



Летающие лыжники должны открыть сезон в Нижнем Тагиле

Тагильские трамплины вновь войдут в историю

Пётр КАБАНОВ

Международная федерация лыжного спорта (FIS) объявила календари прыжков на лыжах с трамплина на предстоящий сезон 2021/2022. Конечно, черновик ещё предстоит утвердить, но основные даты уже понятны. Главное, что Нижнему Тагилу, судя по всему, доверят открывать весь сезон. Первые этапы Кубка мира среди летающих лыжников запланированы именно на Долгой.

По проекту календаря на Урал сильнейшие прыгуны с трамплина должны приехать 20-21 ноября. Впервые эта информация появилась после декабрьского этапа. Возможно, что перенос открытия в Россию связан с тем, что в конце ноября на Урале уже устойчивое снежное покрытие и необходимые температуры. Плюс нет проблем с ветром – на Долгой установлена ветрозащита.

Европейские этапы, проходящие в начале зимы, иногда приходится либо полностью отменять (как прыжки в

Титизе-Нойштадте в 2018-м, когда в Германии в начале декабря был плюс и снег мгновенно растаял), либо частично, как это было в Финляндии 1 декабря 2019-го. Да и польская Висла, где последние несколько лет прыгуны начинают сезон, порой не балует необходимым снегом и температурами.

Россия ещё никогда не открывала Кубок мира. Поэтому Нижний Тагил вновь может войти в историю. Также в календаре женских прыжков гора Долгая заявлена на конец марта 2022 года. «Аист» должен принять традиционный тур «Синяя птица» 19-20 марта.

Решения, принятые на совещании FIS, должны быть утверждены на Конгрессе FIS, который пройдёт в онлайн-формате в начале июня. По примеру прошлого года можно сказать, что могут сдвинуться даты, но не запланированные места.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, к социально значимой информации».

Три медали Белявского и «элемент Нагорного»

В Швейцарии завершился чемпионат Европы по спортивной гимнастике

Данил ПАЛИВОДА

В Базеле (Швейцария) на чемпионате Европы по спортивной гимнастике сборная России заняла первое место в медальной зачёте, завоевав тринадцать наград (пять золотых, семь серебряных и одну бронзовую).

Начался турнир с многоборья, где российские спортсмены сумели показать максимальный результат. По итогам квалификации в финальную часть соревнований отобрались Никита Нагорный и Свердловчанин Давид Белявский, занявшие первое и второе места соответственно, а также Ангелина Мельникова и Виктория Листунова, которые были первыми по итогам квалификации. Обидно, что на третьих местах по итогам квалификации также оказались российские спортсмены – Александр Карцев и Владислав Уразов, но они не попали в финал из-за регламента, который ограничивает количество участников от одной страны (только двое).

В финальной части многоборья российские атлеты не оставили никому шансов. Нагорный и Белявский вели борьбу между собой за звание чемпиона Европы. Давид опередил Никиту после двух видов программы (Белявский прекрасно выступил на коне, набрав очень высокие баллы – 14,933), однако затем Нагорный продемонстрировал высокий уровень на кольцах и в опорном прыжке и завоевал золотую медаль, Давид показал второй результат. У женщин первые два места тоже достались российским спортсменкам. Ангелина Мельникова допустила падения на разновысо-



ЕМИХАНОВ/ПРЕСС-СПУТНИК/САМАРА

ких брусьях и на бревне, но при этом показала вторую сумму баллов. А чемпионкой Европы стала Виктория Листунова, которая прошла дистанцию многоборья ровно и стабильно.

В финалах отдельных видов программ российские гимнастки также продемонстрировали свой высокий уровень. А Никита Нагорный и вовсе занёс своё имя в историю спортивной гимнастики. Россиянин в финале вольных упражнений впервые в мире выполнил на соревнованиях элемент «тройное сальто назад согнувшись», который теперь носит название «элемент Нагорного». Выполнив самую «дорогую» комбинацию в вольных упражнениях, Никита стал чемпионом Европы в этом виде программы. Помимо этого, Нагорный завоевал серебро в упражнениях на кольцах и на коне.

Давид Белявский также пополнил свою коллекцию наград чемпионатов Европы. Интересно, что в упражнениях на коне, где Белявский показал отличный результат в многоборье, в финале отдельных видов программы свердловчанин допустил падение и не сумел побор-

оться за медали – лишь шестое место. Зато потом Давид стал вторым на брусьях, а в заключительном виде соревнований – в упражнениях на перекладине – Белявский сумел стать чемпионом Европы. Для него это была первая золотая медаль чемпионатов Европы в этом виде программы. Таким образом, свердловчанин увёз из Швейцарии три медали турнира.

Нужно подводить к соревнованиям. Все прекрасно знают график чемпионатов Европы, надо готовить себя физически, и в этом плане мы были в полном порядке. Единственное, что меня подкосило – многоборье, которое отняло очень много эмоциональных сил. Проблемы со здоровьем тоже сказались. Перед многоборьем меня хотели снимать с соревнований. В квалификации на перекладине перед соскоком я почувствовал боль в спине и на следующее утро просто не мог согнуться. Поэтому результат отличный, – передаёт слова Давида Белявского «Матч ТВ».

Ангелина Мельникова, в самом лучшем образе выступившая в многоборье, собрала целую коллекцию наград

отдельных видах программы. Она стала чемпионкой Европы в упражнениях на брусьях, заняла второе место в вольных упражнениях и третье в опорном прыжке. А вот новоиспечённая чемпионка Европы в многоборье, 15-летняя Виктория Листунова, медалей в отдельных видах программы не завоевала.

Таким образом, российские спортсмены с большим отрывом выиграли общий зачёт (у финишировавших вторыми британцев лишь шесть медалей, одна из которых золотая). В преддверии Олимпийских игр гимнасты доказали, что будут одними из главных претендентов на медали в Токио-2021. Отметим, что свердловчанин Давид Белявский завоевал путёвку на Олимпиаду ещё в 2018 году на чемпионате мира в Дохе. Предстоящие Игры будут для Белявского третьими в карьере: в Лондоне-2012 он остался без медалей, а вот в Рио-де-Жанейро в 2016 году Давид стал вторым в командных соревнованиях и третьим в упражнениях на брусьях.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, к социально значимой информации».

КИНОПРЕМИИ

«Земля кочевников» – триумфатор «Оскара-2021»

Вчера состоялась 93-я церемония награждения кинопремии «Оскар». Картина Хлоя Чжао «Земля кочевников» досталась сразу три статуэтки из пяти основных категорий.

«Земля кочевников» стала «Лучшей кинокартиной года», а также была удостоена наград за лучшую режиссуру (Хлоя Чжао) и за лучшую женскую роль (Фрэнсис МакДорманд).

«Земля кочевников» – меланхоличная драма о женщине, потерявшей мужа и отправившейся в путешествие по США на своем стареньком фургоне. Фильм «Отец» Флорана Зеллера «забрал» две другие главные статуэтки – за лучший адаптированный сценарий и лучшую мужскую роль первого плана (Антони Хопкинс). Лучшей анимационной картиной ожидается признана «Душа» студии Pixar. Она же получила «Оскара» за лучший саундтрек.

Юрий ПЕТУХОВ
С полным списком победителей можно ознакомиться на сайте oblgazeta.ru

Состоялось вручение «Ники» за два года

Лучшим фильмом 2019-го назван «Француз» Андрея Смирнова, а 2020-го – «Дорогие товарищи» Андрея Кончаловского.

Лента Андрея Кончаловского «Дорогие товарищи!» была номинирована сразу в девяти категориях и получила четыре награды: «Лучший игровой фильм», «Лучшая режиссёрская работа», «Лучшая работа звукоинженера» (Юлия Высоцкая).

«Серебряные коньки» Михаила Локшина были представлены в шести категориях и стали лауреатом в трёх: «Лучшая работа художника» (Александр Загоскин), «Лучшая работа художника по костюмам» (Татьяна Патрахальцева, Гая Соллодовникова), «Лучшая работа режиссёра монтажа» (Мария Лихачёва, Дмитрий Слободан).

За звание «Лучшего фильма 2019 года» боролись пять картин: «Айка» Сергея Дворцова, «Грех» Андрея Кончаловского, «Дылда» Кантемира Балагова, «Одесса» Валерия Тодоровского и «Француз» Андрея Смирнова. Победу одержал фильм «Француз». Андрей Смирнов же назван и «Лучшим режиссёром».

Анна МИТЧИНА
Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, к социально значимой информации».

«Уралмаш» – «Самара». На кону чемпионство

Евгений ЯЧМЕНЁВ

После двух матчей в Самаре счёт в финальной серии плей-офф чемпионата Первого дивизиона баскетбольной Суперлиги равный. Екатеринбургский «Уралмаш» вырвал победу в первой игре, а во второй «Самара» доказала, что фаворитом в этой серии считается вполне заслуженно.

СОПЕРНИК СИЛЁН И ОПЫТЕН, НО... Пересказывать подробно коллизию двух матчей сейчас уже бессмысленно. Поэтому ограничимся основными выводами. Первый – «Уралмашу» достался в финале действительно очень сильный соперник. «Самара» имеет превосходство и в индивидуальном мастерстве отдельных исполнителей, и что даже более существенно, в командной сыгранности и опыте финальных матчей. Но многим именно опыт позволил самарцам одержать убедительную победу во втором матче.

Второй – как бы ни была сильна «Самара», «Уралмашу» вполне по силам дать фавориту бой в двух предстоящих играх на домашней площадке. Резервы для этого есть. К примеру, в воскресенье «Самара» добилась преимуществ прежде всего за счёт высоко процента реализации трёхочковых бросков, но ведь и уралмашевские снайперы могут атаковать из-за периметра гораздо лучше, чем это было в проигранном матче (всего 13,8 процента – четыре попадания из семнадцати, причём большинство в концовке, когда исход был предельно ясен). Не решающей, но во многом ключевой будет третья игра золотой серии – 28 апреля. Вопреки словам Дмитрия



25 апреля. Самара. Во втором матче уралмашевцы не смогли догнать снайпера хозяев Владимира Пичкурова

ТОЛЬКО ЦИФРЫ
Чемпионат Первого дивизиона баскетбольной Суперлиги
Финал
«Самара» – «Уралмаш» – 84:85 (20:19, 20:34, 23:18, 21:14). Пичкуров (18), Бутяников (15), Глазунов (12) – Писков (17), Робертсон (13), Щербёнов (11).
«Самара» – «Уралмаш» – 90:71 (24:22, 27:18, 18:14, 22:16). Пичкуров (20), Бутяников (17), Нваму (16) – Щербёнов, Робертсон (по 11), Даглас (10).
Счёт в серии 1–1. Следующие матчи 28 и 30 апреля в Верхней Пышме, 4 мая (если понадобится) в Самаре.
Матчи за 3-е место
«Темп-СУМЗ-УГМК» – «Руна» – 68:78 (14:23, 25:17, 16:19, 13:19). Артеши, Невзанин, Кирдячкин (по 11) – Спрюилл (19), Ключичков (17), Курчевин (11).
«Темп-СУМЗ-УГМК» – «Руна» – 66:92 (23:24, 15:20, 12:23, 16:25). Невзанин (19), Карпенков, Левшин (по 11) – Е. Карпенко, Спрюилл (по 20), Хаджибегович (16).

Гараненко, комментировавшего второй матч финала на телеканале «Мир баскетбола», «Уралмаш» примет «Самару» в Верхней Пышме. Возможно, если бы игры прошли в екатеринбургском ДИВСе, «Уралмаш» получил бы более внушительную зрительскую поддержку. Но с другой стороны – в ДИВСе «Уралмаш» не играл с февраля 2018 года, и большинство игроков нынешнего состава вообще с этим залом не знакомы. Если не наоборот – пожалуй, один капитан «Сама-

По нашей информации, стороны пришли к соглашению ещё накануне первой финальной игры с «Самарой». Причём одним из условий Ливанова было сохранение в тренерском штабе екатеринбуржца Вадима Филатова. Два специалиста работали вместе во владивостокском «Спартак-Приморье», ростовском «Атамане», питерском «Зените», в нынешнем сезоне дует воссоединился в «Уралмаше», и результатом их работы президент клуба Виктор Ганенко, судя по всему, остался доволен. При этом в исходе финальной серии «Уралмаш» нынче уже добился наибольшего успеха в Первом дивизионе Суперлиги – после шестой позиции в дебютном сезоне 2018/2019 и четвёртой в предыдущем незавершённом из-за ковида чемпионате.

А вот легенда свердловского баскетбола Алексей Комаров, который прошлым летом завершил свою более чем двадцатилетнюю карьеру и дебютировал в роли тренера, скорее всего, перейдёт на работу в детскую школу (благо теперь у него есть соответствующая лицензия). В межсезонье не планируется революционных перемен в составе команды. Президент клуба и главный тренер сошлись во мнении, что большую часть нынешних игроков надо сохранить в команде, а ведь именно за нестабильность состава чаще всего упрекали «Уралмаш» и болельщики, и специалисты баскетбола в последние два года.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, к социально значимой информации».

ПРЕТЕНДЕНТЫ НА УРАЛЕ

Два тура и два фаворита

Пётр КАБАНОВ

В пятницу и субботу на Турнире претендентов по шахматам были сыграны партии 11-го и 12-го туров. Интрига закулисная: россиянин Ян Непомнящий лидирует с запасом в 0,5 очка. Его догоняет представитель Нидерландов Аниш Гири. Впереди-финишная прямая. До окончания осталось два тура.

С наступлением выходных зрители выстроились в очередь, чтобы попасть на Турнир претендентов. В игровую зону фанатов шахмат по-прежнему не пускают, но можно попасть в зал, где в прямом эфире комментирует партии гроссмейстер Сергей Шипов. Желающих было столько, что пришлось доставлять дополнительные места. Многие хотят увидеть финальные битвы.

В 11-м туре главной встречей должен был стать поединок лидера Яна Непомнящего и вице-чемпиона мира Фабиано Каруаны (США). Эта партия могла повлиять на финальные расклады. Выиграл Каруана, и у них с Яном было бы одинаковое количество очков. Но гроссмейстеры в тот день быстрее всех согласились на ничью.

– Не думаю, что у чёрных (ими играл Каруана) были какие-то проблемы в этой партии, кроме разве что зндшпиля, который оказался довольно хитрым, но тоже ничего особенного, – сказал после партии Непомнящий.

Однако в параллельной встрече Аниш Гири обыграл Дин Лишэня (Китай) и сократил отставание от Непомнящего на пол-очка. Гири на следующий день предстояло играть с Каруаной, а Непомнящему – с Ван Хао (Китай). В 11-м туре победу также



Аниш Гири (слева) и Ян Непомнящий встречались в первом туре турнира в марте 2020-го. Непомнящий тогда был сильнее. Именно эта победа может оказаться решающей при подсчёте очков

ТАБЛИЦА И РАСПИСАНИЕ

Положение гроссмейстеров после 12 туров:
1-е место – Ян Непомнящий – 8 очков.
2-е место – Аниш Гири – 7,5.
3-е место – Максим Ваще-Лаграв – 6,5.
4-е место – Фабиано Каруана – 6.
5-е место – Александр Гришук – 5,5.
6-7-е места – Ван Хао, Дин Лишэнь – по 5.
8-е место – Кирилл Алексеенко – 4,5.
В 13-м туре встречались: Ван Хао – Фабиано Каруана, Ян Непомнящий – Максим Ваще-Лаграв, Кирилл Алексеенко – Дин Лишэнь, Александр Гришук – Аниш Гири.

одержал российский гроссмейстер Александр Гришук. Он взял верх над представителем Франции Максимом Ваще-Лагравом и практически лишил его шансов на первое место. Кирилл Алексеенко и Ван Хао разошлись миром.

В субботу гроссмейстеры подарили яркие партии. Все четыре поединка завершились результативно, и впервые не было зафиксировано ни одной ничьей. Кстати, это вообще произошло впервые на Турнирах претендентов, которые FIDE проводит по новой схеме с 2013 года. За пять туров хотя бы одна партия заканчивалась ничьей – результат.

Главной игрой стал поединок Фабиано Каруаны и Аниша Гири. Именно в нём решалось,

– В какой-то момент я уже не мог ничего посчитать, – сказал Ван Хао после игры. Другой китайский гроссмейстер Дин Лишэнь обыграл Александра Грищука. Уступил в своей партии и россиянин Кирилл Алексеенко. Максим Ваще-Лаграв белыми был сильнее.

Впереди два игровых дня. Интрига есть. Аниш Гири или Ян Непомнящий? В активе Непомнящего 8 очков, у Гири – 7,5. Если у двух гроссмейстеров будет одинаковое количество очков, то результат будет определять сначала по дополнительным показателям. Это в первую очередь личные встречи на турнире. По этому критерию Непомнящий будет впереди Гири, поскольку россиянин взял верх в самом первом туре в марте 2020-го.

– Прогноз дать сложно, – сказал корреспондент «ОГ» свердловский гроссмейстер, заслуженный тренер России Наум Рашковский. – Но мне кажется, что всё решится в предпоследнем туре. У Яна последняя партия с опасным соперником – Дин Лишэнем. Я его считал одним из фаворитов до начала турнира, но всё перемешалось. Сейчас трудно говорить, как сложится день. Если Гири проиграет, Ян точно будет первым. Но ещё до турнира я отмечал, что Аниш стал играть заметно лучше. Следил за его партиями. В итоге мы видим, что он обыграл Каруану, да ещё и чёрными. Это дорогого стоит.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, к социально значимой информации».