



Областная Газета

вторник,
18 октября / 2022

№ 191 (9464)

Подпишись на «Областную газету» выгодно и просто

- в редакции (г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж)
- в любом отделении Почты России (заполнить соглашение о предоставлении персональных данных)
- в Сбербанке-онлайн (реквизиты заполняются автоматически)

ПО ВОПРОСАМ ПОДПИСКИ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ

- позвоните на бесплатный номер 8 800 302-04-55
- отправьте сообщение в WhatsApp 8 922 223-56-86
- напишите на электронную почту dostavka@oblgazeta.ru

Расширенная социальная версия (индексы 09856, 09857)

60 руб. 1 мес.
360 руб. 6 мес.
660 руб. 12 мес.

О городе, которого нет

Книга Марины Голубицкой – яркая иллюстрация культурной жизни Екатеринбурга конца 90-х

Роман Марины ГОЛУБИЦКОЙ «Два писателя, или Ключи от чердака» издан отдельной, самостоятельной книгой. Он, безусловно, будет интересен свердловскому читателю – сюжет в произведении разворачивается в Екатеринбурге в конце 90-х годов – начале нулевых. И многие узнают в персонажах местных художников, писателей и поэтов. Корреспондент «ОГ» Пётр КАБАНОВ рассказывает о книге.

Роман презентовали в городе, где он и родился. На встречу с писательницей Мариной Голубицкой в магазин «Читай-город» пришли и. о. министра культуры Свердловской области и правительства Свердловской области **Вадим Дубичев**, советник губернатора **Анатолий Гайда**, бывший председатель Правительства Свердловской области **Алексей Воробьев** и многие другие, кто прекрасно помнит события, описанные в книге, и даже был их участником. Но об этом чуть позже.



Марина Голубицкая почти год посвятила новой редакции романа. 352-страничная книга вышла в издательстве «Русистика»



Обрела совершенно новую свободу

Появление печатного романа – событие. Романа, в котором Екатеринбург еще и место действия – событие вдвойне. В столице Урала творили (и творят сейчас) многие, но сам город в произведении вписывался катастрофически редко. А что говорить про события 20–25-летней давности, по ощущениям почти канувшие в лету.

Время стремительно, и сохранять его можно по-разному. Текст – прекрасный вариант оставить в памяти людей городские пейзажи, разговоры. А потом открыть книгу и с каким-то трепетом касаться страниц, а вместе с ними главного – прошлого.

Первая версия романа «Два писателя, или Ключи от чердака» была издана в литературном журнале «Урал» почти двадцать лет назад. А чуть раньше выпускница мехмата МГУ, защитившая диссертацию и по распределению приехавшая в Свердловск, решила взяться за перо. Марина Голубицкая говорит, что в детстве ничего не писала, но всегда считалась хорошим рассказчиком.

– Меня просили в группе читать вслух воспитатели, – рассказывает Марина Голубицкая. – В пионерском лагере любила слушать мои рассказы, хотя даже в стеногазету никогда не писала. Но мне было интересно: а как это писатели пишут? И вдруг, уже больше двадцати лет назад, я встретила одного пи-

сателя, очень яркого человека в Екатеринбурге – **Александра Верникова** (его не стало в 2018-м. – Прим. «ОГ»). И он, когда мы стали разговаривать, сказал: «Маринушка, тебе надо писать». В какой-то момент я вдруг поверила, что могу это делать и обрела совершенно новую свободу. Впечатления от этого были очень яркими. Фактически в романе и рассказана эта история. Про то, как женщина с семьей, мужем, тремя детьми, хорошей и интересной работой, вдруг начинает заниматься творчеством, и как ее жизнь преобразуется.

Это – не мемуары

Сюжет разворачивается на детально прописанном фоне конца 90-х – начала ну-

левых годов в Екатеринбурге, который еще недавно был Свердловском. Город предстает здесь и декорацией, и еще одним действующим лицом, урюмом (и не очень) наблюдающим за жизнью Ирины – главной героини романа.

Ирина, как уже сказано выше, мать троих детей. Она преподает в институте. Ее муж Лёня – известный в городе политик и поэт. Окружение семьи – писатели, художники, именитые горожане. С персонажами книги в «Двух писателях, или Ключах от чердака» все очень интересно. Это люди, реально формировавшие культурную и общественную жизнь Екатеринбурга конца 90-х, но по большей степени носящие неузнаваемые авторские псевдонимы, но узна-

емые по описанию. Здесь, конечно, нет страшной тайны «who is who», да и не так это важно в книге. Марина Голубицкая настаивает – это не мемуары.

– Ирина в романе – это не я под этим именем, а Лёня – не мой супруг. Это персонажи, о которых автор думает определенным образом. Это не автобиографическое произведение. Художественная литература. Жанр, который, как я недавно узнала, называется автофикши.

Впрочем, некоторые из героев все-таки имеют свои реальные имена. Их немного. Самые яркие из них – драматург **Николай Коляда** и поэт **Борис Рыжий**.

– Это те люди, которые представляют самих себя, – добавляет автор.

«В литературном скверике некто Высокий, джинсовый пил пиво с Фаинкой, мне показалось – оператор. Они расхотались, как дети, и я подумала – режиссер» (а это был Николай Коляда),

– так главная героиня описывает свое знакомство с Николаем Колядой.

стр. III →

[ПРИЗНАНИЕ]

Полевчанину вручили госнаграду за смелость и мужество в ходе СВО

Указ о награждении ефрейтора Дмитрия Захарова подписал Президент России Владимир Путин еще 25 августа



В должности стрелка с 5 мая 2022 года Дмитрий Захаров выполняет боевые задачи в составе добровольческого батальона БАРС-14

Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени свердловчанину, который одним из первых ушел на Украину добровольцем, вручили 14 октября. Он был удостоен награды за смелые, решительные действия и спасение раненых товарищей.

Награждение прошло в торжественной обстановке с участием мэра Полевского **Константина Поспелова**, ветеранов и ребят из кадетского класса. О подвиге свердловчанина рассказывает военный комиссар города **Руслан Хаюмов**.

– 21 июня в районе населенного пункта Долгенькое

Харьковской области в составе сводной группы был направлен для обнаружения и уничтожения минометной батареи вооруженных сил Украины, которая вела беспokoящий огонь в сторону населенного пункта личного состава батальона. Сводная группа была в поисках, группа попала в засаду диверсионной разведывательной группы ВС Украины. Ефрейтор **Захаров** действовал мужественно и умело, он обеспечивал в составе подразделения отход сводной группы и эвакуацию раненых.

Глава города назвал поступок полевчанина примером для молодого поколения. «А для всех нас это моги-

вация для создания условий помощи нашим ребятам, которые сейчас отстаивают мирное небо уже на территории Российского государства. И конечно, это мотивация заботиться о семьях наших ребят. На территории создан штаб #МЫВМЕСТЕ, который займется этими вопросами, – подчеркнул градоначальник.

Добавим, до 17 октября Дмитрий Захаров находился в увольнении. Он приезжал навестить семью с территории проведения специальной военной операции (СВО), рассказали в пресс-службе администрации муниципалитета.

Нина ГЕОРГИЕВА

СПЕЦИАЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ

последние события

/ ПОДДЕРЖКА /

Минфин РФ предложил ввести налоговые каникулы для мобилизованных

Проект постановления о продлении сроков уплаты налогов мобилизованным гражданам на период прохождения военной службы направлен в Правительство РФ. Исключение будут составлять НДФЛ, сборы и страховые взносы.

«На период прохождения военной службы и до 28 числа включительно третьего месяца, следующего за месяцем окончания периода частичной мобилизации или увольнения с военной службы, продлятся сроки уплаты налогов (за исключением НДФЛ, уплачиваемого в качестве налогового агента и налога на прибыль организаций, удержанного у источника выплаты дохода), сборов (кроме торгового сбора, госпошлины, сбора за пользование объектами животного мира) и страховых взносов, которые приходится на данный период», – пишет ТАСС со ссылкой на министерство.

Этим же документом предлагается продлить сроки предоставления налоговых деклараций, финансовой отчетности, расчетов по страховым взносам и авансовым платежам. Кроме того, на полгода будут увеличены предельные сроки направления требования об уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов и принятия решений об их взыскании. Налоговые проверки также будут приостановлены. Ожидается, что данная мера поддержки позволит избежать от юридических коллизий.

/ ОБЩЕСТВО /

Детей мобилизованных свердловчан обеспечат горячим питанием

Законопроект Свердловской области рассмотрит законопроект о внесении поправок в региональный закон об образовании. Документ утверждает сумму, которую выделяет из областного бюджета на обеспечение детей мобилизованных граждан горячим питанием в школе, одеждой и обувью.

Согласно законопроекту, на эти цели выделят 44 млн 861 тыс. рублей, из которых более 16 млн рублей будут реализованы в этом году. А остальные 28,6 млн рублей – в первой половине следующего.

«Меры социальной поддержки предоставляются в период до 1 июля 2023 года обучающимся в случае, если они являются детьми граждан Российской Федерации, призванных на военную службу по мобилизации в Вооруженные Силы РФ в соответствии с Указом Президента «Об объявлении частичной мобилизации в Российской Федерации», – говорится в тексте документа.

/ ИНФОРМАЦИЯ /

На Среднем Урале появятся мобильные приемные для мобилизованных

Они расположатся в 32-м военном городке в Екатеринбурге и Еланском учебном центре. Получить консультацию и ответы профильных специалистов на актуальные вопросы смогут жители всех регионов России.

Уполномоченный по правам человека в Свердловской области **Татьяна Мерзлякова** сообщила, что чаще всего людей интересуют вопросы по кредитным и ипотечным каникулам, банковским операциям, а также вопросы доверенностей.

«Учитывая большое количество обращений на горячую линию от мобилизованных, в 32-м военном городке и Еланском учебном центре, не раз бывав там, мы договорились об открытии мобильных приемных. В каждой работают по три специалиста аппарата уполномоченного, приставы, нотариусы», – рассказала омбудсмен.

Приемные будут работать совместно с главами территорий, военными комиссариатами, военной прокуратурой и военно-следственным комитетом, сообщили в пресс-службе Уполномоченного по правам человека в Свердловской области.

oblgazeta.ru

VK.com/oblgazeta OK.ru/oblgazeta96 T.me/oblgazeta



