



Владимир Галкин был признан лучшим новичком КХЛ на шестой неделе сезона

«Автомобилист» нащупывает игру

Данил ПАЛИВОДА

Хоккейный клуб «Автомобилист» завершил очередную выездную серию матчей. После победы над «Нефтехимиком» (3:2) «шофёры» дали бой действующему чемпиону КХЛ — «Авангарду».

До выездной серии «шофёры» в родных стенах обыграли «Авангард» (5:2) и «Йокерит» (5:1), что, конечно, подняло настроение у болельщиков екатеринбургской команды. В первую очередь здорово проявлял себя голкипер Владимир Галкин. Молодой воспитанник уральского хоккея получил шанс проявить себя в шансонской команде, и этим шансом Галкин, по крайней мере сейчас, пользуется сполна. Вот и в Нижнекамске в матче против «Нефтехимика» в воротах появился именно Галкин. «Шофёры» пропустили первыми, но во втором периоде Райан Спунер и Владимир Кузнецов вывели «Автомобилист» вперёд. В третьем игровом отрезке команды обменялись заброшенными шайбами, екатеринбуржцам удалось удержать победный счёт — 3:2.

Стоит отметить, что подопечные Билла Питерса стали значительно меньше удаляться. Игра в меньшинстве в этом сезоне у «Автомобилиста» плоха — худший показатель во всей лиге. Тренерский штаб не

раз акцентировал внимание на том, что игроки совершают ненужные удаления, которые приводят к пропущенным шайбам. «Шофёры» проводят работу над ошибками: к примеру, в матче с «Нефтехимиком» было лишь одно удаление. После успеха в Нижнекамске «шофёры» отправившись в Балашиху, где встретились с «Авангардом». Команды уже провели до этого две очные встречи и обменялись победами. Третий поединок получился очень упорным. Два периода зрители так и не увидели заброшенных шайб. В третьем периоде Стефан да Коста вывел «Автомобилист» вперёд, но «Авангард» в течение двух минут отличился дважды, а на последней минуте поставил финальную точку — 3:1.

Несмотря на поражение, «Автомобилист» может занести себе в актив последние четыре встречи. «Шофёры» начинают нащупывать взаимопонимание в атаке, налаживать игру в обороне, и это отражается как на игре, так и на результатах команды. Вперёд, у подопечных Билла Питерса два домашних поединка: сегодня екатеринбуржцы примут «Сочи», а в пятницу — «Салават Юлаев».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Марибор взят

Россия обыграла Словению и вышла на первое место в своей группе

Данил ПАЛИВОДА

Сборная России по футболу одержала ещё одну победу в отборочном цикле к ЧМ-2022 в Катаре. После домашней победы над Словенией (1:0) подопечные Валерия Карпина обыграли Словению — 2:1.

Октябрьские встречи национальной команды были крайне важны в плане результата. Нельзя было подпускать к себе Словению и Словению, которые буквально дышали в спину, и при этом нельзя было отпустить Хорватию в борьбе за первое место. Учитывая все кадровые проблемы, которые были у Валерия Карпина перед этими встречами, шесть очков из шести возможных — не просто хороший результат, а великолепный.

Матч со Словенией, проходивший в Казани, получился крайне сложным. Помимо отсутствующих из-за травм Александра Головина, Дениса Черышева, Алексея Ионов, игроку пропускать и Алексей Миранчук из-за дисквалификации. Карпин вышел на игру с привычной схемой 4-3-3 с Арсеном Захаряном, Фёдором Смоловым и Зеликханом Бакаевым в атаке. Мало что получилось у нашей команды в нападении, но свой гол россияне всё же забили. Точнее, забил его Милан Шкриньяр в свои ворота ещё в первом тайме.

Во второй же половине игры сборной было катастрофически тяжело. Перестал работать прессинг из-за физической усталости игроков, Валерий Карпин перешёл на игру в три центральных защитника, и команда, что называется, оказалась у своей штрафной. Словения несколько раз откровенно нас простили, в некоторых эпизодах подтянул Матвей Сафонов. Победный счёт удалось удержать, но вопросов к игре сборной было очень много. Владение мячом — 74 на 26 в



Сборная России пропустила при Карпине всего один гол в пяти матчах

пользу гостей, 23 на 10 по ударам по воротам. И после этого предстоял сложнейший выезд в Словению.

При упоминании города Марибор у любого российского болельщика замирает сердце и всплывают воспоминания. В 2009 году сборная России, недавно выигравшая бронзовые медали Евро под руководством Гуса Хиддинка, приехала в Марибор на второй стыковой матч в отборе на ЧМ-2010. В первом матче россияне в Москве выиграли со счётом 2:1, но удержать преимущество во второй встрече им не удалось. Пропущенный в концовке первого тайма гол, удаление Александра Кержакова и Юрия Жиркова во втором тайме и 0:1 на табло после 90 минут матча. Сборная, которая на равных (а то и лучше) играла с Германией в этой же отборочной кампании, отдала путёвку на чемпионат мира скромной Словении. Сборная, которая была обязана блистать в ЮАР, отправилась домой ни с чем.

И вот, 12 лет спустя, российская команда вернулась в Марибор на тот же самый стадион «Людски врт», при виде которого появлялись мурашки и всплывали те плачевные воспоминания. Интересно, что все матчи отборочного цикла к ЧМ-2022 Словения проводила в

Любляне, но россияне специально пригласили на памятную мариборскую арену.

Валерий Карпин без изменений оставил игровую схему 4-3-3. В стартовом составе вместо Сергея Терехова появился Фёдор Кудряшов, вместо Александра Ерохина вышел Даниил Фомин, в атаке Карпин доверился Бакаеву, Смолову и Миранчуку. Интересно, что капитаном команды был назначен Алексей Сутормин, практически не имеющий опыта выступления за сборную. На первых минутах словенцы довольно высоко прессинговали, давили, заставляли россиян ошибаться. Появилось ощущение, что матч со Словенией плавно перетёк в матч со Словенией. Но, выдержав стартовый натиск соперника, наша сборная отодвинула игру от своих ворот и стала владеть преимуществом. Россияне активно задействовали фланги, особенно правый: через Сутормина и Миранчука шло большинство атак сборной России. Но голы принесли стандартные положения. Сначала центральный защитник Игорь Дивеев затылок отправил мяч в ворота Яна Облака, получив при этом травму. Спустя несколько минут отличился ещё один центральный защитник — Георгий Джикия. Для того чтобы описать его гол, будет труд-

но подобрать слова: бисиклета нерабочей ногой для игрока обороны — это что-то из разряда фантастики. Ещё до перерыва лидер словенцев, одноклубник Алексея Миранчука Йосип Иличич один мяч откинул, и на перерыв команды ушли при счёте 2:1. Если сравнить вторые таймы в матче против Словении и против Словении, то второй был менее валидным. Да, в концовке россияне всё равно прижались к своим воротам и играли в основном на вынос, но большую часть тайма подопечные Валерия Карпина здорово прессинговали, имели кучу моментов у чужих ворот. Россияне вновь удержали победный для себя счёт и оформили четвёртую победу подряд. «Месть — блюдо, которое подают холодным даже спустя 12 лет», — сказал после финального свистка комментатор Владимир Стопниченко. Мы взяли Марибор, взяли реванш за то обидное поражение и уехали из Словении с важными тремя очками.

Карпин не проиграл в первых пяти матчах у руля команды. Он подхватил её на ходу, на ходу же вносит коррективы и пытается наладить игру. Не всегда это получается, но в конечном счёте сборная добивается результата. Но самое главное — у этой команды горят глаза. Здесь нет таких звёзд, как был Аршавин в 2008-м и 2009 годах, но в этой команде каждый выкладывается на максимум. И атмосфера в сборной прекрасная: к примеру, после матча все игроки вместе с Карпиным в раздевалке пели песню: «Валера, Валера», трудно представить что-то подобное при Станиславе Черчесове.

Россияне поднялись на первое место в своей группе благодаря ничейному результату в матче Хорватии и Словении. Теперь всё в руках россиян. Впереди домашняя игра с Кипром, а затем сложнейший выезд в Хорватию.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

На открытии фестиваля «Россия» покажут фильм «Последняя «Милая Болгария»

Фестиваль документального кино «Россия» в этом году откроется 15 октября в Екатеринбургском зале Свердловской детской филармонии. После торжественной части будет показана игровая картина «Последняя «Милая Болгария» уральского режиссёра Алексея Федорченко, который на нынешнем смотре возглавил жюри конкурса документальных фильмов.

«Последняя «Милая Болгария» была отмечена призом «Серебряный Георгий» за лучшую режиссёрскую работу на 43-м Московском международном кинофестивале. В широкий прокат эту киноленту решено было не выпускать, а на премьерный показ в Ельцин Центр в июне 2021 года билеты разлетелись за несколько часов.

В основу сюжета «Последней «Милой Болгарии» положена автобиографическая повесть Михаила Зощенко «Перед восходом Солнца». Алексей Федорченко признавался, что хотел экранизировать эту книгу больше 30 лет.

Алексей Федорченко уже открывал фестиваль «Россия» — это было в 2019 году, на юбилейном 30-м смотре, Алексей представлял документальную картину «Кино эпохи перемён», с которой и победил на фестивале.

Наталья ШАДРИНА

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

В НХЛ сыграют 44 россиянина

Сегодня ночью в Северной Америке начались игры регулярного чемпионата Национальной хоккейной лиги. В этом сезоне в основных составах команд сыграют 44 россиянина, включая самого высокооплачиваемого игрока — Артемия Панарина («Рейнджерс») и легендарного Александра Овечкина («Вашингтон»), который остался в клубе ещё на пять лет.

Отметились и уральцы. В «Далласе» уже пятый год продолжает играть уроженец Нижнего Тагила Александр Радулов. Но в скором времени в НХЛ будет уже два тагильчанина — 20-летний Павел Дорوفцев ещё в начале года подписал контракт с «Вегасом», но пока играет за резервную команду — «Хендерсон Сильвер Найтс» в Американской хоккейной лиге. О Павле и его пути в большую хоккей мы писали в февралье: он начал на Молодёжной лиге, а потом провёл более 70 матчей в основном составе «Магнитки» уже в КХЛ. До подписания контракта с «Вегасом» играл в «Челметте» и «Тракторе» (правда, за этот клуб он успел сыграть лишь один матч).

Ещё один талантливый игрок Анатолий Гольшев подписал контракт с «Айлендерс», но руководство клуба посчитало, что ему необходимо ещё потренироваться в фарм-клубе АХЛ. Напомним, что Гольшев в прошлом сезоне сыграл 53 матча за «Автомобилист» и стал лучшим бомбардиром за всю историю выступления команды в КХЛ, набрав 27 очков. Всего в составе екатеринбургской команды Гольшев отыграл восемь сезонов.

Также в НХЛ много чемпионов, например, Валерий Ничушкин («Колорадо»), Яков Тренин («Нэшвилл»), Евгений Кузнецов («Вашингтон») и Евгений Дадонов (сменивший «Оттаву» на «Вегас»). Иннокентий ЛАВРЕНОВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

«Темп» отретировал кубковую победу

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Баскетбольные команды области «Уралмаш» и «Темп-СУМЗ-УТМК» сыграли свои вторые матчи в регулярном чемпионате Первого дивизиона Суперлиги и готовятся к старту в Кубке России.

«Уралмаш» после мастер-класса новичку дивизиона владивостокскому «Динамо» (93:43) одержал победу в Иркутске, где перед этим неожиданно отступился «Темп». «Иркут», которым в этом сезоне руководит экс-наставник «Уралмаша» и «Урала» Михаил Карпенко, и на этот раз пытался дать бой фавориту, но всё решила четвёртая четверть — 28:11 в пользу гостей и итоговая победа «Уралмаша» со счётом 97:75.

«Темп», в свою очередь, уже в первой четверти матча во Владивостоке ушёл в отрыв, упрочил лидерство к большому перерыву и заслуженно выиграл у «Динамо» 85:56.

В ближайшие дни наши команды стартуют в розыгрыше Кубка России, причём реванш даже не придётся покидать Дальний Восток — сегодня, действующий обладатель трофея проведёт первый матч 1/8 финала всё с тем же «Динамо». «Уралмаш» начнёт борьбу двумя днями позже в Сургуте матчем с «Университетом-Югрой». Ответные игры наши команды проведут дома — «Уралмаш» 2 ноября, «Темп» 3 ноября. По регламенту на стадион 1/8 финала и всех последующих в случае равного счёта по сумме двух матчей победитель определится в овертайме.

Кубковая сетка такова, что встретиться между собой «Темп» и «Уралмаш» могут только в финале, но попасть в него свердловским командам будет непросто. В четвертьфинале они, акkuratно скажем, что не обижать соперников, по паду, с высокой долей вероятности, а вот дальше... У реванша в нижней части турнирной сетки в соперниках «Иркут» или «Купол-Родник», а далее «Барнаул», МБА или «Новосибирск» — все они команде Алексея Лобанова по силам, но расслабляться ни в коем случае нельзя. А вот «Уралмаш» уже в четвертьфинале может встретиться с прошлогодним финалистом Кубка России и действующим чемпионом Суперлиги «Самарой», а в случае выхода в полуфинал екатерин-

бургской команде светит перспектива получить, пожалуй, не менее сильного соперника — серьёзно укрепившуюся в межсезонье столичную «Руну». Тем не менее первый в истории розыгрыша Кубка России «свердловский» финал вполне возможен — и «Темп», и «Уралмаш» в своих нынешних составах могут и должны ставить самые высокие задачи в этом турнире. На всякий случай сделаем пометку в календаре — финальные игры запланированы на 11 февраля и 20 марта.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

SAIL GP Парусная гонка с экологическим зачётом

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Необычное новшество появилось в соревнованиях международной парусной лиги SailGP. Помимо основного зачёта, в котором учитываются очки, полученные каждым экипажем, участники регаты соревнуются в зачёте «Лиги воздействия».

Как сообщает Евроньюс, в ходе шестого этапа, финишировавшего в испанском Кадисе, в гонке появилось новшество, призванное привлечь внимание общественности к проблемам окружающей среды. Как сообщают организаторы, у «Лиги воздействия» будет свой зачёт, очки в котором команды будут получать за применение инновационных технологий, использование чистой энергии и отказ от одноразового пластика. По итогам этого параллельного соревнования получат финансирование экологические организации, которые консультируют участников гонки.

Тема экологии не впервые появляется в связи с путешествиями под парусом. К примеру, ей уделяет большое внимание известный российский путешественник Фёдор Конюхов. Вот и организаторы SailGP надеются на то, что спортсмены могут стать положительным примером для широкой аудитории, хотя и признают, что парусный спорт не так популярен, как футбол или «Формула-1». Впрочем, и многие известные футбольные команды обращают внимание на проблемы экологии — на чемпионате мира по футболу 2010 года в ЮАР девять сборных, в том числе Бразилии и Португалии, играли в форме из полиэстера

— синтетического волокна, получаемого в результате переработки пластиковых бутылок. А в 2018 году на чемпионате мира в России уже 22 из 32 команд выходили на поле в такой экологической форме. «Пластиковая» форма появилась у таких грандов футбола, как мадридский «Реал», «Барселона» и «Манчестер Юнайтед».

Программы по сбору пластиковых бутылок ведут Континентальная хоккейная лига и баскетбольная Единая лига ВТБ. В сезоне 2019/2020 в форме из полиэстера выходили на площадку баскетболисты екатеринбургского «Урала». Правда, следующий летом команда прекратила существование, но по причинам, не связанным напрямую с проблемами экологии.

Многие годы в массовом сознании бытовало скептическое отношение к роли спорта в нашей жизни. Не случайно в великой сатире Михаила Жванецкого когда-то родились знаменитые строчки про то, что «двадцать два бурая мяч перекатывает, а если им вместо мяча дать каток, он же за полтора часа всё поле заасфальтирует». В XXI веке придумали ещё один способ извлекать пользу из спортивных мероприятий.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

«Ойка»: новая уральская киноволна

Анна КАПУСТИНА

В Екатеринбурге завершился первый фестиваль уральского кино «Ойка». Организаторам удалось собрать молодых режиссёров со всего УрФО, которые в своих работах попытались ответить на вопрос: что такое уральская идентичность.

Автор «Ойки» Артём Белоусов говорит, что спорт отчасти «родился из собственного незнания». Артём с детства живёт на Урале, но раньше по настоящему не задумывался об истории этого края, его особенностях и отличительных чертах людей, которые здесь живут.

Несмотря на то что это был первый подобный фестиваль и во многом проведён он благодаря энтузиазму, спорт получился довольно масштабным: помимо Екатеринбурга (главная площадка кинотеатр «За-

ПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ «ОЙКА»

- Гран-при «Крепкие рассказы» (реж. Алексей Романов);
Особое упоминание жюри «Истечение» (реж. Михаил Жигалов);
Диплом «За художественную смелость и понимание природы кино» «А за дверью ничего» (реж. Влад Смолин);
Диплом «За живую демонстрацию живых людей. Без дидактики, без штампов» «Карт-Бланш» (реж. Роман Власов);
Диплом «За лёгкость подхода и отсутствие пиетета перед авторитетами» клип «Камера. Мотор. Начали» (реж. Данил Стрижков).

ра») показы прошли в Нижнем Тагиле и Челябинске, а работы, отмеченные призами, позже привезут ещё и в Пермь. Члены жюри просмотрели 19 фильмов, распределённых по трём секциям: «Внутри уральского моря», «Чуждая летопись» и «Быль и явь Урала». На всех показах зрители тоже выбирали наиболее понравившееся кино — голосами из разных городов посчитали и вручили призы зрительских симпатий работам из каждой секции. Наиболее любопытный из этих филь-

мов — это «Хорошая девочка Лиды» Антона Елизеева, недавно короткометражка была признана лучшей на «Кинотавре». Опенки жюри при этом с разделением по категориям связаны не были. Председатель жюри, историк кино, автор книги «Справочник кинолюбителя» Алексей Смагин отметил, что, поскольку кино авторское, стандартные номинации — за операторскую работу, актёрскую игру и так далее — на «Ойке» бы не работали.

К примеру, режиссёр Влад Смолин отмечен «за художественную смелость и понимание природы кино». Студент-математик вместе с сокурсниками снял фильм «А за дверью ничего», соединив абстрактность математики и условность театра. Сами авторы говорят, что у них получилось фильм-франкенштейн — да, с большим количеством ошибок, но прекрасный как раз своей уродливостью. Организаторы «Ойки» планируют продолжить работу над фестивалем. В следующем году они надеются получить спонсорскую или грантовую поддержку.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ГБУ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"» ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Table with subscription information: Тираж за месяц (сентябрь 2021 года), экз/тысячи 506.032; Недельный тираж (5-9 октября) 120.935; В том числе: полная версия 8.430, расширенная социальная версия 43.211, социальная версия 69.294.