



Следующий этап чемпионата России также пройдет в Каменске-Уральском, но уже на новой трассе

Триумф каменских гонщиков на домашнем этапе

Данил ПАЛИВОДА

В Каменске-Уральском состоялся очередной этап чемпионата России по суперкроссу. Местные гонщики вновь продемонстрировали свой высокий уровень, заняв призовые места во всех классах соревнований.

«Областная газета» недавно писала о том, что у Каменска-Уральского появилась новая трасса для соревнований по суперкроссу, но этот этап чемпионата России проходил еще на старой трассе. В первый соревновательный день практически все каменские гонщики успешно прошли в финалы: лишь титулованный Дмитрий Холмицевич допустил досадное падение и не сумел продолжить гонку: спортсмену придало голень мотоциклом. К счастью, обошлось без серьезных последствий.

В финальных заездах уральские спортсмены вели борьбу за медали. В классе 65 кубических сантиметров золота взял Иван Лепехин (в этой категории весь пьедестал заняли гонщики из Каменска-Уральского: серебро у Максима Холмицева, бронза — у Ярослава Пехотина), а в классе 125 см³ 4-т победу одержал Никита Петров.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Нервы Леи оказались крепче

Кубок мира по шахматам преподносит сюрпризы

Пётр КАБАНОВ

В Сочи продолжается шахматный Кубок мира FIDE, где гроссмейстеры сыграли партии второго круга. Екатеринбургская шахматистка Лея Гарифуллина в 1/32 финала обыграла опытную Ольгу Гирию и прошла в следующую стадию. В мировом рейтинге их разделяют между собой 42 позиции.

На Кубке мира, выражаясь языком шахмат, разыграли дебют. Первый и второй круги уже сыграны. Напомним, что победитель определится в двухматчевом противостоянии. В случае равенства очков играется тай-брейк. При таком регламенте (шахматисты называют его «нокаут») цена ошибки сильно возрастает: времени отыграться просто нет.

Борются соперники не только между собой, но и еще одним знакомым, но от этого не менее опасным врагом — злосчастным коронавирусом. На Кубке мира уже зарегистрированы первые случаи непосредственно у участника. При этом ситуация сложилась катастрофическая: из-за технической ошибки положительный тест пришел участнику... прямо во время партии. Гроссмейстеру пришлось снимать с игры, как и его оппонента. Забывшему записать техническое поражение и поместить на карантин. Второй участник прошел дополнительное тестирование. Международная шахматная федерация не раскрывает его/ее имя, однако по сообщениям различных СМИ, в том числе CNN Indonesia, заболел индонезиец Месаратно Сусанто. При этом он играл против вице-чемпиона мира Фабиано Каруаны.

Но тем не менее турнир



Лея Гарифуллина встретится с Полиной Шуваловой. Как бы ни завершилась партия, Лея уже вошла в число 32 лучших шахматисток Кубка мира

продолжается. В мужской и женской сетках сыграли партии все участницы. Дело в том, что гроссмейстеры с высоким рейтингом (как, например, чемпион мира Магнус Карлсен) не принимали участия в первом круге — их сразу распределили во второй. У мужчин, в общем, обошлось без сенсаций.

Магнус Карлсен, Аниси Гири, Фабиано Каруана, Максим Вашье-Лаграв, а также Сергей Карякин, Александр Грищук прошли в третий круг. Уроженец Свердловска Александр Мотыльев в первом круге обыграл ливийского шахматиста Аббасера Махамеда Эльраби (2.0 по партиям), а во втором встретился с трёхкратным чемпионом Казахстана Ринатом Джумабаевым. Но пройти дальше не смог. Кстати, в случае его победы он бы сыграл с Каруаной, но теперь с ним будет тягаться Джумабаев.

В женской сетке турнира прошла в третий круг 16-летняя Лея Гарифуллина — воспитанница Гроссмейстерского центра имени А.Е. Карпова при президенте Федерации шахмат Свердловской области и Уральской шахматной академии.

Наша шахматистка в первом круге играла с мексиканкой Химинес Коралес и никакие проблем не испытала — 2.0 по партиям. Как отметила сама Лея, «соперница уступала мне в классе, и переживать было особо незачем».

А вот во втором круге Лея досталась соперница сильнее. Турнирная сетка свела её с Ольгой Гирией. Гроссмейстер, которая старше Леи на 13 лет, уже выигрывала чемпионат и Кубок России, была призером командного чемпионата Европы, а также в составе национальной сборной выиграла жен-

скую шахматную Олимпиаду-2014. В российском рейтинге она седьмая (Гарифуллина — 11-я). А в мировом Гира — 28-я, а Лея — на 70-й строчке.

Но за шахматной доской все равны. Первая партия завершилась ничью. Лея смогла спасти ситуацию и свести позицию к равенству. А во второй екатеринбургская шахматистка показала свой характер (как отмечает Российская шахматная федерация, «в поединке нервы Леи оказались крепче») и вышла в третий круг.

Соперница Леи теперь Полина Шувалова — чемпионка мира по шахматам среди юниоров и вице-чемпионка России-2020. Просто не будет.

Добавим, что партии Кубка мира FIDE в этот раз выпали на Международный день шахмат, который ежегодно отмечается 20 июля с 1966 года.



В Екатеринбурге на Плотинке появилась необычная масштабная конструкция. Это учебная башня, которую возводят для проведения первого дня чемпионата МЧС России по пожарно-спасательному спорту (23-26 июля). Участники с помощью лестницы-штурмовки должны будут забраться на высоту 4-го этажа (примерно 14 метров). Это одно из самых зрелищных состязаний предстоящего турнира, которое пройдет 23 июля в Историческом сквере Екатеринбурга. Оставшиеся три дня спортсмены будут соревноваться на стадионе «Локомотив» (Екатеринбург, ул. Расточная, 18). Всего в столице Урала приедут 15 команд из разных регионов страны. Как уточнили в пресс-службе ГУ МЧС России по Свердловской области, мероприятие пройдет с соблюдением рекомендаций Роспотребнадзора. Напомним, что 18 июля отмечалась 94-я годовщина со дня образования государственного пожарного надзора

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Российских гребцов сняли с Олимпиады в Токио

Федерация гребного спорта России (ФГСР/RRF) сняла парную четвёрку с Олимпийских игр в Токио. Соответствующее письмо было направлено в Международную федерацию гребного спорта.

Гребцы Никита Моргачёв и Павел Солин сдали положительные допинг-пробы. В связи с этим спортсмены исключены из олимпийской сборной России. Их должны были заменить в парной четвёрке Александр Матвеев и Никита Ескин. Но в Международной Федерации гребли сообщили, что тренерский совет российской команды пришёл к выводу, что уровень мастерства двух потенциальных запасных не соответствует олимпийским стандартам. Поэтому решено было снять экипаж с соревнований.

В связи с принятым решением на Олимпиаде не смогут выступить Артём Косов и Николай Пименов. Они входили в первоначальный состав парной четвёрки.

На олимпийском турнире по академической гребле выступают Вероника Андрусенко и Александр Кудашев, отстранённые Международной федерацией плавания от участия в Играх, всё-таки смогут выступить в Токио. Спортивный арбитражный суд удовлетворил апелляцию российской стороны по делу этих пловцов.

Напомним, 14 июля их отстранили за нарушение антидопинговых правил. Претензии к Андрусенко и Кудашеву заявили, основываясь на доказательствах Всемирного антидопингового агентства.

Олимпийские игры в Токио пройдут с 23 июля по 8 августа.

Павел ЗУБКОВ

В Екатеринбурге к Универсиаде-2023 отремонтируют стадион «Динамо»

В столице Урала на капитальный ремонт закрылся стадион «Динамо». Его обновят в рамках подготовки города к Универсиаде-2023.

Такое решение было принято на заседании правительства Свердловской области. «Будут отремонтированы трибуны, подтрибунные помещения, беговые дорожки, туалеты. Исторический облик самого комплекса будет сохранён», — цитирует министра физической культуры и спорта Свердловской области Леонида Рапопорта департамент информационной политики региона.

Напомним, стадион «Динамо» станет одной из площадок для проведения тренировок у легкоатлетов, которые будут принимать участие во Всемирных летних студенческих играх в 2023 году.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



Чулпан Хаматова сыграла в «Петровых в гриппе» жену главного героя

«Петровых» в Каннах отметили за изображение

Пётр КАБАНОВ

В минувшие выходные завершился Каннский кинофестиваль. «Золотую пальмовую ветвь» вручили Джулии Дюкорно с картиной «Титан». Фильм «Купе номер шесть» финского режиссёра Юхо Куосманена, с российскими актёрами и продюсерами, удостоен Гран-при. «Петровы в гриппе», а точнее, оператор Владислав Опельяни, получил приз от французской Высшей технической комиссии за изобретательную работу с изображением.

«Золотая пальмовая ветвь» вновь у Франции. Последний раз французский режиссёр получал высший приз Канн в 2015 году (Жак Одиар с «Динамо»). И теперь приз у Джулии Дюкорно.

Европейские критики отмечают оригинальность «Титана», хотя кое-кого он и шокировал. Картина, если судить по synopsis, про девушку Алексю, которая совершает преступления, а затем, дабы скрыться от полиции, превращается в мальчика. Там же закручивается история с пожарным, принимающим её (ну то есть его) за пропавшего некогда сына. В общем, надемся, что «Титан» до российского проката доберётся, и там уже разберутся с работой Джулии Дюкорно.

но, вероятно, сделает похожие выводы.

Сам же режиссёр фильма в своём Телеграм-канале написал, что ничего страшного в отсутствии призов нет, и что картина продана (для проката) в рекордно количестве стран для предыдущих фильмов Серебряного экрана. Кроме того, он объявил, что «Петровы в гриппе» после Канн первыми увидят жители Екатеринбурга.

«Думаю, это справедливо. Считаю фильм «Петровы в гриппе» очень личным и важным для меня», — добавил режиссёр.

Фильм запланирован в российском прокате с 9 сентября. Во второй по значимости программе после основного конкурса — «Соборный взгляд» — лучшей картиной признали «Разжимая кулаки» Киры Коваленко, ученицы Александра Сокурова.

Напомним, что Каннский кинофестиваль не состоялся в прошлом году из-за пандемии коронавируса. Следующий смотр организаторы планируют традиционно провести в мае 2022 года.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Рагозин и Прадо устроили в столице Урала кровавую битву

Данил ПАЛИВОДА

В Екатеринбурге состоялся турнир по смешанным единоборствам RCC Intro XIV. Зрители, пришедшие в Академию единоборств РМК, увидели десять поединков.

Стартовал турнир с не самых ярких противостояний. В первых боях спортсмены предпочитали больше времени проводить в борьбе, что, конечно, не всегда нравится зрителям: им подавай кровавые боины. Но при этом даже поединки борцов заканчивались досрочно. Так, Магомедрасул Сайбунов победил удушающим приемом Ивана Бондарчука, а Валерий Пак — Александра Трескина. Также борцовскую подготовку демонстрировали и девушки.

В единственном женском бою вечера (женские бои вообще крайне редко проходят в Екатеринбурге) Ирина Дегтярёва долгое время пыталась провести болевой приём на ногу своей сопернице Наталье Дьячковой, и под конец первого раунда Дьячкова всё же сдалась.

К середине турнира поединки становились всё более зрелищными. Так, в пятой паре вечера Магомедгаджи Сирамудинов оформил самый эффектный нокаут турнира. В середине первого раунда поединка против Максима Усыяна Сирамудинов неожиданно для своего оппонента нанёс удар коленом в прыжке в голову и отправил его в нокаут. Зрители высоко оценили технику бойца, даже несмотря на то, что Усыян представлял Екатеринбург.

Но самые интересные поединки ждали в завершении турнира. Так, последние три боя представляли собой российско-бразильское противостояние. Сначала в октагоне сошлись Евгений Игнатев и Радин Карвалью. Боец из Таиланда долго доминировал, но бразильский спортсмен справился с его натиском. Лишь во втором раунде Евгений подловил соперника левым боковым. Карвалью «попылся», а Игнатев нанёс ещё несколько точных ударов, последним из которых отправил бразильца в нокаут под овации публики.



Михаил Рагозин (слева) и Вагнер Прадо часто шли в жёсткие размены ударами

В основном событии российский тяжеловес Кирилл Корнилов встретался с бразильцем Роджерсом Соузой. Кирилл очень спокойно начал поединок, раз за разом выбрасывая одиночные удары, которые всегда достигали цели. Соуза вышел на бой без какого-либо плана, несколько раз попытался сократить дистанцию и нанести серию ударов, но Корнилов легко уходил с линии атаки. И под конец первого раунда Кирилл всё же оформил досрочную победу: всё в таком же неспешном темпе россиянин нанёс несколько точных ударов, после которых Соуза оказался на полу, а рефери остановил поединок.

Но самое яркое событие вечера — поединок бойца уральского клуба «Архангел Михаил» Михаила Рагозина и бразильца Вагнера Прадо. Для этого боя Рагозин поднялся в весовой категории (обычно Михаил выступал в категории до 84 кг, а бой с Прадо состоялся в категории до 93 кг). Вагнер же, напротив, привык к выступлениям в полутяжёлой категории, а иногда и вовсе дрался в тяжёлом весе. Поэтому даже визуально бразилец выглядел значительно крупнее своего оппонента.

Первый раунд Вагнер начал со своих тяжёлых атак, Рагозин принял несколько мощных ударов, и казалось, что бой может закончиться довольно быстро.

Однако Михаил неожиданно выбросил джеб, который бескуражил бразильца, и Прадо оказался на полу. Зал буквально взорвался от восторга, Рагозин бросился добивать соперника, но сделать этого не смог. Во втором раунде уже Вагнер избивал россиянина, в одном из эпизодов Михаил рухнул у сетки, оказавшись в нокауде. Хорошая борцовская подготовка дала Рагозину возможность восстановить силы и дожить до конца раунда. На заключительный отрезок Михаил и вовсе мог не выйти, так как под глазом у него образовалась большая сечка. Но врач всё же разрешил россиянину продолжить выступление. В третьем раунде Прадо пытался закончить бой досрочно, а Михаил мужественно принимал удары на себя, но оставался на ногах. По итогам трёх раундов судьба победителя решалась в судейских записках, и все трое рефери отдали предпочтение бразильцу.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».