

**ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА  
НА СОЦИАЛЬНУЮ ВЕРСИЮ  
«ОБЛАСТНОЙ ГАЗЕТЫ» НА 2022 ГОД.**  
Для оформления подписки необходимо  
позвонить по тел.: 8-800-30-20-455,  
отправить сообщение  
в WhatsApp по тел.: 8-922-223-56-86  
или на эл. почту: [dostavka@oblgazeta.ru](mailto:dostavka@oblgazeta.ru).



## ЦИТАТА ДНЯ

За первые девять месяцев этого года плюс к прошлому году (в Европу было поставлено) 18,8 млрд кубометров. Это плюс 15 процентов к такому же периоду прошлого года. И если такой темп сохранится, мы можем выйти на ещё один рекордный показатель поставок в Европу наших энергоносителей, в том числе газа.

Владимир ПУТИН, Президент России, - вчера, на совещании по вопросам развития энергетики

[www.oblgazeta.ru](http://www.oblgazeta.ru)

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ П3110, П2846)

# ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

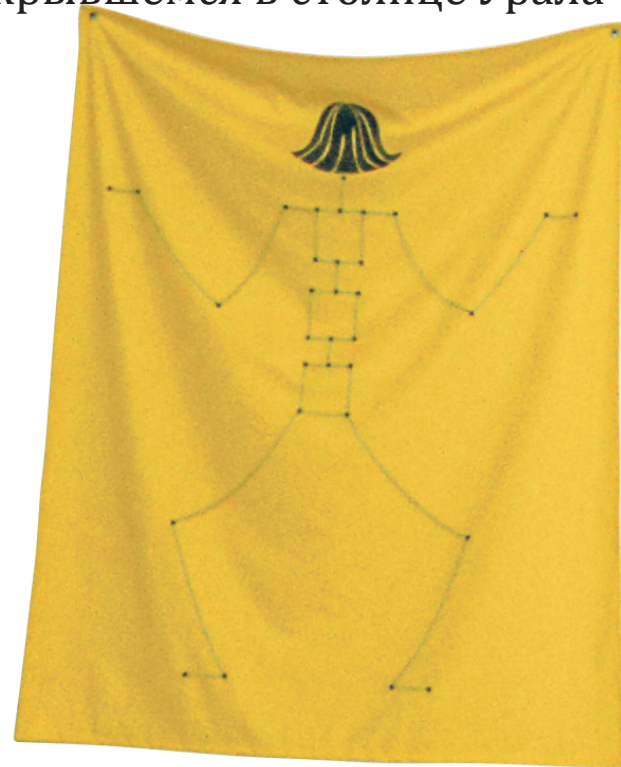
Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Четверг, 7 октября 2021 года

№ 186 (9216). [www.oblgazeta.ru](http://www.oblgazeta.ru)

## Биеннале на все 100

«ОГ» рассказывает о современном «выставочном блокбастере», открывшемся в столице Урала



В Екатеринбурге открылась VI Уральская индустриальная биеннале современного искусства. В создании выставки приняли участие 82 художника из разных стран мира, бюджет мероприятия составил порядка 100 млн рублей. Корреспонденты «Область» побывали на ключевых экспозициях биеннале, чтобы понять - пришла пора современного искусства или настало время от него уклоняться. На фото - арт-объекты, которые находятся на главных площадках биеннале

## ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ

### ВЛАДИМИР ПУТИН ОТМЕЧАЕТ СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Сегодня, 7 октября, Президенту России Владимиру Путину исполняется 69 лет.

Днём у главы государства есть рабочие планы, а вечером он отпразднует день рождения с родными и близкими. Об этом двумя днями ранее журналистам сообщил пресс-секретарь Президента РФ Дмитрий Песков.

«Никто не сомневается, что, по крайней мере вечером, он как-то с родными и близкими обязательно отметит, так бывает чаще всего. У главы государства сейчас уже нет такой особой самоизоляции», - отметил представитель Кремля.

Отметим, что Владимир Путин нередко проводит свой день рождения на работе. Например, в прошлом году 7 октября у него состоялась встреча с начальником Генштаба Вооружённых сил Валерием Герасимовым. По видео-конференции-связи он доложил главе государства об успешном испытании гиперзвуковой крылатой ракеты «Циркон».

### НОБЕЛЕВСКУЮ ПРЕМИЮ ПО ХИМИИ ПОЛУЧИЛИ РАЗРАБОТЧИКИ АСИММЕТРИЧНОГО ОРГАНОКАТАЛИЗА

Лауреатами Нобелевской премии 2021 года в области химии стали немецкий и американский учёные Бенджамин Лист и Дэвид МакМиллан. Они разработали новый инструмент для построения молекул - органокализ.

Как сообщили в официальном твиттер-аккаунте премии, исследователи долгое время считали, что существуют только два типа доступных катализаторов: металлы и ферменты. Независимо друг от друга лауреаты Нобелевской премии Бенджамин Лист и Дэвид МакМиллан разработали третий тип - асимметричный органокализ, который основан на небольших органических молекулах.

Его использование включает исследования в области новых фармацевтических препаратов, а также помогает сделать химию более экологичной. Его можно применять где угодно - от создания новых фармацевтических препаратов до молекул, способных улавливать свет в солнечных батареях.

### ОБЪЯВЛЕННАЯ В ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РОЗЫСК ЭКС-ЗАМГЛАВЫ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РФ САМА ПРИШЛА В ПОЛИЦИЮ

Стало известно, где находится экс-замглавы Минпросвещения РФ Марина Ракова. Ранее она была объявлена в федеральный розыск.

Сейчас Марина Ракова находится в ГСУ ГУ МВД России по Москве. С ней проводятся следственные действия, сообщает ТАСС со ссылкой на официального представителя министерства Ирину Волк. Издание также пишет, что Ракова сама пришла в полицию. При этом экс-замглавы Минпросвещения в ходе допроса отказалась признавать свою вину.

Напомним, Марина Ракова была объявлена в федеральный розыск с 1 октября. Ей заочно было предъявлено обвинение в мошенничестве в особо крупном размере. Предполагалось, что она скрывается на территории Украины.

### НА СКАЗОЧНЫЙ ЛЕДОВЫЙ ГОРОДОК В ЕКАТЕРИНБУРГЕ ВЫДЕЛЯТ БОЛЕЕ 24 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

В Екатеринбурге темой ледового городка на сезон 2021/2022 станет «Новогоднее царство, Тридевятие государство». На создание сказочного городка на площади 1905 года из местного бюджета готовы выделить 24,3 миллиона рублей.

Согласно проекту на сайте госзакупок, в ледовом городке снова поставят 50-метровую искусственную ёлку, которую украсят более 5 тысячами разноцветных лампочек. В центре появится «остров Буян», на котором из льда сделают замок высотой не менее 12 метров. Для детей поставят тематические горки под названиями: «Емеля на печке», «Жар-птица», «Царевна-лягушка», «Колобок», «Сорока-белобока», горка-чаша «Яичко не простое, золотое». Городок традиционно украсят арочные ворота, фигуры Деда Мороза и Снегурочки. Кроме того, исполнено предостроить создать интерактивные композиции со сказочными персонажами.

Подрядчика выберут 1 ноября. Он будет обслуживать ледовый городок до его закрытия (предварительно - до 23 января 2022 года), организовывать праздничные мероприятия для всех возрастных групп.

### В РОДДОМЕ ГКБ №40 ЕКАТЕРИНБУРГА НАЧАЛИ ПРИНИМАТЬ БЕРЕМЕННЫХ С COVID-19

В Екатеринбурге роддом городской клинической больницы №40 начал принимать беременных, заболевших коронавирусом. Госпитализация возможна на любом сроке беременности.

Всего для будущих мам развернуто 90 инфекционных коев, рассказали в пресс-службе ГКБ №40. «Госпитализироваться можно при наличии направления от участкового врача поликлиники по месту жительства или по направлению врача скорой помощи. Главное условие - подтвержденный ПЦР-анализ на ковид», - говорится в сообщении. Свердловчанок без диагноза будут принимать в роддоме ГКБ №14 Екатеринбурга.

[oblgazeta.ru](http://oblgazeta.ru)

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 - Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации.

## ФОТОФАКТ



Во второй день работы международного строительного форума и выставки 100+ TechnoBuild MBV «Екатеринбург-ЭКСПО» посетили губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев (на фото в центре) и полномочный представитель Президента России в УрФО Владимир Якушев. Вместе с генеральным директором Ассоциации Архитекторов Чернышниковым они осмотрели стенды группы компаний КОРТРОС, компаний PRINZIP, «УТМК-Застройщик» и других девелоперов. На полях форума было подписано соглашение между правительством Свердловской области, компаниями «ДОМ.РФ» и «Синара-Девелопмент». Стороны договорились о совместном развитии жилого района Новокольцовский в Екатеринбурге с помощью облигаций. 1,9 млрд рублей будут направлены на создание там инженерной и транспортной инфраструктуры. Проект планируется реализовать в срок до 2030 года. Также в рамках 100+ TechnoBuild вчера состоялся круглый стол по теме «Комплексное развитие территорий: проблемные вопросы реализации в регионах УрФО и пути решения».

## Развитием наземного метро в Екатеринбурге займётся московская компания

Юрий ПЕТУХОВ

На полях строительного форума-выставки 100+ TechnoBuild мэр Екатеринбурга Алексей Орлов подписал соглашение о сотрудничестве с АО «Мосинжпроект», которое займётся развитием наземного метро в городе.

Подписанный документ предполагает выстраивание взаимодействия по вопросам комплексного развития транспортной инфраструктуры. Опыт компании власти города будут использовать для реализации идеи по созданию наземного метро в Екатеринбурге. Планируется, что по

ценовой железной дороге будет курсировать основной маршрут, из районов к нему протянутся радиальные линии. Всего в городе организуют 8 линий городской электрички. Они свяжут отдалённые районы города между собой. Первые две - Новокольцовская и Юго-Западная - будут созданы на основе продления уже существующих маршрутов городской электрички столицы Урала.

Проект наземного метро обсуждался в этом году на выставке «ИННОПРОМ». Идею развития городского железнодорожного транспорта в Екатеринбурге поддержал вице-премьер РФ Марат Хуснуллин.

Инжиниринговый холдинг «Мосинжпроект» примет активное участие в расширении улично-дорожной сети в Москве и проектировании пересадочных узлов. Компания занималась программой развития московского метро, работала над созданием электродепо «Руднево» и станций «Мнёвники», «Электроразводская», «Беломорская» и «Расказовка».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 - Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации.

## Как начнёт работу Госдума VIII созыва

Валентин ТЕТЕРИН

Уже 12 октября избранные депутаты Государственной думы VIII созыва соберутся на своё первое пленарное заседание.

За неделю до начала работы нового созыва нижней палаты российского парламента, 4 октября, состоялось первое заседание временной депутатской рабочей группы по подготовке к этому событию. Возглавил группу первый заместитель председателя Госдумы прошлого созыва Александр Жуков. Её участники определились с повесткой первого пленарного заседания Госдумы нового созыва и определили список приглашённых на торжественное мероприятие.

Как вы знаете, всегда первое заседание Государственной думы открывают и ведёт старейшие представители фракций. Избирается председатель Госдумы, его заместители, определяются перечень и состав комитетов, регистрируются фракции, определяется порядок работы парламента на осеннюю сессию и решаются ещё ряд технических вопросов, - рассказал Александр Жуков.

**ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ ОТКРОЕТ ВАЛЕНТИНА ТЕРЕШКОВА.** Согласно ст. 99 Конституции России первое пленарное заседание должен открыть старейший избранный депутат. Это же правило закреплено в ст. 33 главы 5 регламента Госдумы. В новом созыве самыми старшими парламентариями является представитель «Единой России», бывший первый вице-мэр Москвы Владимир Ресин. Ему на данный момент исполнилось 85 лет. Однако в этот раз от официального регламента решили отойти - открывать первое пленарное заседание Госдумы восьмого созыва будет Валентина Терешкова. Первая женщина-космонавт родилась 6 марта 1937 года - она на год младше своего коллеги по партии. По дан-

ных СМИ, Владимир Ресин сам предложил уступить это право Валентине Терешковой.

**КОМИТЕТОВ СТАНЕТ БОЛЬШЕ.** В пока ещё действующем созыве Госдумы было 26 комитетов. В новом созыве предлагается расширить этот список до 32. По словам руководителя временной рабочей группы, это связано с тем, что структура комитетов предлагается максимально приблизить к структуре федеральных органов исполнительной власти.

В частности, комитет по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству (в действующем созыве его возглавлял Сергей Живорев) предлагается разделить на несколько частей: комитет по экономической политике, комитет по промышленности, комитет по антимонопольной политике и комитет, который будет заниматься проблемами малого и среднего предпринимательства.

Аналогичным образом планируется разделить на три части комитет по физической культуре, спорту, туризму и делам молодёжи (действующий председатель - Борис Пайкин). Обновлённый перечень комитетов будет предложен фракциям, которые должны будут определиться со своими кандидатами в их состав и на руководящие должности. Какие ещё изменения вносятся в состав думских комитетов, не уточняется.

Отметим, что 17 из 32 комитетов Госдумы планирует возглавлять «Единая Россия». Список кандидатов был предложен во вторник на совместном заседании бюро высшего и генерального советов партии.

**ГРАФИК РАБОТЫ ГОСУДУМЫ В ОСЕННЮЮ СЕССИЮ.** По словам Александра Жукова, в осеннюю сессию новому созыву Госдумы предложено организовать график работы по примеру того, как это было в

ходе весенней сессии - три недели по два пленарных заседания и неделя в отъезде. Также в ходе заседания принято решение, как расположатся фракции в зале пленарных заседаний, и ещё ряд технических моментов. Например, создание временного секретариата и счётной комиссии.

Всё это необходимо для избрания председателя Государственной думы, заместителей председателя, глав комитетов. Это всё комиссии временного характера, - пояснил Александр Жуков. Также предлагается создать комиссию по регламенту и организации работы Государственной думы, которая будет решать соответствующие вопросы.

**ПЕРЕДАЧА ПОЛНОМОЧИЙ.** Напомним, по итогам выборов в Государственную думу партия «Единая Россия» получила конституционное большинство - 324 мандата, КПРФ - 57 мандатов, «Справедливой России - За Правду» - 27, ЛДПР - 21, «Новым людям» - 13. По одному депутату проходят от Партии Роста, «Родины» и «Гражданской платформы», пять кресел достались самовыдвиженцам. Интересы Свердловской области в нижней палате парламента будут отстаивать 13 депутатов от четырёх партий - 10 единороссов и по одному представителю от КПРФ, «Справедливой России - За Правду» и «Новых людей».

По данным ЦИК РФ, регистрация всех 450 депутатов Госдумы VIII созыва завершилась 6 октября. Следующее заседание временной рабочей группы назначено на 8 октября. С началом работы Госдумы нового созыва полномочия прежнего созыва прекращаются.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 - Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации.



Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноурфимск	Нижний Тагил	Серов
+3 +11 3, 5-6 м/с	+3 +12 3, 5-6 м/с	+3 +13 3, 6-7 м/с	+1 +10 3, 4-5 м/с	+3 +10 3, 6 м/с	+4 +13 3, 4-5 м/с

# Кто в ответе за КРТ?

В рабочую группу по расселению и застройке городских территорий попала фигурант дела о коррупции

Ирина ПОРОЗОВА,  
Валентин ТЕТЕРИН

В Свердловской области создали рабочую группу по реализации решений о комплексном развитии территорий (КРТ), так называемой уральской реновации. При этом ранее в регионе уже была утверждена рабочая группа с похожими функциями, но немногим иным составом.

## НЕОДНОЗНАЧНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ

Официально она называлась рабочей группой по вопросу реализации на территории Свердловской области механизма комплексного развития территорий. Согласно распоряжению губернатора, подписанному в марте текущего года, в неё вошли 16 человек. Руководителем рабочей группы был назначен теперь уже бывший первый заместитель губернатора Свердловской области Александр Высокинский. Также в состав вошли представители сразу нескольких региональных министерств, аппарата губернатора, администрации Екатеринбурга и строительных компаний.

В июне в этот документ внесли изменения: место бывшего заместителя главы Екатеринбурга по вопросам капитального строительства и землепользования Алексея Бирюлина в составе рабочей группы занял новый заместитель главы города Рустам Галимов. На днях на официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области опубликовали распоряжение губернатора о создании рабочей группы по вопросу реализации решений о КРТ. Больше половины её членов – шесть человек – значились в составе утверждённой ранее рабочей группы. Это позволяет сделать вывод о том, что речь идёт об одной и той же рабочей группе с



В основном в программу КРТ попадут дома высотой не более трёх этажей

тем же функционалом, хотя в новом документе не говорится о том, что прежнее распоряжение утратило силу.

Что касается собственно состава рабочей группы, то теперь её руководителем будет заместитель губернатора Сергей Швиндт. Предыдущим составом руководил Александр Высокинский. Причина исключения его из состава понятна: по итогам недавних выборов первый замгубернатора получил мандат депутата Законодательного собрания Свердловской области, в связи с чем был освобождён от занимаемой должности.

Кроме Сергея Швиндта в составе группы, курирующей реализацию механизма КРТ в регионе, остались министр строительства и развития инфраструктуры Михаил Волков (в качестве заместителя руководителя рабочей группы), заместитель начальника отдела стратегического развития строительной отрасли регионального министра Дарья Смирнягина (она является секретарём рабочей группы), Ру-

стам Галимов, министр энергетики и ЖКХ Николай Смирнов, а также первый заместитель министра по управлению государственным имуществом Свердловской области Елена Николаева.

Примечательно, что последней удалось сохранить место в обновлённом составе рабочей группы по расселению и застройке городских территорий, несмотря на то что она, как сообщалось ранее, является фигурантом резонансного уголовного дела о коррупции в МУГИСО. В июне Кировский районный суд Екатеринбурга избрал для неё меру пресечения в виде запрета определённых действий. «ОГ» обратилась за разъяснением причин столь неоднозначного назначения в департамент информполитики Свердловской области, однако оперативно получить комментарий не удалось.

Добавим, что среди новых членов группы по КРТ оказалась областная министр природных ресурсов и экологии Алексей Кузнецов в начале управления государственной

охраны объектов культурного наследия Евгений Рябинин. В то же время ряд министров, на которых в марте была возложена ответственность за реализацию проектов комплексного развития территорий, в новый состав рабочей группы не попали. Речь идёт о министре экономики и территориального развития Денисе Мамонтове, министре финансов Александре Старкове и министре транспорта и дорожного хозяйства Василии Старкове.

## КАК ПРОДВИГАЕТСЯ ПРОЦЕСС?

В эти дни в Екатеринбурге проходит форум 100+ TechnoBuild. Это мероприятие не могло обойтись без обсуждения КРТ. Власти не отрицают: тема спорная, и организацию расширенной конференции с участием бизнес-сообщества.

Однако, несмотря на очевидность общественного интереса к этой действительно неоднозначной программе, на мероприятии оказалось удивительно мало журналистов. Как

## В ТЕМУ

В конце сентября губернатор Свердловской области подписал ещё одно важное постановление правительства, относящееся к комплексному развитию территории – №639-ПП «Об утверждении Порядка передачи владельцем специального счёта прав на специальный счёт». Соответствующий документ опубликован на официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области.

Документ определяет правила передачи владельцем прав на специальный счёт, на котором осуществляется формирование фонда капремонта многоквартирного дома, включённого в программу КРТ, после его перехода в государственную или муниципальную собственность или лицу, с которым заключён соответствующий договор, подразумевающий снос или реконструкцию дома.

При переходе прав собственности на все помещения дома, включённого в программу КРТ, собирается внеочередное общее собрание собственников жилья. В течение 10 дней после общего собрания его секретарь оформляет протокол в письменной форме в четырёх экземплярах. Ещё в течение 10 дней протокол и выписка из ЕГРН предоставляются в кредитную организацию, где был открыт счёт, предыдущему владельцу счёта и лицу, уполномоченному на принятие прав на спецсчёт. Последний в свою очередь также в течение 10 дней с момента получения документов обращается для оформления прав собственности в кредитную организацию, в которой открыт счёт. Предыдущий владелец в тот же срок передаёт новому владельцу все необходимые документы.

При этом уклонение старого владельца от передачи документов не препятствует переходу прав на спецсчёт, но освобождает нового владельца от обязательств перед третьими лицами, возникшими до перехода этих прав.

Контроль за исполнением постановления возложен на заместителя главы региона Сергея Швиндта.

нам показалось, конференция специально была спрятана от представителей СМИ: в заранее разосланных анонсах упоминания о ней не было, она проходила в самом удалённом зале конгресс-центра одновременно с обходом стендов выставки губернатором Свердловской области Евгением Куйвашевым и подпредом Президента России в УрФО Владимиром Якушевым (читайте об этом на первой полосе).

Директор департамента комплексного развития территории Минстроя РФ Мария Синичихина рассказала, что на сегодняшний день более половины регионов страны полностью завершили принятие нормативно-правовой базы, необходимы для реализации проектов КРТ, и что Уральский федеральный округ является лидером в данном направлении. Она уточнила, что Свердловская область в ближайшее время должна завершить этот процесс (хотя ранее региональные власти утверждали, что нормативно-правовая база будет готова к концу третьего квартала).

Президент Национального объединения строителей Антон Глушков сообщил о том, что Свердловская область является одним из четырёх регионов УрФО, уже установивших критерии «ветхости» жилья, по которым оно будет попадать в программу КРТ, и принявших документ, регулирующий специфику КРТ для региона. Также он отметил, что в Свердловской области на сегодняшний день принято восемь необходимых подзаконных актов (всего их должно быть 12).

По словам Евгения Куйвашева, в регионе уже определены первые 11 площадок для КРТ. Их точный список будет определён до конца этого года. В программу могут быть включены территории в Екатеринбурге, Сысерти, Среднеуральске и Берёзовском.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информполитики Свердловской области от 09.01.2021 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информполитики Свердловской области, к социально значимой информации».

## В Екатеринбурге перевели на дистант 141 класс

136 классов отправлены на дистанционное обучение из-за коронавируса. Ещё пять – из-за ОРВИ. Об этом корреспонденту «Областной газеты» рассказали в городском департаменте образования. Также из-за вирусных инфекций на домашнее обучение перевели 97 групп детских садов: 56 из-за COVID-19 и 41 в связи с ОРВИ.

Отметим, что заболеваемость ОРВИ в Свердловской области пошла на спад. За минувшую неделю заболели 43 871 свердловчанин. Это на 5,9% ниже уровня прошлой недели, однако по-прежнему выше эпидпорога – на 70,7%.

В то же время заболеваемость коронавирусом в регионе растёт. В течение 10 дней после общего собрания его секретарь оформляет протокол в письменной форме в четырёх экземплярах. Ещё в течение 10 дней протокол и выписка из ЕГРН предоставляются в кредитную организацию, где был открыт счёт, предыдущему владельцу счёта и лицу, уполномоченному на принятие прав на спецсчёт. Последний в свою очередь также в течение 10 дней с момента получения документов обращается для оформления прав собственности в кредитную организацию, в которой открыт счёт. Предыдущий владелец в тот же срок передаёт новому владельцу все необходимые документы.

При этом уклонение старого владельца от передачи документов не препятствует переходу прав на спецсчёт, но освобождает нового владельца от обязательств перед третьими лицами, возникшими до перехода этих прав.

Контроль за исполнением постановления возложен на заместителя главы региона Сергея Швиндта.

В соответствии с предписанием Роспотребнадзора, школьники выводят на дистанционное обучение, если в классе выявлен хотя бы один заболевший вирусной инфекцией.

1 октября главный санитар Свердловской области Дмитрий Козловских подписал постановление о проведении обязательной вакцинации среди свердловчан старше 18 лет, оказывающих услуги населению.

Анна МИТЧИНА

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информполитики Свердловской области от 09.01.2021 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информполитики Свердловской области, к социально значимой информации».

**Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» проводит открытый аукцион в электронной форме № 4066/ОАЭ-СВЕРД/21 на заключение договора аренды недвижимого имущества: помещение площадью 18,6 кв. м в здании магазина «Универсам», литер 1, общей площадью 685 кв. м, расположенном по адресу: Свердловская область, Артёмовский ГО, станция Егоршин, ул. Паровозников, 25.**

Извещение, информация о проведении аукциона № 4066/ОАЭ-СВЕРД/21 и аукционная документация размещены на сайте электронной торговой площадки «РТС-Тендер». Имущественные торги, на корпоративном сайте «Недвижимость РЖД», на официальном сайте ОАО «РЖД» в разделе «Тендеры».

Заказчиком аукциона № 4066/ОАЭ-СВЕРД/21 является Свердловская железная дорога – филиал ОАО «РЖД». Адрес: 620013, г. Екатеринбург, ул. Челюскинцев, д. 11, каб. 132.

Получить подробную информацию об объекте недвижимого имущества также можно, позвонив заказчику по телефону: (343) 358-57-36 – Кочнева Елена Владимировна, либо направив запрос в электронной форме через сайт ЭТП. Записаться на осмотр объекта недвижимого имущества можно, позвонив заказчику по телефону: (343) 358-57-36 – Кочнева Елена Владимировна, либо направив запрос в электронной форме через сайт ЭТП.

Аукцион проводится в электронной форме с использованием электронной торговой площадки «РТС-Тендер» (далее – ЭТП). Оператор: ООО «РТС-Тендер».

Место нахождения: 127006, г. Москва, ул. Долгоруковская, д. 38, стр. 1.

Сайт: [www.rts-tender.ru](http://www.rts-tender.ru). Адрес электронной почты: [isupport@rts-tender.ru](mailto:isupport@rts-tender.ru). Тел.: +7 (499) 653-55-00, +7 (800) 500-7-500, факс: +7 (495) 733-95-19.

Цель использования объекта: организация торговли. Недвижимое имущество передаётся в аренду на срок 11 месяцев.

Начальный размер арендной платы за пользование объектом на аукционе (далее – Начальная цена) составляет: 7 112,27 (Семь тысяч сто двадцать) рублей 27 копеек в месяц с учётом НДС 20%.

Аукцион с возможным снижением начального размера арендной платы является открытым по составу участников и открытым по форме подачи предложения о размере арендной платы.

Аукцион будет проводиться «18» ноября 2021 г. в 12:00 по местному времени (10:00 по московскому времени) с использованием электронной торговой площадки «РТС-Тендер» Имущественные торги.

Дата и время окончания приёма заявок: «03» ноября 2021 г. в 10:00 по местному времени (08:00 по московскому времени).

**Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» проводит открытый аукцион в электронной форме № 4193/ОАЭ-СВЕРД/21 на заключение договора аренды недвижимого имущества: помещение площадью 5,4 кв. м, в составе объекта недвижимого имущества – 2-этажного кирпичного здания бытовых помещений, литер 5А, по адресу: Пермский край, г. Пермь, ул. Сухобурса, д. 119/3.**

Извещение, информация о проведении аукциона № 4193/ОАЭ-СВЕРД/21 и аукционная документация размещены на сайте электронной торговой площадки «РТС-Тендер» Имущественные торги (<https://www.rts-tender.ru>), на корпоративном сайте «Недвижимость РЖД» (<https://property.rzd.ru>), на официальном сайте ОАО «РЖД» в разделе «Тендеры» (<https://old-tender.rzd.ru>) «23» августа 2021 г.

Заказчиком аукциона № 4193/ОАЭ-СВЕРД/21 является Свердловская железная дорога – филиал ОАО «РЖД». Адрес: 620013, г. Екатеринбург, ул. Челюскинцев, д. 11, каб. 132.

Получить подробную информацию об объекте недвижимого имущества также можно, позвонив заказчику по телефону: (343) 358-57-36 – Кочнева Елена Владимировна, либо направив запрос в электронной форме через сайт ЭТП.

Записаться на осмотр объекта недвижимого имущества можно, позвонив заказчику по телефону: (343) 358-57-36 – Кочнева Елена Владимировна, либо направив запрос в электронной форме через сайт ЭТП.

Аукцион проводится в электронной форме с использованием электронной торговой площадки «РТС-Тендер» (далее – ЭТП). Оператор: ООО «РТС-Тендер».

Место нахождения: 127006, г. Москва, ул. Долгоруковская, д. 38, стр. 1.

Сайт: [www.rts-tender.ru](http://www.rts-tender.ru). Адрес электронной почты: [isupport@rts-tender.ru](mailto:isupport@rts-tender.ru). Тел.: +7 (499) 653-55-00, +7 (800) 500-7-500, факс: +7 (495) 733-95-19.

Цель использования объекта: офисное помещение. Недвижимое имущество передаётся в аренду на срок 11 месяцев.

Начальный размер арендной платы за пользование объектом на аукционе (далее – Начальная цена) составляет: 1972,40 (одна тысяча девятьсот семьдесят два) руб. 40 копеек в месяц с учётом НДС 20%.

Аукцион является открытым по составу участников и открытым по форме подачи предложений о размере арендной платы.

Аукцион будет проводиться «25» ноября 2021 г. в 12:00 по местному времени (10:00 по московскому времени) с использованием электронной торговой площадки «РТС-Тендер» Имущественные торги.

Дата и время окончания приёма заявок: «10» ноября 2021 г. в 10:00 по местному времени (08:00 по московскому времени).

# Как восстановить историю своего рода

Елизавета СИЛАЕВА

Уральское генеалогическое общество отмечает своё 30-летие. О том, с чего начать летопись своей семьи, какие истории случаются во время исследований и как специалисты по генеалогии разгадывают загадки прошлого, в интервью «Областной газете» рассказала председатель Уральского генеалогического общества Эмилия КАЛИСТРАТОВА.

## Родословия в масштабах

– Растёт ли интерес к генеалогии, к установлению родственных связей?

– Общественный интерес к истории своего рода и к судьбе предков остро возник в 80–90-е годы XX века в обстановке разорванных родственных связей и повышенного интереса к науке генеалогии. Но он сохраняется и сегодня: за 30 лет нашей работы к нам обратились сотни людей, которые в результате узнали прошлое своей семьи и обрели связь с родными. Мы проводим просветительскую деятельность среди разных групп населения – от школьников до пенсионеров, и число обращений к нам не сокращается.

– А индивидуальные консультации в Уральском генеалогическом обществе (УГО) есть?

– Конечно: каждый хочет узнать в первую очередь историю своей семьи, и на такой случай у нас имеются консультанты. Вообще Уральское генеалогическое общество – одно из первых в СССР и третье по численности среди подобных обществ в России после Москвы и Санкт-Петербурга: в него входит более 300 человек. Мы стараемся заинтересовать людей, помочь им изучить историю рода и семьи, но при этом ещё и выйти на краеведение. Так называемая краеведческая генеалогия. Поэтому с 2017 года мы приняли программу «Родословия Урала»: во время изучения своего рода каждый человек уходит в свои собственные корни и непременно выходит на историю своей малой родины, какого-то



Члены Уральского генеалогического общества вместе с Эмилией Калистратовой (крайняя справа) периодически наводят порядок в архиве организации

## СПРАВКА «ОГ»

села, посёлка, города. Но одному трудно поднять историю целого населённого пункта, поэтому исследователи объединяются в территориальные группы и изучают проблемы формирования населения по каждому конкретному населённому пункту. У каждого своя история семьи, а есть история общая, источники и документы архивов одни. Надо сокращать время и усилия. Вот такое у нас ноу-хау.

– Как получается объединение – по деревням?

– По деревням, волостям, заводам. Особенно по заводам. На Урале многие города – бывшие заводские поселения. По словослиям, потому что у мецан один архивные источники, у дворян – другие, у крестьян – третьи, а у заводских мастеров совсем иные. При этом мы держим тесную дружескую и взаимопомощную связь с другими объединениями генеалогов, и не только в России.

– Как получается объединение – по деревням?

– С чего начинать исследование своего рода? – С себя, со своей биографии. Первый вопрос, который я задаю на своих семинарах: «поднимите руку, кто написал автобиографию?» На семина-

● Генеалогические (родословные) общества существуют во многих субъектах России, их объединяет Российская генеалогическая федерация, которая базируется в Москве.

● Уральское генеалогическое общество (УГО) создано в сентябре 1991 года после конференции в УрГУ «Судьба уральской интеллигенции в 20–30 годы», в основном – потомками репрессированных уральских деятелей и горных инженеров. Первым председателем УГО стал Герман Гасельблат, внук репрессированного В.А. Гасельблата, одного из создателей Магнитогорского металлургического комбината («Магнитки»).

● Сегодня Уральское генеалогическое общество – некоммерческая общественная организация, вступить в которую может любой, кто интересуется генеалогией, без ограничений по возрасту или образованию.

● Каждый, кому интересно поработать над историей своей семьи, может получить методическую помощь и бесплатную консультацию в кабинете изучения семейной истории по субботам с 16:00 до 18:00 (ул. Тургнева, 15, Дом Маклецкого, 2-й этаж, кабинет 23).

рах сидят люди всех возрастов – вы думаете, стоит лес рук? Нет. Написали сначала, кто вы, составив карту перемещения рода. Для этого берётся обычная контурная карта, но не современная компьютерная, а Советского Союза. На этой карте ставятся точки, где род останавливался. Место – дата, место – дата... Интереснейшая картина перемещения одной семьи и родственников – карта миграции рода за XIX, XX век.

– Как вы пришли к занятию генеалогией?

– Какого-то оригинального пути не было: просто было интересно, что и такая и почему. Мамин род я восстановила



Эмилия Калистратова является президентом Уральского генеалогического общества с 2018 года

## КСТАТИ

Совместно с УГО в Екатеринбурге и области активно действует Уральское историко-родословное общество. При Музее истории Екатеринбурга работает их клуб «У истоков родословия».

полностью, а вот папу потеряла в четыре года. Отец погиб в финскую войну, и его род я так и не знаю. Только в 70 лет я узнала происхождение своей фамилии – Безденежных, распространённой на Урале. В юности меня дразнили «безденежье, безденежье, дай денегку», и мне всегда было интересно, откуда у меня такая фамилия. В городе Шадринске, где я жила, была фактически одна семья с такой фамилией. А в Вятском регионе их очень много: я приехала в Киров, нашла архивные документы, и в одной «Ревизской сказке» (документ, отражающий результаты проведения подушных переписей. – Прим. ред.) XVIII века был отдельный список: русские крестьяне такой-то волости. Ясные. Ясак – подушная подать, которую платили натурой: пушниной, ягодами, мёдом, зерном. То есть не деньгами. И они пошли в следующую ревизию как список крестьян «безденежных». Вот и закрепилась такая фамилия у моих предков.

– Многие, чтобы не ломать себе голову, скачивают приложение, которое составляет родовое древо. Как вы относитесь к таким технологиям?

– Главное оружие генеалогии – карандаш и бумага. Ни од-

но приложение, ни один компьютер не может заменить вашей головы. Во-первых, компьютер не умеет ошибаться: он загоняет поиск под один алгоритм, а так в жизни не бывает, у каждого рода своя история, свои нюансы и особенности. Во-вторых, никогда нельзя забывать про «эффект рубильника». Любимый катаклизм, местный или масштабный, и раз... сработал рубильник, данные исчезли. Нет пока ещё носителя надёжнее бумаги.

– А почему именно карандаш, а не ручка?

– Потому что ошибиться может каждый. Но когда вы погружены в процесс, а не отдаёте всю работу машине, вас спасает карандаш: запись всегда можно стереть и написать заново. Например, когда я помогала своему другу восстанавливать картину его рода, оказалось, что у его далёкого предка Гаврилы было шестеро сыновей. И пошло по ветке, а в каждой ветке повторялись имена – раньше было традицией называть своих сыновей именами своих братьев. Таким образом, имя Степан повторялось регулярно, и на том уровне, когда родился дед моего друга, этих Степанов было шестеро в разных ветках одного рода! Раскинув эту «пространку», я пошла методом исключения. Один Степан в 1850 году женился, в 1851-м ушёл рекрутом «по найму», и больше о нём не слышно – вычеркнула. И на какое-то время дада думать о нём забыла, нашла другого Степана, который, казалось бы, был мне нужен. Это была грубейшая ошибка: оказалось, что через девятнадцать лет первый Степан вернулся из армии, но не в свою деревню. 44-летний Степан вернулся, взял себе в жены 18-летнюю девушку, которая родила ему сына Фёдора – деду моего друга. Вот такая история была, а разобраться в ней не сможет никакой компьютер.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информполитики Свердловской области от 09.01.2021 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информполитики Свердловской области, к социально значимой информации».



05.00, 09.15 Доброе утро 16+
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 16+
09.50 Жизнь здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+

04.45 Т/с «Глаза в глаза» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня 16+
08.25, 10.25 Х/ф «Морские дьяволы. Смерть» 16+

15.20 «Агора» 12+
16.25 Д/ф «Созвездие майских жуков» 12+
17.20, 02.30 Д/ф «Малайзия. Остров Лангкави» 12+

11.45 М/с «Робокор Поли и его друзья» 0+
12.15 М/с «Тобот. Детективы Галактики» 6+
12.40 М/с «Ниндзяго» 6+

11 ПОНЕДЕЛЬНИК
ОКТАБРЯ
Международный день девочек. Провозглашен Генеральной Ассамблеей ООН в декабре 2011 года в знак признания прав девочек.

09.25 Анимационный фильм «Смывайся!» 6+
11.05 Х/ф «Пятый элемент» (США, 1997 г.) 16+

13.25, 03.10 Докудрама «Знахарка» 16+
14.00, 02.20 Докудрама «Верну любимого» 16+

03.00, 02.45 Специальный репортаж 12+
03.10 «Евразия. Спорт» 12+
03.20, 08.10 Т/с «Отдел С. С. Р.» 16+

13.45 Х/ф «Мамочки» 16+
15.35, 01.20 «Курортный патруль. Гурзуф» 16+

18.00 «Полезный вечер» 16+
19.00, 22.00, 03.00 «Новости Четвертого канала». Итоги дня» 16+

РОССИЯ 1
05.00, 09.30 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Урал 16+

04.45 Т/с «Глаза в глаза» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня 16+

06.00, 06.10, 06.35, 06.45, 07.00, 07.10, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.50, 10.45, 11.00, 12.15, 13.15, 14.15, 15.00, 16.00, 17.00, 17.35, 19.20, 20.15, 22.00, 23.15, 00.00, 01.00 Вести 16+

08.00 «Настроение» 0+
08.15 Х/ф «Собачья сердцевина» 16+

08.00 «Настроение» 0+
08.15 Х/ф «Собачья сердцевина» 16+

05.00, 07.30, 13.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

06.00, 07.30, 13.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+
08.00 М/ф 0+
09.30, 17.25 Т/с «Слепа» 16+

03.00, 02.45 Специальный репортаж 12+
03.10 «Евразия. Спорт» 12+
03.20, 08.10 Т/с «Отдел С. С. Р.» 16+

07.00 «Давайте споём!» 6+
08.00, 04.00 «Манзара» («Панорама») 6+

МАТЧ!
08.00, 13.30, 15.40, 17.45, 04.55 Новости 16+
08.05, 13.35, 23.15, 01.45 Все на Матч! 12+

РОССИЯ К
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+

05.00 Ранние пташки. «Ангел Габу» 0+
05.15 «Наблюдатель» 12+

06.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

05.00, 07.30, 13.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

05.00, 07.30, 13.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+
08.00 М/ф 0+
09.30, 17.25 Т/с «Слепа» 16+

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+
08.00 М/ф 0+
09.30, 17.25 Т/с «Слепа» 16+

07.00 «Давайте споём!» 6+
08.00, 04.00 «Манзара» («Панорама») 6+

07.00 «Давайте споём!» 6+
08.00, 04.00 «Манзара» («Панорама») 6+

ТЕЛЕКАНАЛ «РОССИЯ» АНОНСИРОВАЛ ПРЕМЬЕРУ 16-СЕРИЙНОГО ДЕТЕКТИВА «ТАЙНА ЛИЛИТ»
Это захватывающая мистическая история о девушке с уникальными способностями, которая становится самой знаменитой ведьмой шоу об экстрасенсах, а однажды начинает расследовать настоящие преступления, рассказывает tvtag.ru.

Участница популярного телешоу Лера Роская - менталистка, она слышит и видит то, чего не замечают другие. Во время съемок шоу и зарощенном колориде Лера находит тело убитой девушки и оказывается втянутой в расследование полиции. Но всё чаще Лера посещают странные видения, связанные с преступлением. Этот секрет она разгадывает в тандеме со следователем Родионом, привыкшим верить только неопровержимым фактам, а не интуиции. Следователем и экстрасенсом разными методами, но дополняя друг друга, выстраивают цепочку трагических обстоятельств.

ми, но поверят друг другу не сразу. В сериале также сыграют Сергей Макоеевич, Ольга Володина, Марат Бишаров, Ольга Павлова, Андрей Илья.

05.00, 09.15 Доброе утро 16+
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 16+
09.50 Жизнь здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+

04.45 Т/с «Глаза в глаза» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня 16+

14.30 Д/с «Симон Шноль. От 0 до 80» 12+
15.05 Новости. Подробно. Книжки 12+

11.45 М/с «Робокор Поли и его друзья» 0+
12.15 М/с «Тобот. Детективы Галактики» 6+

12 ВТОРНИК
ОКТАБРЯ
День кадрового работника в России. В этот день в 1918 году решением Народного комиссариата юстиции была принята Инструкция об организации советской рабочей-крестьянской милиции и созданы первые кадровые аппараты органов внутренних дел.

09.25 Анимационный фильм «Смывайся!» 6+
11.05 Х/ф «Пятый элемент» (США, 1997 г.) 16+

13.25, 03.10 Докудрама «Знахарка» 16+
14.00, 02.20 Докудрама «Верну любимого» 16+

03.00, 02.45 Специальный репортаж 12+
03.10 «Евразия. Спорт» 12+
03.20, 08.10 Т/с «Отдел С. С. Р.» 16+

13.45 Х/ф «Мамочки» 16+
15.35, 01.20 «Курортный патруль. Гурзуф» 16+

18.00 «Полезный вечер» 16+
19.00, 22.00, 03.00 «Новости Четвертого канала». Итоги дня» 16+

РОССИЯ 1
05.00, 09.30 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Урал 16+

04.45 Т/с «Глаза в глаза» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня 16+

05.00, 06.00, 06.10, 06.35, 06.45, 07.00, 07.10, 07.35, 07.45, 08.00, 08.45, 09.00, 09.50, 10.45, 11.00, 12.00, 13.00, 14.05, 15.15, 16.15, 16.45, 17.00, 17.35, 19.15, 20.15, 22.00, 23.15, 00.00, 01.00, 05.00, 05.25 Вести 16+

08.00 «Настроение» 0+
08.15 Х/ф «Собачья сердцевина» 16+

08.00 «Настроение» 0+
08.15 Х/ф «Собачья сердцевина» 16+

05.00, 07.30, 13.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

06.00, 07.30, 13.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+
08.00 М/ф 0+
09.30, 17.25 Т/с «Слепа» 16+

03.00, 02.45 Специальный репортаж 12+
03.10 «Евразия. Спорт» 12+
03.20, 08.10 Т/с «Отдел С. С. Р.» 16+

07.00 «Давайте споём!» 6+
08.00, 04.00 «Манзара» («Панорама») 6+

МАТЧ!
08.00, 10.55, 13.30, 15.40, 17.45, 23.00 Новости 16+
08.05, 20.00, 23.05, 01.45 Все на Матч! 12+

РОССИЯ К
06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+

05.00 Ранние пташки. «Мальшарки» 0+
05.15 «Наблюдатель» 12+

06.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

05.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.15 М/с «Три кота» 0+

05.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.15 М/с «Три кота» 0+

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+
08.00 М/ф 0+
09.30, 17.25 Т/с «Слепа» 16+

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+
08.00 М/ф 0+
09.30, 17.25 Т/с «Слепа» 16+

07.00 «Давайте споём!» 6+
08.00, 04.00 «Манзара» («Панорама») 6+

07.00 «Давайте споём!» 6+
08.00, 04.00 «Манзара» («Панорама») 6+



**7**

05.00, 09.15 Доброе утро 16+  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 16+  
09.50 Жить здорово! 16+  
10.55 Модный приговор 6+  
12.10, 17.00, 01.15, 03.05 Время покажет 16+  
15.15 Давай поженемся! 16+  
16.00 «Мужское/Женское» 16+  
18.40 На самом деле 16+  
19.45 Путь говорят 16+  
21.00 Время 16+  
21.30 Т/с «Русские горки» 16+  
22.35 Док-ток 16+  
23.35 Вечерний Ургант 16+  
00.15 Савелий Крамаров. Джентльмен удачи. Смешной до слез 12+

**НТВ**

04.45 Т/с «Глаза в глаза» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня 16+  
08.25, 10.25 Х/ф «Морские дьяволы. Смерть» 16+  
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.25 За гранью 16+  
17.30 ДНК 16+  
18.35, 19.40 Т/с «Балабол» 16+  
21.20 Т/с «Криминальный доктор» 16+  
23.55 Поздняков 16+  
05.10 Х/ф «Консултант. Личные времена» 16+  
02.10 Агентство скрытых камер 16+  
03.10 Т/с «Москва. Три вокзала» 16+  
05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.15 «Известия» 16+  
05.40 Т/с «МУР есть МУР» 16+  
07.20, 09.25, 13.25 Т/с «МУР есть МУР 2» 16+  
12.55 «Знание сила» 0+  
13.45 Т/с «Собор» 16+  
17.45 Т/с «Крепкие орешки» 16+  
19.20, 00.30 Т/с «След» 16+  
23.10 Т/с «Свои-4» 16+  
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+  
01.15, 03.25 Т/с «Прокурорская проверка» 16+  
04.20 Т/с «Детективы» 16+  
06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+  
06.35 «Пешком...» 12+  
07.05, 20.05 «Правила жизни» 12+  
07.35, 18.35, 01.05 Д/ф «Жизнь, пришедшая из космоса» 12+  
08.35 Легенды мирового кино 12+  
09.00 Цвет времени 12+  
09.10, 20.45 Т/с «Симфонический роман» 16+  
10.15 «Наблюдатель» 12+  
11.10, 00.00 Д/ф «Человек загадочный» 12+  
12.15 Дороги старых мастеров 12+  
12.25 Т/с «Шахерезада» 16+  
13.35 Д/ф «Оглавление» 12+  
14.15 Д/с «Забывтое ремесло» 12+  
14.30 Д/с «Симон Шноль. От 0 до 80» 12+  
15.05 Новости. Подробно. Кино 12+  
15.20 «Библейский сюжет» 12+  
15.50 «Белая студия» 12+  
16.35, 02.40 Д/с «Первые в мире» 12+  
16.55, 22.15 Т/с «Оптимисты» 12+  
17.50, 02.00 К 75-летию Виктора Третьякова. А. Чайковский 12+  
19.45 Главная роль 12+  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 12+  
21.30 Власть факта 12+  
23.10 Д/с «Рассекреченная история» 12+  
06.00, 06.10, 06.35, 06.45, 07.00, 07.10, 07.35, 07.50, 08.00, 08.45, 09.00, 09.50, 11.00, 11.45, 12.00, 13.00, 14.00, 15.15, 15.45, 16.15, 17.00, 17.35, 19.15, 20.15, 22.00, 23.25, 00.00, 01.00, 05.00, 05.25 Вести 16+  
06.05, 06.40, 07.05, 07.25, 07.45, 08.10, 08.30, 09.30, 10.15, 12.30, 14.45, 16.40, 19.20, 00.40 Экономика 16+  
06.30, 07.30, 08.15, 09.45, 11.30, 12.35, 15.00, 16.00, 19.00, 20.00, 23.00 Спорт 16+  
06.55, 07.55, 08.55, 10.55 Погода 24 16+  
08.35, 12.50, 16.50, 00.50 Вести.net 16+  
09.35, 12.40, 15.35, 22.25 Погода 6+  
10.00, 21.30 Вести. Урал 16+  
10.30, 19.35, 22.35, 01.30 Репортаж 16+  
18.00, 20.35 Факты 16+  
02.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 16+  
05.00 Ранние птицы. «Локо», «Пластинки» 0+  
06.55, 07.30 «Чик-зарядка» 0+  
07.00 «С добрым утром, малыши!» 0+  
07.40 М/с «Кинди Кидс. Твои веселые подружки!» 0+  
07.50 М/с «Роботы-поезда» 0+  
07.50 М/с «Роботы-поезда» 0+  
08.25 «Спроси у ТриО!» 0+  
08.30 М/с «Команда Флоры» 0+  
10.15 М/с «Суперкрылья. Джетт и его друзья» 0+  
10.45 «Игра с умом» 0+  
11.05 М/с «Лунтик и его друзья» 0+  
11.45 М/с «Робокор Поли и его друзья» 0+  
12.15 М/с «Тобот. Детективы Галактики» 6+  
12.40 М/с «Ниндзяго» 6+  
13.05 М/с «Дикие скричеры» 6+  
13.30 М/с «Три кота» 0+  
14.00 «Навигатор. Новости» 0+  
14.10 М/с «Смешарики» 0+  
15.00 «Вкусняшки шоу» 0+  
16.00 М/с «Подружки-супергерои» 6+  
16.25 М/с «Сказочный патруль» 0+  
18.00 М/с «Рев и заводная команда» 0+  
18.50 М/с «Щенячий патруль» 0+  
19.15 М/с «Акуленок» 0+  
19.20 М/с «Оранжевая королева» 0+  
20.15 М/с «Свинка Пелпа» 0+  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+  
20.45 М/с «Ми-Ми-Мишки» 0+  
22.00 М/с «Бен 10» 12+  
22.25 М/с «Бакуган: Восход геоганов» 6+  
22.50 М/с «Шаранавты. Герои космоса» 6+  
23.15 М/с «Черепашки-ниндзя» 6+  
23.35 М/с «Фьюжн Макс» 6+  
00.00 М/с «Машинки сказки» 6+  
01.40 М/с «Смешарики. Пинкод» 6+  
03.10 М/с «Команда Дино» 0+  
06.00 «Настроение» 0+  
08.15 «Доктор И...» 16+  
08.50 Х/ф «Бессонная ночь» 16+  
10.40, 04.40 Д/ф «Олег Стриженов. Никаких компромиссов» 12+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+  
11.55 Т/с «Коломбо» 12+  
13.40, 05.20 «Мой герой» 12+  
14.55 Город новостей 16+  
15.10, 03.10 Т/с «Вскрытие покажет» 16+  
16.55 Хроники московского быта 12+  
18.10 Х/ф «Старая гвардия. Отменный след» 12+  
22.30 «Хватит слушать!» 16+  
23.05 Хроники московского быта 16+  
00.00 События. 25-й час 16+  
00.35, 02.55 Петровка, 38 16+  
00.55 Д/ф «Мужчины Жанны Фриске» 16+  
01.35 «Знак качества» 16+  
02.15 Д/ф «Битва за Германию» 12+  
05.00, 05.50 «Ералаш» 0+  
06.15 М/с «Три кота» 0+  
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+  
08.00, 18.00 Т/с «Жена олигарха», 3-4 с. 16+  
09.00 Т/с «Воронины» 16+  
11.00 «Уральские пельмени. Смехбук» 16+  
11.05 Ф/м «Полицейская академия-2. Их первое задание» (США, 1985 г.) 16+  
12.45 Т/с «Ивановы-Ивановы» 12+  
19.00 Т/с «Жена олигарха» 16+  
20.00 Х/ф «Мумия: гробница императора драконов» (Германия-США, 2008 г.) 16+  
22.10 Х/ф «Царь скорпионов» (Германия-США-Бельгия, 2002 г.) 12+  
23.55 Х/ф «Ярость» (Китай-США-Великобритания, 2014 г.) 12+  
08.25 «6 кадров» 16+  
05.30 Мультфильмы 0+  
12.20 Х/ф «Служили два товарища» 6+  
18.30 «События. Акцент» 16+  
18.40 «Патрульный участок» 16+  
19.00 Х/ф «Последняя жертва» 12+  
20.40 Д/ф «Хроники общественного быта» 12+  
23.00, 03.20 «Прав!Да?» 12+  
23.05 «Фигура речи» 12+  
01.00 «ОТРажение» 12+  
04.00 «Потомки» 12+  
04.30 «Вторая жизнь» 12+  
05.00 «Домашние животные» 12+  
05.30 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 6+  
05.00, 23.45 День патриарха 0+  
05.10, 04.30 Мультфильмы 0+  
06.00, 14.00 Монастырская кухня 0+  
07.00 Утро на «Спасе» 0+  
11.00, 22.20 Прямая линия. Ответ священника 12+  
12.00 Дорога 0+  
13.10, 01.00 Простые чудеса 12+  
15.00 Д/ф «Приди и виждь» 0+  
16.00 Х/ф «Альпийская баллада» 6+  
17.50 Х/ф «Иван Макарович» 6+  
19.30, 02.00 Вечер на «Спасе» 0+  
23.15 Д/ф «Покров» 0+  
00.00 Физики и клирики 0+  
00.30 В поисках Бога 6+  
01.45 Знак равенства 16+  
04.45 «Тайны сказок» 0+  
18.45 Хоккей. Чemp. КХЛ  
«Автомобилист» vs «ХК Сочи»  
06.30, 01.05 Докудрама «Реальная мистика» 16+  
07.30, 05.40 «По делам несовершеннолетних» 16+  
08.30 «Давай разведемся!» 16+  
09.35, 04.00 «Тест на отцовство» 16+  
11.45, 03.00 Докудрама «Почина. Простить» 16+  
13.00, 02.10 Докудрама «Порча» 16+  
13.30, 02.35 Докудрама «Знахарка» 16+  
14.05 Докудрама «Верну любимого» 16+  
14.40 Х/ф «Алмазная корона» 16+  
19.00 Х/ф «Долгая дорога к счастью» 16+  
23.00 Т/с «Женский доктор 4» 16+  
18.45 Хоккей. Чemp. КХЛ  
«Автомобилист» vs «ХК Сочи»  
06.30, 01.05 Докудрама «Реальная мистика» 16+  
07.30, 05.40 «По делам несовершеннолетних» 16+  
08.30 «Давай разведемся!» 16+  
09.35, 04.00 «Тест на отцовство» 16+  
11.45, 03.00 Докудрама «Почина. Простить» 16+  
13.00, 02.10 Докудрама «Порча» 16+  
13.30, 02.35 Докудрама «Знахарка» 16+  
14.05 Докудрама «Верну любимого» 16+  
14.40 Х/ф «Алмазная корона» 16+  
19.00 Х/ф «Долгая дорога к счастью» 16+  
23.00 Т/с «Женский доктор 4» 16+  
06.00, 07.30, 21.00, 23.30 «Новости ТAV «9 1/2» 16+  
06.55, 08.25, 10.05, 14.55, 16.45 «Погода» 16+  
07.00, 22.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 «События» 16+  
08.30, 15.10 Х/ф «Три товарища» 16+  
10.05, 15.00, 16.50, 22.50, 01.30, 02.30, 03.30, 04.30, 05.30 «События. Акцент» 16+  
17.00, 22.30 Т/с «Комиссарша» 12+  
18.00 «Навигатор» 12+  
19.00, 03.20 Орел и решка 16+  
06.20 Т/с «Зачарованные» 16+  
12.00, 19.00 Адская кухня 16+  
14.00 На ножах 16+  
21.00 Мир наизнанку 16+  
01.00 Дикари 16+  
01.00, 03.00 Пятница news 16+  
01.20 На ножах. Отели 16+  
02.10 Битва ресторанов 16+  
05.30 Х/ф «Шестой» 12+  
07.00 «Сегодня утром» 12+  
09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 16+  
09.20 Х/ф «В добрый час!» 6+  
11.20, 21.25 «Открытый эфир» 12+  
13.25, 18.30 «Специальный репортаж» 12+  
13.50, 14.05 Т/с «Марина роуча-2» 12+  
14.00 Военные новости 12+  
18.50 Д/с «Подпольщики». «Один в поле воин» 16+  
19.40 «Главный день». Дмитрий Марьянов 12+  
20.25 Д/с «Секретные материалы» 12+  
23.05 «Между тем» 12+  
23.40 Х/ф «Прощание славянки» 12+  
01.20 Х/ф «Шаг навстречу. Несколько историй веселых и грустных...» 12+  
02.35 Х/ф «Шекспиру и не снилось» 12+  
04.20 Д/ф «Легендарные самолеты. Бе-200. «Летучий голландец» 16+  
05.00 Д/с «Хроника Победы» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.40 «Comedy Баттл-2016» 16+  
03.35 «Открытый микрофон» 16+  
06.05 «ТНТ. Best» 16+  
05.30, 10.00, 19.30, 22.30, 02.00 «9 1/2». Новости Шереметьево 16+  
06.30, 19.00, 22.00, 03.00 «Новости «Четвертого канала. Итоги дня» 16+  
06.50, 19.20, 22.20, 03.20 «Стенд с Путиным» 16+  
07.00 «Утренний экспресс» 12+  
09.00 «Навигатор» 12+  
11.00, 17.05 Т/с «Большая игра» 16+  
11.55, 16.10 Х/ф «Проводница» 12+  
14.25, 20.40 Х/ф «Дом с лилиями» 12+  
07.00 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 16.00, 20.00 Т/с «Саша-Таня» 16+  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+  
18.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+  
21.00 «Однажды в России» 16+  
22.00 Х/ф «Контакт» 16+  
23.00 «Stand up» 16+  
00.40 «Импровизация» 16+  
02.



05.00, 09.15 Доброе утро 16+
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости 16+

04.45 Т/с «Глаза в глаза» 16+
05.30 Утро. Самое лучшее 16+

РОССИЯ 24

06.00, 06.15, 06.30, 06.40, 07.00, 07.15, 07.30, 07.40, 08.00, 09.00, 09.45, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00 Вести 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Урал 16+

5

05.00, 09.00, 13.00 «Известия» 16+
05.25, 09.25 Т/с «МУР ешь МУР» 3+ 16+

МАТЧ!

08.00, 10.55, 13.30, 15.40, 17.45, 21.00, 04.55 Новости 16+

РОССИЯ K

06.30, 07.00, 07.30, 08.45, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+

5

05.00, 09.00, 13.00 «Известия» 16+
05.25, 09.25 Т/с «МУР ешь МУР» 3+ 16+

17.50, 01.25 К 75-летию Виктора Третьякова 12+
18.45 «Царская ложа» 12+
19.45 К 90-летию Александра Чубарьяна 12+

15 ПЯТНИЦА ОКТЯБРЯ

Международный день белой трости. Утвержден 15 октября 1970 года по инициативе Международной федерации слепых.

06.00 «Настроение» 0+
06.10 «Смех с доставкой на дом» 12+

15

05.00, 00.00 День патриарха 0+
05.10, 04.30 Мультфильмы 0+

15

05.00, 09.00 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Урал 16+

12.25, 13.55, 14.55, 16.45 «Погода» 6+
07.00, 22.20, 01.20, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 «События» 16+

12.25, 15.45 Т/с «Гадалка» 16+
14.40 «Вернувшиеся». 3 сезон 16+

15

05.00, 00.00 День патриарха 0+
05.10, 04.30 Мультфильмы 0+

15

05.00, 09.00 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Урал 16+

11.15, 14.20 «Дела судебные» 16+
15.05 Х/ф «Одиноким предоставляется общежитие» 6+

15

05.00, 09.00 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Урал 16+

15

05.00, 09.00 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Урал 16+

15.40 Д/с «Планета вкусов. Израиль. Жерва храму» 12+
17.05 «Слава Богу, ты пришел!» 16+

15

05.00, 09.00 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Урал 16+

15

05.00, 09.00 «Утро России» 16+
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Урал 16+

КАК ПОЛУЧИТЬ СОЦИАЛЬНУЮ ПОМОЩЬ НА ОСНОВАНИИ СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА?
В рамках этой программы, ориентированной на малоимущие семьи, можно получить 250 тысяч для открытия своего дела, 100 тысяч на ведение личного подсобного хозяйства.

Уважаемые подписчики!
Если вам не доставили «Областную газету» в день выхода, позвоните, пожалуйста, на бесплатный номер 8-800-30-20-455

06.00 Доброе утро. Суббота 6+
09.00 Умницы и умники 12+

04.55 ЧП. Расследование 16+
05.20 Х/ф «Мой грех» 16+

05.00 М/с «Турбозавры» 0+
06.55, 07.30 «Чик-зарядка» 0+

11.15 «Военная тайна» 16+
13.15 «Совбез» 16+

16 СУББОТА ОКТЯБРЯ

06.00, 05.50 «Ералаш» 6+
06.05 М/с «Физики» 0+

06.00, 05.50 «Ералаш» 6+
06.05 М/с «Физики» 0+

06.30 Х/ф «Бум» 16+
07.50 Х/ф «Бум 2» 16+

03.00 Х/ф «Зайчик» 12+
04.00 «Все, как у людей» 12+

12.00, 23.25 Х/ф «Лучшие враги» 16+
13.40 Х/ф «Ночь в Париже» 16+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота» 16+
08.00 Местное время. Вести-Урал 16+

5

04.55 ЧП. Расследование 16+
05.20 Х/ф «Мой грех» 16+

5

04.55 ЧП. Расследование 16+
05.20 Х/ф «Мой грех» 16+

5

04.55 ЧП. Расследование 16+
05.20 Х/ф «Мой грех» 16+

16

13.00, 15.00, 21.00 Новости 16+

16

11.15 «Военная тайна» 16+
13.15 «Совбез» 16+

16

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+

16

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+

16

03.00 Х/ф «Зайчик» 12+
04.00 «Все, как у людей» 12+

РОССИЯ 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.20, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Вести 16+

5

05.00 Т/с «Великопленная пятёрка-2» 16+

5

05.00 Т/с «Великопленная пятёрка-2» 16+

5

05.00 Т/с «Великопленная пятёрка-2» 16+

16

13.00, 15.00, 21.00 Новости 16+

16

11.15 «Военная тайна» 16+
13.15 «Совбез» 16+

16

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+

16

06.00 Т/с «Знаки судьбы» 16+

16

03.00 Х/ф «Зайчик» 12+
04.00 «Все, как у людей» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+

МАТЧ!

08.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» - «Миннесота Уайлд» 12+



**1**

04.50 Т/с «Поздний срок» 16+

06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости 16+

06.10 Поздний срок 16+

06.55 Игра, гармонь любимая! 12+

07.40 Часовой 12+

08.10 Здоровье 16+

09.20 Непутевые заметки 12+

10.15 Жизнь других 12+

11.20, 12.20 Вызов. Первые в космосе 12+

13.55, 15.20 Видели видео? 6+

16.50 Док-ток 16+

17.55 Три аккорда 16+

19.25 Лучшее всех! 0+

21.00 Время 16+

22.00 Что? Где? Когда? 16+

23.10 Х/ф «Генерал Де Голль» 16+

01.15 Германская головоломка 18+

02.15 Модный приговор 6+

03.05 Давай поженимся! 16+

03.45 «Мужское/Женское» 16+

11.00 Х/ф «Контракт на убийство» 16+

13.00, 13.35 Х/ф «Городской охотник» 16+

15.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» - «Зенит» 12+

18.25 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Химки» - «Ахмат» 12+

20.30 После футбола 12+

21.30 Смешанные единоборства. Eagle FC. Александр Шлеменко против Артура Гусейнова 16+

23.40 Футбол. Чemp. Италия. «Ювентус» - «Рома» 12+

02.30 Гандбол. ЛЧ. Женщины. ЦСКА - «Савехоф» 0+

12.15 Письма из провинции 12+

12.45 Диалоги о животных 12+

13.25 Невский ковчег 12+

13.55 Абсолютный слух 12+

14.35 «Игра в бисер» 12+

15.20 Х/ф «Храни меня, мой талисман» 12+

16.30 «Картина мира» 12+

17.15 «Пешком. Другое дело». Иван Кусков 12+

17.45 Д/ф «Скрипичная вселенная Виктора Третьякова» 12+

18.30 «Романтика романса» 12+

19.10 Новости культуры 12+

19.20 Х/ф «В порту» 16+

21.55 А. Адан. «Жизель». Английский национальный балет. Хореограф Акрам Хан 0+

23.40 Х/ф «Сказки... сказки... сказки старого Арбата» 0+

09.45 М/с «Малыши и Медведь» 0+

09.50 М/с «Фиксики. Новенькие» 0+

10.45 «Мастерская УМЕЛЫЕ РУЧЬИ» 0+

11.05 М/с «Морики Дорки» 0+

11.30 М/с «Зебра в клеточку» 0+

12.30 «Вкусняшки шоу» 0+

12.50 М/с «44 котенка» 0+

14.30 «Студия красоты» 0+

14.45 М/с «Ник-изобретатель» 0+

16.10 М/с «Приключения Барби в доме мечты» 0+

16.35 М/с «Хейдрораблз» 0+

16.40 М/с «Барбоскины» 0+

18.50 М/с «Акуленок» 0+

19.00 М/с «Сказочный патруль. Хроники чудес» 0+

20.25 М/с «Истории Сильвианы Фамиллис» 0+

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+

20.45 М/с «Оранжевая королева» 0+

22.15 М/с «Пауэр Плейерс» 0+

22.45 М/с «Инфинити Надо» 6+

23.05 М/с «Трансформеры. Кибервселенная. Приключения Бамблби» 6+

23.30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны» 6+

23.50 «Ералаш» 6+

01.30 М/с «Везуха!» 6+

03.30 М/с «Белка и Стрелка. Озорная семейка» 0+

17 **ВОСКРЕСЕНЬЕ** **ОКТАБРЯ**

● День работников дорожного хозяйства в России. Отмечается в третье воскресенье октября, появился в 1996 году.

○ Ерофеев день. «С Ерофея и зима шубу надевает», - говорили на Русь. Некоторые добавляли: «На Ерофея один «ерофеич» душу греет». Так называли крепкую настойку на душистых травах.

15.05 «Большая страна» 12+

16.00 «Календарь» 12+

19.00, 01.00 «ОТражение недели» 12+

16.10 М/с «Приключения Барби в доме мечты» 0+

16.35 М/с «Хейдрораблз» 0+

16.40 М/с «Барбоскины» 0+

18.50 М/с «Акуленок» 0+

19.00 М/с «Сказочный патруль. Хроники чудес» 0+

20.25 М/с «Истории Сильвианы Фамиллис» 0+

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+

20.45 М/с «Оранжевая королева» 0+

22.15 М/с «Пауэр Плейерс» 0+

22.45 М/с «Инфинити Надо» 6+

23.05 М/с «Трансформеры. Кибервселенная. Приключения Бамблби» 6+

23.30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны» 6+

23.50 «Ералаш» 6+

01.30 М/с «Везуха!» 6+

03.30 М/с «Белка и Стрелка. Озорная семейка» 0+

**СПАС**

05.00, 23.10 День патриарха 0+

05.10, 04.30 Мультфильмы 0+

06.40 Монастырская кухня 0+

06.40 Простые чудеса 12+

07.30 Украина, которую мы любим 12+

08.00 Профессор Осипов 0+

08.50, 03.15 Дорога 0+

09.55 Служба спасения семьи 16+

10.55 Завет 6+

12.00 «Божественная литургия» 0+

14.45 Святые целители 0+

15.20 Д/ф «Святитель Иоанн. Возвращение домой» 0+

17.10 «Бесогон» 16+

18.00, 00.40 Главное. Новости 16+

19.45 Х/ф «Осенние сны» 6+

21.25 «Парсуна» 6+

22.25, 02.15 Шипко 12+

22.55 Лица церкви 6+

23.25 Д/ф «Ленинград. Дорога жизни» 0+

02.45 Расскажи мне о Боге 6+

04.15 Анимационный фильм «Галчонок» 0+

04.25 Анимационный фильм «Трамвай № 8» 0+

04.45 «Тайны сказок» 0+

**ТВУ**

05.55 Х/ф «Психология преступления. Ничего личного» 12+

07.45 «Фактор жизни» 12+

11.55 «10 самых...» 16+

08.50 Х/ф «Давайте познакомимся» 12+

10.50 «Страна чудес» 6+

11.30, 00.35 События 16+

11.45, 01.45 Петровка, 38 16+

11.55 Х/ф «Ночное происшествие» 0+

13.55 «Москва резиновая» 16+

14.30, 05.25 Московская неделя 12+

15.05 Д/ф «Тайные дети звезд» 16+

15.55 «Прощание» 16+

16.55 Д/ф «Мужчины Ольги Аросовой» 16+

17.45 Х/ф «Детдомовка» 12+

21.30, 00.50 Х/ф «Ловушка времени» 12+

02.00 Х/ф «Котейка» 12+

05.00 «Закон и порядок» 16+

**РОССИЯ 24**

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.20, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.05, 22.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Вести 16+

06.05, 18.35, 01.50, 05.35 Мобильный репортер 16+

06.35, 16.35 Погода 24 6+

07.10, 08.20, 10.40, 11.15, 14.10, 16.15, 17.10, 18.15, 19.20, 20.40, 21.45, 22.30, 04.15 Репортаж 16+

07.35, 14.35, 02.35 Вести.net. Итоги 16+

09.15 Горизонты атома 12+

09.35 Геоэкономика 16+

13.10 Парламентский час 16+

15.00 Вести. Урал. Итоги недели 16+

15.25 Честный детектив 16+

17.35, 02.10 Агент бизнеса 16+

20.15 Церковь и мир 16+

23.00 Вести недели 16+

01.40 Городские технологии 16+

03.25 Мнение 16+

**ОТР**

06.00, 08.05, 18.05 «Новости ТАУ «9 1/2». Итоги недели» 16+

06.55, 17.00 «Патрульный участок на дороге» 16+

07.15 «Погода» 6+

07.20, 17.20 «Национальное измерение» 16+

07.40, 17.40 «Патрульный участок. Итоги недели» 16+

09.05, 16.35 «Среда обитания» 12+

09.25 «Активная среда» 12+

09.50 Спецпроект ОТР ко Дню работников дорожного хозяйства в России. «Дороги, которые мы выбираем» 12+

10.30 «Гамбургский счет» 12+

11.00 «Домашние животные» 12+

11.25, 13.05, 01.55 Т/с «Гурзуф» 12+

13.00, 15.00 Новости 16+

**СТС**

06.00, 05.50 «Ералаш» 0+

06.05 М/с «Фиксики» 0+

06.25 М/ф «Как ослик грусть заболел» 0+

06.35 М/ф «Коротышка - зеленые штанишки» 0+

06.45 М/с «Три кота» 0+

07.30 М/с «Царевны» 0+

07.55, 10.00 «Шоу «Уральских пельменей» 16+

08.00 «Рогов в деле» 16+

10.30 Х/ф «Царь скорпио-

**3**

06.00, 08.00, 21.00 «Новости ТАУ «9 1/2. Итоги недели» 16+

06.55, 07.55, 08.55, 10.45, 13.35, 16.55, 20.55 «Погода» 6+

07.00 «Поехали по Уралу. Каменисто-Уральский» 12+

07.35 «Поехали по Уралу. Ивдель» 12+

09.00, 22.00 Х/ф «Паспорт» 16+

10.50, 01.55 Х/ф «Десять негрятя» 12+

13.10 «Поехали по Уралу. Ревда» 12+

13.40 Х/ф «Три товарища» 16+

17.00 Баскетбол. Премьер-лига. Вперые... «Обзорная экскурсия» (6+)

«УТМК-VS-Динамо» (Москва)

18.30 «О личном и наличном» 12+

18.50, 00.00 Х/ф «Вне поля зрения» 16+

23.45 «Футбольный Урал» 12+

04.10 «МузЕвропа: Вой George & Culture Club» 12+

04.55, 05.35 «Прокуратура. На страже закона» 16+

05.10 «Патрульный участок. Итоги недели» 16+

**4**

06.30, 06.10 «6 кадров» 16+

06.50 Х/ф «Идеальная жена» 16+

10.50 Х/ф «Тень прошлого» 16+

14.45 Х/ф «Вспомнить себя» 16+

18.45 «Пять ужинов» 16+

19.00 Т/с «Снайпер-2. Тунгус» 16+

18.00 Главное с Ольгой Беловой 16+

**РОССИЯ 1**

05.25, 03.20 Х/ф «Любовь и роман» 12+

07.15 «Устами младенца» 0+

08.00 Местное время. Воскресенье 16+

08.35 «Когда все дома» 0+

09.25 «Утренняя почта с Николаем Басковым» 12+

10.10 «Сто к одному». Телеигра 0+

11.00 «Большая переделка» 0+

12.00 «Парад юмора» 16+

13.40 Т/с «Только ты» 16+

18.00 Музыкальное гранд-шоу «Дуеты» 12+

20.00 Вести недели 16+

22.00 Москва. Кремль. Путин 12+

22.40 «Воскресный вечер» 12+

01.30 Х/ф «Звезды светят всем» 12+

**5**

05.00, 03.55 Т/с «Лица разбитых фонарей» 16+

08.35 Х/ф «Бык и шпигель» 16+

12.15, 04.45 Т/с «Выжить любой ценой» 16+

00.35 Х/ф «Возмездие» 16+

**МАТЧ!**

08.00 Смешанные единоборства. Опе FC. Джорджио Петрасан против Супербона Банчакема. Марат Григорян против Энди Сауэра 16+

09.00, 10.55, 13.30, 15.50, 23.35 Новости 16+

09.05, 15.10, 18.00, 01.45 Все на Матч! 12+

**РОССИЯ K**

06.30 Д/с «Великие мифы. Одиссея» 12+

07.05, 01.25 М/ф 6+

08.10 Большие и маленькие 12+

10.00 «Мы - грамотеи!» 12+

10.45 Х/ф «Матрос сошел на берег» 6+

12.00 Д/с «Первые в мире» 12+

**Карусель**

05.00 М/с «Буренка Даша» 0+

06.55, 07.30 «Чик-зарядка» 0+

07.00 «С добрым утром, малыши!» 0+

07.35 М/с «Турбозавры» 0+

09.00 «Еда на ура!» 0+

09.20 М/с «Семья Трефликов» 0+

**ТВ**

05.05 Х/ф «Схватка» 16+

06.35 Центральное телевидение 16+

08.00, 10.00, 16.00 Сегодня 16+

08.20 У нас выигрывают! 12+

10.20 «Первая передача» 16+

11.00 Чудо техники 12+

11.55 Дачный ответ 0+

13.00 НашПотребНадзор 16+

14.00 Секрет на миллион 16+

16.20 Следствие вели... 16+

18.00 Новые русские сенсации 16+

19.00 Итоги недели 12+

20.10 Ты супер! 6+

23.00 Звезды сошли 16+

00.35 Основано на реальных событиях 16+

03.30 Их нравы 0+

04.00 Т/с «Москва. Три вокзала» 16+

**ТВ**

07.00, 05.55 «От сердца - к сердцу». Телеочерк (татар.) 6+

08.00 «Все только начинается». Концерт 6+

10.00, 15.00 «Ступени» (татар.) 12+

10.30 М/ф «Хайку» 12+

11.00 «Полосатая зебра» 0+

11.15 «Тамчы-шоу» (татар.) 0+

11.45 «Молодежная останвка» (татар.) 12+

12.15 «Откровенно обо всем». Виталий Агапов 12+

13.00 «Уроки татарского языка» 6+

14.00 «Каравай» 6+

14.30 «Закон. Парламент. Общество» 12+

15.30 «Народ мой...» (татар.) 12+

16.00 «Танцевальный баттл-2021» 0+

17.00 «Татары» (татар.) 12+

17.30, 03.30 «Татарские народные мелодии» 0+

18.00 «Песочные часы» (татар.) 12+

19.00 «Видеоспорт» 12+

19.30 Хоккей. Чemp. КХЛ. «Ак Барс» - «Амур» 6+

22.00, 00.30 «Семь дней» 12+

23.30 Д/ф «Украденное бес-смертие» 12+

01.30 Х/ф «Курбан-роман» 12+

04.00 «Манзара» (Панорама) 6+

05.30 «Литературное наследие» (татар.) 6+

06.45 Ретроконцерт 6+

**ТВ**

07.00 «ТНТ. Gold» 16+

07.55, 10.00 Т/с «СашаТаня» 16+

09.00 «Перезагрузка» 16+

09.30 «Мама LIFE» 16+

14.20 Х/ф «Батя» 16+

15.55 Т/с «Жених» 16+

17.50 Х/ф «Холоп» 12+

20.00 «Звезды в Африке» 16+

21.00 Т/с «ИГРА» 16+

23.00 «Stand up» 16+

00.00 Х/ф «Помолвка понарошку» 16+

02.00 «Импровизация» - «Новогодний выпуск» 16+

02.45 «Импровизация» 16+

03.35 «Comedy Баттл-2016» 16+

04.25 «Открытый микрофон» 16+

06.05 «ТНТ. Best» 16+

**ПЯТНИЦА!**

05.00, 09.00, 11.00, 03.40 Орел и решка 16+

08.30 Мамы пятницы 16+

10.00 Гастроур 16+

12.00 На ножах 16+

23.30 Х/ф «Взрывная блондинка» 16+

01.10 Битва ресторанов 16+

**7**

17.00 Баскетбол. Премьер-лига. Вперые... «Обзорная экскурсия» (6+)

«УТМК-VS-Динамо» (Москва)

18.30 «О личном и наличном» 12+

18.50, 00.00 Х/ф «Вне поля зрения» 16+

23.45 «Футбольный Урал» 12+

04.10 «МузЕвропа: Вой George & Culture Club» 12+

04.55, 05.35 «Прокуратура. На страже закона» 16+

05.10 «Патрульный участок. Итоги недели» 16+

**5**

05.00, 03.55 Т/с «Лица разбитых фонарей» 16+

08.35 Х/ф «Бык и шпигель» 16+

12.15, 04.45 Т/с «Выжить любой ценой» 16+

00.35 Х/ф «Возмездие» 16+

**МАТЧ!**

08.00 Смешанные единоборства. Опе FC. Джорджио Петрасан против Супербона Банчакема. Марат Григорян против Энди Сауэра 16+

09.00, 10.55, 13.30, 15.50, 23.35 Новости 16+

09.05, 15.10, 18.00, 01.45 Все на Матч! 12+

**РОССИЯ K**

06.30 Д/с «Великие мифы. Одиссея» 12+

07.05, 01.25 М/ф 6+

08.10 Большие и маленькие 12+

10.00 «Мы - грамотеи!» 12+

10.45 Х/ф «Матрос сошел на берег» 6+

12.00 Д/с «Первые в мире» 12+

**Карусель**

05.00 М/с «Буренка Даша» 0+

06.55, 07.30 «Чик-зарядка» 0+

07.00 «С добрым утром, малыши!» 0+

07.35 М/с «Турбозавры» 0+

09.00 «Еда на ура!» 0+

09.20 М/с «Семья Трефликов» 0+

**ТВ**

05.05 Х/ф «Схватка» 16+

06.35 Центральное телевидение 16+

08.00, 10.00, 16.00 Сегодня 16+

08.20 У нас выигрывают! 12+

10.20 «Первая передача» 16+

11.00 Чудо техники 12+

11.55 Дачный ответ 0+

13.00 НашПотребНадзор 16+

14.00 Секрет на миллион 16+

16.20 Следствие вели... 16+

18.00 Новые русские сенсации 16+

19.00 Итоги недели 12+

20.10 Ты супер! 6+

23.00 Звезды сошли 16+

00.35 Основано на реальных событиях 16+

03.30 Их нравы 0+

04.00 Т/с «Москва. Три вокзала» 16+

**ТВ**

07.00, 05.55 «От сердца - к сердцу». Телеочерк (татар.) 6+

08.00 «Все только начинается». Концерт 6+

10.00, 15.00 «Ступени» (татар.) 12+

10.30 М/ф «Хайку» 12+

11.00 «Полосатая зебра» 0+

11.15 «Тамчы-шоу» (татар.) 0+

11.45 «Молодежная останвка» (татар.) 12+

12.15 «Откровенно обо всем». Виталий Агапов 12+

13.00 «Уроки татарского языка» 6+

14.00 «Каравай» 6+

14.30 «Закон. Парламент. Общество» 12+

15.30 «Народ мой...» (татар.) 12+

16.00 «Танцевальный баттл-2021» 0+

17.00 «Татары» (татар.) 12+

17.30, 03.30 «Татарские народные мелодии» 0+

18.00 «Песочные часы» (татар.) 12+

19.00 «Видеоспорт» 12+

19.30 Хоккей. Чemp. КХЛ. «Ак Барс» - «Амур» 6+

22.00, 00.30 «Семь дней» 12+

23.30 Д/ф «Украденное бес-смертие» 12+

01.30 Х/ф «Курбан-роман» 12+

04.00 «Манзара» (Панорама) 6+

05.30 «Литературное наследие» (татар.) 6+

06.45 Ретроконцерт 6+

**ТВ**

07.00 «ТНТ. Gold» 16+

07.55, 10.00 Т/с «СашаТаня» 16+

09.00 «Перезагрузка» 16+

09.30 «Мама LIFE» 16+

14.20 Х/ф «Батя» 16+

15.55 Т/с «Жених» 16+

17.50 Х/ф «Холоп» 12+

20.00 «Звезды в Африке» 16+

21.00 Т/с «ИГРА» 16+

23.00 «Stand up» 16+

00.00 Х/ф «Помолвка понарошку» 16+

02.00 «Импровизация» - «Новогодний выпуск» 16+

02.45 «Импровизация» 16+

03.35 «Comedy Баттл-2016» 16+

04.25 «Открытый микрофон» 16+

06.05 «ТНТ. Best» 16+

**ПЯТНИЦА!**

05.00, 09.00, 11.00, 03.40 Орел и решка 16+

08.30 Мамы пятницы 16+

10.00 Гастроур 16+

12.00 На ножах 16+

23.30 Х/ф «Взрывная блондинка» 16+

01.10 Битва ресторанов 16+

**7**

17.00 Баскетбол. Премьер-лига. Вперые... «Обзорная экскурсия» (6+)

«УТМК-VS-Динамо» (Москва)

18.30 «О личном и наличном» 12+

18.50, 00.00 Х/ф «Вне поля зрения» 16+

23.45 «Футбольный Урал» 12+

04.10 «МузЕвропа: Вой George & Culture Club» 12+

04.55, 05.35 «Прокуратура. На страже закона» 16+

05.10 «Патрульный участок. Итоги недели» 16+

**5**

05.00, 03.55 Т/с «Лица разбитых фонарей» 16+

08.35 Х/ф «Бык и шпигель» 16+

12.15, 04.45 Т/с «Выжить любой ценой» 16+

00.35 Х/ф «Возмездие» 16+

**МАТЧ!**

08.00 Смешанные единоборства. Опе FC. Джорджио Петрасан против Супербона Банчакема. Марат Григорян против Энди Сауэра 16+

09.00, 10.55, 13.30, 15.50, 23.35 Новости 16+

09.05, 15.10, 18.00, 01.45 Все на Матч! 12+

**РОССИЯ K**

06.30 Д/с «Великие мифы. Одиссея» 12+

07.05, 01.25 М/ф 6+

08.10 Большие и маленькие 12+

10.00 «Мы - грамотеи!» 12+

10.45 Х/ф «Матрос сошел на берег» 6+

12.00 Д/с «Первые в мире» 12+

**Карусель**

05.00 М/с «Буренка Даша» 0+

06.55, 07.30 «Чик-зарядка» 0+

07.00 «С добрым утром, малыши!» 0+

07.35 М/с «Турбозавры» 0+

09.00 «Еда на ура!» 0+

09.20 М/с «Семья Трефликов» 0+

**ТВ**

05.05 Х/ф «Схватка» 16+

06.35 Центральное телевидение 16+

08.00, 10.00, 16.00 Сегодня 16+

08.20 У нас выигрывают! 12+

10.20 «Первая передача» 16+

11.00 Чудо техники 12+

11.55 Дачный ответ 0+

13.00 НашПотребНадзор 16+

14.00 Секрет на миллион 16+

16.20 Следствие вели... 16+

18.00 Новые русские сенсации 16+

19.00 Итоги недели 12+

20.10 Ты супер! 6+

23.00 Звезды сошли 16+

00.35 Основано на реальных событиях 16+

03.30 Их нравы 0+















# Предпочитаем не верить

Каким сегодняшней день и наше будущее показала VI Уральская индустриальная биеннале современного искусства



Больше фото

Наталья ШАДРИНА,  
Пётр КАБАНОВ

В Екатеринбурге открылась VI Уральская индустриальная биеннале современного искусства. В создании выставок приняли участие 82 художника из разных стран мира, работы которых можно увидеть на семи площадках столицы Урала, а также в арт-резиденциях по всему Уральскому федеральному округу. «ОГ» побывала на ключевых экспозициях биеннале, чтобы понять – настала пора современного искусства или время от него уклоняться.

Тема нынешней Уральской индустриальной биеннале обозначена цитатой из Экклезиаста «Время обнимать и время уклоняться от объятий». И это тот случай, когда организаторам выставки удалось попасть точно в цель. Именно этого многие из нас ждём от по-настоящему современного искусства: попытку ответить на действительно актуальные вопросы, поговорить о новых реалиях, с которыми столкнулось общество, как бы громко ни звучало – переосмыслить сегодняшний день. Объятия, прикосновения (манifest выставки «Мыслище руки касаются друг друга») – то, что пандемия в глобальном смысле внесла под запрет. Ценно и то, что заявленную тему биеннале планировали развивать шире, а коронавирус вмешался уже на несколько месяцев позже, пусть и став в процессе самым сильным смыслом для создания произведений.

В январе 2020 года мы думали, как нам преодолеть тему прошлой выставки – тему бессмертия, – поясняет комиссар и художественный руководитель VI Уральской индустриальной биеннале современного искусства Алина Прудникова. – Интуиция подсказала, что нужно вернуться к какому-то осязаемому внутренним границам. Возникла тема касания – такого простого и такого многозначного момента. Сколько вещей мы сегодня делаем в одно касание, какие нормы диктуют нам то, какое касание считать социально релевантным, а какое харассментом. Потом началась пандемия – и оказалось, что наша формулировка обретает ещё и такой контекст. Мы как будто бы предсказали это всё.

Понятно, что сейчас каждый второй деятель искусства что-то такое предчувствовал, разве что писатель Алексей Салников всё пытается откритичить от приносимого ему «прогноза» в романе с прекрасным по сегодняшним временам названием «Петровы в гипсе и вокруг него». Но авторы Уральской биеннале и правда оказались на гребне этой самой актуальной смысловой волны. И если театры, кинематографу, музыке нужно больше времени, нужна дистанция, чтобы посмотреть на изменения со стороны, то инсталляция и перформанс – искусство здесь и сейчас. Оставалось лишь воплотить.

## Блокбастер из семи частей

Биеннале в этом году проходит с размахом. В Екатеринбурге задействовано семь площадок: цех Уральского оптико-механического завода, «Салют», Главпочтамт, Екатеринбургский цирк, «Дом Метенкова», екатеринбургский филиал ГМИИ им. Пушкина (бывший ГЦСИ), Музей истории и археологии. Кроме этого, выставки, события арт-резиденций, спецпроекты на нескольких площадках в городе и соседних областях.

Комиссар биеннале Алина Прудникова отмечает, что они хотели уйти от формата «выставочного блокбастера» и сделать небольшую, горизонтальную биеннале, но это не удалось.

У нас самая масштабная биеннале из тех, которые мы делали. Семь площадок. Подумав на трезвую голову, мы поняли, что это Урал-челлендж. Захватили девять городов по всему Уральскому федеральному округу – Челябинская и Тюменская область. 152 события публичной программы за два месяца.

Продолжая разговор о площадках, стоит отметить ещё одну концепцию. По словам Алины Прудниковой, площадками были выбрано несколько пространств, каждое из которых находится в стадии трансформации. К примеру, «Салют», Екатеринбургский цирк или цех УОМЗ. «САЛЮТ» ВСЁ ТОТ ЖЕ. С «Салютом» история отдельная и интересная. Он, пожалуй, более всех находится в стадии «трансформации». Из кинотеатра – в... Кратко напомним, что в феврале 2020 года один из старейших действующих (ещё на тот момент) кинотеатров города передали городскому центру «Одарённость и технологии». Несмотря на противников такого решения, в «Салюте» должны разместиться детские кружки, проходить выставки, фестивали, конкурсы. Но за более чем полуторагодичный срок детей в здание на Толмачёва, 12 не появилось.

Теперь же в «Салюте» временно размещается площадка биеннале. Стадию трансформации подтверждают наполнением бывшего кинотеатра, в общем-то, привычным ему смыслом. Там, помимо прочего, пройдут киносеансы, перформансы, представленные инсталляции и видеоработы. Выделение «Салюта» в отдельную площадку неожиданно (наверное, даже для организаторов биеннале) обнаружило проблему: в бывшем кинотеатре за полтора года серьёзный ремонт коснулся лишь туалетов. Чем именно была обусловлена спешка в феврале 2020-го в передаче здания – непонятно.



Без названия. Алексей Стоянов

ГАЛИНА СОТОВЫЕВА



«Разум – худшее, что можно потерять и прастратить». Альфредо Сейбала

ПЬЕТР КАБАНОВ

## БИЕННАЛЕ В ЦИФРАХ



## КУРСКИЙ РИТУАЛ НА ПОЧТАМТЕ

Через дорогу от «Салюта» в Главпочтамте – располагается ещё одна площадка. Она в первую очередь примечательна надписью на козырьке входной группы – «Во все завтра зиг в которые мы предпочитаем не верить тчо». Что ж, Главпочтамт, ранее называвшийся Домом связи, действительно некогда ассоциировался с телеграммами и символами обозначения знаков препинания. Но мы сами были свидетелями, как на пресс-показе коллеги-журналисты ломали голову над «всеми завтра», в которые мы почему-то предпочитаем не верить.

Главпочтамт, видимо, ещё и выпадает из концепции «трансформации», поскольку почти всё же остаётся почтой. Художественные объекты соседствуют с работниками и пришедшими посетителями. Есть даже перформанс художницы Мехтан Байду. Она собирала камни от женщин разных стран мира, в которые условно вложили сокровенные желания. По старинному курдскому ритуалу эти камни нужно «запечатать», чем Мехтан и занимается. За воплощением можно следить на Главпочтамте. Правда, обращаясь к описанию перформанса, находишь следующие слова: «Камни желаний» связаны с детскими воспоминаниями художницы о традиционном женском ритуале, участие в котором она принимала когда-то, но помнит лишь частично... Далее говорится, что воспоминания о ритуале Мехтан Байду называются... Зачем делать акцент на том, что художница, возможно, не помнит его, но выполняет – непонятно.

Ещё одна работа, привлекающая внимание – «Разум – худшее, что можно потерять и прастратить» гватемальского автора Альфредо Сейбала. Она представляет собой рулон бумаги, растянутый на четырёх этажах – сверху вниз. Сейбала изобразил

сцены из истории цивилизации не то существующей, не то вымышленной. По идее, ты должен пройти путь развития человечества, двигаясь по лестнице и рассматривая сцены. Но художник изобразил их так мелко и бледно, что сначала даже не понимаешь, куда смотреть.

**ЦИРКЕНАЛЕ ПЕРЕЗАГРУЗИТ РОСЦИРК?** Впервые на Уральской биеннале появилась так называемая перформативная часть, и логично, что она произошла в Екатеринбургском цирке. Цирк тоже одна из тех площадок, которая совсем скоро войдёт в режим трансформации: долгожданная реконструкция здания должна начаться в 2022 году и, по прогнозам, продлится два года.

Кураторы из Турции цирк привлекли своей необычной архитектурой, но когда организаторы биеннале в Екатеринбург увидели такую заявку, немного напряглись – было непонятно, согласится ли цирк участвовать в крайне необычном для себя мероприятии. Директор Тамара Бортинова пошла навстречу, на пять недель предоставив здание современному искусству.

И даже скандал, развернувшийся вокруг участия цирка в биеннале, оказался выставке на руку. Напомним, что художница из Нижнего Тагила Алина Горшенина отказалась от участия в биеннале из-за нежелания иметь ничего общего с «варварской индустрией», говоря о насилии над животными. Алина запустила флешмоб под названием #циркенале, в котором приняли участие художники со всей страны.

Конечно, отказываться от такой площадки как цирк организаторы и не думали, а флешмоб стал лишь дополнительной рекламной биеннале, завернутой в красивую упаковку обещаний, что как раз выставка современного искусства подтолкнёт к реформам в российский цирке. «Би-

еннале запускает изменения в корпорации Росгосцирк, мы не можем не нести эту ответственность», – сказала на пресс-конференции Алина Прудникова.

Не знаем, насколько комиссар биеннале посвящена в проблемы крупнейшей государственной цирковой компании (38 стационарных цирков по всей стране), отметим лишь, что скандалы там не утихают годами, если не десятилетиями, один гендиректор сменяет другого. И думать, что биеннале вместе со своими перформансами запустит там какую-то «перезагрузку», по меньшей мере наивно.

Резюмируя, скажем, что тенденцию, появившуюся на биеннале в самом начале, пока преодолеть не удалось. **Архитектура выбранных площадок, сила этих мест оказываются гораздо любопытнее произведений самой выставки – типографика «Уральский рабочий», гостиница «Исеть», теперь Екатеринбургский цирк.**

## Биеннале не первой свежести

Индустриальная биеннале не может существовать без заводов. В этом смысле концепция, задуманной больше 10 лет назад, С.тех пор арт-резиденты действительно выезжали на самые разные заводы области и Урала в целом. Опыт этот тоже был разным, как и отношение к нему. Есть те, кто так и не понял путешествий по заброшенным объектам, тем более что художники в своих произведениях не раз иронизировали над в общем-то катастрофической для промышленного региона ситуацией. Есть и те, кто действительно открывал для себя историю нашего края через экскурсии по заводским территориям.

На наш взгляд, главное, чтобы «заход» на предприятия был оправдан и произведением, которые там выставляются, того

стоили, и уж точно не портит репутацию принимающей стороне.

Основной индустриальной площадкой нынешней биеннале стал Уральский оптико-механический завод (УОМЗ). Это уже не первый выставочный опыт предприятия, более того, в этот раз они сами стали инициаторами размещения у себя экспонатов современного искусства.

«Мы думали, что после прошлой биеннале завод забудет нас как страшный сон, и каково же было наше удивление, когда они сами пришли и сказали «мы снова хотим проект», а потом даже построили для биеннале новую проходную, – не без гордости рассказывает Алина Прудникова.

Слова комиссара подтвердила представительница госкорпорации «Ростех» (стратегического партнёра VI Уральской биеннале), в состав которой входит Уральский оптико-механический завод.

– Мы в третий раз поддерживаем это мероприятие, – говорит директор по коммуникациям госкорпорации «Ростех» Екатерина Баранова. – Если первый год мы присматривались, то второй раз решили зайти на биеннале масштабно, предоставив на несколько месяцев старый советский цех. Но чтобы создать правильные впечатления о современной российской промышленности, мы участвуем в выставке сейчас. Мы хотим показать, как промышленность выглядит сегодня. Для нас это принципиальный момент.

Для этой цели УОМЗ предоставили биеннале 2000 кв. метров в новом механо-обработывающем цехе. Как уточнила Екатерина Баранова, он был отремонтирован (а «фактически – достроен») в 2020 году.

Что ж, достроенная к биеннале проходная действительно есть, после неё мы попадаем в большую светлый зал нового цеха. Он поделён пополам – за перегородкой



Кураторы основного проекта в этот раз из Берлина – Аднан Ильдиз (справа), Чала Илже (в центре), Ассаф Киммель (слева). Аднан и Чала родились в Турции. Ассаф – в Израиле. Они отметили, что источником их вдохновения также стал роман Евгения Замiatina «Мы», написанный почти сто лет назад.

Почему именно роман «Мы»? Замiatina в своём произведении старался заглянуть в будущее, увидеть и предугадать, что в нём произойдёт. Кураторы отмечают, что тоже в какой-то определяют будущее (в рамках биеннале) и пользуются романом как инструментом. Каждая из площадок превратилась в элементы книги Евгения Замiatina. Так, в частности, Уральский оптико-механический завод в концепции представлен как «ИНТЕГРАЛ» – космический корабль из романа «Мы». Кинотеатр «Салют» – главный герой Д-503. Цирк – героиня О-90, Главпочтамт – I-330 и так далее.

Но насколько возможно самому провести аналогию с романом Замiatina? Распести клубок смыслов, безусловно, сложного для восприятия произведения. Знакомое некоторым, но далеко не всем. Во многом из-за специфики жанра. И удержать в голове многочисленные цитаты из романа, номера героев и подключённые к ним смыслы уже на самой выставке – трудно.



«Квадраты будут падать». Ян Вернер

Один из перформансов проходит на арене цирка и называется «Квадраты будут падать» (художник Ян Вернер). Описывать перформансы дело ещё более неблагоприятное, чем ожидание изменений в Росгосцирке, но попробуем. С купола на арену спускаются три троса, к ним привязано по чёрной колонке (те самые квадраты), с каждой колонкой «работают» гимнасты цирка. Кульминация (как мы поняли) наступает, когда артисты встанут на эти колонки и начнут раскачиваться. Потом гимнасты покидают арену. Можно дофантазировать, что это метафора о замещении в будущем артистов, живой музыки механическими устройствами – теми же колонками и прочим. Даже если мы угадали, мысль не нова, да и само представление не произвело особого впечатления на зрителя, собравшихся на открытие выставки

шумят станки, не прерывается производственный процесс, мы же проходим в выставочное пространство. Выглядит оно действительно очень современно, стильно. Правда, тех, кто уже успел зайти перед нами, окликают – оказывается, они наступили на первое произведение – большую белую ажурную салфетку, слившуюся с плиткой на полу. Арт-объект «Опасная работа» в течение 700 дней вязала боснийская художница Шейла Камерич. Таким образом автор вымстила свои эмоции во время войны в Боснии и Герцеговине, свидетельницей которой была. Также салфетка символизирует женское социальное рабство, а её огромный размер говорит о попытке освободиться от навязанных ограничений. Мотив ограничений и должен связать работу, которая была создана уже довольно давно, с сегодняшними реалиями.

В начале мы говорили, что выбранная организаторами тема очень актуальная, но увя, салфетка боснийской художницы – далеко не единственный проект, созданный много раньше. С этим нашей биеннале как-то не везёт. До Урала зачастую доезжают работы, что называется, не первой свежести. Произведения, которые по логике должны появиться хотя бы за последние год-два, порой гастролируют по миру десятилетиями.

Ещё один яркий пример нынешней выставки – инсталляция художницы из Турции Хале Тенгер. Зрителям предлагается зайти в огороженное колючей проволокой пространство – внутри таможенная будка (медиаторы увидели в этом эффект «русской матрёшки»: завод, зона, будка). Хале таким образом отреагировала на политическую обстановку в Турции в... 1995 году. Кураторы биеннале утверждают, что и сегодня (когда проблема свободы слова остро стоит во многих странах) инсталляция невероятно актуальна. Но по такому же принципу можно заново интерпретировать сотни, тысячи произведений, главное подобрать правильные слова. А если их отбросить – не думаем, что на кого-то из уральцев колючая проволока произведёт незабываемое впечатление, а уж политический конфликт турок 26-летней давности тем более.

Ну, и «король» экспозиции на УОМЗ – эксперимент болгарского художника Антоана Стоянова. В технике «кассابلжа» он расположил на огромных стендах ряды хлопковых носков разной степени изношенности. Нет, этот автор, безусловно, не первый, кто решил во всех смыслах пойти «от противного», шокируя публику такими рода искусством. Носки некогда принадлежали ему самому, а теперь они явлены миру, чтобы подчеркнуть границы между природой и обществом. Если кто-то подумал, что художник так поизносил за время lockdown – увя. Этой работе тоже больше десяти лет. Но сейчас «в контексте пандемии зритель предлагается пересмотреть понятия чистоты и грязи», – говорится в аннотации биеннале.

Напомним, УОМЗ и «Ростех» хотели с помощью биеннале показать нам современную промышленность. С уважением к ним, скажем, что план провалился. Когда биеннале завершится, с этой площадкой большинство запомнит именно эти злостные (спасибо, что не зловонные) носки. Мы уверены, что там, за перегородкой, где шумели станки, было гораздо интереснее.

## P.S.

На выставке современного искусства (это словосочетание, увя, чаще используется с негативной коннотацией) невольно возникает невольная мысль: всё ли я правильно понимаю? Или: понимаю ли это это вообще? Ничего злого в этом нет, даже если боишься сказать об этом вслух. Зритель, пришедший на выставку, обладая или нет необходимым багажом знаний о современном культурном контексте, ориентируется по первым эмоциям – нравится или нет. «Цепляет» или нет. И целенаправленное углубление в авторскую концепцию, прочитанную позже, слова экспозитора, объясняющего тебе, что же именно творилось, имеет в виду, по большей степени не будет играть никакой роли.

Современное искусство (как и любое искусство) выражает своё отношение к окружающей нас реальности. После биеннале, на которой эта невольная мысль о понимании возникает на каждой из площадок, думаешь и о другом: неужели наша действительность правда такова? Мы же, соглашаясь с авторами инсталляций на Главпочтамте, предпочитаем в это не верить.

## «Можно сделать что-то на грани скандала. Но одного высказывания недостаточно»

Сергей АЙНУТДИНОВ, заслуженный художник РФ, председатель свердловского отделения Союза художников России.

– В этом году на Уральскую биеннале я не поеду. И не планировал. Во-первых, по идеологическим соображениям, во-вторых, по художественным. В этом смысле там вообще мало чего бывает.

– А по идеологическим вы что имеете в виду? – Мой предыдущий опыт как зрителя на Уральской биеннале показал, что её организаторы проводят политику разрушения, а не создания. Они удерживают, что красоты нет, духовности нет, есть один дизайн. Таким образом они воспитывают поколение, которое не интересуется высоким искусством.

– Думаем, это показатель, что человек, возглавляющий Союз художников в области, отказался от посещения этого мероприятия. Можно ведь было критиковать, но всё-таки прийти. А вы говорите, что даже на этом уровне неинтересно... –

– Надоело, по прошлым выставкам я понял, чем они занимаются. В основном это уже перемены, много из того, что они привозят, было показано на подобных выставках в других странах. Я непроизвольно вспоминаю 70–80-е годы. Тогда авторы делали художественные, человеческие высказывания, и они звучали, потому что это было нельзя. Многие потом уехали на Запад. И они, кстати, с точки зрения искусства остались, как бы к этим художникам ни относились. А сейчас, когда по

большому счёту всё можно, у меня эти попытки никакого интереса не вызывают. Тогда мне важен художественный уровень, а не те, кто просто брызгают краской. Да, с точки зрения художественного высказывания можно сделать что-то на грани скандала, но это должно быть вовремя. Потом художнику необходимо куда-то развиваться. Одного высказывания недостаточно.

На одной из первых биеннале организаторы попросили плакаты у Виталия Михайловича Воловича. Он собрал объявления про девушек свободного поведения, размером с ватманские листы. Волович ведь хотел даже выставку делать, отдавая дань тому времени, грани жизни. И что сделали на биеннале? Перефотографировали эти большие объявления, а потом перевели в формат А4. И они просто потерялись на экспозиции в типографии «Уральский рабочий». Это говорит о неумении правильно подать даже материал, который есть.

– Одной из заслуг биеннале её организаторы называют привлечение внимания к памятникам конструктивизма. Мы знаем, что в 2015 году вы были на экспозиции в гостинице «Исеть»... –

– Мне кажется, по поводу конструктивизма это некое преувеличение, но дело даже не в этом. Тут же гостиницу «Исеть» сносить не собирались и не собираются. Как памятник она стоит и стоит.

– Но это никто и не занимается по-прежнему. Даже после биеннале... – То же самое я могу сказать вам по мастерские Союза художников на Малы-

шева, 21. Туда водят экскурсии как раз те, кто имеет отношение к биеннале, деньги на этом зарабатывают и внимание вроде как привлекают. Но никто ничего не ремонтирует. Это памятник архитектуры 1932 года... Тогда, может быть, деньги нужно отпустить не на биеннале, а на ремонт этих памятников? В случае с мастерскими – необходим ремонт крыши. Мы хотя бы порядок какой-то навели, но крышу самостоятельно сделать не сможем. Сколько писем уже было написано, но никто ничего не делает. А за 40 миллионов рублей государственных денег ремонт бы получился очень хороший.

... А вообще, когда начинается разговор о современном искусстве, я предлагаю найти номер журнала «Искусство», который был полностью посвящён художнику Илье Кабакову. Так вот он, по сути – классик современного искусства, вынес ему приговор. Сейчас Кабаков, кстати, рисует на холсте.

Мы к совету Сергея Айнудтинова прислушались, цитируем Илью Кабакова (журнал «Искусство», №3 (586) / 2013), одного из самых дорогих современных художников: «Инсталляция – жанр временный, и это очень грустно. Проходит время, и ты видишь осознание, что все эти двести инсталляций существуют только в памяти зрителя. А с возрастом тяготеешь к тому, чтобы оставить что-то после себя, и вдруг выясняется: ничего лучшего, чем картина, не существует. Хотя, может быть, ещё скульптура».