



«Шофёры» проиграли второй матч подряд после паузы в КХЛ

«Автомобилист» вылетел из зоны плей-офф

Данил ПАЛИВОДА

Свердловский хоккейный клуб потерпел крупное поражение в Москве. Екатеринбургцы уступили местному «Динамо» со счётом 1:7.

Место в воротах команды Николая Заварухина второй матч подряд занимал швед Юхан Маттссон: новичок «Автомобилиста» провёл дебютный матч против «Барыса» (0:2). Но надолго Маттссон на льду не задержался. В первом периоде хозяева реализовали большинство и вышли вперёд, но через двадцать секунд «шофёры» выровняли положение. До перерыва «Динамо» забрало ещё две шайбы, а на первой минуте второго периода москвичи отличились в меньшинстве и сделали счёт 4:1 в свою пользу. Тренерский штаб «Автомобилиста» провёл замену вратаря: вместо Маттссона на льду появился Владимир Галкин.

Но и он довольно быстро пропустил. В середине второго периода лидер «Динамо» Вадим Шатнев забросил пятую шайбу в ворота екатеринбургцев, а в третьем периоде москвичи ещё дважды реализовали большинство и установили окончательный счёт встре-

«Взгляд» в прошлое

27 декабря исполнилось бы 50 лет Сергею Бодрову-младшему

Пётр КАБАНОВ

Жизнь Сергея БОДРОВА-младшего трагически оборвалась 20 сентября 2002 года. Про него уже написано так много, что кажется, ничего нового и не скажешь. Но можно вспомнить. Например, историю единственного визита актёра на Урал в 1998 году.

Действительно. Что рассказать о Сергее Бодрове-младшем, что бы не было известным? Да, пожалуй, и ничего. И дело не в том, что Сергей Бодров прожил 30 лет. Дело в том, как он их прожил. С конца 90-х его работы разобрали чуть ли не на атомы в попытке осмыслить этот феномен. Ещё раз про «Брата»? Про «Кавказского пленника»? Про «Взгляд» или «Последнего героя»? Вы, наши дорогие читатели, уже слышали про это множество раз.

Рекиссер и телеведущий Пётр Шепотинник – автор недавнего документального фильма про Бодрова-младшего «Нас других не будет» – представлял свою картину в Екатеринбурге, обронил фразу: «В этой истории все всё знает».

Эта мысль не покидала в тот вечер. Пока среди собравшихся журналистов не прозвучало: «Помню, как в 1998-м приезжал». Бодров-младший? В Екатеринбург? Детали были скрыты пеленой времени. Выступал не то в «Коллизе», не то в «Совкин». То ли с Алексеем Балабановым, то ли без.

Женщинам всегда желаю любви. Любовь – это и есть один из самых главных праздников жизни, – приводил слово молодого улыбающегося парня. – Это главное, что мужчина может подарить женщине и женщина мужчинам.

Сергей Бодров-младший, ведущий невероятно популярного в то время «Взгляда», для многих Данила Багрова, получавший женки писем, так поздравлял женщин всей области в марте 1998 года. Неизвестно, как прекрасная половина региона восприняла такой подарок, но факт примечательный.

Дальнейшие поиски привели ко второй находке. Уже к полноценному интервью. 26-летний Сергей Бодров-младший приехал в Екатеринбург в марте 1998 года. Он представлял картину Алексея Балабанова «Брат», снятую годом ранее. Место действия – киноконцертный зал «Космос».

Участники той встречи вспоминают, что Сергей Бодров отвечал на вопросы зрителей кратко. «Да», «нет», «наверное». Кто видел интервью с ним, думаю, поймёт. Однако с журналистом газетой был более разговорчив.

Хорошими делами прославиться можно

Сергей Бодров. Иногда добавляют «младший». 26 лет. Известен как исполнитель главных ролей в фильмах «Кавказский пленник» и «Брат», «Дорогой человек». Но свой киноработник много лет отечественным и зарубежным кинематограф. В последнее время – один из ведущих программ «Взгляд». Главное – состояние свободы. И на съёмочной площадке, и в телевизионной студии. По профессии, приобретённой в университете, – журналист. Но своей киноработе журналистскую деятельность абсолютно непрофессионально не считает. «Профессионализм – это не наличие диплома в кармане».

В Екатеринбург Сергей Бодров встречался со зрителем во время проводимой областными кинодепартаментом Недели фильмов студии Горького. Сергей представлял картину Алексея Балабанова «Брат». И у нас было несколько минут на несколько вопросов и ответов.

–Сергея, как вы попали во «Взгляд»? –После «Кавказского пленника» меня приглашали съезжать для программы. До этого обычно проходил небольшое собеседование. У меня оно растянулось на несколько часов. В результате чего я и стал одним из ведущих. –Я не могу похвастаться, что смотрю «Взгляд» регулярно, но те передачи, которые выдала, схожи в одном – они рассказывают о добрых делах наших соотечественников. –Мне кажется, это тем более заметно, что о них – добрых делах – говорится мало. Больше – о жестокости, крови, преступниках, интригах. Мы сознательно почти каждую передачу завершаем призывом: «Давайте делать добро!» Зачем делать добро? Потому что добро должно быть понято. Но тем не менее это приходится часто объяснять. А почему люди делают добро? –Добро чаще всего незаметно зла, оно не столь выпукло. Люди, соверша-

ющие хорошие дела, доброе имя прославляют не столько в другое время, кроме дня его смерти. –Это имя не забыто, и это главное. Люди, с которыми я работал, про него часто говорят как про живого человека. Это сделал Влад. У него был сюжет. Он как бы продолжает работать, живы материалы, которые он снял, их иногда показывают, есть люди, которые привел на телевидение. Это очень живая фигура. –«Взгляд» – это взгляд куда, на кого? –Трудно сказать, куда, на кого конкретно. Наверно, в разные стороны. Все-таки при всех своих недостатках и достоинствах это, как ни странно, но совсем телевидение. (Телевидение по природе своей не может быть добрым, оно агрессивное.) Тут надо быть очень осторожным. Глядя на людей, кому это нужно, которые этого хотят. «Взгляд» смотрят. Думаю. И пусть им кажется, что все только начинается.

Наталья ПОДКОРЯВОВА. Фото Бориса СЕВАШИНА.

Table with 2 columns: Document title and content. Includes various regional acts and regulations from the Government of the Sverdlovsk Region.

ГБУ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"» • ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
Тираж за месяц (ноябрь 2021 года), экз/тысячи 464.548
Недельный тираж (14-18 декабря) 120.808
В том числе: 8.435 (полная версия), 43.336 (расширенная социальная версия), 69.037 (социальная версия)
Всего - 9 810