчине у нас мало, поэтому используем ростовую куклу. А в 2016 году создали кружок. Ростовые куклы, кстати, мы берем в Екатеринбурге. В той же творческой мастерской, которая изготавливает куклы для «Уральских пельменей».

Ростовые куклы, как ни странно, привлеки не только детей, но и взрослых. В театре миниатюр работают две группы: в детской занимаются 11 человек, во взрослой – пять. Для небольшого поселка весьма неплохо.

– Со взрослыми собираемся примерно раз в неделю. Если дело о празднику

– то чаще. Но со взрослыми проблемы – их мало, – вздыхает Елена Дементьева. – На первой записи, которую отправляли на конкурс «Талантливая Россия», в одной кукле – уборщица из клуба, во второй – рабочий по обслуживанию. Они у меня постоянно выступают (смеется). Озвучиваю одного героя я, а второго – муж уборщицы. У него тембр такой необычный, вырывает нас на озвучке. Поэтому как можно, так и работаем... У нас же поселок, население небольшое.

Но Елена Дементьева говорит, что старается участвовать во всех конкур-

сах, о которых узнаёт (сейчас, например, участвуют в конкурсе по обмену видеотрогками «Смотри, это Россия!». – Прим. «ОГ»). Вот так и решили отправить свое видео на «Талантливая Россия». Взяли сценку «Деревенские будни», которую уже когда-то давно написали, переработали текст. Сюжет, в общем, вполне жизненный – дед и бабка вспоминают свою молодость. В итоге решают тряхнуть стариной и посещают сельскую дискотеку, где танцуют под «Руки вверх». Ролик прошел во второй тур и в финальном голосовании в номинации «Оригинальный жанр»

Лучшие из лучших

Муниципальные учреждения культуры Новоуральска, Волчанска и Красноуральска были признаны лучшими в Свердловской области. Итоги независимой оценки качества оказания услуг в 2022 году подвел Общественный совет при министерстве культуры Свердловской области.

Оценивали учреждения сами посетители по пяти показателям – полноте и доступности информации об учреждении культуры, комфортности условий предоставления услуг, доступности для людей с ограниченными возможностями здоровья, доброжелательности сотрудников учреждений, удовлетворенности оказанием услуг.

Самую высокую оценку заслужил «Дом культуры «Новоуральский», набрав 96,02 балла из 100 возможных. Дворец культуры «Металлург» в Красноуральске и «Культурно-досуговый центр» Волчанского городского округа отстали от лидера менее чем на один балл, набрав 95,74 и 95,36 балла соответственно.

В процедуре оценки приняли участие более 45 тысяч свердловчан – посетителей культурных мероприятий. Всего в 2022 году голосование прошло в 144 муниципальных учреждениях из 70 муниципальных образований.

– Оценка качества работы является важным критерием для оценки эффективности деятельности любой организации, её руководителя и коллектива, – отметила министр культуры Свердловской области Светлана Учуйкина. – Проводимый анализ помогает выявить сильные и слабые стороны работы каждого учреждения со своими гостями, своей публикой, и самое главное – наметить дальнейшие шаги по улучшению деятельности наших библиотек, театров, домов культуры, концертных залов, музеев.

уступил лишь заслуженному коллективу народного творчества, ансамблю народной музыки «Веселуха» из Красноярского края.

Снимали, кстати, «Деревенские будни» в мини-музее «Русская горница», который находится там же, в клубе «Радуга».

– «Русская горница» – это наша гордость. Этот музей был создан в начале 2000-х, – добавила Елена Дементьева. – Я работала раньше в другом сельском учреждении культуры, и там был тоже музей. Потом, когда меня перевели сюда, в Покровск, я сделала такую же комнату-горницу. В 2011 году

РУСАЛ объявил конкурс грантов, и мы решили поучаствовать. Написали проект – мини-музей «Русская горница». Выиграли и на полученные деньги сделали ремонт, обустроили по-новому нашу горницу. Появились больше экспонатов, люди стали приходить, что-то принести, интересоваться. И теперь это уже настоящий музей с предметами русской старины и не только.

– А как ваш коллектив отреагировал на призовое место в конкурсе? – вопрос Елене.

– А я нашим еще никому не сказала! Держу в секрете. Мне еще самой не верится...

[ЧП]

Ревдинские баскетболисты болеют сами за себя

В Российской баскетбольной Суперлиге произошло крайне редкое событие – отменили один из центральных матчей чемпионата.



МАКСИМ СМЯГИН

В четверг, 15 декабря, в Москве должен был пройти поединок двух лидеров сезона – столичной «Руньи» (на данный момент занимает в турнирной таблице первое место) и ревдинского «Темпа-СУМ3а-УГМК» (третье место).

Но встреча не состоялась: уральцы не смогли набрать необходимого количества игроков. Простудились и оказались на больничном сразу 8 баскетболистов из 12 – две трети команды! Из оставшихся здоровыми не набралась даже стартовая пятетка.

Поединок решено сыграть в другой день, но в какой именно – пока не определено.

Следующий матч в рамках чемпионата Суперлиги «Темп-СУМ3-УГМК» должен провести через пять дней – 22 декабря (против другой свердловской команды – екатеринбургского «Уралмаша», который занимает сейчас второе место). Будем надеяться, что ревдинским баскетболистам этого времени хватит, чтобы выздороветь.

[ХОККЕЙ]

В состав клуба не проходит, а в сборную – да

В Москве стартовал Кубок Первого канала. Среди участников турнира – один хоккеист из системы екатеринбургского «Автомобилиста». Это 23-летний нападающий Василий ФИЛЯЕВ. Он включен в состав национальной сборной Беларуси, поскольку является гражданином этой страны.

Филяев родился в 1999 году в городе Жлобин (Белоруссия). Амплуа – центрфорвард. В России выступает с 2021 года, в основном – за фарм-клуб «Автомобилиста» верхнепышминский «Горняк-УГМК», который и играет в ВХЛ (втором по силе дивизионе отечественного хоккея).

Ранее нападающий выступал за юниорскую и молодежную сборные Беларуси, а в главную национальную команду приглашен впервые. Правда, в стартовом матче Кубка Первого канала (с командой Казахстана, 4:1) тренеры его на лед не выпустили. Следующий шанс дебюта – матч со сборной России, который состоится в воскресенье, 18 декабря.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

[БИАТЛОН]

Без крика тренера – два промаха

Свердловчанка Анастасия Шевченко стала второй на этапе Кубка России по биатлону

В Уфе стартовал четвертый этап Кубка России по биатлону. В первый соревновательный день сильнейшие спортсмены страны принимали участие в индивидуальных гонках. Одна из шести медалей – серебряная – досталась команде Свердловской области.

Зимний сезон у отечественных биатлонистов довольно быстро набирает обороты. Спортсмены уже успели побывать в Ханты-Мансийске, Увате и Тюмени, добрались до Уфы, а завершат уходящий год в Рязани.

В Башкирии первыми на старт 20-километровой индивидуальной гонки вышли мужчины. Вернулась в строй единственный представитель Свердловской области Кирилл Бажин: он пропустил предыдущий этап из-за болезни. Кирилл ушел на дистанцию под седьмым номером и первые три огневых рубежа отстрелял на ноль, но на заключительном этапе допустил один промах. С одной штрафной минутой Кирилл долгое время после финиша находился на первой строчке, но в конечном итоге его отодвинули на пятую позицию. Это лучший результат в сезоне для свердловского биатлониста. Если бы не промах на заключительной стрельбе, то Кирилл был бы в тройке призеров. Победителем гонки стал Александр Поварницын, на вто-

ТОП-10 РЕЙТИНГА КУБКА РОССИИ

ЖЕНЩИНЫ:

1. Виктория Сливко – 289 очков.
2. Елизавета Каплина – 266 очков.
3. Анастасия Гореева – 260 очков.
4. Ирина Казакевич – 250 очков.
5. Екатерина Носкова – 242 очка.
6. Тамара Дербушева – 214 очков.
7. Наталья Гербулова – 194 очка.
8. Лариса Кукулина – 193 очка.
9. Анастасия Шевченко – 187 очков.
10. Алина Кудисова – 186 очков.

ром месте оказался Эдуард Латыпов, на третьем – Ильназ Мухамедзянов.

– Самочувствие хорошее, получилось отработать гонку. Не знал, чего от себя ожидать, как будет работать, но получилось успешно, я скажу. Самое главное здесь – работа на огневом рубеже. Чуть медленнее отработал, но рисковал, но уверенно, – сказал после гонки Кирилл Бажин.

Следом на старт вышли женщины, которым предстояло преодолеть 15 км. Первой из свердловчанок на дистанцию отправилась Анастасия Шевченко, у которой, как и у Бажи-на, тоже был седьмой номер. И также, как и Кирилл, Анастасия успешно справилась с первыми тремя огневыми рубежами. Но с заключительной стрельбой

МУЖЧИНЫ:

1. Карим Халили – 328 очков.
2. Иван Колотов – 277 очков.
3. Даниил Серохвостов – 276 очков.
4. Эдуард Латыпов – 271 очко.
5. Александр Поварницын – 245 очков.
6. Никита Поршнев – 220 очков.
7. Александр Корнев – 191 очко.
8. Ильназ Мухамедзянов – 191 очко.
9. Роман Ерёмин – 187 очков.
10. Андрей Вьюхин – 180 очков.
22. Кирилл Бажин – 129 очков.

возникли проблемы. А причиной этому послужило... отсутствие крика тренера.

– Я смотрела гонку парней и видела, что на четвертом рубеже вообще никто не справился из лидеров. И когда я приехала на него, то у меня было такое ощущение, что это очень тяжело для меня тоже. На первой стойке мне крикнул Михаил Викторович Шашилов, и у меня получилось собраться. На второй я тоже ждала, что Михаил Викторович крикнет, но ответа не было. Психологически просто не справилась, – сказала после финиша Анастасия Шевченко в эфире «Матч ТВ».

Без крика своего наставника Шевченко допустила два промаха и получила две штрафные минуты. Но это не помешало ей попасть в призеры гон-

ки, так как проблемы со стрельбой были и у соперниц. Победительницей стала Анастасия Гореева, также допустившая на последнем рубеже два промаха. У Анастасии Шевченко серебро, у Виктории Сливко – бронза. Еще одна свердловчанка – Ирина Казакевич – не справилась с первой стойкой, допустив аж три промаха, и заняла четвертое место. Другие представительницы региона выступили хуже, у Натальи Шевченко 15-е место, у Тамары Дербушевой – 27-й результат (Тамара допустила пять промахов на первом этапе, а общее число ошибок – восемь), Антолина Кирсанова – 29-я.

Четвертый этап Кубка России в Уфе продолжится в выходные. Сегодня, 17 декабря, состоится мужской и женский спринты, а в воскресенье, 18 декабря, пройдут смешанная эстафета и сингл-микст.

А завершат 2022-й год биатлонисты в Рязани, где состоится третий этап Кубка Содружества, в котором принимают участие сильнейшие спортсмены из России и Беларуси. Первые два этапа турнира проходили летом на лыжероллерах, а этап в Рязани станет своеобразным аналогом «Рождественской гонки» и пройдет в экспериментальном формате и с новыми гонками, которые придумали организаторы. Старты состоятся 24 и 25 декабря.

Данил ПАЛИВОДА

ФОТОФАКТ



Глава Нижнего Тагила Владислав ПИНАЕВ вручил Благодарственное письмо журналисту «Областной газеты» Юлии БАБУШКИНОЙ за серию материалов к 300-летию города. Церемония награждения прошла 14 декабря, на встрече мэра с медиасообществом.

– Юбилейный год для Нижнего Тагила был богат на яркие события, громкие премьеры и открытия новых объектов инфраструктуры. Все это и многое другое запечатлено в новостных сюжетах телекомпаний, материалах газет и электронных СМИ. Очень рад, что перемены в жизни города были отмечены в «Областной газете». Вы фиксируете историю Нижнего Тагила. Спасибо вам большое! – сказал глава.

Благодарственное письмо вручено с формулировкой «за серию материалов о реализации в Нижнем Тагиле национальных проектов России». В год 300-летия города Юлия Бабушкина подготовила более десятка таких материалов, в том числе о строительстве моста через Городской пруд, реконструкции Привокзальной площади и установке стелы «Город трудовой доблести», капремонте образовательных и культурных учреждений, благоустройстве городских территорий. Юлия Бабушкина работает в «Областной газете» с 2018 года, с 2019-го возглавляет отдел местного самоуправления.

– Очень приятно, когда руководители муниципалитетов ценят наш журналистский труд, – говорит Юлия Бабушкина. – Владислав Юрьевич – один из них. Глава второго по величине города Свердловской области всегда с нами на связи, у нас сложились доверительные рабочие отношения. Очень надеюсь, что в следующем году наше сотрудничество продолжится!

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное собрание Свердловской области.
(Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1.)
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации
Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор А.А. КАДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.

Подписка (индекс):

- расширенная социальная версия на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
- полная версия на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)
- социальная версия на 12 месяцев (69856)
- для предприятий Екатеринбург:
 - utalpress.ru – интернет-магазин
 - podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:
Общая почта: og@oblgazeta.ru
Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru
Отдел рекламы: reklama@oblgazeta.ru
«Политика и экономика»: politika@oblgazeta.ru
«Общество»: obshchestvo@oblgazeta.ru
«Местное самоуправление»: mestnoe@oblgazeta.ru
«Культура»: kultura@oblgazeta.ru
«Спорт»: sport@oblgazeta.ru
Служба новостей: news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Примемная – 355-26-67
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы

По вопросам подписки и распространения:
8 800 30-20-455
или (343) 375-79-90 / 375-78-67
звонки бесплатны по России

по вопросам рекламы и объявлений: 262-70-00

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые на номер, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный щербеночный завод» (623700, Свердловская обл., г. Березовский, ул. Красных Героев, д. 10)
Заказ: 3159
Служба номера в печать по графику – 20,00, фактически – 19,30
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж
Полная версия: 1 000
Расширенная социальная версия: 8 000
Всего: 9 000