

Вампиры нашего прошлого

Каким получился сериал «Пищевик» по роману Алексея Иванова

Пётр КАБАНОВ

Сериал «Пищевик», снятый по одноимённому роману уральского писателя Алексея Иванова, показали на стриминговой платформе «Кино-Понск HD».

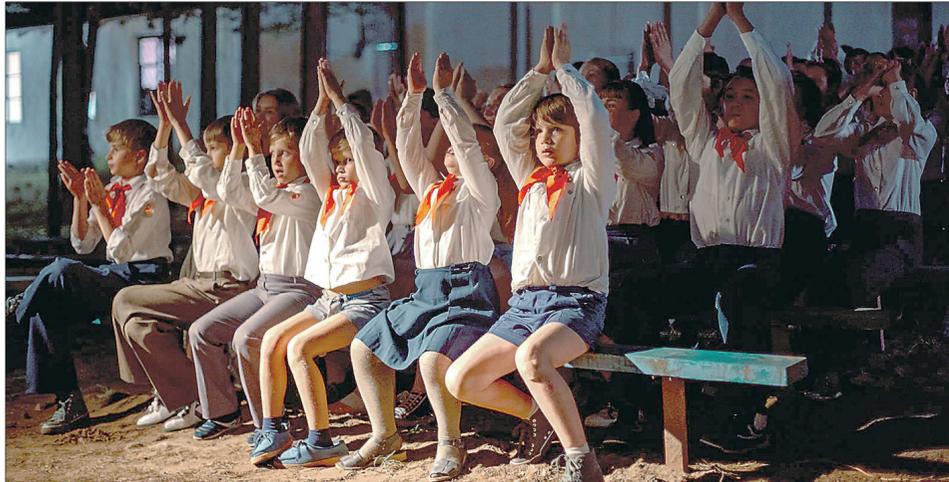
Алексей Иванов – один из самых (если не самый) экранно-зримый современный российский автор. За последние несколько лет вышли «Ненастье», «Тобол», а впереди – «Общак» и «Сердце Пармы».

Права на «Пищевик», изданный в 2018 году, приобрела продюсерская компания Александра Цекало «Среда».

Шокирующе и интригующе

Начало 80-х. В Москве – Олимпиада, а дети жарким летом едут отдыхать в лагерь «Буревестник» на Волге.

В этом плане у «Пищевика» всё хорошо. Литературная



Съёмки шли под Тверью. Пробы проходили больше 200 девочек и мальчишек. В массовых сценах участвовали юные актёры из Твери

основа Алексея Иванова идеальная для экранзации. Почти готовый сценарий. Берн и дейлай. Главное – не испортить эту кашу маслом.

Завязку, в общем, можно сформулировать в двух словах: вампиры в пионерлагере. Что? Да! Шокирующе и интригующе.

А Валерке предстоит раскручивать эту загадку, ночами кутаясь в простыню от страха. Его напарником станет вожатый Игорь (Даниил Вершинин), который до поры до времени ни в каких вампиров не верит.

Параллельно будет история Игоря, который влюбился в вожатую и ищет своё счастье. Только вот у девушки есть друг.

Зрителям же останется ждать разгадки. Роман для экранзации поделится на восемь серий.

Вполне объяснимо, почему сериал многие ругали на половине, не досмотрев до конца. Динамики в начале явно не хватает, а она нужна как воздух.

Важна. Но вот только жанровая принадлежность фильма так до конца и не определяется. Для ужастика совсем не хватает жутки.

И самое главное. Из-за медленного «разгона» повествования вопрос «а зачем это всё?» задаётся раньше, чем получается искать на него ответы.

И самое главное. Из-за медленного «разгона» повествования вопрос «а зачем это всё?» задаётся раньше, чем получается искать на него ответы.

И самое главное. Из-за медленного «разгона» повествования вопрос «а зачем это всё?» задаётся раньше, чем получается искать на него ответы.

И самое главное. Из-за медленного «разгона» повествования вопрос «а зачем это всё?» задаётся раньше, чем получается искать на него ответы.

И самое главное. Из-за медленного «разгона» повествования вопрос «а зачем это всё?» задаётся раньше, чем получается искать на него ответы.

в романе увязывает эти две, казалось бы, несовместимые вещи – пионеров и вампиров. К чему это всё?

Влияние идеологии на личность и её свободу, пропагандное в романе как раз через метафору вампиров и их жертв, в сериале оставляют для финала.

Тем не менее создателям удалось сделать сериал вполне смотрибельным. Святослав Подгаевский явно нащупывает свой стиль, занимая свободную нишу отечественного хоррора.

«Пищевик» – это пример нашей новой фантастики, которая хочет разгадать прошлое, чтобы стремиться в будущее.

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

КУЛЬТПОХОД

В центре столицы Урала появился «Манифест о свободе и несвободе»

В столице Урала появилась новая работа международного фестиваля уличного искусства «Стенография».

«Мне хочется отразить чувство, когда внутри закипает ощущение огромной свободы, и хочется резко что-то поменять.

Георгий Куринов ранее участвовал в фестивале с проектами «Хамелеон» в Екатеринбурге в 2016-м и «Наutilus» в Омске в 2018 году.

Напомним, на прошлой неделе был представлен первый арт-объект «Стенография». Сюжет из жизни лягушек появился на стене здания на ул. Малышева, 84.



Добавим, что традиционный для Екатеринбурга фестиваль будет проходить весь месяц.

Нина ГЕОРГИЕВА

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

КАЛЕНДАРЬ СЕЗОНА 2021-2022. Table with columns for months (September to February) and rows for teams and dates.

Шапка-кот и Мишка-невалышка станут талисманами российской сборной в Токио

Олимпийский комитет России (ОКР) представил талисманы российской сборной на летней Олимпиаде в Токио.

«Мишка – настоящий весельчак и компанейский парень, который не упустит возможности пошутить.

Также отмечается, что оба персонажа будут помогать вести аккаунты в соцсетях в период проведения Олимпийских игр.

Олимпийские игры пройдут с 23 июля по 8 августа.



Эти маскоты были разработаны студией российского дизайнера Артемия Лебедева.

«Автомобилист» начнёт новый сезон в Екатеринбурге

Даниил ПАЛИВОДА

Континентальная хоккейная лига (КХЛ) определилась с календарем на сезон 2021/2022.

«Автомобилист» начнёт в Екатеринбурге: 3 сентября «шофёры» примут «Металлурга», а 5 сентября – «Салават Юлаев».

ное количество встреч за сезон – по четыре. У каждой команды КХЛ есть такие соперники, с которыми они проведут больше матчей, чем с остальными.

В этом году организаторы сократили число длительных выездных серий. К при-

меру, «шофёры» лишь один раз за сезон отправятся в четырёхматчевый выезд (кстати, сразу после двух стартовых домашних игр).

Стоит сказать и о паузах в чемпионате. Помимо традиционных остановок на Евротур, в сезоне 2021/2022 будет месячная пауза, связанная с Олимпиадой.

провести всего лишь четыре встречи. «Автомобилист» завершит регулярный сезон 1 марта в Екатеринбурге встречей с «Барысом».

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

ГБУ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"» • ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Advertisement for Geomalin Vision eye care, including contact information, subscription rates, and a list of services.