



Работа Лессы Линдера о необычном мужчине и его привязанности к кошкам стала лучшей на 17-й «Кинопробе»

«Кошки» победили на «Кинопробе»

Пётр КАБАНОВ

XVII Международный фестиваль-практикум киношколы «Кинопроба» подвёл итоги. Жюри присудило Гран-при швейцарскому фильму «Ночью все кошки серы», режиссёра Лессы Линдера. Лучшим игровым дебютом признали работу «Мы – значит» российского режиссёра Игоря Марченко. Уральский государственный университет получил награду за лучшую программу киношколы.

Неигровой фильм «Ночью все кошки серы» (оригинальное название «All Cats Are Grey in the Dark» – это один из вариантов известной поговорки) рассказывает историю Кристиана, который называет себя «Человек-кошка». С ним живут две кошки – Мармелад и Катюша. И с ними Кристиан неразлучен. В какой-то момент он решает найти пару одному из своих питомцев.

Как пишет сам Линдер, «это мелодрама, рассказывающая об отношениях между животным и человеком».

Стоит сказать, что хотя работа студентская, но «Ночью все кошки серы» уже успели показать на таких крупных фестивалях, как Локарно, Международный кинофестиваль в Туринто, а также на смотрах в США, Италии, Швеции, Финляндии. При этом Лессы Линдер был там отмечен призами. Главная награда на «Кинопробе» подтвердила высокий уровень картины.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функция и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Тагил покорили норвежцы

Скандинавские лыжники стали триумфаторами Кубка мира на Урале

Пётр КАБАНОВ

В Нижнем Тагиле на комплексе «Аист» в шестой раз прошёл Кубок мира по прыжкам на лыжах с трамплина среди мужчин. На горе Долгой за два соревновательных дня спортсмены хватились. Сначала был обновлён рекорд по дальности прыжка, а затем норвежцы заняли весь подиум, чего на Кубке мира в Тагиле ещё не случалось. «Обла-зета» рассказывает, как прошёл первый с марта этого года международный старт в регионе.

Зрители могли увидеть выступления сильнейших прыгунов только в телевизионной трансляции. Оргкомитет решил не идти на риск, тем более что после Нижнего Тагила спортсмены должны отправиться на полётный чемпионат мира в Словению. Тем не менее смотреть на пустые трибуны в трансляции было грустно.

Но сами этапы Кубка мира всё-таки прошли. Интересного на «Аисте» хватило на целый вагон и маленькую тележку. Пятничную квалификацию выиграл немец Маркус Айзенбихлер, приехавший на Урал в статусе лидера общего зачёта. Многие ждали от него победы в первый соревновательный день, но...

В субботу Айзенбихлер в первой попытке «улетел» аж на 136,5 метра – лучше всех. А вот во второй случился что-то невероятное. Маркус поймал столь сильный порыв, что качнулся в воздухе, чуть не потеряв равновесие... Возможно, что ему действительно чуть раньше дали отмаху на старт, когда ветровая ситуация ещё не стабилизировалась, но прыжок у него не удался настолько, что с первой позиции он был отброшен... на 28-ю. Дальность составила всего 80 метров – меньше этого значения так никто и не прыгнул (даже занявший последнее место в тот день Ильмир Хазетдинов улетел на 94 метра).



ЕВГЕНИЙ ВОТРИЦЕВ

Айзенбихлер был так расстроен, что хоть и пытался скрыть эмоции, но всё равно горчился в беседе. «Я действительно злюсь, в том числе и на себя. Но, конечно, понимаю, что это часть нашего спорта и что-то подобное может случиться», – сказал спортсмен.

Неудачей немецкого лыжника смог воспользоваться его ближайший преследователь – норвежец Халвор Эгнер Гранеруд. Он продемонстрировал два уверенных прыжка на 132,5 и на 132 метра, получил хорошие баллы и стал первым. Обладателем второго места – австриец Даниэль Хубер – проиграл ему почти 15 очков.

Одним из главных героев субботнего этапа стал Роберт Йоханссон. Хоть норвежец и занял в итоге третью строчку, но его прыжок во второй попытке стал новым рекордом по дальности на нижнетагильском большом трамплине. Йоханссон пролетел 142,5 м. Это ровно на один метр больше предыдущего достижения, которое было установлено в 2017 году. Тогда его соотечественник Йоханн Андре Форфанг улетел на 141,5 метра. Три года рекорд Форфанга побить никто не мог.

– Фантастический день для меня! – прокомментировал своё выступление Роберт Йоханссон.

Подготовка трамплина была идеальной. Мы узнали, что на этом комплексе возможны действительно длинные прыжки и без каких-либо серьёзных проблем при приземлении.

Во второй день норвежцы продолжили радовать своей стабильностью. Все тот же Халвор Эгнер Гранеруд в самом финале обошёл всё того же Роберта Йоханссона всего на 0,8 балла. И также установил своеобразный рекорд: ещё никому не удавалось победить два раза подряд за уик-энд на тагильском трамплине. Более того, третье место осталось за Маркусом Айзенбихлером из команды Норвегии, а это ещё одно достижение: никогда раньше представители одной сборной не занимали весь пьедестал почёта на уральском этапе Кубка мира.

24-летний Халвор Эгнер Гранеруд, ставший триумфатором двух тагильских стартов, возглавил общий зачёт Кубка мира. Жёлтую майку лидера, которую получил уже в субботу, он примерил впервые в карьере.

– Я думал, что [майку лидера] это будет для меня совершенно новый, свежий опыт, но особо не почувствовал разницы в своих прыжках, – сказал Гранеруд. – Хотя, откровенно говоря, когда подошёл к трамплину, взглянул на свой жёлтый на-

грудный номер – и почувствовал гордость. Это прекрасно. Увы, но не обошлось без коронавируса... Как сообщила Международная федерация лыжного спорта, положительные тесты были выявлены у команды Австрии. Четыре спортсмена ушли на карантин и во второй день на старт не вышли.

Если же говорить о выступлениях российских спортсменов, то результаты не самые высокие. Хотя в первый день Евгений Климов стал седьмым, что, в общем, неплохо. Во второй день Михаил Назоров стал 16-м. Тагильчаном Вадим Шиликин в первый день стал 46-м, а во второй – замкнул протокол участника. Ещё один уральец – Илья Маньков – занял 33-е место во второй день.

Кстати, торжественная процедура кулуара в проруби не помогла немецким спортсменам. Двукратный олимпийский чемпион Андреас Веллингер, испу-вавшийся в нижнетагильском пруду накануне стартов, стал 39-м и 40-м соответственно.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функция и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Халвор Эгнер Гранеруд (на фото) стал первым прыгуном в истории тагильского трамплина, кто выиграл оба соревновательных дня на Кубке мира

«Автомобилист» потерпел восьмое поражение подряд, уступив «Ак Барсу»

Хоккейный клуб «Автомобилист» продолжает неудачное выступление в регулярном чемпионате КХЛ. Екатеринбургцы с поражения начали новую выездную серию, уступив казанскому «Ак Барсу» – 0:2.

Стоит отметить, что в составе «Автомобилиста» наконец-то дебютировал Корбинян Хольцер – немецкий защитник, которого «шофёры» подписали ещё 3 ноября. Но из-за оформления документов Хольцер смог выйти на лёд только в декабре.

В первом периоде обе команды имели хорошие возможности для того, чтобы открыть счёт. «Ак Барс» несколько раз играл в большинстве, но на последнем рубеже здорово действовал Якуб Коварж, который оставил «Автомобилист» в игре. Без заброшенных шайб прошёл и второй период. Всё решилось в заключительной двадцатиминутке. Хозяева сумели воспользоваться ошибкой екатеринбургцев и дважды отличиться в течение трёх минут. Как итог – 2:0 в пользу «Ак Барса».

В некоторых СМИ появилась информация, что внутри команды назревает конфликт. Так, издание Metaratings сообщает о разногласиях Билла Питерса с игроками. Однако сам специалист эту информацию опроверг. – Я не обращаю внимания на то, что пишут в СМИ. Мы встречались с руководством, говорили о предстоящей паузе на Евротур. Я думаю о работе, а не о том, что про нас пишут, – сказал Билл Питерс на послематчевой пресс-конференции.

«Автомобилист» продлил свою безвыигрышную серию до восьми матчей. Следующую встречу «шофёры» также проведут на выезде – сегодня они встретятся с «Авангардом».

Данил ПАЛИВОДА

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функция и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Песня «Сольвейг»

Лауреат Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов «Культура – это мы» первоуральский народный академический камерный хор «Сольвейг» провёл в Свердловском областном Дворце народного творчества масштабный мастер-класс – концерт. Мероприятие прошло в прямом эфире.

Коллектив, отмеченный в этом году своей двадцатилетием, принял участие в фестивале-конкурсе, который проводится в рамках нацпроекта «Культура». Учредители – Министерство культуры РФ и Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова. Соперниками «Сольвейга» были 255 коллективов из 85 регионов страны – любительские театры, танцевальные, цирковые коллективы, хоры, вокально-хоровые ансамбли, духовые оркестры. Финальный гала-концерт с участием лауреатов прошёл на сцене Московского государственного академического театра «Русская песня».

«Сольвейг» (в переводе с древнескандинавского – «сила солнца») выступил в номинации «Академические хоры, вокально-хоровые ансамбли» и стал обладателем гранта в два миллиона рублей. Это не первая победа первоуральских хористов: «Сольвейг» становился лауреатом конкурсов в России, Германии, Италии, Чехии. В хоре, которым руководит Елена Шестакова, около тридцати человек, большинство – непрофессиональные вокалисты (учителя, медики, студенты, школьники).

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Биатлонисты без медалей и с антирекордами

Данил ПАЛИВОДА

В Финляндии завершился второй этап Кубка мира по биатлону. Сборные России (и мужская, и женская) выступили крайне плохо, пока наши спортсмены без медалей, и, кажется, это надолго.

ПРОВАЛ В ЛИЧНЫХ ГОНКАХ

В личных гонках российские биатлонисты неконкурентоспособны. У мужчин главные надежды на медали связаны с Александром Логиновым, но пока лидер нашей национальной команды не в идеальной форме. Страдает стрельба, ногами Александр работает неплохо и при чистой стрельбе может рассчитывать на высокие места.

Чего не скажешь про остальных членов сборной России. Матвей Елисеев в спринтерской гонке финишировал на одну позицию выше, чем Логинов (33 место), но при этом обе стрельбы он прошёл на ноль. То есть ходом Елисеев проиграл полторы минуты лидеру.

– На самом деле тревожат из-за того, что произошло. Ответа пока нет. Старался максимально работать с первого круга, но не хватило сил. На стойке лактат накопился, и совсем накрыло. В мышцах как будто добавили свинца в половину веса тела, но старался бежать на уровне, – сказал Елисеев в эфире «Матч ТВ» сразу после гонки.

У остальных представителей сборной России дела ещё хуже. Эдуард Латыпов – 46-й в спринте, Антон Бабинов – 55-й, Пётр Пащенко и Семён Сучилов – за пределами 70 лучших...

НЕ ВЫДЕРЖИВАЮТ НЕРВЫ

Женская сборная также начала этот сезон не самым лучшим образом. У команды сменился главный тренер – новым наставником стал свердловчанин Михаил Шашилов. И в сборную были вызваны сразу три представительницы нашего региона: Светлана Миронова, Ирина Казакевич и Тамара Воронина.

Миронова и Казакевич показали на втором этапе хорошую лыжную подготовку. И если от Светланы мы ожидали быстрого хода, то Ирина действительно приятно удивила. Поправить



Бенедикт Доль, Себастьян Самуэльсон и Александр Логинов (справа налево) на заключительной стрельбе эстафеты

стрельбу – и можно бороться за призы.

А вот Тамара Воронина пока кажется лишней на этом празднике под названием «Кубок мира». Свердловская спортсменка прошла оба огневых рубежа спринтерской гонки чисто, правда, ходом была очень плоха и в итоге заняла 27-е место. Но то, что произошло в гонке преследования, просто не поддаётся никакому объяснению. Десять промахов на первых трёх огневых рубежах – Тамара лидеры гонки обогнали на круг! И, по правилам, Воронина не смогла закончить гонку.

Увидила и Евгения Павлова. Спортсменка финишировала в спринте 44-й и тремя промахами, а затем сорвалась в обычном интервью после гонки в прямом эфире «Матч ТВ».

– Не знаю, что со стрельбой, спросите у Валкова (тренер сборной России). Не понимаю, что происходит. Не могу объяснить, доходит до слёз. Я не понимаю. Мне стало некомфортно в команде, не знаю почему, я продолжала так же работать, – сказала Павлова.

Вообще, странные вещи происходят в последнее время с российскими биатлонистами. Результаты провальные, но отвечать за них спортсмены не хотят. Виноваты все: тренеры, сервис-бригада, массажисты, те-перь вот и комментаторы с корреспондентами. Смешно слушать такие рассуждения взрослых спортсменов. Вы приезжаете на Кубок мира, к которому готовились. Один проигрывает на двух километрах больше минуты ходом, вторая девять промахов за три стрельбы совершает,

третьей в команде некомфортно, четвёртая падает во время спуска с горки, ломает инвентарь и получает травму (речь о Ларисе Куклиной).

ЗА МУЖСКОЮ ЭСТАФЕТУ НЕ СТЫДНО

Во втором этапе помимо личных гонок прошли и первые эстафеты. У женщин в состав попали Евгения Павлова, Ирина Казакевич, Светлана Миронова и Ульяна Кайшева. Павлова и Казакевич выступили на своих этапах более-менее хорошо, отставание от лидеров было в районе минуты, но шансы на медали были. Все эти шансы разрушила Светлана Миронова на третьем этапе. В стрельбе стас Светлана умудрилась расходовать все дополнительные патроны и при этом не закрыть две мишени. Два штрафных круга – и сборная России попрощалась с надеждами на награды.

Мужчины финишировали четвёртыми. Причём выглядели гораздо стабильнее девушек и вполне могли претендовать на бронзу. Но Александр Логинов использовал все дополнительные патроны на заключительной стрельбе и уступил бронзу немцам. За эту гонку действительно не было стыдно. Матвей Елисеев, Антон Бабинов, Эдуард Латыпов и Александр Логинов показали, что у мужской сборной есть потенциал. Хотя бы в отдельных гонках.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функция и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Чемпионат России: ставка только на здоровье?

Наталья ШАДРИНА

Вчера в Москве завершился пятый этап Кубка России по фигурному катанию. Это был заключительный отборочный турнир перед чемпионатом страны, который через две недели стартует в Челябинске.

В нынешнем году, напомним, отечественная Федерация фигурного катания решила поскользнуться из-за пандемии спортсмены в первой половине сезона не могли выступать на международных соревнованиях, сборная на чемпионате России будет впервые сформирована по результатам Кубка России. Каждый фигурист должен был принять участие в двух этапах из пяти и набрать необходимое суммарное баллов. Но... жизнь довольно серьёзно перекроила эту схему. Да, есть спортсмены, которым удалось выступить на двух этапах, однако большая часть из-за коронавируса, сезонных болезней и травм (сказалась весенняя пауза без тренировок на льду) каталась либо на одном этапе, либо не доехала до соревнований вовсе. И среди этого большинства есть лидеры команды, без которых чемпионат России проводить не имеет смысла. И для них федерацией, вопреки предсезонным заверениям, всё же будут сделаны исключения.

Вот только поможет ли это? На пятый этап в Москве был заявлен очень сильный состав, турнир обещал стать одним из самых напряжённых в плане конкуренции. Но почти половина из фигуристов выступить в столице не смогла: Евгения Туктамышева и Елизавета Туктамышева и Елизавета Туктамышева и Елизавета Туктамышева.

Что касается уральских фигуристов, то они обеспечили себе попадание на чемпионат страны. С самыми большими баллами общего зачёта Кубка России на ЧР прошли Анастасия Мишина и Александр Галлямов (на фото). Осенью Александр тоже успел переболеть коронавирусом, но восстановился. Пара победила на этапах в Казани и в Москве. Как раз на заключительном пятом этапе этим спортсменам пришлось по большому счёту соревноваться самим с собой, поскольку па-



АЛЕКСАНДР КОЗЛОВ

кин (танцы) ещё не восстановились после того, как перенесли ковид. Пара Евгения Тарасова и Владимир Морозов не выступили в Москве, поскольку партнёрша переболела пневмонией.

До чемпионата России, повторимся, осталось ровно две недели. Нет никаких гарантий, что спортсмены успеют восстановиться, и само проведение в декабре главного национального старта теперь под вопросом.

Министр спорта РФ Олег Матыцин заявил, что его ведомство на это решение влять не будет, ответственность на себя должна взять Федерация фигурного катания. Билеты на мероприятие пока продаются на маркетплейсе, треть челябинской арены «Трактор».

Что касается уральских фигуристов, то они обеспечили себе попадание на чемпионат страны. С самыми большими баллами общего зачёта Кубка России на ЧР прошли Анастасия Мишина и Александр Галлямов (на фото). Осенью Александр тоже успел переболеть коронавирусом, но восстановился. Пара победила на этапах в Казани и в Москве. Как раз на заключительном пятом этапе этим спортсменам пришлось по большому счёту соревноваться самим с собой, поскольку па-

ПЯТЫЙ ЭТАП

- Победители:
- Женщины: Камилла Валиева.
 - Мужчины: Пётр Гуменник.
 - Парь: Анастасия Мишина и Александр Галлямов.
 - Танцы на льду: Анастасия Скопцова и Кирилл Алёшин.

ры, которые могут им навязать борьбу, в столице не выступали. Кроме того, этот турнир прошёл без зрителей.

– После выступления в Москве у нас остались смешанные чувства. Рады, что получились положительно откатать наши программы. Но непривычно, что в «Мегаспорте» не было зрителей. Организаторы, чтобы как-то улучшить атмосферу, придумали интересную идею – интершум, – поделился после проката Александр Галлямов.

Уроженка Нижнего Тагила Майя Хромых завоевала бронзу на первом и на третьем этапах и, естественно, забронировала себе выход на челябинский лёд. Анастасия Гулякова заняла пятое место на этапе в Сочи и не смогла выступить в Москве. Но у Настии также есть бронза международного этапа Гран-при, что обеспечивает ей место на ЧР.

Довольно неожиданно с двумя бронзовыми медалями Кубка на национальный чемпионат проходит танцевальная пара из нашей области – Софья Карташова и Илья Карпов. Будь в строю лидеры, свердловский дуэт так высоко бы не поднялся, но сослагательные наклонения уже неуместно, ведь результат достигнут.

А на чемпионате России хотелось бы увидеть настоящую борьбу, в которой победит сильнейший, а не тот, кто просто будет иметь возможность приехать и выступить. Тем более что призы ЧР должны представлять страну на международных соревнованиях. Если они, конечно, состоятся.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функция и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



В июле 2015 года Виктору Понедельнику как в былые времена устроили овацию на стадионе в Ростове-на-Дону

Понедельник – последний из первых чемпионов

Новостные ленты продолжают с незавидным постоянством приносить печальные новости. На 84-м году жизни умер Виктор Понедельник – последний участник сборной Советского Союза по футболу, ставший в 1960 году победителем первого в истории Кубка Европы. Автор «золотого гола» в финале против Югославии.

Здесь стоит вспомнить, что четыре года спустя наша сборная проиграла в финале испанцам, а тренировавший ту команду Константин Бесков был уволен. И сравнить с теми почестями, в которых купалась сборная России, проигравшая хорватам в четвертьфинале домашнего чемпионата мира. Понедельник, к слову, звание заслуженного мастера спорта получил только в 1965 году.

Виктор Понедельник – игрок в команде 1960 года уникальный, его пригласили в национальную сборную из провинциального ростовского СКА. Через год приказом из Министерства обороны форварда «откомандируют» в Москву, но за ЦСКА он категорически отказывался играть и вскоре вернулся домой. И всю карьеру провёл в Ростове-на-Дону, где популярность у него была невероятной. Наверняка не только за мастерство любил его ростовчане, но и за верность родному городу. Из-за постоянных приступов астмы он играл «на уколах», из-за болезни и закончил карьеру в 29 лет.

Полтора года Виктор Понедельник тренировал второй ростовский клуб – «Ростсельмаш», не хватавший звёзд с небом во втором эшелоне советского футбола, а затем резко сменил род занятий и пошёл по стопам отца, став журналистом. С 1969 по 1983 год Виктор Понедельник заведовал отделом футбола в редакции газеты «Советский спорт». В 1984 году он сменил на посту главного редактора популярнейшего в СССР еженедельника «Футбол-хоккей» легенду журналистики Льва Филатова и руководил изданием до 1990 года.

Сообщается, что похоронят Виктора Понедельника в Ростове-на-Дону.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функция и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».